













موسوعة الأديان







الدكتور سامي أبوشقرا

# موسوعة الأديان

الجزء الثالث

دار الاختصاص للنشر



بيروت - لبنان  
١٩٨٩  
الطبعة الأولى

الناشر : دار الاختصاص للنشر ش. م. ل



## الباب الحادي والعشرون

### الفصل الأول

#### ديانات العرب قبل الاسلام

كانت عبادات القبائل العربية قبل الاسلام كثيرة للغاية ( عبدوا الشمس والكواكب . ثم أخذ هؤلاء من الجيزة عبادتهم ، فكان : ( الزون ) وهو مجمع الأصنام جامعاً كالأولب الاغريقي والروماني . ورويت قصة عن الملك أسرحدُون الآشوري قال : « أرى الملك العربي ( فلان ) إلى عاصمتي نينوى ، ومعه الهدايا الكثيرة . بعد تقبيله قدمي طلب متوسلاً ، أن أعيد إليهم تماثيل آلهتهم . رُقَّ قلبي وأعدتها بعد أن أمرت بإصلاحها ، ونقش تمجيد ربي : آشور ، عليها وتوقيعها » .

وأردف المؤرخ : « لقد وُجد في ثنايا العبادات المختلفة : بذور توحيد ، تعهده (محمد) وأنها . وبنى إبراهيم الكعبة في الجزيرة العربية ، كما روى العرب ، جاعلين منها موضع تكريم وحج منذ القديم . كان فيها لدى ظهور محمد : (٣٦٠) صنماً وصورة ، وكانت سدانة الكعبة بيد ( قريش ) . يُكرّمها اليهود والنصارى ولهما فيها صور مختلفة » . ثم تابع : « ان الجماعات الذين كانوا يؤمنون بإله واحد اسمهم : الحنفئون . آمن هؤلاء حتى بالقضاء والقدر ، والتسليم لله ، شأن ( إبراهيم ) في إقباله على تضحية ولده ، طاعة لربه » . غير ان المؤرخ : ( كارل بروكلمان ) ذكر : « ان ديانة الوثنيين العرب على مستوى بدائي . اعتقدوا بالقوى الخارقة المنتشرة بين البشر ، ويمكن تسخيرها بطرق خاصة ، ثم



تمثلت هذه القوى في شياطين ، و ارواح تقطن الغابات والكهوف . يقدسون تلك الشياطين حين تعلن أسمائها بعد إرضائها بالقرابين والضحايا ، حيث تغدو الحامي للقبيلة ، وهي جدّها وسيدها . وكان لكل قبيلة إلهها الخاص ، لكنه لم يكن لديهم على مستوى ( يَهْوَه ) بالنسبة لليهود ، ولا تقرب اليهم لذلك الحد الأهل . كانت منهم قبائل تعبد لها واحداً ، كما كانوا جميعهم يحجون الى ( مكة وعكاظ ) من أماكن نائية . وثمة إلهات ثلاث ارتفعت اسمائها هي : مُناة : إلهة القضاء والقدر ، واللات التي عُرِفَت بالطائف باسم : الربّة والسيدة . وقد شبهها هيرودوتس بإلهة الفلك عند اليونانيين (أورانيا Urania) وهي تقابل : الأم الكبرى وعشتروت عند الساميين . والآلهة الثالثة هي : العُزَّى أي الكلية القدرة والعِزّة . يعبدونها رامزين إليها بكواكب . الزهرة : (فانوس Vénus) .

وأكمل المرجع : لقد آمن هؤلاء البدائيون بالاله الواحد قبل أن يدخل جزيرتهم يهود ونصارى . فالتوحيد عندهم عريق . وقد اخذ الاله الواحد يحتل في مكة مقام : (هُبَل) الإله القمري القديم ، كربّ للكعبة . واعتبروه القضاء وإرادة الله الثانية .

وأوضح تاريخ الحضارة الإسلامية أن عرب الجزيرة عبدوا النار قبل الإسلام ، ثم الشمس والكواكب مستشهداً بالآية الكريمة : ﴿ وَجَدُهَا قَوْمًا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ، وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ ، فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴾ وقال المرجع نفسه : ( أن مقر اليهودية الرئيسي في الجزيرة كان بيثرب وخيبر ووادي القرى ) وكانت النصرانية في : الحيرة وعيان ونجران .

وقال الدُورِيُّ : « إن ديانات العرب مختلفة لانتقالاتهم الدائمة ، والبرهان أن عمرو بن لُحَيٍّ خرج إلى الشام وكان جماعتها يعبدون الأصنام ، فحببوا إليه . طلب أن يمنحوه صنماً فأعطوه ، وأسماه « هُبل » وهو أول صنم دخل الكعبة . ثم شرع سكان الجزيرة في عبادته تقرباً إلى الله زلفى .

ونقل إلينا بالمراسلة الفقيه الأزهري : الاستاذ محمد خالد سعيد ( عكار ) ما يلي :  
إن ديانات العرب قبل الإسلام ، منها ما هو سماوي المصدر والتشريع ، ومنها ما هو أرضي أي من صنع البشر . ومنها ما هو عريق في وجوده على أرض الجزيرة العربية ، ومنها



ما هو وافد دخيل . منها ما هو موحد للخالق ، مؤمن بالرسل ، موقن بالبعث والجنة والنار ، ومنها ما هو مشرك ضال عن ( مروج الذهب ) . وفصل المرجع هذه الديانات إلى :

أ- الوثنية : لقد ألحَّ إلى جماعة المسلمين ، القرآن الكريم ، حين سُئلوا : لماذا تعبدون هذه الحجارة التي لا تسمع ولا تعي ولا تنطق ولا تبصر ولا تضر : ﴿ ما نعبدُهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى ﴾ . ( سورة الزمر آية ٣ ) ،

ب- المجوسية : لم يلق هذا المذهب استحساناً لدى القبائل العربية شأن المسيحية واليهودية . نُقل للجزيرة بواسطة التجارة الناشطة لكنه لم ينشط فيها .

ج- الحنفية : قال فيها الكتاب الحكيم : ﴿ ما كان إبراهيم يهودياً ولا نصرانياً ، ولكن كان حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين ﴾ . ( سورة آل عمران آية ٦٩ ) وسورة الحج آية (٧٨) .

د- الدهرية : اوضحتها الآية ﴿ وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا ، وما يهلكنا إلا الدهر ﴾ . ( سورة الجاثية آية ٢٤ ) .

هـ- عبدة الكواكب : « كانت عبادة الشمس وأهم النجوم ، أكثرها انتشاراً » . ( حضارة العرب ) ( ص ٩٧ - ٩٨ ) .

و- الصائبة : قال فيهم « المسعودي » : « ومنهم المارُّ على عنجهيته ، الراكب لهُمَجِيَّتِهِ (ص ٣٨١) . ( الملل والنحل ج ٢ ص ٥ ) .

ز- البوذية والبرهمية : جذت ملامح لهاتين الديانتين على الساحل الشرقي للجزيرة ، نقلها التجار عبر الأجيال .

ح- : كانت الديانتان السماويتان اليهودية والنصرانية محصورتين في المناطق التي اشرنا إليها من قبل . وكلاهما مع سائر الديانات السالفة كانت ترى في الكعبة محطاً احترامها وتقديرها ، وكانت معلقة على أحد جدرانها صورة المسيح ومريم العذراء . عن ( حضارة العرب ٩٩ ) .







## الباب الثاني والعشرون

### الفصل الأول

#### الاسلام

قريش :

سبق الاسلام الى الجزيرة العربية اديان متعددة وكانت مكة قُبلة معظم تلك الأديان ، لانها تحوي قبر إبراهيم ، والحجر الاسود ، ومئات الاصنام ، ولانها واقعة على الخط الرئيسي للقوافل المتواصلة ، بين شرقي البلاد وغربيها ، ولأن قبيلة قريش الضخمة العدد ، والوافرة الثراء والبارزة الجاه . هي سيدة هذا البلد المكرّم ، وحارسة الكعبة واصنامها .

وجاءت كلمة قريش ، على حد تعبير بعض المؤرخين من : قرش وقروش ، بالنظر لما فُطرت عليه هذه القبيلة واتخاذها من النشاط الاقتصادي ، والسَّعي الحثيث وراء المادة .

ومكة وقريش مترادفان ، (والمجتمع) الذي تضمه هذه البلدة يقوم على طبقات ثلاث : الاشراف وهم قريش بأفخاذها ثم التابعون لقريش وأخيراً العبيد . كان هم قريش وشغلها الدائم فكراً وجسداً : التجارة . وما عنت بتحصيل العلوم ولا سعت إلى تلَقُّفها من الجيرة المستنيرة .

مُحمَّد :

تحدّر النبي العربي « محمد » من قبيلة قريش ومن والده اسمها : آمنه بنت وهب بن

عبد مناف . مات زوجها عبدالله وهي حامل بمحمد . وضعتَه عام ( ٥٧٠ ) ميلادية في مكّة . ربي يتيمًا . ارضعته ( حليلة بنت ذؤيب ) ومكثَ عندها أربع سنوات . بين السادسة والسابعة من عمره ، فقد والدته ، فغدا يتيم الابوين ، سارع الى احتضانه جده عبد المطلب . ثم عمه أبو طالب والد ( الإمام علي ) .

حين اشتد ساعده ، اضطر الى العمل ، فقام برحلة الى الشام . رأى فيها مظاهر الحضارة في الناس والبناء ، فتفتّح ذهنه . ويقال انه حين مرت به القافلة الى ( البصرى ) واقتربت من صومعة الراهب ( بحيرا ) دعاهم هذا الى الغداء ، وتفقدَ محمداً ، ثم دعاه اليه وسائره وأشار إلى المكانة الرفيعة التي سيتبوّؤها هذا الفتى . اضطره وضع عمه أبي طالب الاقتصادي ، ان يرعى الاغنام ، فرعاها وأنس بالوحده ، وأعمل فكره بالتساؤلات والتأملات ، مغذياً خياله بتلك الاجواء الفسيحة ، بعيدا عن الضوضاء ومشاكل الناس اليومية ، ومتع الحياة .

خديجة :

كانت احدى السيدات الثريات من قريش ( خديجة ) في الاربعين من عمرها ، حين دعته الحاجة الى من يشرف على اعمالها التجارية ، ويتقل مع القوافل المحملة خارج الجزيرة . عرفت بأمانة هذا الشاب ( محمد ) وبحنكته ونشاطه ، فأقترنت به وهو في الخامسة والعشرين من عمره ، فأحسن التصرف في معاملاته التجارية .

وفي الخامسة والثلاثين من عمره اشترك محمد في اعادة بناء الكعبة ، وحين اختلفوا على حمل الحجر الاسود ، أزال بحكمته خلافهم هذا ، حين حُكّم وطلب من رؤوساء القبائل المتواجدة حوله ان يمسك كلُّ بزاويةٍ من رداءِ سميكَ نُقل عليه الحجر ، وتم بالموافقة نقله .

كان محمد يطيل المكوث منعزلاً متأملاً منذ صباه ، حتى شبابه المتأخر ، وكان يصوم شهرا كل عام ، ويأوي الى غار في جبل ( جِراء ) شمالي مكّة ، مُعِيناً في البحث عن الحقيقة .

بعد عودته من عزلته ذات مرة ، قصّ على زوجته ( خديجة ) ان الملاك جبريل جاءهُ في المنام ، وفي يده صحيفة داعيا اياه لقراءتها : ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلقه ،



الانسان من علق . . . ﴿ فأكبرته ( خديجة ) وحثته على متابعة التفكير والجهود .

وكان محمد على دين قومه ، يعبد الاصنام ، لكنه شديد الاحساس يغلب عليه صمتُ الحكماء . غير أن هذا النداء كان يشغله وكانت العزلة عاملاً لتلقي وحي آخر يقول : ﴿ يا أيها المدثر قم فأُنذر . . ﴾ فلم يجد بداً من جهر دعوته والامتزاج بالناس لهدايتهم . لكنهم بدأوا في الهزاء به ثم اعتبروه مجذفاً وساحراً وكاهناً ومجنوناً ، ومُشعوذاً هداماً ؛ وعبثاً كان ما يقرأ عليهم من الآيات الأوليات الموحاة .

كان هذا هو الدور الاول من حياة محمد .

وقيل ان الوحي الذي نزل عليه في غار جراء كان إما بواسطة ملاك يأتيه مبلّغاً ، او يسمعه كصلصلة جرس وهو في الأربعين من عمره . حين سألت خديجة ( ورقة بن نوفل ) في أول وحي أنزل عليه ، أجابها : « أنه الناموس » الذي أنزل على موسى . عندها آمنت خديجة به نبياً . ويقال أن ( علياً ) كان أول الاسلام بعدها ، وكان في الحادية عشرة ، ثم تبعه ( أبو بكر ) .

### منشأ الاسلام :

كان الدور الثاني لحياة محمد بين عام ( ٦١١ و ٦٢٢ ) . بعد اربع سنوات من انبثاق الدعوة بلغ عدد المؤمنين في مكة ( الأربعين ) ، وكانت سريةً وبحذر شديد ، وكلهم بين شباب شريف متحمس ، وبين جماعة من الطبقتين الوسطى والدنيا ، كما تخللها بعض النسوة ، لان الدعوة تشمل كل انسان ، من كل جنس ، ودين وعرق . انها دعوة للمساواة ولتحرير العبيد ، وايقاظ المرأة . دعوة دنيوية صرفاً ، كما هي دعوة روحية عمقت التوحيد ، وعرفت الخالق وعلاقته بالانسان روحاً وجسداً .

في السنة الرابعة أنزلت الآية ﴿ فاصدع بما تؤمر ، وأنذر عشيرتك المقربين ﴾ . فجهر محمد بدعوته غير هيأب . فهددته قريش . ثم جاءه عمه ( أبو طالب ) محذراً رادعاً فأجاب : بانه لن يتراجع ولو وضعوا الشمس في يمينه والقمر في يساره . لكن أبا طالب أصر على وقايته من أية أذية ، رغم تعدد الاتهامات والافتراءات ، فنزلت الآية الكريمة : ﴿ ولقد استهزئ برسلك من قبلك ﴾ . ﴿ بل قالوا اضغات احلام ﴾ . ﴿ ان هذا الا

افك ﴿ . ﴿ فذكر فما انت بكاهن ولا مجنون ﴿ . » الحضارة الانسانية عن القرآن الكريم » .

ان محمدا في تبليغ دعوته لم يكن مهادنا ولا متردداً، بل كان متحدياً ، سافر العدااء لكل كافر ، صلب الشكيمة في كل صراع فكري ، أو جسدي . كان سليطاً على السخافات والاثاث . في يد رسالة هادية وباخرى حسام عارِسنين . استمر جهاده مع مشركي قريش أكثر من عشر سنوات ، وحين ضاق ذرعه وطفغت موجة الشر على مِرآة الاصلاح والخير ، واحترازا بما يهدد جماعة المؤمنين ، آثر ان يرحلوا الى الحبشة ، فرحل بعضهم رحلتين ، ثم تفاقم الشر والوعيد فعزم على الهجرة الى المدينة مع جميع صحبه . بعد ما أنسَ به من بعض حجيج الأوس والخزرج القبيلتين المدينيَّتين في ( بيعة العَقبة الثانية ) .

تبنت الأمة الاسلامية هذه الهجرة واعتبرتها بدءاً لكيانها التاريخي . كان حدوثها في سنة ( ٦٢٢ ) ميلادية ، وكان قبلها بقليل قد حدثت هذه الظاهرة الروحية الخارقة مع الرسول : ( حادثة الإسراء ) . موجز هذه الحادثة :

« أن محمداً قطع المسافة ليلاً من المسجد الحرام في مكة إلى المسجد الأقصى في بيت المقدس ( عن سورة الاسراء ) .

وفضيلة قاضي الشرع الاسلامي في شمالي لبنان الشيخ (مفيد شلق) يوضح أن الاسراء هو الانتقال بمحمد بواسطة الملك جبريل على الدابة المعروفة بالبُراق ، من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى . كما يؤكد الدكتور الشيخ صبحي الصالح انه انتقال بالروح . اعقب ذلك الحدث « المعراج » ويعني الارتقاء من بيت المقدس صعوداً للمثل امام عرشه تعالى . ويصرح الشيخ شلق بان المعراج بالواسطة نفسها ، وهو الانتقال بمحمد ايضاً من المسجد الأقصى إلى السماوات العُلا ، ثم العودة به . أن المهم في هذا الاسراء صلته بالابراهيمية الأصلية ، فالسراء هو محج النبوة العقلي . أما الشيخ شلق فلا يعتبره حجاً عقلياً وحسب ولا صلة له بالابراهيمية . لهذا نجد اتجاه المسلمين في صلواتهم كان شطر القدس اولا ثم مكة بعد دخولها ، وتحطيم أزمائها .

والدور الثالث في حياة الرسول كان بين ( ٦٢٢ - ٦٣٢ ) حيث في غُرّة محرم سنة



(٦٢٢)م. دخل المدينة وكانت تسمى بـ (يثرب)، قبل حدوث هذه الهجرة. وتقع هذه المدينة على بعد ثلاثمائة ميل شمالي مكة. ذات طابع زراعي، مشهورة بنخيلها وجودة أرضها. لمس فيها محمد قبولاً لدعوته رغم تناقلها. آزره اليهود في أول مرحلة، لأن ما دعا إليه أقرب إلى دينهم مما يدّعيه الوثنيون. ورغم العصبيات المستشرية في يثرب، استطاع ضيفها الحكيم أن يوحد الصف، ويغسل القلوب من إدران الحقد والتأثر، وينفخ في الصدور روح التضحية في سبيل منهج مدني وروحي سليم.

فتألب حوله الشبان من أنصار مدينيين، ومن مهاجرين، وما سفهه اليهود المتقلبون المتآمرون. كانوا كثرة في البلد. وقبل ازماع محمد على مهاجمة مكة قرر انشاء مكان للتعبد فاختر (المربد). حيث استضيف ليل دخوله المدينة. وغدت لهذا المسجد قيمة كبرى سياسياً وديناً.

حين تمّ بناء المسجد كان لا بد لمحمد من أن ينزع إلى الروح الديمقراطية المتأصلة في دعوته، فاستشار أصحابه في كيفية دعاء المؤمنين للصلاة. قال بعضهم بقرع الاجراس، وآخرون بالنفخ في الابواق، وقال (عمر) بالأذان، فكان الأذان إلى يومنا نحن.

دارت معارك بين الرسول والكفار في هذه الهجرة، أولها وأعظمها موقعة (بدر): ﴿ولقد نصركم الله ببدر وانتم قلة فاتقوا الله لعلكم تشكرون﴾ (سورة آل عمران).

ثم معركة الخندق: إشارة إلى الخندق الذي حفره الرسول حول المدينة، (لؤيس ماسينيون). وهنا اخذت تبرز خصائص اليهود ودسهم وتآمرهم على الاسلام الناشئ، لكن بركان العزيمة لم يبرح متفجراً ساخراً من طنين البُغاث. في العام (٦٣٠) للميلاد جلجل صوت محمد في صدر (المدينة): إلى مكة إلى مكة. وتعبدت امامه الطرقات، وانطوت الصحارى تحت سنابك خيول المؤمنين والحداة، وإذا بهذا المغوار وفي يده مطرقة الهدم والتقويض. لبناء الجديد الذي أراده الله.

ولماذا الكعبة قبله الاسلام؟ لأن المسلم لم يتبع موسى ولا عيسى في رسالته، إنما كان يعتبر أباه إبراهيم، وهو أبو العرب أجمعين، وهو باني المعبد الاول حول الكعبة في مكة. لهذا أضحت الكعبة لا بيت المقدس قبلة كل مسلم.

بعد احتلال مكة بستين . كانت طوال هذه المدة تتقاطر للبلدة الوفود من أصحابي البلاد لتشهر اسلامها بين يدي الرسول . وقد عُرفت السنة العاشرة للهجرة بـ (عام السفارات) لوفرة ما جاء البلد من وفود يتلمسون الأمان والحماية ، أو هم يتقبلون الدعوة للاسلام .

وتمت حجة الوداع في العام العاشر للهجرة ، وهي آخر حجة للرسول، تناقل كل مسلم شعائرها في مواسم الحج ومناسكه السنوية .

في اليوم الثالث عشر من ربيع الأول سنة (١١) هـ . في الثامن من حزيران (٦٣٢) م أسلم محمد روحه لخالقه ، بعد ان وطّد شريعة سماوية صافية . ذات جذور موغلة عمقاً في صميم الانسان . وبعد ان اوصى بخلافة شوري بين المسلمين .

اما كلمة « اسلام » فهي اشارة الى حالة الانسان الذي أسلم امره لله فهو : « مُسْلِمٌ » . وقد اطلقت الكلمة على الجماعة ، وعلى الحضارة التي انشأها المسلمون . وبما ان الإسلام يعني الخضوع الكلي لله ، وبما ان القرآن هو كلامه تعالى ، فقد وجب تقبل هذا الكلام والانصياع لكل فكرة جاءت بها آياته الكريمة .

#### الشريعة :

كانت قد أخذت الجماعة المسلمة تحدد معالمها وتفصلها بعد ان حددت الدعوة ووجهتها . هذان التحديد والتفصيل كانا في مضمون السُور المَدَنِيَّة . كذلك كانا هما القانون الاساسي للجماعة الاسلامية .

تناولت الشريعة بعد الفرائض الدينية ، كل النواحي الاجتماعية والسياسية التي هي خارج إطار بحثنا .

#### التشريع الديني :

تناول التشريع الديني كل العقائد والاعمال . والعقيدة هي الايمان بأن الله واحد . احد لا شريك له . ثم الايمان بالملائكة والكُتُب المنزلة والانبياء ، وخاتمهم الرسول محمد . كما كان الايمان بالبعث والحساب ، وبالجنة والنار .



## الاعمال :

ان الاحكام الخاصة بالاعمال : تَنْتَظِمُ الشهادة والصلاة والزكاة والصوم والحج الى جانب الآداب العامة ، والاخلاق الشريفة بعيدة عن التطرّف أياً كان ، وان هذا التشريع يُقسم الى : مَكِّيٌّ وَمَدَنِي .

## التشريع المكي :

التشريع المكي يشمل القسم الاكبر من المصحف الشريف ، توضح في (٩٣) سورة . والمدني في (٢١) سورة . السور المكية آياتها قصيرة موجزة ، في بلاغة فائقة ، وهي خالية من التفصيل في الجزئيات ، انه تشريع كلي لا أثر فيه للبيع والشراء والزواج والطلاق والمواريث . اقتصر على المقصد الاسمي للدين ، هو: الحث على الايمان بالله « التوحيد » وباليوم الآخر ، والتذكير بثواب الله وعقابه ، والنهي عن عبادة الاصنام ، والايمان بان محمدا رسول الله . وقد فرضت الى جانب هذا : الصلاة والزكاة .

## التشريع المدني :

تركز التشريع المدني على الركنتين : الصوم ، والحج لمن استطاع اليه سبيلا . كما نصّ على المعاملات ، اذ اقام الاسرة الاسلامية على أرقى النظم . جعل هذا التشريع الزواج على سبيل ( التأييد ) وحرم ما عرف عن الزواج في الجاهلية ، وألغى زواج الاقارب من المشركين ، وإباح التعدد ، لأسباب اجتماعية خطيرة يومذاك . بينما لم يفتئ شرط العدن بين الزوجات ، وهذا ما يعسر تطبيقه ، واسبغ على المرأة كل احترام وتقدير . وقال بالقتال المشروع : دفاعاً عن النفس وعن العقيدة ، كل هذا من الاسباب الداعية الى تهافت الفُرس الى قبول الدعوة الاسلامية .

خاض محمد غزوات كثيرة مانعاً فيها اطلاقاً كل نهب ، وثأرٍ وسبي ، بل غزوات في سبيل عقائدي : الدعوة للإسلام ( تاريخ العالم ) .

وقد جعل التشريع السياسي السلطة التنفيذية ، بيد الرئيس الديني . كما فعل قبله ( قسطنطين ) امبراطور الدولة الرومانية بالنسبة للمسيحية .

## الفصل الثاني الدعوة

اتخذ الرسول وسيلة لنشر دعوته الفتية ، توجيه البعثات والرسائل الى القبائل العربية ، والى الملوك والامراء ، داعياً للإسلام . وكانت موقعه « بدر » الظافرة من أهم الاسباب التي اسهمت في الانفتاح العربي على الدعوة .

جرت الموقعة في ( ١٧ - ١٨ ) من رمضان ، من العام الثاني لهجرة الرسول . وتوالت المعارك حتى كان العام التاسع للهجرة الموافق ل ( ٦٣٠ ) للميلاد ، حيث نفخ محمد في بوق الجهاد الاكبر على رأس عشرة آلاف مقاتل ، شطر ( مكة ) ففتحها ، ودخل ( الكعبة ) محطاً اصنامها التي تربو على الثلاثماية صنم . عقبها دويٌّ مهيبٌ أطلقه ( بلال ) من فوق الكعبة : « الله أكبر ، اشهد ان لا اله الا الله ، واشهد ان محمداً رسول الله » .

بعد فتح مكة بستين ، يوم الاثنين في ( ١٣ ربيع الاول عام ١١ هـ ) الموافق للثامن من تموز ( ٦٣٢ ) ميلادية ، كادت الجزيرة العربية آنذاك ، ان تعتنق الاسلام جميعها . وقد أفرخت بذور الحكمة بعد وفاة الرسول مباشرة ، إذ تقرر بالاجماع مبايعة أبي بكر الصديق خليفة للنبي على المسلمين .

### العلوم الدينية :

كانت ركائز التعليم الديني ثلاثاً : التفسير ، والحديث ، والفقه . اما القرآن ، فقد اختار الخليفة الثالث ( عثمان بن عفان ) لجنة موثقاً من صدقها وتحرياتها ومعارفها ، فجمعت المبعثر من سُوره ونسقتها . وكان لا يُصدق « الحديث » عن النبي ، الا إذا تأكد صدقه بالشهود الموثوق بهم .

### نشأة هذه العلوم :

إن بلاغة القرآن ، وعمق معانيه ، كانا الحافز للصحابة لالتماس ما يزيدهم فهماً لنصه ، وعلموا واضحا لمعاني آياته ، بغية نشرها على شعوب الدنيا التي ضُمت الى فتوحهم بعد الرسول ، فجاء علماً : التفسير والحديث .

اما الفقه فغداً واجبا لصبغ المجتمع العربي والفتوحات ، بالطابع الاسلامي وفقاً



لمقتضيات هذا الدين الجديد الذي وُقِّع بين السلطتين : الروحية والزمنية .

وكانت القوانين التي احتكمت اليها الصحابة هي : القرآن والسُّنة . وكل ما خلا النص والحديث يؤخذ بالقياس والرأي عن طريق الاجتهاد .

لكن سرعة انتشار الدعوة الاسلامية ، بين جماعات متعدّدي المعتقدات ، متفاوتي الحضارات ، بعث نقاشات وصراعات فكرية حادة ، أوجبت حدوث مدارس روحية فكرية ، منهلها الاصيل هو : القرآن ثم الحديث .

كانت أبرز هذه المدارس اربعا للأئمة الاربعة التاليين : أبو حنيفة المتوفى عام ( ١٨٠ هـ ٧٦٧ م ) ومالك ( ١٧٩ هـ ٧٩٥ م ) والشافعي ( ٢٠٤ هـ ٨١٩ م ) واخيراً أحمد بن حنبل ( ٢٤٠ هـ ٨٥٥ م ) ولنا مع هؤلاء الفقهاء كلام أشمل لاحقاً .

### مركز العلوم الدينية :

ظفرت ( المدينة ) بالمدرسة الرئيسية الأم ، اذ فاخرت بتعاليم الرسول ، وأشهر اعلام الصحابة ، وتلتها مدارس : مكة ، والبصرة ، والكوفة ، ومصر ، والشام .

أما العراق فبالنظر لما تحمل من جذور ثقافات عريقة ، كانت مدرستها تنحو منحى العلوم العقلية ، فتفلسف الآية الكريمة حسب مقتضى المنطق السليم والرأي الحصيف والاجتهاد الواعي . وكانت العلوم النقلية في الجزيرة لا تعتمد النقل ولا الاجتهاد، بل النص الصريح ، لضيق مستواهم الفكري . ( الحضارة الانسانية ) لقد أسهم في أصالة الرأي والاجتهاد وما ترجمه للعربية الرهبان السريان في سوريا الشمالية ، عن فلاسفة اليونان : فيثاغورس وأرسطو وأفلاطون وأفلوطين .

وكان للصراعات الفكرية الحادة بين الشيع المسيحية اثر بالغ في تنبيه الفقهاء المسلمين وتعميق تفكيرهم ، والمزيد من اعتمادهم على الرأي والاجتهاد .

عقب هذه النشاطات الفكرية الروحية في الاسلام انقسام الفقهاء ، كل حسب ينبوع الغريب الذي اثر في نفسه وتفكيره معاً . هذا ينبوع هو تلك الفلسفات اولاً . ثم تلاها تفلسف روحي شرقي ، كانت له آثار واضحة في الأناجيل وبخاصة انجيلي ( متى ولوقا ) . فتولدت ، ولأول مرة في تاريخ الدعوة الاسلامية ، الفرق القائلة :

بالإيمان ، والأعمال ، بالتفكير أو بالإرجاء ، وبالجبورية ، أو القدرية ، ثم تراكمت الفرق مع الزمن وسنأتي على تفصيل الهام منها لاحقاً .

وتجدر الملاحظة انه لا تسامح مع مَنْ يلجئ في تلاوة آيات الله . وان الفقهاء هم وحدهم المفسرون لها ، وهم واضعو الاجتهادات التي يدور حولها النقاش والجدل . واعتبر القرآن ركيزة اللغة العربية كما هو ركيزة الايمان بالاسلام . ( قصة الانسان ) .

### القرآن :

لقد صرف النبي ثلاثاً وعشرين عاماً مناضلاً في سبيل تحقيق الدعوة التي أنزلها الله عليه بالقرآن : معنى ومبنى . وكان مُصحف الخليفة الثالث للنبي ( عثمان بن عفان ) هو النص الرسمي الثابت بآياته دونما اعتبار لتاريخ نزولها . يتضمن القرآن ( ١١٤ ) سورة بين مدنية ومكية تبدأ بالفاتحة وتنتهي بالمعوذتين . من الشيطان الرجيم .

ان القرآن في نظر كل مسلم هو كلام الله لفظاً ومعنى : ﴿ إنا أنزلناه قرآنا عربيا ... ﴾ وقلما تخلو آية من ذكر الله ، او احد الاسماء الحسنى لله التي تعد تسعة وتسعين صفة له ، كلها تعنيه بالذات في عُرف السُّنة . وقد اوضح كتاب الله ان هناك خلقاً شاهداً على قدرته وليس دالا عليها ، كما ان هناك فناء وبعثاً يطال كل نفس بما احتقت من سالف الاعمال .

من جملة ما تناول القرآن قصص الانبياء من عرب وغير عرب ، لانه يعتبر التوحيد تسامياً عن العرق والجنس والجنسية . والكتاب في مضمون دعوته عالمي ، يعزز الفضائل في الانسان ، ويربط الدنيا بالدين ، ويتخذ العقل السليم ركيزة الايمان والتوحيد ، بعد تنزيه الخالق المبدع عن كل شائبة ، وترفع كلامه المنزل عما يُؤلد آية عنصرية .

لقد جمع القرآن جمعا وثيقاً كما المحن ، بين امور الدين والدنيا ، معتبراً الاسلام في اي قطر وبكل زمان ، عائلة واحدة ، حدّد علاقة الفرد بنفسه ، وبأهله ومجتمعه ودينه ، فكان هَرماً عالمياً قاعدته عِبَادُ الله وقُمتُهُ التوحيد . لم يدع شاردة الا المع اليها ، ولا معضلاً روحياً واجتماعياً الا أوضحه . وسعت معانيه شؤون الحياة الدنيا والحياة الآخرة ، ووسعت تطلّعات العلماء حتى المعاصرين منهم ، ووسعت ما اكتشفوه . اثبت ذلك جبهة الفقهاء



والمجتهدين المفسرين ، نلم ببعضه في حينه .

### الاسلام في عقيدته :

نستطيع تلخيص عقيدة الإسلام في شهادة : لا إله إلا الله محمد رسول الله . اثبت هذا الايجاز حقيقة وجود الله ، وحقيقة وحدانيته دونما شريك ، كما اثبت ان محمداً رسول الله ، وليس روحه ولا هو ظله ولا ابنه . وتكفي هذه الشهادة لتصل الانسان بربه مباشرة من غير كهنوت ولا وسيط .

لقد اعتقد الاسلام حسب مضمون النص الشريف بوجود ملائكة خلقها الله من نور . منها جبريل ، ذلك الأداة لتبليغ وحي ربه . كما وجدت الجن التي خلقها الله من نار ، منها المعاندة ومنها الرضوية .

والاسلام عالج مشكلة القضاء والقدر مؤكداً قدرة الله اللامتناهية ، داعياً الى التوكل لا الى الحتمية ، حاثاً على طاعة الله ، بعيداً عن القرض والإجبار .

والمرء مسؤول عن عمله خيراً كان ام شراً ، لأنه أُعطي الحرية المطلقة في تصرفاته . كما حرم الله على كل مسلم ومسلمة مسّ المصحف او قراءته او دخول المسجد او الصلاة او الطواف بالكعبة ، اذا كان جُنُباً ( غير نظيف ) . وفي الاغتسال والوضوء حث على وجوب النظافة جسداً ونفساً ، كما يشترط تلاوة القرآن تجويداً ودون لحن إطلاقاً .

### اركان الاسلام :

للدين الاسلامي خمسة اركان رئيسية ، توجب على كل مسلم في حالاته الطبيعية وضمن امكاناته ، رجلاً كان ام امرأة ، بعد سن الرشد ، ان يؤدي هذه الفرائض ، وهو نقي النفس مطهر الجسد . على رأس هذه الفرائض الشهادة التي المحنا اليها ويليها :

### الصلاة :

للصلاة كل يوم اوقات معينة لا يجوز تعديها الا للضرورة . تبدأ مع الفجر ثم ظهراً فعصرًا فغروباً فعشاء . تتلى خلالها الفاتحة وبعض آيات موجزة . يمكن للمسلم أن يقوم بها منفرداً ، او مع جماعة حيث وجد طاهراً . ويوصى بالابتهالات المستمرة واقامة النوافل والتهجد ، والتراويح في ليالي رمضان .

وعلى المُصلي ، بعد الغسل والوضوء عند اللزوم ، ان يولي وجهه شطر الكعبة ثم يشرع بتكرار الحركات والركعات والسجادات ، والتلاوات وفق اختيار المُصلي نفسه على ان توجز ما امكن .

### الزكاة :

انها عمل الإحسان الذي تفرضه العقيدة الاسلامية كضريبة شرعية ، وهي غير الصدقة . ان الزكاة تعني التزكية والتطهير ، اعني تطهير المال عن طريق التخلي عن جزء منه لسد حاجات الفقراء ، وللدفاع عن العقيدة ، بتذكرة للمسلم بأن ماله من عند الله ، وهو هبة له منه ، بل هو وديعة . وتتفاوت الزكاة قدر تفاوت الثراء .

هذه الفريضة تعبر عنها في عصرنا الحاضر انها : طليعة المبدأ الاشتراكي بمعناه الصحيح السليم .

انها تُعطى عفويًا من غير منه . وانها تعمق انسانية الإنسان ، فتشدهُ إلى جماعته حيث ترابط المشاعر وينعدم الاستشراء .

### الصوم :

ان الصوم عند الاسلام مستحب في كل وقت لانه خضوع تلقائي لله ، ودرع لصيانة العفاف ، في حال التبتل ، وصقل للنفس كي تتحسّس معاناة المحرومين .

اما فريضة الصوم فهي صوم شهر رمضان بكامله ، وقد خُصَّ رمضان دون سواه لأن فيه أنزل القرآن على الرسول واول نزوله ليلة القدر ، في أواخر ايامه .

والصوم يعني الإمساك عن الطعام والشراب ، والابتعاد عن كل إثمٍ قولاً وعملاً . مدة الصوم اليومية من الفجر الى الغروب الكامل .

### الحج :

الحج هو ان يؤم المسلم بيت الله الحرام ، وان يؤدي مراسيمه المختلفة ، ويكون ذلك قبيل عيد ( الأضحى ) من كل عام ، اي في الايام العشرة الاولى من شهر ذي الحجة . انه فريضة لمن يستطيع اليه سبيلا . وموعد الوقفة على جبل عرفات بجوار الكعبة في التاسع من الشهر نفسه .



## مناسك الحج :

هناك مناسك بالغَةُ الدقة في شعائرها الدينية ، تبدأ في الاحرام ، اي في غسل الجسم ، وارتداء ملابس بيضاء بسيطة ناصعة ، يعقبها ترديد هتاف : لَبَّيْكَ . . لَبَّيْكَ رمزاً للخضوع والامتثال بين يدي الله . ويلازم كل حاج حالة هذا الاحرام حتى يحين موعد تأدية الذبيحة ، وعادةً تكون ضحية خروف ، احتفالاً بذكرى ذبيحة ابراهيم الخليل ، على جبل عرفات ، وفي مكان معين يسمى (مِنَى) .

وقبل تقديم الضحية ، على الحجاج أن يقف على جبل عرفات : جبل الرحمة ، جماعات جماعات ، يستنزلون الرحمة على الحجاج أنفسهم ، وعلى كل غائب ينادى باسمه ، وعلى الأمة الاسلامية جمعاء .

هناك تكليف بين الفرد ، ولكنه يضمّر معاني اجتماعية وسياسية جليلة الاهداف ، منها الترابط الوثيق بين الامة على اختلاف جنسياتها واهوائها الزمنية .

وقد حرم الاسلام على غير المسلمين ارتياد مناطق الحج المقدسة في مكة ، كما في المدينة وضواحيها . وليست هذه بدعة في الاسلام ، ولا هم تغضب صارخ ، اذ يشهد التاريخ ان الهيكل في المقدس كان محرماً حتى على اليهود انفسهم ، وعلى اُحبارهم . لا يدخلونه الا مرة في السنة . كذلك في المسيحية ، فإن المناطق المختصة بالتبثّل تحرمت على الرجال ، كما تحرم سواها على النساء . وهناك جبل (أتوس) في اليونان ، المقر الرئيسي للكهنة المسيحي الشرقي ، فقد حُرّم ان تدخله اية انثى من الناس والحيوان . وبالاختصار فإن التقية قد رافقت كل الحضارات ، بأشكال مختلفة ، وانها ظاهرة دينية اثبتتها التاريخ منذ الفرعونية الاولى . اثبتتها فكراً وروحياً ، وعلى أسسها ارتفع صرح الباطنية في العالم ، كما اثبتتها مادياً قبل الديانات السماوية الظاهرة ، وبها بالذات ، على ضوء ما اشرنا إليه آنفاً .

## الجهاد في الاسلام :

هذه الدعوة التي اطلقها وطلب الاستجابة لها الاسلام هي : الجهاد . كان الجهاد في عصر النبي وفي بيئته بالذات : بالسيف والرمح والنشاب ، وكان فرض السلطة من متوجبات ذلك العهد ، في نزوته الثورية الكاسحة .

لذا فقد زعم بعضهم ان الاسلام دين السيف والعنف . والحقيقة غير ذلك ، لمن اراد ان يستوضحها على ضوء دراساته للوضع ومتطلباته .

إن التاريخ لا كبر وخير شاهد على أن ما من ديانة كبرى ترسخت واستقرت ، إلا رافقها العديد من المواقف الضارية عن حق او عن نَزْوِ الأنانية الحمقاء . وقد وقفنا عند هذه المؤشرات في حينها لدى تناولنا دراسة كل دين منفرداً .

ما كان الاسلام داعياً الى الجهاد ، لولا البيئة القائمة على الغزوات ، وعلى استثمار الأقوياء للضعفاء ، وعلى جنوح الممالك المجاورة ، إلى ضروب المخزيات ، وعلى ضياع العدالة من منْصَةِ القضاة ، وعلى ضراء الروح الفردية في الانسان .

فجاء الاسلام ومنع الغزو والاستثمار داعياً الى الفضيلة والعدالة ، وربط الفرد بالجماعة ، مُوقِظاً فيه الضمير الوازع

كان الجهاد فرضاً جماعياً ، حدٌ من عنف هذا الفرد ، ومن نزقه وجموح اهوائه ، وقيده بحكم الدولة وحدها . فغدا الجهاد خطوة قانونية تجاه إحلال السلام في الفتوح الاسلامية ، وفي العلاقات الدولية وقد ترك هذا العنف للسلطة الشرعية وحدها ، مقتصرأ على اسمى الغايات وهي الدفاع عن المستضعفين ، وتأثيل العدالة بين الكافة ولجم مطامع الفرد وتعدّياته ، في اختلاف طبائعه وعاداته . ان الجهاد في الاسلام هو الإصاخة التامة لمشية الله وتبسط الاسلام .

## الفصل الثالث

### الانقسام في الاسلام

إن القربى الجسدية والروحية التي تربط الامام علياً بالرسول ، والجهاد الجبار الدائب الذي قام به علي في سبيل توطيد الاسلام ، حفزه لطلب الخلافة بعد ابي بكر وعمر بن الخطاب . سبب هذا الحافز ثوراتٍ وأضغاناً بين المسلمين . أدى الى مقتل علي غيلةً في المسجد ، وإلى أستثثار عثمان بالخلافة وإلى مقتل ابناء الامام في كربلاء عام ( ٦٨٠ ) ميلادي .

وقامت الخوارج ، وهم الجماعة الذين رفضوا امر التحكيم في حق الخلافة بين علي

وعثمان ، قاموا على الدولة العباسية في الحجاز والعراق . وكانت العلوية ثم القرامطة بعد الاسماعيلية السبعية والاثني عشرية ، ثم كانت الفاطمية حيث انبثق المذهب التوحيدي الدرزي ، وكانت المتصوفة والبابكية والزيدية وعشرات الفرق . مرجعها كلها الاسلام ، لكنها تأثرت بتيارات فكرية روحية متنوعة منها : الغنوصية ، والفيشاغورية والهرمسية ، وسواها بمن سنلم بدراستها في بحوثنا اللاحقة . على ان هذه الفرق على تعددها ، تؤمن بإله واحد احد وبمحمد رسولا ، كما يؤمن بعضها بنور الامامة الذي يعايش العباد ليهديها ، ويرتب مسارها ، ويتم على يده بعثها ومقاصاتها .

### السنة في الاسلام :

على رغم ما حدث من تقاتل بين السنة والشيعة فإن الايمان الواحد المشترك بما أنزل الله في كتابه ، لبث الرباط الوثيق ، بين كل مسلم على اختلاف مذاهبه ، شيعياً كان ام سنياً . وكلمة : السنة تشير الى ما ثبت عن النبي من قول وفعل او من تقرير . لصيانة العقيدة والمحافظة على لم شمل المسلمين . لجأ الفقهاء السنيون الى التشريع . ادى هذا التشريع الى نشوء مذاهب ذات جذور واحدة ، وهي اربعة : القرآن والسنة والقياس والإجماع واهمها القرآن ، تفسره وتكمله السنة ، التي تشمل تعاليم النبي ، التي لم ترد في كتاب الله ، قولاً كانت او عملاً . اما الاحاديث النبوية فقد حرص الفقهاء على توثيق سلسلة اسنادها حفاظاً على سلامة المتن ، وصدق الرواية .

### القرآن دستور حياة :

نزل القرآن في بيئة ، قضى عليها الوضع الجغرافي والحياتي ، ان تكون شبه معزولة عن الحضارات التي سطعت منائرهما في عرب الجزيرة وشرقها . فعاشت الجزيرة العربية في شبه عزلة أحقاباً طويلاً لولا النشاط التجاري وبعض المبشرين .

ما كان القرآن رسالة دين روحي وحسب ، ولا كان ليقنع بأن يجعل معتنقيه عباداً للرحمن ، رُكعاً خُشعاً ، متبتلين قانتين وحسب ، بل هداهم الى صراط مستقيم في الدنيا ، لينعموا بطيباتها ، وليكونوا عنصراً بناةً لحضارة تألفت في العالمين ، وعاشت اجيالاً ، واستمرت .

واثباتاً للحقيقة ، فإنها اتخذت من آيات الكتاب أدلةً تفرض على كل مسلم صادق



ان يعتنق مضمونها ، وان يعمل بمقتضاه في حياته اليومية ، وصولاً بالانسان المتخلف الى ذروة الحضارة . وما التخلف الحاضر الا لجنوح عن الايمان .

وهذه بعض الآيات نزلت مشيرة الى تخلف إجتماعي وجبت معالجته ، كان اولها الحث على تعاليم النبيين وعلى توحيد الله . قال :

١ - ﴿ امن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون ، كل آمن بالله وملائكته ورسوله ، لا نفرق بين أحد من رسله ﴾ ( سورة البقرة ) .

اوضح الخالق المساواة لديه بين الرسل اولا ، ثم طلب ان يؤمن المسلم بهم ، اعني ان يحذو حذوهم ، ويتقبل نصائحهم . وهل جاءت الرسل ، على انواعها واختلاف بيئاتها ، الا لتعزيز المكارم بين الناس ؟

٢ - ﴿ وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه ، وبالوالدين إحساناً ، إنا يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما ، وقل لهما قولا كريما ، واخفص لهما جناح الذل من الرحمة وقل : رب ارحمهما كما ربياني صغيراً ﴾ ( الاسراء ) .

هل انعم وابلغ من هذا الحث على تكريم الوالدين وخاصة في شيخوختها ؟ . أو ليس الانسان بعقله يتصرف . ومتى رجح العقل حسن التصرف . فلنقرأ ميزة العقل عند النبي الكريم : قالت احاديث صحيحة :

٣ - « ما تم إيمان عبدي ولا استقام دينه حتى يكمل عقله - دعامة المؤمن عقله - أول ما خلق الله العقل ، فقال له اقبل فأقبل ، وقال له ادبر فأدبر . . ما خلقت خلقاً اكرم علي منك » .

وما كان لعرب البادية دولة قبل الاسلام ، ولا انظمة قومية ، ولا كانت الدول الحاذية للجزيرة من فرس وبيزنطيين لتعتمد العدل والحق على زعمهم ، في تشريعاتها فجاء القرآن معرفاً بالطريق السوي في الحكم قال :

٤ - ﴿ وأمرهم شورى بينهم . . وشاورهم في الأمر ﴾ ( الشورى ، آل عمران ) .  
وقد شاع بين العامة ، بتصعيد اصوات مغرضة ، ان الاسلام قام بالسيف فلنسمع القرآن :

٥ - ﴿ لا إكراه في الدين . . . أدعُ إلى ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن . . . وقلْ للذين أُوتوا الكتاب والأميين : أسلمتُمْ ، فأنْ اسلموا فقد اهتدوا ، وإن تولَّوا فإنما عليك البلاغ ، والله بصير بالعباد ﴾ . ( آل عمران ) . . .

٦ - ﴿ أنْ تبرؤهم وتقسطوا إليهم إن الله يحب المقسطين ﴾ ( الممتحنة ) .  
فالقسط هو العدل ، وهذه آية مع كثير غيرها تشير الى وجوب احياء العدالة في الاحكام . لم نسمع عمر بن الخطاب الخليفة الثاني للمسلمين ، ينذر المسؤولين بهذه العبارة الرائعة :

٧ - متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا ؟  
أليس الاستعباد من الأنظمة المستساغة ، في ارقى دول العالم الغربي ، حتى اليوم .  
هل تذكر هؤلاء عبارة عمر ، فمارسوها في مدنياتهم الزاهية ؟؟  
وكان الرق شائعاً في كل دول العالم ، وحضاراتها : شرقا وغربا ، منذ تجمع الانسان في قبائل ودول .  
هل جاء دين مشيراً الى الرق ، داعياً الى ابطاله ؟ وان لم يشر القرآن الى تحرير الرقيق ؛ بالمعنى الصريح فقد المح اليه بقوله :

٨ - إطعام عشرة مساكين . . او تحرير رَقبة ﴾ . ( المائدة ) .  
والآيات القصيرة الآتية ستظل بسمة رَفَقٍ وعِبة على شفاه الانسانية :

٩ - ﴿ . . . ولسوف يعطيك ربك فترضى ، ألم يَجِدْكَ يَتِيماً فآوى ، ووجدك ضالاً فهدى ، ووجدك عائلاً فأغنى ؟ فأما اليتيم فلا تقهر ، وأما السائل فلا تنهر ، وأما بنعمة ربك فحدث : ﴾ ( الضحى )

١٠ - ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ . . كمثل حَبَّةٍ انبثت سبع سنابل في كل سنبلة مثُة حَبَّة ﴾ ( البقرة )

لم تُعتمد هذه الآيات للدلالة على شمولية القرآن وأصالته ، فذلك لا يقبل دليلاً ، إنما الذي حدا بي للإشارة اليها ، اعتصام كل الفرق السنية ، والشيعية بالقرآن ، والتفافها حوله هالة بارزة رافقت وترافق الاجيال لانه دستور - دنيا ودين .

## الفصل الرابع المذاهب السنية

للسنة اربعة مذاهب تجمع العالم الاسلامي السني شرقاً وغرباً ، هذا مضمونها :  
أ - المذهب الحنفي : وهو مذهب أهل الكوفة اسسه الفقيه الفارسي الاصل أبو حنيفة . يقول هذا المذهب بالقياس كما يقبل الاستحسان يعني جواز اختيار أوفق الحلول .  
انتشر هذا المذهب في الشرق الاقصى والادنى وتركيا .

ب - المذهب المالكي : وهو مذهب أهل الحديث ( أهل المدينة ) رعاه القاضي المشهور ( مالك بن أنس ) . يقول بمبدأ الاستصلاح ، اي وضع مصلحة الامة في الاعتبار ، حين يكون ظاهر السنة مخالفا لها . كما انه يقبل الرأي اذا كان هنالك اجماع من علماء المدينة .

ج - المذهب الشافعي : مؤسسه الامام الشافعي يصر على عدم مخالفة القرآن والسنة ، والقياس والاجماع ، وكان يقيد الرأي وهو يعترف بمبدأ الواقعية العملية . وقد اعتقد بكرامات الاولياء الصالحين وابطل الاستحسان ، كما انه توجه الى الاولياء بالابتغال والدعاء .

اكثرت انتشار هذا المذهب في اواسط افريقيا بما فيها مصر السفلى ، وفي أندونيسيا

د - المذهب الحنبلي : رأسه المصلح ابن حنبل اعتمده الوهابيون في شبه الجزيرة العربية ، وهو يدعو الى العودة للقرآن والسنة ، ينبوعين الاصيلين في الإسلام . ولا يعمل بالرأي الا عند الضرورة القصوى متخذاً له قدوة فضلى : « السلف الصالح » .

وهناك أحوال مُستجدة يبت فيها مفتي المنطقة او المدينة . على ان النهضة الحديثة التي كان اجل روادها الامام الشيخ ( محمد عبده ) اعادت فتح باب الاجتهاد ، عاملة على الحد من الفروق التي تباعد هذه المذاهب في سبيل العودة الى الارومة الأم . أيد رأيه جمهرة من مشايخ الأزهر التقاة .

وهذه ومضة طرف على المحتوى الاجتماعي للقرآن ، توكله بعض آياته ، وليس من غضاضة على أي دين ، اذا كان قديم المنهج ، وصادقاً في انسانيته ، لكن أتباعه اكتفوا



من جوهره بترديد آياته ، والاسراف في ترديدها ووقفوا عنده لم يعتمدوا الجوهر .

في ما يلي بعض الآيات المعبرة ، حسبنا بها شاهداً على اصالة القرآن :

أ - قال في المساواة : ﴿ ايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ، ان أكرمكم عند الله اتقاكم ﴾ . ( الحجرات آية ١٣ ) .

ب - وفي العدالة : ﴿ لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ، ولم يخرجوكم من دياركم ، ان تبرؤهم وتقسطوا اليهم ، ان الله يحب المقسطين ﴾ . ( الممتحنة آية ٨ ) .

ج - وفي الرحمة : ﴿ فيها رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك ، فاعف عنهم ، واستغفر لهم ، وشاورهم في الامر ﴾ . ( آل عمران آية ١٥٩ ) .

د - وألح الى الرق : ﴿ لا يواخذكم الله باللغو في إيمانكم فكفاراً إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون اهليكم ، أو كسوتهم أو تحرير رقبة ﴾ . ( المائدة / ٨٩ ) .

هـ - وفي الزواج : ﴿ وان خفتم ألا تقسطوا في اليتامى . . فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ، فان خفتم الا تعدلوا فواحدة ﴾ . ( سورة النساء ) ثم أكمل : ﴿ ولن تستطيعوا ان تعدلوا بين النساء ﴾ . وقال : ﴿ ان الثيب أحق بنفسها من وليها ، والبكر تستأمر واذنها سكوتها ﴾ .  
بهذا شرع الاسلام ، في بيئة هيمن عليها التخلف ، في أبعد مضامينه .

## الفصل الخامس

### الجدل في الاسلام

ان الفقه في الاسلام هو علوم الشريعة ، بدراسة كلام الله ، ومحاولة تفسير الآيات على ضوء الحديث الشريف ، وتضلّع الفقهاء من الدين . وعلم الكلام هو الجانب الجدلي والعقلي للفكر الديني ، كما كان الجانب الدفاعي ، حين استشرى الفكر اليوناني خاصة بعد وفرة التراجم .

تولدت عن هذا الجدل ، تيارات متباينة ، رافقت نزوات المذاهب الشيعية المتعددة . كانت « القدرية » وهي حرية اختيار الفرد في تصرفاته . وكانت ( المرجئة ) وهي

التسليم لله وترك الحكم على العمل إلى حين يشاء .  
اما « المعتزلة » فكان لها دور خطير ، في عهد الخليفة المأمون الذي أزرها .

وخالفت حتمية « الجبرية » التي رعتها الحكومة ، للاستئثار بالسلطة وكان هدفها الدفاع عن التوحيد والعدالة الاجتماعية ، والرد على نظريات : التشبيه والتجسد ، التي شاعت في أوساط السنة بعد تلك التراجم . كانوا يؤمنون بخلق القرآن وبأن الانسان حر بأعماله ، وهو الخالق لها .

وكانت تناهض هذه المدرسة : مدرسة الأشعري ( بغداد ) التي تنتمي الى الشافعية ، ومدرسة الماتريدي ( سمرقند ) العائدة الى الحنفية . وكان هذا في نهاية النصف الاول للقرن العاشر الميلادي .

قالت الاشاعرة بالجوهرية الشاملة ، اعني بتدخل الله المباشر في كل حدث . وكان بعضهم يرفض الاعتراف بالسببية ، وبقدرة المخلوقات على التصرف الفردي ، فنجم عن ذلك بعض التحجر لوقف الاجتهاد . وهناك الصوفية على أنواعها : بلباسها وتكشفها وافكارها المستوردة والمنبثقة عن الاسلام . غير ان هذه الصوفية لم تمس التوحيد في شيء بل عمقته بشكل أو بآخر رغم ما صدر عنها من شطحات غير مألوفة . ولنا وقفة مع التصوف وفنونه ورواده في بحث لاحق .

ومن الفرق المتعددة التي ظهرت هنا وهناك ضمن العالم الاسلامي ، ما سُورده لاحقا مكتفين بالتلميح اليه وتعريفه ، اختصارا للوقت ، وضالة للفائدة التاريخية التي يحويها الموضوع :

١ - اليزيدية : فرقة في الاسلام قدست الشيخ ( عدي ) زاعمة انه يتحمل عنهم الصلاة ، منهم من يرى في ( عدي ) إلهاً ، ومنهم مستشاراً لله ، وبعضهم انساناً فوق الانبياء . يؤمنون برؤية الشيطان المدعو ( طاوس ملك ) وهو بكر الخليفة ، كما يؤمنون بالملائكة ، وبأمكانية رؤيتها . ولنا كلمة عن اليزيدية والشيطان لاحقاً .

يعتقد هؤلاء بالتقمص على الشكل التالي : لدى وفاة الشيوخ اليزيدية تتقمص أرواحهم في الملائكة كما ان الملائكة يتقمصون بعد الموت شيوخاً فيهم .

الشبكية : آمن هؤلاء بأقنوم ثلاثي يحمل : الله ومحمداً وعلياً ، ورمزوا اليه بالشكل

(أ- م- ع) وهذا المثلث مرده إلى إله واحد .

٢ - الماخوسية : انها من الفرق الاسلامية العلوية المغالية ، التي آمنت بان الشيخ (حسن جبريل ) هو الذي أوحى للرسول ، وهو ملهم الفلاسفة ، وانه حي خالد . هو في رأيهم هيوئى العالم ، وواهب الصور

اعتقدت الماخوسية بالتقمص على الطريقة الهندية القديمة ، واعني امكانية انتقال روح الانسان إلى حيوان ونبات وجماد . وسمي ذلك التقمص بـ (الفسخ والنسخ والرّسخ ) كما انهم آمنوا برؤية الثالث : علي ، سلمان محمد (ع- س- م) يعود هذا الترتيب في الأعلام لمرتبة كل منهم ، برأيهم .

٣ - المرجئة : تؤمن هذه الفرقة من الاسلام ، بان الايمان الصحيح معرفة الله بالقلب ، وليس فعلا باللسان ، ولا عملا بالبدن . المقصود من ذلك وجوب ترسيخ الايمان بالجوارح قبل العقل ، واستحواذه على مشاعر المرء كافة استحواداً يمتلكها كلها . ويغني عن الصلوات والتوسلات ، وعن الفرائض العامة في الاسلام . ولقد لُقّبوا بالمرجئة لاعتقادهم بأن ما يفعله الانسان من صالح العمل ، أو من شره ، انما يحتفظ بالحساب عليه كله ، الى يوم البعث ، لأن الله هو الذي يدين الخطاة لا سواه .

٤ . " المضة : هي فرقة الاسلام العلوي المغالي . زعم بعضهم في الامام علي مزاعم شتى . منهم من اعتبره الله ذاته . ومنهم من نادى به ألها تجلى بشرا سويا ، شأن يسوع المسيح ، وزعم بعض انه لم يميت ، بل نزل السحاب ، يراقب اعمال البشر . وبعضهم يزعم انه سيعود قبل يوم القيامة ، هو واصحابه ، منادين باعتناق الفضائل . وتعظيم اهل البيت وإجلالهم . وجمّح في بعضهم الخيال ، إلى القول ، بأنه تلقى بنفسه علم الرسول ، فأضاف اليه وفسر آيات الكتاب التفسير الصحيح ، ولقّنه الى نسله بالتوارث .

أ - المعطلة : موقف هذه الفرقة مغاير للاسلام ، ولكل دين سماوي . لا ترى دورا لله في هذا الكون . فلا هو خالق ، ولا محاسب على الاعمال . ومع رؤيتها الاشياء كائنة من غير تكوين ، ولا مُكوّن لها ، ترى الخلق بمنزلة النبات ، يمر على الحياة مرور الطيف ، أو



هو قبسة مضيئة لحين . متى مات مات كل شيء فيه ، يعنون بذلك ان الانسان بروحه :  
شمعة وانطفأت .

ب - الحُلُولِيَّة : لهذه الفرقة العلوية رأي غريب . قالت : بعث الله برسالته إلى البشر  
مع الملاك (جبريل) فساء فهمه هذا، ونقلها إلى محمد بدلاً من علي المرسله إليه . وظل  
( علي ) الخليفة بعد ( محمد ) ، ولا سواء خليفة بعد الرسول .

وفي التعمُّق بمضمون الآيات الكريمة توصل الباحثون المنفتحون الى ابعاد تفسيراتها  
والى عمق توافقها مع تطلُّعات علماء الغرب البارزين . ماذا قيل :

## في فصل الاسلام السنة

نشرت مجلة الفكر الإسلامي : ( بيروت أيلول سنة ١٩٨٧ ) مقالا للاستاد حافظ  
إبراهيم أدهم ، متصلة من مضمونه ، نوجزه لما يتضمَّن من أبعاد ، وإشراع منافذ على  
علم الروح . قال : لكل زمان تفسيره ، ولكل عصر تصوُّره ، وتفسيره لآية :  
﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ﴾ هو : لَتَرْكَبُنَّ سماء عن سماء ، أي أن الروح بعد الوفاة  
تنتقل صعوداً ، حتى صفائها . وقد اعتمد الكاتب هذه الآية (١٥) من سورة الرعد :  
﴿ وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُم بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴾ مع كثير  
غيرها ، تثبت كلها وجود مخلوقات . عاقلة في العُلَى ، تحتضن أرواحهم .

وأشار الأستاذ إلى أن ( يوحنا المعمدان في الأصحاح ) « ١٢ » قال : إفرحي أيتها  
السماوات والساكنون فيها . . . وقال بولس الرسول إلى أهل ( كورنتوس ) في الإصحاح  
« ١٥ » : « يا عُبِّي ، الذي تزرعه لا يحيا إن لم يَمُت . . لست تزرع الجسم . . بل حَبَّةً  
مجردة ، والله يعطيها جسماً » .

وأضاف : هوذا سرُّ أقوله لكم ، لا نرقد كلنا ، وكلنا نتغير ..

بهذا استخلص المؤلف وجود كائنات ذات أرواح في الفضاء البعيد . ولم يغفل مصير  
الروح بعض فلاسفة العرب . قال الغزالي : « الروح لا تفني ولا تموت بل تتبدل بالموت

حالتها ، ويتبدل منزلها فترتقي من منزل إلى منزل . . . » وأجاب الإمام ( جعفر الصادق ) عن مصير البشر : « يجعل لهم ( الله ) بعد الموت قالباً كقالبهم في الدنيا . . . وهذا القالب يصحبهم الى يوم البعث » . ونطق القرآن ﴿ قل الله يحييكم ثم يميتكم ثم يحييكم الى يوم القيامة . . . ﴾ وقال الشيخ طنطاوي جوهرى ، شيخ الأزهر سابقاً في كتابه الجواهر في تفسير القرآن الكريم : عندما استحضروا روح العالم ( غيلو ) أفادت هي أن العوالم العلوية مسكونة ، وفيها حياة وموت ونظام لا يعقله أهل الأرض » . يتضح مما تقدم أن الموت رقادٌ تعقبه يقظة ، وحياة أرقى لمن أحسن عملاً . وسوء مصير للضالين .

ثم أسند الأستاذ أدهم مقاله بكلام للعلامة الروحي المعاصر : « أرثر مندللاي » موجزه : يشبه عالم السماء ( الأثيري ) عالمنا هذا ، في معظم الوجوه ، ولكن السائد والمميز فيه قاعدتان : الخدمة العامة ، ومحبة جميع الناس » . مركزاً على كلمة جميع الناس . أما البرزخ الذي حدثنا عنه الكتاب فهو المهلة المعطاة للخاطين ليشوبوا إلى الرشيد والبراءة والصفاء .

بهذه الصراحة بل الجرأة ، نادى الأستاذ أدهم ، وكأنه توقع الردود العنيفة من الملتزمين بالتفسيرات المغايرة لهذه الأفكار . أما إثباتنا لها فلما تبين منها من أدلة تدعم علم الروح الحديث ، الذي يعتنقه جمهرة كبيرة من فلاسفة ، وعلماء فلك وفيزياء ونفس ، في الأمريكتين وأوروبا وبعض الدول النامية .

## الفصل السادس

### ظواهر ما بعد الطبيعة في الإسلام وصلتها به

نزل القرآن دستور دين ودنيا . نادى بتوحيد الخالق وتنزيهه وتعاليمه والمع الى الملائكة والجن والانبياء حتى خاتمهم : الرسول العربي محمد بن عبدالله . فقص عنهم الاخبار ، وروى الاحداث ، بدأ من آدم فنوح فلوط فابراهيم الخ . وسنقف عند هذه الاخبار في فصل خاص من البحث . ثم تناول القرآن الافلاك والروح البشرية والمعاد والجنة والجحيم . كما تناول المجتمع البشري بجنسيه ، واختط له صراطاً قويمًا ، وألزمه بفرائض المحن إليها بايجاز .

لقد وقف الفكر البشري ، غداة ازداد تطورا ، وترسخ معارف ووعياً ، وقف مكتوفا ازاء هذا الخضم الزاخر مادةً وروحاً رَدْحاً من الزمن ، ثم عقب سكونه واستسلامه المطلق ، انطلاق خير بناء ، وتطلعات روحية بعيدة المدى ، كان قد غفل عنها السلف الاولون .

حدث هذا الانطلاق الفكري بعد التعمد في الافكار التي بذرتها المدارس الفلسفية المختلفة ، من توحيدية ومطلقة ، في ( انطاكيا والاسكندرية وجند يسابور ) وسواها . متناولة الكون بأجمعه ، والروح البشرية ومولدها ومصيرها ، بشكل واسع ودقيق .

لم يتقهقر الفكر الفلسفي الاسلامي ازاء هذا الانطلاق الجارف ، بل صمد يقرع الحجة بالحجة ويأتي بالبراهين والبيانات ، من آيات الكتاب الكريم ، بعد ان تنبه الفقهاء والفلاسفة المؤمنون ، واقبلوا على تفسير ما رمزت اليه كل آية فأولوه فكان فصلاً .

وليست المذاهب المختلفة في الاسلام ، الا جداول متواضعة ، تتدفق وتتدفق ، لتصب أخيراً في الخضم الأم : في حضن التوحيد .

ان هذه الرحابة لمصدر الاسلام ، وذلك النشاط المتواصل المناهضيه ومؤيديه ، أوجب حدوث بعض الفجوات بين فكر وآخر ، واثار نزوات بعض المفكرين عن غرض في النفس ، أو عن ايمان صادق ، آثارها كانت لتبرئة بعض المعتقدات رصينة كانت أم طائشة ، استكمالاً لمقتضى الايمان .

واننا ، حرصاً منا على صحة ما نحقق ، وتنزيها للكلمة عن الهوى والعبث ، اعتمدنا بعضاً من دكاترة الفقه الاسلامي وشيوخه في تفسير بعض المغيبات التي يؤمن بها سواد المسلمين . كانت الأجوبة في اغلبها متوافقة . ونحن نوردها بحرفية الجواب :

قال الدكتور الشيخ صبحي الصالح لدى سؤاله عن قدم الإنسان :

١ - ﴿ هل أتى على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً ﴾ ( سورة

الدهر ) .

٢ - وعن عالم البرزخ قال : أنه القبر ولا منكر فيه ولا نكير ، إنما تبقى الروح

ضمنه حتى البعث . شأن اليهودية والشهود .

٣ - وعن الجنة والنار قال : «تفنى النار بأهلها بعد احقاب ، وتبقى الجنة ، فهي

خلود ابدى ، وعطاء غير محدود » .



٤ - وعن الملائكة والجن أجاب : الملائكة مخلوقات نورانية مبسوثة في الكون ، خاضعة لامر الله . والجن خلق من مارج من نار .

٥ - والشياطين ؟ : « انهم جنود ابليس ، وهي خلق غيبى ذوقوى داعية للشر » .

٦ - والقمر ؟ : ﴿ والقمر قد رآه منازل حتى عاد كالعرجون القديم ﴾ . ( ياسين ) .

٧ - ويوم القيامة ؟؟ : « يومها لم يعد يُعرف سماء ولا أرض ، كل شيء يتبدل بآخر في الكون فلا يعرف أين القيامة ولا أين الجنة والنار » ثم أردف الدكتور ، مركزاً دائماً على آيات الله .

« أما الاجسام البشرية فتعود لحالها ، تحمل الارواح ، لتحاسب معها » . وختم كلامه متمنياً على ألا يُنشر عن الاسلام الا حقيقته التي هي وليدة العقل السليم الراجح . وهذا رأي الدكتور الشيخ مصطفى الرافعي مجيباً على أسئلتي :

١ - من آدم ؟ احد كبار الملائكة اختاره الله مع حواء لينسلا البشرية ويسبحونه .

٢ - والملائكة ؟ كائنات نورانية ولعلها أجساد اثيرية او شبيهة بالاثير ، تزخر بعدها السموات . لا امرة لها على الانسان انما تكتب الحسنات والسيئات . .

٣ - والجن ؟ « هي مخلوقات غير مرئية من نار ، شرير بعضها والآخر صالح » .

٤ - وابليس ؟ « كان من كبار الملائكة لكنه لم يسجد لآدم استكباراً وفسق عن امر ربه » .

٥ - ويوم الدين ( البعث ) ؟ « أحيط به تهاويل ودك جبال ورموز ، ولا يعلم حقيقة ذلك إلا الله » .

٦ - والجنة والنار ؟ « الجنة لها مَفاتن حسية ثم روحية لا يرقى اليها حس ، والنار : غُصص الأمِ نفسية مبرحة لا تُحَد » .

٧ - والفضاء ؟ « لا يمنع وجود كائنات في الكواكب - اما القمر - فكرر الآية السالفة » .

وانهى الدكتور حديثه قائلاً : يقول الاسلام : الجسم من تراب . والنفس من نار ، والروح من نور ثم أضاف : ﴿ وفوق كل ذي علم عليم ﴾ .

على إني لم أنقُصَ كامل غليلي فعدتُ مُحتلياً بالفقيه الشيخ عبد القادر الزعبي خريج الأزهر الشريف ، فأطلت الأسئلة عليه ، مما اضطرته أن يعتذر عن بعض الأجوبة وأن

يجيبني عليها خطياً بعد أيام ، وأجاب : اذكرها حرفياً بعد اهمال الأجوبة المتوافقة بينه وبين زميليه السابقين .

١ - ما الملائكة ؟ اضاف الى السابق : « انها لا تتوالد وليس فيها جنس وهي لا تحاسب حيث لا يصدر عنها الا طاعة الله والعمل الصالح ، وهم مدبرو امور السماوات السبع بأمر من ربهم . » الجن ؟ : « هي نار وتحاسب » .

٢ - وجبريل ؟ : « أحد كبار الملائكة أنزل من الله الكتب السماوية كلها ولم توكل هذه المهمة الا إليه » .

٣ - وهبل ؟ : صنم امتاز عن سواه في انه على شكل انسان ، من العقيق الاحمر ، كان في جوف الكعبة قبل الاسلام ، واكتسب تعظيم كل قبائل العرب .

٤ - والحجر الاسود ؟ : « اصله ياقوتة من الجنة ، وقال بعضهم اصله حجر أسود ، وقد أمر الله الملائكة ان تنزله على الارض . وقيل ان لونه قد تغير لكثرة ملامسته بأكف الجاهليين » .

٥ - والبيت المعمور ؟ : « انه مكان في السماء تطوف فيه الملائكة ، وقد امر الله ابراهيم واسماعيل ان يبنيا بيتا مشابها له وطاهراً مثله ، عند الحجر الاسود ، سُمي : الكعبة » .

٦ - والبُرَاق ؟ : « انه دابة كانت تحمل عليها الانبياء ، وقد جاء بها جبريل الى رسول الله ليلة أُسرى بمحمد من المسجد الحرام في مكة ، الى المسجد الاقصى في القدس » .

٧ - والميزان ؟ : « اتجه فريق من الفقهاء وخاصة المعتزلة بان المقصود من الميزان عدل الله التام الثابت » .

٨ - والكواكب ؟ : « ليس في الكون من اراضي غير أرضنا يسكنها بشرٌ او ارواح يجري عليها حساب عند الله . ويجري الحساب على أرضنا وبوقت واحد للجميع الخلائق » .

٩ - وميزة الرسالة المحمدية ؟ : « انما مثلي ومثل جميع الانبياء الذين من قبلي . بيت بُني الا موضع لبنة واحدة ، فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين » . ( كلام الله ) .

١٠ - ودعوة التوحيد ؟؟ : « اذا قامت القيامة وكان هناك اناس لم تصلهم دعوة التوحيد ، فان مصيرهم عند الله انهم لا يعدُّون بل يدخلون الجنة ، كالطفل الذي لا

يعني يوم القيامة ، حتى اطفال المشركين ، ومثلهم فاقدو العقل ، لان الفطرة تعني التوحيد الخالص . ذلك ما قال به جمهور من علماء السُّنة .

١١ - وعلم الغيب ؟ : « في الاسلام لا يعلم الغيب الا الله . انما هناك جماعة تناهي بهم الاخلاص وتقوى الله » فتتهياً لهم ومضات منه .

وغب الطلب أوجز لنا الفقيه الازهري الاستاذ محمد خالد سعيد الزعبي ، الأجوبة التالية حول الإسلام ومضمونه قال :

أ - « بلى ، للقرآن ظاهر وباطن . وهذا الفيلسوف ( ابن رشد ) يؤكد ضرورة التأويل ، وانه لا يمكن ان تؤخذ النصوص الدينية كلها على الظاهر ، بل ، يجب النظر في باطنها لأن الظاهر للشعب ، والباطن للحكماء . ولا يمكن ان يعرف الباطن الا بالتأويل ، وتؤكد ذلك الآية : ﴿ ولا يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم ، وان الذين يحق لهم التأويل ، هم اهل البرهان ﴾ . ويضيف ابن رشد : بين الشريعة والفلسفة صلة وثيقة ، فهما يدعوان الى الحق ، والحق لا يضاد الحق .

ب - اما الجنة والنار فهناك آيات صريحة تقول : ﴿ ذوقوا عذاب الخلد ، وفي النار هم خالدون ، خالدون فيها ، لا يخفف عنهم العذاب . . . اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون . . . طبتم فادخلوها خالدون . . . تجري من تحتها الانهار خالدون فيها ابدًا ﴾ . وقال ( جهنم بن صفوان ) : ان الجنة والنار تَفْنِيَانِ ويفنى اهلها مستنداً الى قوله تعالى : ﴿ كل شيء هالك الا وجهه ﴾ وهنالك اقاويل للرافضة لا معنى لها ، ولا يعتبرها الاسلام .

ج - « وبشأن رؤية الله في الجنة ويوم القيامة ، فهناك رأيان في نظر السُّنة : ان رؤيته تعالى جائزة عقلاً في الدنيا والآخرة ، وواجبة سمعاً في الآخرة ، ولكنها لم تقع في الدنيا : الا لنبينا محمد » . ويتابع الفقيه :

« تقول المعتزلة ان رؤية الله مستحيلة في الدنيا والآخرة ، ولهم ادلتهم ، وتقول السُّنة العقلية : الله موجود وكل موجود تجوز رؤيته ، فالله تجوز رؤيته وهذا شاهد من الكتاب الحكيم : ﴿ للذين احسنوا الحسنى وزيادة ﴾ فالحسنى هي الجنة ، والزيادة هي رؤية الله . وقوله تعالى : ﴿ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَّحْجُوبُونَ ﴾ يقصد الكُفَّار ويعبرهم بذلك ، مما يثبت امكانية رؤية المؤمنين المبدع تعالى » .



وتفضل الفقيه نفسه مجيباً عن كبار ائمة التشريع الاسلامي فقال : « حدث خلاف بينهم في نطاق الجزئيات الصغيرة : في الفروع والتطبيق ، وفي السُنن والمستحبات . اما المبادئ الاساسية ، والقواعد الرئيسية والاصول والجواهر والفروض والاركان ، فلا ، لم يحدث حولها اي خلاف » .

وما حدث الخلاف فيه هو ذلك ، مثلاً : بالنسبة لوضع يد المصلي وهو قائم ، الشافعي يقول :

للرجل والمرأة وضع اليدين تحت الصدر وفوق السرة من جهة الجانب الايسر . وابن حنبل يقول بوضعهما تحت السرة للرجل ، وعلى صدرها للمرأة . وابن حنبل يرى وضع اليدين تحت السرة للرجل والمرأة ، ومالك يقول بأرسال اليدين الى جنب المصلي .

وهناك خلافات حول البسملة علناً او سراً في بعض الاحيان ، وفي تشييع الجنازة ، بين تأخير او تقديم المشيعين لها . وفي تسليم الخطيب على المصلين ، وتكبيرات العيد وعددها ، وسجود السهو ، قبل السلام او بعده . وما الى ذلك من الجزئيات الصغيرة .

لكن هنالك جماعة متطرفة تخرج عن سبيل الحق في مغالاتها ، كقول أحد غلاة الحنفية عندما سئل : هل يجوز للحنفي ان يتزوج شافعية : قال : لا يجوز لانها تشك في ايمانها . ومثل ذلك كثير .

وحول مسألة الصوم في غير رمضان ، قال فضيلته : صيام الاثنين والخميس مستحب لان الرسول قد ولد ، وانزل الله عليه القرآن فيهما . وسمع عنه قوله : صوم ثلاثة ايام من كل شهر ، صوم الدهر كله . ويستحب صوم الايام العشرة الاولى من ذي الحجة ، كما يستحب صوم بعض غيرها .

وحول الفرق الاسلامية في العالم الاسلامي بين الجزيرة وافريقيا قال فضيلته : اهمها اربع :

١ - السنة وتمثل الغالبية العظمى وتنتشر في الحجاز واليمن ومعظم الخليج العربي ، ومصر ، والسودان وشمال افريقيا ، ولا تخلو دولة افريقية اسلامية من وجودهم سواء بقلّة او بكثرة .

٢ - الشيعة ، منتشرة في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية ، ومنهم في

اليمن ومعظمهم على مذهب الزيدية . ومنهم في الكويت والبحرين وافريقيا ، لكنهم قلة . ومنهم كثير في الدول العربية وبخاصة العراق والعجم والمشرق .

٣ - الخوارج ومنهم الأباضية اتباع ( عبدالله بن اباض ) ومنتشرون في الجزيرة واليمن وعمان خاصة . وموجود منهم في المغرب العربي وفي الزنجبار وتنكانيكا ( تانزانيا )

٤ - الوهابية : نسبة الى محمد بن عبد الوهاب ، من نجد ، وهي فرقة حديثة العهد يرجع تاريخها الى عام ( ١٧٤٤ م ) . وهو تاريخ مبايعه محمد بن عبد الوهاب لمحمد بن سعود إماماً ، والذي تعهد بنشر مبادئ الوهابية وانجز عهده ، حتى غدت الوهابية المذهب الرسمي للمملكة . لها اتباع قلائل في مصر والمغرب والعراق والشام . وهناك المهدية بالسودان ثم القادرية والرفاعية والخليلية والنقشبندية وسواها ، كلها طُرُق صوفية محسوبة في معظمها على طائفة السنة . وللمزيد من التوضيح نؤكد أن :

١ - الاسلام فكرة كلية متكاملة عن الكون والحياة . الانسان يتولى تنظيم الحياة على أساسها ، وأن العدالة الاجتماعية هي فريضة العقد في التشريع والمعاملة .

٢ - أن الذين يطلق عليهم اسم فلاسفة من المسلمين هم براء منها لأنهم ظلّ للفلسفة الاغريقية ، اما الفلسفة الحق للاسلام فهي في القرآن الحكيم والحديث الشريف الثابت .

٣ - أن طبيعة العلاقة بين الخالق وخلقه تكمن كلها في الادارة المباشرة التي تصدر عنها المخلوقات جميعاً ، والبرهان عشرات الآيات الكريمة منها : ﴿ انما امره اذا اراد شيئاً أن يقول له كن فيكون ﴾ . تصدر عنه تعالى الموجودات صدوراً مباشراً ، وبأرادته المطلقة تحفظ وتتنظم وتسير : ( يُدبر الامر ، يفصل الآيات ) وقال فضيلته :

٤ - كان الانسان ممزقاً حتى جاء الاسلام فجمع بين الارض والسماء في نظام الكون ، وبين الدنيا والاخرى في نظام الدين ، وبين الروح والجسد في نظام الانسان ، وبين العبادة والعمل في نظام الحياة . يسلكها جميعاً في طريق موحد هو : الطريق الى الله .

٥ - الكون هو وحدة مركبة من الظاهر المعلوم والغيب المجهول .

٦ - والحياة هي وحدة مركبة من طاقات مادية وطاقات روحية ، لا تفصل أبداً الا اذا وقع اختلال بينها واضطراب .

٧ - والانسان هو كذلك وحدة مركبة من الاشواق الروحية المتطلعة الى السماء ، ومن النزعات الجسدية اللاحقة بالارض : ﴿ أُنِي خَالِقُ بَشَرًا مِنْ طِينٍ فَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ، فَقَعَوْا لَهُ سَاجِدِينَ ﴾ القرآن .

٨ - أن الحياة الدنيا بما فيها من صلاة وعمل ، وبما فيها من متاعٍ وحرمان ، هي وحدها الطريق الى الآخرة ، بما فيها من جنة ونار .

٩ - أن الاسلام هو دين الوحدة بين القوى الكونية جميعاً ، وهو دين التوحيد : توحيد الله ، توحيد الاديان جميعاً في دين الله ، وتوحيد الرسل في التبشير لهذا الدين الواحد منذ فجر الحياة : ﴿ أَنْ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون ﴾ .

كل ذلك انما هو الخطوط الاساسية للعدالة الاجتماعية في الاسلام المنبثقة من : أ = التحرر الوجداني المطلق . ب = المساواة الانسانية الكاملة . ج = التكامل الاجتماعي الدقيق .

١٠ - ان القوى الكونية المختلفة ، انما خلقها الله لتكون صديقاً متعاوناً مع الانسان ، والسبيل الى كسبها في التعرف اليها والتعاون معها ، وارادة الله متصلة بتلك القوى وبالانسان معا ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُّهَا وَمُسْتَوْدَعُهَا ﴾ ثم قوله تعالى ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ : ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ .

١١ - أن الاسلام يؤمن بالوجود الموحد الصادر عن ارادة واحدة ، والانسان هو جزء من هذا الكون المتعاون المتناسق مع سائر أجزائه . لذلك فإن الانسانية هي كلها وحدة تفرق اجزاؤها لتجتمع ، وتذهب شتى المذاهب للتعاون : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ﴾ . كذا فإن تحقيق هذا النظام العام هو واجب لصالح الانسانية جمعاء . أمّا عن الصالحين فقال فضيلته :

فتولّاهم ربهم وسُمّوا بالأولياء ، هؤلاء يلهمهم الله الصديق والصواب ، وقد يلهمهم اشياء يتوقعون حدوثها . لكن الآية تقول : ﴿ وَلَوْ كُنْتَ اعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْثَرْتَ مِنَ الْخَيْرِ ﴾ .



وما مسني سوء . إنَّ انا الا نذير وبشير لقوم يؤمنون ﴿

١٢ - وزمزم ؟ - « انبجس من تحت قدمي اسماعيل بن ابراهيم الخليل اعجوبةً فأخذت امه هاجر تجمععه له حتى عادت اليه الحياة بعد الظمأ الشديد . وكان بثر زمزم » .

وكيف تهبط الروح البشرية ؟؟ - « تنزل على الجنين وهو في الرحم ، وقد ورد في الحديث النبوي الشريف ان الله يجعله بعد اربعين يوماً نطفة ثم بعد اربعين يوماً علقة وبعد اربعين يوماً مضغة . وبعدئذ ينفخ فيه الروح . ولعل نزول الروح لا يحدث الا بعد ان يصبح الجنين مضغة كاملة ينفخ فيه .

١٤ - والتأويل ؟ - وردت الآية موضحة : ﴿ لا يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم ﴾ ان كلام الله له باطن وظاهر كالانسان فإنه مركَّب من جسد وروح . ولا يصدق التأويل الا لمن شهد من الفقهاء برسوخهم في العلم الروحي ، وبصدقهم في الحديث والتعبير ، والا فالتأويل تلفيق وتضليل . هذا ما أوضحه الفقيه الأزهري الحصيف الشيخ عبد القادر الزعبي .

أما الفقيه الشيخ مفيد شلق قاضي الشرع الاسلامي في شمالي لبنان ، فجاء بالإيضاحات التالية بعد سؤاله : ما الاسلام وما مقوماته ؟ أجاب خطأً مختصرةً بما يلي ، مُعقِّباً على تصريح للأستاذ محمد خالد سعيد الزعبي . قال فضيلة الشيخ شلق :

١ - أعلم ان مصادر التشريع في الاسلام هي :

أ - القرآن الكريم .

ب - السنة النبوية : قولية وفعلية وتقريرية .

ج - اجماع أهل الحل والعقد بطريقة الاجتهاد في ما لم يذكر سابقاً كما هنالك القياس والذرائع والاستحسان وسواها

٢ - يقوم التشريع الاسلامي على أسس ثلاثة :

أ - عدم الحرج ودفع الضرر ﴿ يريد الله أن يخفف عنكم ﴾ . ﴿ وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾ .

ب - قلة التكليف ( أن الله فرض فرائض فلا تضيعوها وحدّ حدوداً فلا تعتدوها ،  
وحرّم أشياء فلا تنتهكوها . . . ) .

٣ - أن العبادة في الاسلام متأثلة على الفرائض السابقة فهي : إما صرفاً  
كالصلاة والصوم وأما مالية كالزكاة ، وأما بدنية ومالية معاً كالحج . ولكل منها فلسفته  
وفائدته .

أما الجهاد ، فالمسلمون مدعوون على الأخذ بأسباب القوتين : المادية والروحية  
لحماية الدين وتغريزه ونشره ، شرط الحفاظ على الخلق الرفيع والرافة بالضعيف .  
ولدى سؤال فضيلته عن القرآن فنقتطف بعض زهرات من حديثه :

١ - القرآن هو كلام الله أنزل على خاتم الأنبياء والمرسلين بواسطة الأمين جبريل .  
أنه حبلى الله المتين وهو الذكر الحكيم والصراط المستقيم . ابتداء نزوله في السابع عشر من  
رمضان لأربعين سنة خلت من حياة النبي العزيز .

٢ - والحكمة من انزاله ليكون به أمة ، وينشئ دولة ، وينظم مجتمعا ، ويهدي به  
أنفساً وعقولا ، وليكون برهاناً ساطعاً على نبوة محمد ورسالته ، وحجة قائمة إلى يوم  
الدين .

٣ - أول ليلة نزل بها القرآن تسمى : (ليلة القدر) وكان تنزله من اللوح المحفوظ  
إلى بيت العزة في السماء الدنيا .

٤ - أول ما جُمع القرآن في عهد النبوة ، إما حفظاً أو منقوشاً على رقاع ، أو على  
العصب واللحاف ، وأعيد جمعه في عهد الخليفة (أبي بكر الصديق) ثم بخلافة (عثمان)  
حيث صنف بالتنسيق والترتيب الكاملين . ولم يزل مصحف عثمان نفسه محفوظاً في  
المتحف الكبير بالقسطنطينية وقد أرسلت عنه عدة نسخ للعالم الاسلامي في ذلك التاريخ .  
والقرآن أعظم معجزة عرفها الانسان ، ببيانه ومعانيه وشموله .

وتابع فضيلة الشيخ مفيد شلق الرد :

١ - هدف الاسلام يتلخص بما يلي : قبيل معركة القادسية جاء (رُبَيْعُ بن  
عمر) ، مبعوث المسلمين (لِرُستم) قائد الفرس فقال موضحاً : أن الله بعثنا لنخرج

الناس من عبادة الاوثان الى عبادة الله . ومن جَور الاديان الى عدل الاسلام ، ومن ضيق الدنيا الى سعة الدنيا والآخرة .

٢- أما الاوضاع المختلفة والعلل التي تصيب الاسلام فقد اوضحها سبحانه بقوله : ﴿ أَنْ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ - ﴿ وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّاهَا ، فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ، قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ خَابَ مَنْ آسَاهَا ﴾ . وقال : ﴿ أَنْ هُدَيْنَاهُ السَّبِيلَ أَمَّا شَاكِرًا وَامَّا كَفُورًا فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ ﴾ .

وحول التيارات التي عصفت في خضم الاسلام قال فضيلته :

٣- ظهرت فرقٌ عدَّةٌ من صوفيةٍ وسواها ، بين الشريعة والحقيقة ، والردُّ هو :

أ- كل باطن يخالف ظاهراً فهو باطل .

ب- ما ترك أحد الظاهر الا تزندق .

ج- كل حقيقة لا تتبعها الشريعة فهي كفر . وكان يستند الشيخ الكريم الى اقوال

الفقيه الاكبر : ( أبي حامد الغزالي ) .

وحول تشريع الاحكام افاض فضيلته فأوجزنا ميضاً في قطرات :

أن المقصد العام للشارع من تشريع الاحكام هو تحقيق مصالح الناس في هذه

الحياة ، وتلك المصالح تختصر بما يأتي :

أ- ضرورة .

ب- حاجية .

ج- تحسينية .

أما الضرورية وهي الأهم فترجع الى خمسة أشياء :

أ- الدين : وهو العقيدة والعبادة والايمان ، والقواعد الخمس التي بني عليها

الاسلام وهي : الشهادة والصلاة والزكاة والصوم والحج .

ب- النفس : شرع الاسلام لإيجادها : الزواج .

ج- العقل : شرع لحفظه تحريم الخمر والمسكرات وحدُّ الشارب .

د- العرض : شرع لحفظه حد الزاني والزانية والقاذف .



هـ- والمال : شرع لتحصيله وكسبه ايجاب السعى والعمل وتحريم السرقة والحجر على السفه ودفع الضرر وتحريم الربا . كانت هذه خلاصة ما تفضل بإسدائه لنا فضيلة شيخنا العالم المهيّب .

## الفصل السابع

### معتقد الخوارج

ان السياسة العابرة ، هي التي قسمت المسلمين في مطلع الاسلام ، كانت لها ذبول سببت نشوء العديد من الفرق .

اختلاف علي ومعاوية على الخلافة حفز جماعة من المسلمين للخروج من نطاق هذا الخلاف الدامي ، دون ان تخرج عن تعاليم القرآن وفروض الاسلام . من هذه الفرق كانت الأباضية .  
أ- الأباضية :

اول من نادى بهذه الفرقة من الخوارج ( عبدالله بن اباض ) . ركز دعائم دعوته وفرة اتباعه ، ونفوذه العامة في الحجاز وحضرموت . ولفرط ما كانوا يؤمنون بالسنة ، فقد ابوا ان يدعوا بالخوارج ، بل انهم مذهب من السنة كالشافعية والحنفية .

في النصف الاول من القرن الثاني الهجري دخل هذا المذهب افريقيا وانتشر بين البربر ، حتى غدا مذهبهم الرسمي . ازال سلطانهم هناك الفاطميون لكنهم لم يبرحوا إلى اليوم اسلاماً .

اختلاف هؤلاء عن السنة هو انهم يؤمنون « بالرأي » بدلا من الإجماع والقياس كما قالوا بالتنزيه المطلق لا بالتشبيه ، لذا فلا امكانية لرؤية الله في الدنيا ولا في الآخرة ، والوعد والوعيد لا يتخلفان . فمن دخل النار خلد فيها ، كذلك من دخل الجنة أو المذنب تطهره التوبة . لا يحبون عثمان لأنه في عرفهم صاحب بدع ولا يلعنون علياً . يرون وجوب وجود السلطتين بيد الامام . والامامة بالوصية باطلة في مذهبهم . يجوز عندهم تعدد الامامة في اكثر من مكان . ومرتكب الكبائر لديهم موحد وليس مؤمناً او هو كافر كفر النعمة لا كفر الملة .

وما برحت الاباضية شائعة في عمان والزنجبار وشمال إفريقيا ، تمارس عقيدتها الاصلية وطقوسها وتعتمد القرآن هادياً .

ب - السَّبِيَّة :

نادى بها مذهباً اسلامياً اليهودي ( عبدالله بن سبأ ) . قبل ان يتوفى الله علياً قال : علي هو الله والله هو علي . ونسبت اليه امور سواها مناقضة لجوهر الاسلام ، لعله داعٍ يعتمد التمويه والباطل . من اهم تعاليمه الوصاية والرجعة ، اي ان كل امام وصيٍّ من قبله ، فعليُّ وصيُّ الرسول ، والحسن وصي علي وهكذا . والرجعة تعني رجوع محمد ، وبعد مقتل علي قال برجوعه ايضاً وقال اكثر :

لو اتيتمونا بدمائه الف مرة ما صدقنا موته ، ولن يموت حتى يملأ الأرض عدلاً كما ملئت جوراً .

وقد حذا كثير من اتباع ابن سبأ حذوه ، في تأليه علي ، واورثوا احفادهم تأليه ابناء علي ( الحسن والحسين ومحمد بن الحنفية ) واحفاده . كما انفتحوا على التيارات الفكرية المجاورة ، من بوذية وفارسية ، فنادى بعضهم بالتقمص ، وآخرون بالتناسخ ( انتقال روح الانسان إلى غير إنسان ) . ولنعُد إلى صُلب الاسلام :

فإلى القاريء الكريم رأيي أئمة الفلسفة الاسلامية في الله والعقل :

أ - قال الفيلسوف الكندي : الله هو الموجود التام الذي لم يسبقه ولا ينتهي له وجود ، ولا يكون وجود الا به . ( الرسائل ص ٢٠ ) . وان النفس جوهر بسيط إلهي روحاني ، هي نور من نور الباري . والنفس الفاسدة تصير اولاً الى فلك القمر ، حتى اذا ما تهذبت انتقلت مرتفعة الى فلك عطارد ، وكلما زاد تهذيبها علا مستواها حتى تبلغ عالم العقل مطابقة نور الله . ( الرسائل ص ٢٠٧ ) و ( ص ٢٥٠ ) .

ب - وقال الفارابي : ان الله موجود بغير علة فهو الموجود التام ، واقدم الوجود وأفضله ، أنه العاشق والمعشوق وأن للعالم عقولاً عشرة تديره وتدبره . كل منها يدبر فلَكاً ، اما .عاشر فيدبر عالم ما تحت القمر ( الارض ) . وهو واهب الصُور . هذه العقول العشرة تستمد قوتها من المحرك الاول ( الله ) . والنفس هي جوهر بسيط روحاني ، مباين للجسد ، تلازمه وتبقى بعد فناءه ، ولن تتكرر في أبدان . والانفس العاصية تفنى بفناء

الجسد . ( كتاب النفس والعقل لمحمد قاسم ص ٧٣ ) .

ج - قال الغزالي : الله منزّه الذات ، فلا هو جسم مؤلف من جواهر ، ولا هو جوهر متميز . انه واحد لا شريك له ، وله صفات ثبوتية : قدرة إرادة عِلْمٌ بَصَرٌ . . وانه مرئي في الآخرة ، لان الرؤية كشفٌ وعلم ووضوح . ( احياء العلوم ج ١ ص ٣٨٩ ) . وان هناك لوحاً محفوظاً تظهر فيه للقلب السليم الصافي ، صور كل الموجودات . والوحي والالهام يتولدان من إفاضة العقل واشراقه النفس ( الرسالة اللدنية ص ٣٤ ) .

د - وقال ابن سينا : الله هو الموجود والواجد وفوق ان يحدد . والنفس جوهر روحاني مغاير للبدن ، لا تفنى بفنائيه . هي واحدة ذات وظائف متعددة ، وهي القوة للبدن وكماله . لا يقوم الا بها . تحدث حين يغدو البدن كامل التركيب ، مستعداً لاستقبالها فيه ، فيصبح آلتها ( رسالة النجاة ص ١٨٤ ) . والصفات المتميزة فيها تجعلها قابلة ان تتلبس جسدا سماويا او ما يشبهه . ويستحيل بلوغ ينابيع النور ( نور الله ) الا بعد ان تترفع النفس ، وترفض كل قوى : الغضب والشهوة والمادة ( حي بن يقظان ) .

هـ - ومن آراء ابن ماجة ، الفيلسوف الاندلسي قوله : ان العقل هو المُحرِّك الاول الانساني ، فمن عمل بتعاليم الله ، اثابه بهذا العقل ، حتى اذا ما توفي الانسان يبقى عقله نوراً في دائرة انوار الانبياء والاولياء ، دائم التسبيح لله . والعاصي يبقى عقله في ظلمات الجهالة ، حيث الضياع ( الدكتور الأهوازي - رسالة الاتصال ص ١٠٨ ) .

و - ورأي ابن طفيل . الله هو ثابت الوجود، وسبب كل موجود، ولكل حركة محرك . فلا بد للعالم من فاعل ليس بجسم ولا متصل بجسم ، ولا منفصل عنه . أما النفس فأنها امر رباني لا يستحيل ولا يلحقه الفساد ولا يدرك بالحواس . انها فوق حقيقة ذات الانسان ( احمد امين حي ابن يقظان ص ١٠٦ ) . واما الأجسام السماوية ( الملائكة ) فهي شفافة ومضيئة ، لا تتغير ولا يطاها الفساد ، لانها في غاية البساطة ، ولها ذوات تدرك بها الخالق وتشاهده على الدوام ، بالفعل لا بالقوة . ( المرجع نفسه ص ١٠٣ ) . وان السعادة الحق هي امتداد مشاهدة الخالق على الارض ، وبعد الموت في السماء . واذا فقدت هذه المشاهدة أفضى ذلك الى الشقاء الدائم ، ثم الفناء كسائر الحيوانات . في ذلك إلماعة الى الباطن التوحيدي الذي يُقرّ التجلي والإنعام على الاولياء برؤيته .

ز - اما العبقرى ابن رشد فيقول : الله في جوهره واحد بسيط ، هو الفعل المحض وواجب الوجود . صفاته هي تلك التي وصفها القرآن الحكيم : علم وحياة وقدرة . وان ما عجز عنه العقل البشري ، يوحى به الله إلى نبي ليكشف حقيقة وماهية . وليس العالم الا حادثاً عن فاعل قديم وفعل قديم ، من مُحَرِّكٍ لِجَرَكَةٍ لا أَوَّلَ لِقَدَمِهَا ولا آخِرَ ( التهافت ص ٢٥٥ - ٢٦٥ - ٣٨٨ ) .

بهذا الايجاز عبر بعض أقطاب الفلسفة الاسلامية محددين : الله والعقل والنفس والعالم والمصير ، غير معنيين بوحداية الله ، وخلقه العالم . وجوهرية النفس وخلودها ، ومآلها هو حسب ما أسفلت من مبررات أو شقاوات . وما كانت هذه الآراء إلا قبسات من نور القرآن ، ترجمها كل بلغته الخاصة ؛ ولم يتوضح فيها الجروح عن السنة إلا في الندرى .

## الفصل الثامن

### الشيعة

شاء القدر او هي المطامح الشخصية ، ان تنزوا الانانية بكل من اشياع الامامين علي وعثمان ، ففضوا السلسلة المذهبة التي كانت تعصب الاسلام دياً ودنيا . وتفاسم الخلاف حتى ادى الى معارك طاحنة والى سفك دماء ، رشت على الزمن هذا الخلاف .

انه في الجوهر خلاف زمني دنيوي ، اذ ما يزال القرآن منار الفريقين ، والرسول هو الهادي لكليهما ، والفروض الدينية متوجبة على هذا وذاك يمارسانها بغير انقطاع .

انقسمت الشيعة الى امامية ( اثني عشرية ) والى اسماعيلية ( سبعية ) . لكل منها مذهبها الخاص المتميز . وقبل ان تحدث هذه الفرقة بين الشيعتين ، ظهرت بعض فرق محلية شدتها عصبية الحب الشخصي ، او الذاتي الى إقامة بدع خاصة . منها :

#### أ - الزيدية :

تنسب الى زيد بن علي زين العابدين وهي فرقة متشعبة ، ابتعدت عن مهاجمة ابي بكر وعمر واعتبرتها امامين ، ولكن الحق للأفضل وهو علي .

أقرت هذه الفرقة الإمامة في كل أبناء ( فاطمة ) شرط أن يكون الامام وافر العلم ، والزهد والشجاعة والسخاء . وكل من توفرت عنده الشروط السابقة جازت



امامته ، فهي ليست بالوراثية وانما بالبيعة ، وعمم يميزون وجود اكثر من امام ، في وقت واحد ، في قطرين مختلفين .

انه اقرب مذاهب الشيعة الى السنة ، لان ( زيدا ) كان تلميذا ( لواصل بن عطاء ) رأس المعتزلة . ترفض هذه الفرقة القول بوجود جزء من النور الالهي في الامام ، كما انها تنكسر الرجعة التي تترقبها الشيعة الامامية . ونفوا الصفات لله ، واكدوا حرية الارادة في الانسان ، وظلت بعض مبادئ المعتزلة في ما يعتقدون . وصانع الكبيرة عندهم مخلد في النار ، والتصوف مرفوض كالمتعة ، وهي تميز التقية كسائر الشيعة . إنهم قاصدون معتدلون لنا عودة اشمل عن هذه النزعة لاحقا .

شاعت مبادئ هذه الفرقة في اليمن ، ولبثت الخلافة هناك تجمع بين الدين والدنيا حتى عام ( ١٩٦٢ ) حيث استبدلت بالجمهورية . وتفصيل مذهبها في نهاية الفصل .

## الفصل التاسع

### الشيعة الامامية

ضم القرآن في العديد من آياته تلميحات الى باطن يتضمن ظاهرا الآيات ، ولم يفهمه الا الراسخون في العلم . والقرآن في بلاغة آياته وإيجازها يجعل عسيرا على العامة تفهّم مكنوناته ، والغوص الى اعماق معانيها . والحقيقة في تعدد جوانبها وآثارها المختلفة ، من واضح الى خفي ، تتطلب الواسع من العلم الروحي ، تدريجاً حتى بلوغ جذورها . وبما ان كلام الله هو الحقيقة بعينها في عرف الإسلام اجمع ، لذلك وجب على المسلمين اعارة كامل الاهتمام واعمق التنقيب لاجتلائها وترسيخها في قلوب المؤمنين الموحدين من الاسلام كله .

والمذهب الشيعي الاثني عشر الإمامي ، هو ذلك التطلع بروية واتزان الى مضمون كلام الله وتفسير تأويلاته للعامة ، على قدر ما تسمح به الدراسات الفقهية والفلسفية الروحية .

وليست الشيعة مذهباً كالمذاهب السنية الاربعة ( حنفي حنبلي . . . ) انما هو فقه

جديد اسلامي صميم ، يعتمد الكتاب والسنة ثم هو يتناول الاحاديث المروية عن ( الأئمة ) فيعتمده مصدراً صحيحاً يغنيه عن القياس .

والشيعة هذه في جوهرها ، دين اسلامي سليم ، لا يختلف عن السنة بالعقيدة في شيء ، ولا في الفروض الا بقليل ضئيل منها . وما سطره التاريخ من احداث دامية بين السنة والشيعة ظل في حلقة السياسة العابرة وما لامس العقيدة في شيء . وان لما سنعرضه موجزين محققين به ، يظهر حقيقة الشيعة الامامية بأجلى مضامينها وهو المقتبس من اعلام فقهاءها وكبار الباحثين المجريين .

#### و - الباطن :

ان جوهر المعتقد الشيعي الاسلامي هو في باطن الكتاب اولاً ، ولكن هذا الباطن لا يعني الإيغال في التأويل ، والانجراف بالهوى ، او الاكتفاء بسطحية البحث .

يقول البرفسور ( هنري كوربان ) ما يلي : وكان كل إمام الواحد تلو الآخر ، وكل بدوره كان قيساً على الكتاب ، وعلى القرآن ، يفسره ويبلغ تلاميذه المعنى الباطني للوحي . فالإمام في عرف الشيعة هو قمة العلوم الروحية ، وهو اوثق مرجع لتأويل وشرح كلام الله . والأئمة هم عارفو معاني السوحي ، وعلمهم الروحي هو إرثي في معتقدهم الراسخ : إنه علم الإرث الروحي :

#### التفسير والتأويل :

ان مراحل معاني القرآن متعددة ، وقد تكون سبعة او سبعين كما يقال . فهذه الكثرة تدل على تكامل الانسجام بين ظاهره وباطنه .

إذا كان معنى التنزيل ( الظاهر ) هو الكلام الذي املاه الملاك جبريل على الرسول بحرفيته ، فالتأويل هو المعنى الحقيقي للفكرة الظاهرة ، انه النفاذ القاطع ، ومصدر الفكر ومبتغاه الصحيح . ولم يكن هناك باطن لولا الخشية من تناوله بعقل سقيم ، وفهم مضيع ، يفقد جلاله ومغزاه .

#### الرموز :

من يتصفح القرآن ، يأخذه الدهول حين يقف عند مطلع بعض سوره فيجد مثلاً

﴿ أَلِفْ لَامْ مِيمٌ ، وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ ﴾ و : كَافْ هَاءُ يَاءُ عَيْنُ صَاذٌ ﴿ كَهَيْعَصَ ﴾ ﴿ ذَكَرَ رَحْمَةً رَبِّكَ ﴾ لكن الفقيه يدرك ان وراء الاحرف معاني قصدها الله وسترها عن سواد خلقه ، وخص باستجلاء كُنْهَها كبار العارفين . بهذا آمن معتنقو هذا المعتقد العتيق .

### الامام :

تتضمن كلمة إمام في معتقد الشيعة ، وفي معتقدات الباطن الاسلامي محتوى القيم الانسانية الفضلى وزبدتها ، والامام نفسه هو الراعي للانسان وشؤونه المتنوعة ، وهو الصلة بين العالمين العلوي والارضي . وانه القدوة المثل في كل عصر ظهر فيه . وهو القاضي العدل لدى البعث الاخير .

ومهام الإمام الرئيسية تنحصر في :

أ - تبيين الاحكام وتفسير الآيات في مايمد به الفكر الاسلامي من تفهم لعمق القرآن ولتعاليم آياته .

ب - نقل احاديث الرسول بحرفيتها والسُنن الواجبة وتوسيعها .

ولنمعن في مضمون هذه الرواية النموذجية : أطال الامام ( جعفر ) يوماً سكوته امام تلاميذه فتعجبوا من ذلك وسألوه ؟ اجاب : لم أتوقف عن ترديد هذه الآية حتى سمعتها من الذي قرأها على النبي . يظهر بهذا المقام الروحي الرفيع الذي يتمتع به الإمام عند الشيعة ( الامامية ) فجبريل اوحى إلى الرسول واوحى الى الامام ، ولعل الى كل امام ، لان العلم الروحي متوارث كما سبق في عرفهم .

وقد ورد على لسان النبي قوله : أنا مدينة العلم وعلي بابها . وقال علي : كنت من رسول الله كالفضيل من أمه ، احذرو وحدوه .

والائمة الاثنا عشر يتناقلون هذه المكنونات عن الرسول ويجسدونها بكل عصر ظهوروا فيه .

وبما أن القرآن هو لباب الحقيقة الكونية في عُرف الاسلام ، وأنه يحمل الظاهر والباطن ، فإن الأئمة الذين يعايشون الناس ، يفسرون لهم آياته على ضوء العلم الحديث ، في كل حين ، وعلى قدر تطور الذهنية وامتلاك الانسان لتقبل مضامين الكتاب يُسر ، سِيراً مع قافلة الحضارة في كل عصر . وجبذا لو حدث كل ذلك بالفعل لا بالقول والايمان الفاتر والضياح والتشردم .

## الولاية :

انها السلطة الإلهية لتنفيذ الشريعة وتطبيق الاسلام على المجتمع ، وهذه السلطة لا تعطى الا الى الرسول او الى من ذاب في ذات الرسول . وليس القول بان الولاية هي باطن النبوة الا ضلالاً .

فالولاية هي ذلك المقام الخطير الذي لا يبلغه الا الذي ينسى نفسه في ذات الله ، ولصالح الإسلام . هي طريق التوحيد لتربية المسلم تربية صحيحة كاملة ، على حد قولهم المتناقل .

الولاية بمعناها الصحيح ليست وحياً خُصّت به الشيعة الاثني عشرية ، ولا هي تفسير لرمزية الآيات ، ولا هي لبُّ النبوة . انها قاعدة لجميع احكام الاسلام ، انها الامامة بالذات ، تتابع ممارسة دورها بعد وفاة النبي ، لانها استمدت معارفها من معارفه ، من نور الحق . واذا قيسنا المعارف من ظاهر الكتاب وحسب ، نكون قد انتقصنا الاسلام ، واذا اخذنا بالباطن وحسب نكون مغالين في الدين . والاسلام الحق ما أخذ من ظاهر الآيات ومن باطنها معاً ، اخذاً رصيناً حكيمياً علمياً .

## التصوف والاسلام :

كلمة تصوف لا تعني تشيعاً وحسب ، ان هذا المبدأ قد شاع قبل وجود الشيعة . ظهر في المسيحية واليهودية ، وفي ديانات كثيرة قديمة . فالتصوف بالحق تطلّع الديانات الى انطلاق اكثر وانفتاح اعم ، وشمولية في التوحيد والكون .

التصوف الصحيح كالاسلام الصافي ، ذاك له جسم وروح ، وكلّ مكمل للآخر . وهذا قائم على ظاهر وباطن ، وكلاهما جزء من كل .

واذا ما وجدنا على لسان بعض الائمة استنكاراً ومقتاً للصوفية ، فلا يعني انها باطلة او زائفة ، بل هناك متصوفون مغالون شطح بهم الخيال فتعدى عرف الاسلام ، وقواعد توحيد الذات الالهية بجنوحه العاطفي .

التصوف في الاسلام هو استبطان الوحي القرآني ، انه اختبار لظروف التوحيد .  
( عن ثلاثة حكماء مسلمين )



ان التربية الفلسفية الصوفية التي احيها السُّهرُورُذِيُّ ومدرسته في استعمال كلمات صوفية : كالنور الشعشعاني ، والروحاني والناسوت واللاهوت وما اليها ، هذه ليست مروقاً من الاسلام ، هي انفتاح وتطلع وتعميق لمقاصد الاسلام ومغازيه ، كما هي تأييلٌ للتوحيد الإلهي ، وتعزيزٌ للأنبياء والأئمة في تعبيد طريق الحق وإساعة ينابيعه وتكثيف ظلاله في عيون الموحدين .

وهكذا تجد الشيعة الاثني عشرية في التصوف المتزن صنواً حميماً ، في حُسن تأدية الرسالة المحمدية وضبطها وتطورها وانفتاحها العقلاني المتزن .

والشيعة هذه براء مما ينسب للإمام علي ولِسبطه من أقوال . هي بعيدة كل البعد عن الروح المنسوبة اليه ، كقول علي مثلاً : انا عرفان الغيوب ، انا عتبة الاعتاب ، انا بطانة بريق العزة الالهية ، انا الاول والآخر والظاهر والباطن . . انا وجه الله ومرآته . . .

لعل المقصود في نسبة هذه التعابير للإمام ، تعميق الهوية بين الاسلام بعضاً لبعض سياسياً . واما روحياً فلن.تزيد من قيمة الإمامة ولا تنقص منها لانها في المكان الحريز . ولعل غُلاة العلويين تبَنوا هذا الرأي وما زالوا . والشيعة هؤلاء يعتقدون بأن روابط روحية أوثق منها مادية تشد الامام بالرسول . فهناك قول نَبَوِيٍّ مَأثور: «أنا وعلي من نور واحد». و«خُلِقْتُ أنا وعلي قبل أن يخلق آدم بأربعة عشر ألف عام». الحِيثُ الأول قال به: ( القندوزي في ينابيع المودة ص ٢٥٦ ) والثاني : ( احمد بن حنبل الشيباني في فضائل الصحابة مخطوط ص ٢٠٥ ) .

واوردالفقيه الكبير ( المُلأَصَدْرَا ) في شرحه على كتاب الحجة ، قال : كان النبي نفسه يقول: «لِتَوَلَّ اللهُ عَلِيًّا وَالْأَوْصِيَاءُ مِنْ بَعْدِهِ، فَانْهَمِ الْهَدَاةَ بَعْدِي . لَقَدْ أَعْطَاهُم اللهُ عِلْمِي» .

والظهور الجزئي في الولاية ابتدأ بـ ( شيت ) ابن آدم وامامه ، وينتهي بخاتم الولاية الامام الثاني عشر « المستور » .

لدى الشيعة الاثني عشرية اربعة عشر شخصاً معصومون هم : النبي وفاطمة ( ابنته وزوجة علي ) ثم الأئمة الاثنا عشر. انهم مُطَهَّرُونَ من كل رجس . وقد عرفنا الامام

الخامس قيمة هذه الامامة لدى اشباعها حين قال: «نور الامام في قلب المؤمنين اشد سطوعاً من الشمس في واضحة النهار». انهم هم ركائز الارض . ( بصائر الدرجات ج ٨ ص ٣٧٠ ) . وأسماهم المؤرخ الفرنسي الكبير : ( هنري كوربان ) : العَقْدُ الزمردِيّ .

من هنا نعرف ان الامام هو الانسان الكامل ، هو سِرُّ التوحيد والذال اليه ، عند المؤمنين بالامامة المنزّهة .

### النبوة :

إن الفلسفة النبوية في العرفان الشيعي الاسلامي ، تعني ضرورة وجود اشخاص ملهمين متميزين فطنة وروحانية عن سائر الناس . فالنبي هو الانسان الربّاني ، دوغما تجسد قط ، إذ أن الآية توضح بجلاء : ﴿ قل إنما أنا بشر مثلكم يوحي إلي ﴾ . « سورة الكهف » .

إن النبوة هي الحقيقة المحمدية المرسلة من الله قبل أي بشري . يدعوها ( كوربان ) النور المحمّدي .

بدأت تلك النبوة بآدم لتختتم بالرسول محمد بن عبدالله ، ويزعم الفقه الشيعي ان عدد انبياء تلك الادوار المتعاقبة ( ١٢٤ ) الفأ . وقد سمع عن النبي قوله : انا اول الانبياء خَلْقاً ويقصد بذلك النور المحمدي لا جسد محمد . حسب تفسير الفقهاء المسلمين السنيين .

كما ان دورة النبوة ختامها محمد ، فإن الولاية العامة بشخص الامام علي ، والولاية المحمدية التي تمثل الباطن سابقاً ولاحقاً ، ختامها جميعاً الإمام الثاني عشر « المستور » . ان كلمة تشيع لا تعني انحرافاً عن جادة الاسلام القويم ، انما هي اتجاه صوب الامام علي بعد وفاة رسول الله ، معتبرين انه صاحب الحق بالخلافة قبل سواه ، هذا الاتجاه هو التشيع نفسه نما مع الايام ، محافظاً على إسلاميته ، مخلصاً لائتمته ، مُسَبِّكاً بسلسلة الولاية بعد النبوة ، باعتبارها امتداداً لها وتطويراً يناسب الزمان ويجاري مفهوم العصر للروحانيات ، وللقيم الإنسانية المعاشة .

ان الإمامة بدءاً من الامام علي الاول حتى السادس ( جعفر الصادق ) ( ٧٦٥ ) م . تضم كلا من الإمامة الإثني عشرية والاسماعيلية معاً . وقد كونت قضايا العرفان الشيعي

حول تعاليم الاثمة : الرابع وهو علي زين العابدين ( ٧١٤ ) والخامس : محمد الباقر ( ٧٣٣ ) والسادس جعفر الصادق ( ٧٦٥ ) بالإضافة الى ما نقل عن لسان الامام الاول .

وفي ابن الامام السادس ( اسماعيل ) انقسم الشيعة وظهرت الفرقة الاسماعيلية ( السبعية ) نسبة لسابع امام شيعي هو اسماعيل بن جعفر الصادق .

إذا فلسفنا كلام الامام الرابع زين العابدين حفيد الامام علي ، في قوله :  
«فَرُبَّ جَوْهَرٍ عِلْمٍ لَوْ أُبْجُحَ بِهِ لَقِيلَ لِي أَنْتَ بِمَنْ يَعْبُدُ الْوُثْنَاءَ»

أين أرسست سفينة إمامنا هذا ؟ على أي شاطئ من العمق الباطني العرفاني ؟ وأية علاقة لجوهر علم القرآن وتأويله ، بالأوثان ، وهل كلمة وثن هنا هي مؤولة أيضاً وبِمَ ؟ .  
نُرجع هذه التساؤلات إلى الفقه الشيعي الامامي فلديه الجواب الفصل بمدى الاسترسال في التأويل وتحديدده . وإننا لنجد مثل هذا العرفان الباطني في كثير من مؤلفات أئمة الشيعة الامامية أمثال : ابن بابويه ( الشيخ الصدوق ) وله ما ينوف على ثلاثماية كتاب في الفقه الشيعي وفلسفته . وبعد الطوسي والراوندي ، والشريف الرضي والمرتضي ( ١٠١٥ - ١٠٤٤ ) م . وعقب ذلك النهضة الصفوية في إيران ومنها ( اميراماد ) ( ١٦٣١ ) م ومدرسته . كلهم اعتمدوا التأويل ، والتفسير ، وفلسفة كتاب الله . وأخيراً لعبت الصوفية المتزنة دورها المحسوس بين فقهاء الشيعة ، وفي مقدمة هؤلاء الصوفيين : محي الدين بن عربي ( ١٢٤٠ ) الذي هاجر من الأندلس للمشرق ، وعایش مدارسة الصوفية الشيعية .

الكهنوت :

المعروف في الاسلام بعكس المسيحية ، عدم وجود إكليروس ، وتنظيم له ، ولا هناك سلطة خبرية ، ولا كانت مؤتمرات تحدد العقائد . لقد حل الاسلام كل جمود عقائدي في هذا النطاق ، واطلق للفرد حرية التفكير والعمل الديني ، وممارسة طقوسه كل ساعة ، وبكل مكان ، دونما وساطة احد . وليست الشيعة الامامية الا الاسلام بصميمه ، وليست الباطنية التي يعتمد عليها فقهاؤها ، ويدرسونها ، ويعطون بها ، الا الاسلام نفسه ، في رحابة آفاقه ، وامتداد جذوره ، في تربة العلم الالهي الجامع . وفي العالمية الروحية لمفهوم الاسلام ، شأنها شأن المارونية من الكثرة :

وقد سبق فقهاء الشيعة الى تفسير الباطن ، جماعة الرواقيين في اليونان . فالرواق

علم من وراء حجاب . وقد فسر هؤلاء التيارات الباطنية في بلادهم كما فسرت الشيعة كلام الله بنزاهة وتعمق .

### التقية :

روى ( الكليني ) في ( أصول الكافي الجزء الأول ص ٤٠١ ) حديثا للامام الخامس محمد الباقر يقول : قضيتنا صعبة مستعصية ، لا يؤمن بها الا ملك مُقَرَّب او نبي مرسل ، او عبد امتحن الله قلبه بالإيمان . اما الامام جعفر الصادق فيصرح : « قضيتنا سر في سر . . . لا يكشف عنه إلا سر آخر » . و اضاف : « قضيتنا حق بل هي حق الحق . انها الظاهر وباطن الظاهر ، وباطن الباطن . . . انها سر امر مستور ابداً » . فلعل هناك علاقة بذلك السر وسر السر وبما المح إليه بسلسلة شعرية الامام زين العابدين في شعره الذي مر بنا منذ قليل .

وحسبنا تصريح الامام جعفر الصادق الجريء : « التقية ديني ودين آبائي ، فمن لا تقية له لا دين له » . والتقية تعني : الاحتراز عن افشاء السر الالهي . بهذا ما نادت ديانة (أتون) المصري قبل التاريخ ، وكل باطنية في العالم .

فما هذا السر ؟ وهل هو الهي حقا ، وموكل به اناس متميزون ، كما يرى الشيعة ؟ ام هو صون لمبدأ منفرد ومغاير لسواه ، من مبادئ الاقربين ؟ ان العلم والانفتاح الصحيح كفيلا يكشف كل سر وكل سر لسر ، حين يتناهي سمو الانسان وتخبونار أنانيته .

ان الشيعة المخلصين هم الذين يحملون اسرار ائمتهم ، مؤكدين بذلك على باطنية القرآن ، وعلى عظيم قيمة تلك الباطنية ، وعلى أنه إذا انتفت منه الرموز ومضامينها يضيق افقه ، وتتقلص الغايات التي يتوخاها مرسله . وان الموكل اليه بكشف تلك الاسرار ، والمحافظة على سريتها ، هم : الائمة والتقاء والورعون .

### نهج البلاغة :

انه الأثر البليغ الذي ألفه الإمام علي بن أبي طالب ، وهو جزآن أحدهما .



رسائل متنوعة، والثاني خُطب يتخللها حكم وإرشادات قيّمة . جمع هذا المؤلف الشريف الرضي (١٠١٥) م . يمكن اعتبار نهج البلاغة أحد كبرى وأول المناهل التي استقى منها الفكرُ الشيعي مذهبهُ . أثّرت شكوك ملحوظة حول صحة بعض أجزاء هذا الكتاب ، لكنها لم تصمد امام النقد السليم . ولا ريب في ان ما تضمن الكتاب من خطب ورسائل يشكل خطأً فلسفياً متكاملًا ، وبحق اعتبرته الشيعة قمة ما ألفه الأئمة اللاحقون ، وهو يأتي بالرتبة الثانية ، بلاغة وعمقاً وروحانية ، بعد القرآن .

### الأمانة :

ان الآية الكريمة : ﴿ إنا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال ، فأبين ان يحملنها واشفقن منها ، وحملها الانسان ، انه كان ظلوما جهولا ﴾ . ( الاحزاب ) .

تعتبرُ الشيعةُ هذه الامانة هي السرُّ الإلهي ، هي باطن النبوة الذي بلغه الأئمة المعصومون الى اتباعهم . وان الانسان المعنيُّ همُ الأئمة انفسهم ، القيمون على التقية وحمل هذه الامانة ( الرسالة ) ، انها الحقيقة المحمدية التي عايشت الاجيال وتعايشها بفضل استمرارية توجيه وتربية هذه الأئمة . . حسب عُرف تلك الشيعة .

الملاك : المقصود به جبريل حامل الرسالة الاسلامية ، وحامل كل رسالة لنبي سابق . قال فقهاء الشيعة : ان الفيلسوف لا يرى الملك ، لكنه بواسطته وعلى قدر طاقته يستوعب المعارف منه . أما الامام والولي فهما يسمعان من الملك مباشرة سمعا روحيا . أما الأنبياء فلهم قدرة إبصاره بالذات .

والفقيه ( المُلَاصِدُّرا ) يُقرُّ بأن العلم الروحي في القلوب ، تحمله اليها الملائكة ، من العزة الالهية ، وقد برهنت على ذلك الآية الآتية : ﴿ وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب ، او يرسل رسولا فيوحي بأذنه ما يشاء ﴾ . ( سورة الشورى ) .

هكذا يأتي قلوب المتقين ذلك العلم الروحي ، فتفصله وتشرحه الأئمة لذوي الايمان وهذا هو العلم القدساني الذي يتناوله بعض مؤرخي هذا الفقه . انه علم القلوب ، والعلم الروحاني .

## الفارقليط :

قال بعض شيوخ السُّنة بأنه وردَ لفظ ( الفارقليط ) في انجيل يوحنا وهذا اللقب عُني به النبي محمد ، انما لم تعر الشيعة اية قيمة لهذا التشابه ، نظرا للتماثل بين خاتم النبوة وخاتم الولاية . لكن ( حيدر املي وجماعته ) فقد ورد في مؤلفهم أن خبر قدوم ( الفارقليط ) يعني قدوم الامام المستور المنتظر ، وبجيشه تفتّح معاني الكلمات الالهية ، الموحة للدين الحق . فدولة الايمان المنتظر تُنذر بقيامة الموق وميعاد القيامة والنشور .

## الامام الغائب :

لم تستقر فكرة الامام الغائب ( المنتظر ) الا على الامام الثاني عشر ، الذي انتهى به عالم ابداع الامامه . يُحتسَم به باطن الباطنيات ، انه امام الزمان المرتقب ظهوره ، ليملا الارض عدلا . فهو ذلك المصلح الكامل الذي يهيء البشر لحياة ملؤها المحبة والعدالة والصفاء . بتطبيق افضل نظام عرفه انسان ، بموجبه يتوصل الى ذروة المعارف باطنياً وظاهراً ، مادة وروحاً ، على ما يعتقد معتقو هذا المذهب . ان فكرة الامام الغائب تحث على التطلع الى غدٍ اكرم واغنى علماً وتهذيباً ، انه السير المتواصل الى مستويات حياتية افضل . والرجاء الذي يحدو المرء الى متابعة مسيرته في توخي المزيد من المعارف والمكاسب الروحية ، وهو بَسْمَةُ الامل ، حين يشعر هذا الانسان بعيائه اِزاء القدر المنذر ، ومشاكل المجتمع وفساد الحكومات . الامام الغائب هو آخر حلقة من سلسلة الامامة ، كلهم نورٌ واحد ، ولهم خط روحاني واحد ، ويتكفلون بتبليغ رسالة واحدة : هي الاسلام ، هي الإِمتداد للحقيقة المحمدية ورسالة محمد وتوحيده . ان مهمة هذا الامام المنتظر تنفيذ الاحكام الاسلامية . انه شخص واحد لا علاقة له في بواطن الاحكام ، ولا هو كلي ليظهر في كل زمان ، شأن « القطب » في المذاهب الصوفيّة .

## حياة الامام الغائب :

بقي علينا ان نلم بالسُرعة الممكنة ، بحياة هذا الامام فنقول :  
قبضت الشرطة العباسية على والد الامام المنتظر (حسن العسكري) وزجته في سجن ( سامراء ) بالعراق حتى توفي عام (٨٧٣) عن ثمانية وعشرين عاماً .

يوم وفاة الاب ، اختفى ولده هذا ، وهو في الخامسة من عمره ، وبدأت ما تسمى عند الشيعة « بالغيبة الصغرى » .  
استمرت الغيبة الصغرى سبعين عاماً ، كان الولد خلالها على اتصال بأشياعه ومنهم ( علي الصيمري ) .  
كتب اليه مرة يقول : « أن أجمع أمرك ولا توصي الى احد يقوم مقامك بعد وفاتك فقد وقعت الغيبة الثانية » .

يومذاك ، بدأ التاريخ المستور للامام الثاني عشر ، هذه الغيبة وما رافقها قد تحكمت بالوجدان الشيعي وما تزال . فرؤيته مستحيلة حتى يوم ظهوره . انه في عالم ملموس وغيب يعطي نموذجاً عن المسيح وغيابه ، وعودته آخر الامر . كما يرى الاسلام ، فظهوره على بعضهم يفسر معنى حياتهم بالذات لأن عجزهم حجبهم كما حجب قبله كثيراً من الهداة . والهام المفيد في الامر ، هو ان رجعة هذا الامام لا تحدث في يوم معين ، انما هي رجاء يعيش في قلوب اتباعه ، من الحاضر الى المستقبل . وقيمة هذه الغيبة في هذه الاطالة ، هي امتداد قبس الرجاء بملكة المحن .

وجاء القرآن اخيراً مؤكداً حسن المآب ، واستمرار السعادة وغنم خيرات الارض للقوم الصالحين . وتلك هي الآية المؤكدة على ذلك : ﴿ وَكُنَّا فِي الزَّبُورِ بَعْدَ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴾ . ( سورة الانبياء ) وقد اسلفنا ان الفروض المتوجبة على السنة هي عينها متوجبة على الشيعة الاثني عشرية مع فوارق ضئيلة لا تقتضي للتنويه عنها .

قال الامام الشيعي الامامي المعاصر الشيخ محمد جواد مغنّة في : « رسالة الاسلام »  
موضحاً خطأ غلاة الاسلام وصنّفهم على الشكل التالي : ان الغلاة في الاسلام اصناف . منهم اولاً السبئية ، التي مر ذكرها ، اتباع عبدالله بن سبا الذين قالوا في زعيمهم هذا ان جزءاً من الله قد اتحد بجسده ، لذلك فهو يعلم الغيب ، وهو يأتي في الغمام . الرعد صوته والبرق تبسمه . وهذا النوع من التناسخ ينتقل من امام الى امام . ثانياً : الخطائية : وهم اتباع ابي الخطاب ، محمد بن ابي زينب الأسدي . قال هؤلاء ان جعفر الصادق هو إله زمانه . ثالثاً : المفوضة : اقرؤا بأن الله قد خلق الائمة ثم اعتزل تاركاً لهم خلق العالم

وتدبير شؤونه . كما هي الحال في خط الباطن التوحيدي ، الذي ينزه الله عن أي الاعمال وأي الخلق ، واکلاً ذلك الى العقل الكلي الذي يأتمر بإلهامه . رابعاً : من الغلاة من يدين بشالوث مكوّن من : الاب وهو علي والابن : محمد ، والروح القدس : سلمان الفارسي .

وخامساً وأخيراً ذكر اشهرستاني أن فئات من هؤلاء الشيعة تعتبر الأئمة آلهة ، أو هي أشباه آلهة وأنصاف آلهة ، بذلك يتعدون عن التوحيد الاسلامي ظاهراً وباطناً . أما قرأوا الآية الموضحة ؟ . ﴿ يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق ، ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل ، وأضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل ﴾ ( المائدة : ٧٧ ) .

واضاف المرجع الاول : لقد اجمع علماء الامامية الاثني عشرية على نجاسة الغلاة وعلى عدم الجواز بتفصيل ودفن موتاهم .

## الفصل العاشر

### المذهب الشيعي الزيدي

ما ان استقرت اركان الاسلام في الجزيرة العربية حتى قُدر له النزاع والشقاق ، وانبرى المتنازعون فكراً الى تفسير آيات القرآن حسب آرائهم ، وتأويلها قريبة او بعيدة عن معناها الذي اتفق عليه جمهور الفقهاء والمحناء موجزين الى المذهب الزيدي .

خلال هذا الصراع المحتدم مادةً وفكراً ، ولد الامام ( زيد بن علي زين العابدين ، بن الحسين بن علي بن أبي طالب ) مؤسساً مذهباً شيعياً ، هو الأقرب مضموناً إلى فقه السنة .

حياته : ولد الامام ( زيد ) في سنة ( ٨٠ ) من هجرة الرسول وقيل سنة ( ٧٥ ) هـ . وقتل سنة ( ١٢٢ ) عن ( ٤٢ ) سنة تقريباً . كان مناضلاً مقداماً وحيياً سموحاً ، وكان يغضب لدى سماعه مذمة الخلفاء الراشدين . من مآثور كلامه : « لا نألتني شفاعة محمد ( صلم ) ان لم اكن مستغفراً لأبي بكر وعمر ومترحمّاً عليهما » . اما منزلته في العلم ، فقد اجمع على تقديرها علماء : السنة والمرجئة والمعتزلة والشيعة ، علماً ونزاهةً ونسكاً . لم يهتك



لله محرمًا منذ عرف بمينه من شماله ( المرجع الامام محمد أبو زهرة ) كتاب الامام زيد . دار الفكر العربي ص (٧٥) .

آراؤه : كانت آراء الامام ( زيد بن علي ) حول العقيدة جريئة ونابعة من عميق ايمانه ، لم يأبه لما حملت البدع النابعة يومذاك في خضم الشيعة من آراء وتأويلات .

اما رأيه في القضاء والقدر فقد قال احد سائليه عنها ، فأجاب : « ويحك لعلك ظننت القضاء لازماً والقدر حتماً ، لو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب والوعد والوعيد ، إن الله أمر بتحيراً ونهى تحذيراً وكلف تيسيراً .

اما رأي الامام زيد في مرتكب الكبيرة ، فكان متوافقاً مع المعتزلة . غير ان مرتكب الكبيرة لا يخلد في النار، إذا كان مسلماً ، برأيه . وكل ما نبع من بدع هو في عرف الإمام : جنوح .

كان لا يخرج عن علم ( المدينة ) ولا يناقضه . على انه لم يكن سلبياً ازاء الجماهير المتنازعة عقائدياً ، بل ايجابياً هادياً الى ما كان يراه حقاً . لقد سلك وسطاً في تفسير العقيدة الاسلامية ، وما عرف المغالاة ولا انجرف الى بدعة . كان يرى مصلحة المسلمين لأحقهم هي في تولي ( أبي بكر وعمر ) لذا فإنه لا يرفض خلافتها . أما عثمان فلم يقل فيه شيئاً .

وقد خالف الشيعة في :

- ١ - انه لا يعتبر الخلافة بالوراثة .
- ٢ - حق الخلافة لأهل البيت أولاً إذا كان كفواً أولاً فلمصلحة المسلمين .
- اختيار الأصلح حفاظاً على الحق والدين ، معتبراً الخلافة امراً مصلحياً قبل اي شيء .
- ٣ - يجوز الامام اقامة امامين صديقين ، إذا تباعدت الاقطار وإلا فلا .
- ٤ - لم يفرض الامام زيد ان هناك اماماً مستوراً ، كما ترى الكيسانية والإمامية والاسماعلية ، بعده . ليس في يقينه ( مهدي منتظر ) .

٥ - يرى ان الايمان والعمل متلازمان ، فمن لا يعمل عاصٍ ومرتكب كبيرة .

خالف الامام ( زيد بن علي ) الكيسانية والقدرية ، إذ اعتبر ان علم الله ازلي

قديم ، وان كل شيء بتقديره ، وإن الله قد كتب في لوحه المحفوظ كل ما سيقع وما سينزله بالعباد . ومع نفي الامام زيد لفكرة ( المهدي ) فقد نفى فكرة رجعتة ، لان الامام يجب ان يكون غير مستور ، في رأيه . وهو يرى الامام غير معصوم ، وهو ككل الناس . ليس علمه فيضاً او اشراقاً ، بل علمه بالدرس والبحث ، وانه يخطيء ويصيب كغيره من الناس ، كما أنه يعتمد السيف لقتال منائيه ، إذا اقتضت الحاجة .

كان مؤمناً بان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، هما احد اصول الاسلام ، وانه كان يثبت الصفات التي جاءت في القرآن ، على انها معاني للذات الالهية . اما كلام الله فلم يثبت عنه توضيح رأيه فيه .

كان الامام زيد وكل تلاميذه وتابعيه فكراً ، يُحسبون معتدلين ، يقبلون كل الاحاديث المروية عن الرسول ، ما دام الرواة ثقاتاً .

الزكاة : للامام زيد رأي واضح في الزكاة ، طبقه عملياً ، هو :

- ١ - ليس في المال الذي تستفيده زكاة ، حتى يحول عليه حول منذ افدته .
- ٢ - ان الزائد المستفاد في اثناء العام تجب فيه الزكاة ، الا إذا حال عليه الحول .
- ٣ - لا زكاة عن مال اليتيم ، بخلاف جدّه الامام علي ، ومثله المجنون والمعتوه ، لأن كل هؤلاء غير مكلفين .

كل مخلفات الامام زيد بن علي غير مطبوعة ، بل مخطوطات ، انها مُستنبطة استنباطاً منطقياً ، وذلك لان مثله كان مثل المعتزلين في معظم آرائهم . منها : ما يتعلق بمعرفة الله والاعتماد على العقل في كثير من مناهجه . فالعقل هو الاصل الاول في علم الاجتهاد الفقهي . وكل مجتهد لم يجد في الشرع طريقاً للتحليل والتحريم ، رجع الى ما يقضي به العقل .

القرآن : هو في اصول الفقه الزيدي : كلام منزل على النبي محمد بن عبدالله . يُستفاد منه .

- ١ - انه منزل وانه معجزه .

٢ - انه لم يعتبره زيادة ولا نقصاً باجماع العلماء . بخلاف بعض الاماميين الذين اعتبروا فيه نقصاً . يعتبر علماء الفقه الزيدي ان لفظ الآيات : محكم ومتشابه ، حسب ما

جاء في الآية : ﴿ هو الذي انزل عليك الكتاب ، منه آيات محكمات هنّ ام الكتاب وأخر متشابهاً ﴾ والمحكم عندهم ما لا يقبل التأويل .

المعصومون : يعتبر فقهاء الاصول الزيدية ان المعصومين اربعة : ( علي بن أبي طالب وفاطمة والحسن والحسين ) وقد اضافوا : الامام ( زيداً بن علي ) . وقول الصحابي إذا لم يكن من إجماعٍ عليه فليس بحجة . لا يأتي المجتهد في المذهب الزيدي غير ما رسمه ائمة مذهبهم ، ولا يجوز لهم تعدية اطلاقاً . على ان لهم حق الاجتهاد المنتسب لا المطلق ، اعني يحق لهم استنباط احكام فروع لم تؤثر في المذهب ، ويكون اخذهم أخذ اجتهاد لا أخذ اتباع . وإن ما اختاره الائمة غير المعصومين بالاجتهاد ، يجب ان يتفق مع منطق المذهب الزيدي وأصوله ، وإن تكن قد تعددت الاجتهادات في هذا المذهب ، وقد بقي معافى كلياً . ولأن المجتهدين كانوا حريصين على منطق الفقه الزيدي الاصيل اولاً ، ولأن انتشار هذا المذهب في اصقاع متباعدة الحدود ، اوجب على الفقهاء هذا الاجتهاد ، مراعاةً للبيئات المختلفة ، وخدمة للانسان الزيدي .

كل هذه الاجتهادات مع أصولها مشبعة بروح التسامح ، او القبول لكل الآراء ، ما دام لها ملتصق من هدي النبي محمد ، أيّاً كان طريقه . ويمكن ايجاز المذهب الزيدي بالآتي :

- ١ - انفتاحه في الفقه وتسامحه واجتهاداته لمراعاة الشعوب .
- ٢ - نشاط فقهاء ودراستهم لكل المذاهب ، وانتقاء الأصلح من عقائدها .
- ٣ - مراعاة الفقهاء للبيئات المتفرقة التي نزلوا فيها فارين ، مع حكم العقل ومجاراة السلف المعتدل .
- ٤ - الخلافة تمكن غير وراثية ، ولا من البيت ، إذا كانت بذلك مصلحة للاسلام .
- ٥ - المذهب عموماً قريب جداً من المعتزلة ، ومتقارب مع المالكية والحنفية والأثني عشرية .

- ٦ - احترام ابي بكر ، والدعوة إلى مكارم الاخلاق ، وإلى السيف لدى الاقتضاء .
- ٧ - اعتبار الاسلام كلاً ، والمذاهب يجب تلاقيها ، والحد من الغلو والشروء فيها .

على هذه الاعتبارات قامت وانتشرت الدعوة الزيدية رغم ما طالها من اضطهادٍ كان سببهُ النزاع السياسي المغلف بالعقيدة .

## الفصل الحادي العشر

### II الشيعة ( الإسماعيلية )

كان نصيب الشيعة الإسماعيلية من أقلام المؤرخين المسلمين السابقين نصيب كل مذهب إسلامي باطني : زندقة والحاد ، فسق وإباحية ، فوضوية وضراء وتمرد .

اثبت التاريخ المعاصر ، بواسطة مؤرخيه الاعلام ، من مسلمين وغيرهم ، ان كلام اولئك السابقين عن هوى وجهل ومصلحة خاصة ، برهن على ذلك المؤرخ محمد حسن الأعظمي ، أمين عام الجمعية العربية العامة ، وسكرتير مؤتمر العالم الإسلامي ، ومؤلف كبير ، برهنه في قوله بالصفحة (٤١) من كتابه : عبقرية الفاطميين قال : « ان المؤرخ من هذا النوع واحد من ثلاثة : رجل يطمع في مغنم الدولة فيبني ويهدم على هواه ، ورجل يحمله سلطان الحكومة الكيد لخصومها فيسترسل في الاتهام ، وثالث يجهل الحقائق فيعمد إلى الأباطيل » . وتناول الأستاذ محمد كامل حسين ، رئيس الأزهر الإسماعيلية محققاً مدققاً ، كما بحث فيها المؤلف الإسماعيلي ، ( عارف تامر ) على ضوء رسائل من أئمة الشيعة الإسماعيلية .

ثم كان للبروفسور ( هنري كوربان ) المستشرق الفرنسي الكبير جولات عميقة علمية صادقة في هذه الفرقة ، استقاها من ينبوع الاصيل ووضحها في كتابه : ( الفلسفة الإسلامية ) استنكر هذا العلامة ان تُنسب للإسماعيلية القابُّ هي على عكسها تماماً ، مثل : حشاشين وسفاكين . اعتمدنا في هذا البحث هذه المصادر الاربعة قبل سواها ، وما نشته هنا انما هو جوهرها ، مطمئن إلى صحته .

ان قوام عقيدة الشيعة السبعية هو ان الله أنزل القرآن على محمد ، بأحرفه (التنزيل) ، وباطنه (التأويل) على عليٍّ ، وقد أورث عليّ سلالة الإمامة وطرحوا أركان الدين الإسلامي واولوها بما يعود معظمه الى الامام . وفي تأويلهم ان القرآن يعني الإمام ، والشمس والقمر هما الائمة ، والأرض والسماء هي الدعوة ، والشياطين هم : اعداء الأئمة . وقالت الفرقة إن الانسان حين يموت يستحيل عنصره الترابي الى ما يُجانسه من تراب ، والروحاني ( الروح ) ينتقل إلى الملأ الأعلى ، سنوضحه لاحقاً .



ان الشيعة السبعية فعلت بالقرآن ما فعله القديس غسطين بالأناجيل ، حين اسرفوا في تأويلها ( محمد كامل حسين ) .

### حَمَلَةُ العَرْشِ :

في كتاب ( ذهب المعاني ) للداعي ( إدريس ) أن العرش هو العلم الباهر .  
والثمانية : ( حاملوه ) ، هم اسس النطقاء من آدم حتى محمد . اما في دور محمد فَحَمَلَةُ  
العرش هم : ( فاطمة ) حتى ( محمد بن إسماعيل ) ، والعرش هو السير الخفي الظاهر  
لهؤلاء وحدهم . وقال الشيرازي ان العرش هو المبدع الأول ( العقل الكلي ) .

### الأمانة :

ان الآية : ﴿ إِنَّا عَرَفْنَا الْإِيمَانَةَ ﴾ . . تناولتها السُّنَّة فقالت هي : كلمة التوحيد ،  
وقالت المعتزلة هي : أهل السماء والأرض ، وقال الفقيه ( الشيرازي ) الإسماعيلي ، هي :  
الولاية بالذات ، والانسان الذي عجز عن حملها هو الضيد : إبليس .

### الجَفَرُ :

انه العلم المجازي للحروف .

### الدعوة الاسماعيلية :

بدأت هذه الدعوة في السماء مناديةً بالتوحيد الباطني ، بلسان ( العقل الاول ) ، الى  
جميع صُور عالم الإبداع النوراني قبل الزمان . بدأت على الارض في آدم الأول . وان آدم  
الروحاني قد رفض الحد الذي سبقه ( العقل الثاني ) معتقداً بإمكانية الوصول الى المبدع .  
وقع في الحيرة فارتدَّ بِخَيْرته هذه ، وبغروره الى الدرجة العاشرة ، وكان في الثالثة منها .  
لكنه استعاد مكانته بعد لأيٍ ، بواسطة تتبُّعه لأحرف الكُروية السبعة ( الكلمات  
الالهية ) فأعانتته على العودة الى نفسه ، ولأسبابٍ واضحة غدا الرقم ( سبعة ) مرموقاً لدى  
الشيعة السبعية المسماة بـ ( الإسماعيلية ) .

### كبار مفكريها :

اشهر فقهاء هذه الفرقة هم : أبو الحاتم الرازي المتوفى عام ( ٩٢٣ ) وأبو يعقوب  
السجستاني والنيسبوري ثم حميد الدين الكرمانى المعاصر للحاكم بأمر الله . وكثير غيرهم .

### التكاليف :

اول من قام بوجوب تطبيقها باطنياً الإمام : محمد بن إسماعيل ، المناضل الديني العنيد ، الذي اوجد دَوْرَ السُّتْر ، وجاء بتعاليم مستجدة على الشيعة ، ابرزها : رفع التكاليف الظاهرة ، والمناداة بالتأويل ، وبالمعنى الباطني . وكان حُجَّتَه ( ميمون بن قُدَّاح ) .

### التخفي :

كانت الاسماعيلية اسبق الفرق الى التخفي عن رهبة وعن قداسة معاً . وكان حتى المستجيب للدعوة لا يعرف الدرجات التي تلي درجته ، والتقية توجب ان يتخذوا لكل حالة لبوسها ، عن حنكة وتستر بالمألوف . ويعتقد أشياع هذا المذهب بأن السرية فيه ليست وليدة العصر ، والاضطهادات التي تطالعهم ، إنما هي قديمة قدم الانسان . في دور الكشف السابق توجب على الكبار الأعلين إعادة نظام الاسرار والتقية . فأعيدت العلوم الروحية الى الكون ، وباتت الانسانية - على زعمهم - غير جديرة بنشر الغيوب .

وحيث لا بد من ابداع شريعة ودين للبشر ، نزلت شريعة التَّائِيل والرموز حتى القيامة . وما الدعوة الباطنية الا الجنة بعينها . وكان ( هُنيد ) آخر ائمة دور الكشف السابق ، المشار إليه . وقد أقر بولايته الملائكة كافة عدا إبليس ورهطه . وكان إبليس حذراً فسقط لغروره كما مرّ بنا .

### الحدود :

هناك حدود ارضية يقابلها حدود سماوية ، وكلاهما متماثلون . فان الناطق هو الشبيه الارضي للعقل الاول في السماء ، وصاحب الدعوة فيها . اما كلمة « حد » في بعض الديانات الباطنية فتعني العلاقة الوطيدة بين فعل التوحيد ( معرفة الواحد ) وبين التوحيد نفسه ، انه توحد الوحدة .

ان الحد هو الذي يحدد مقدار الجوهر الانساني ، وقربه من أصله ، ويحدد كذلك مرتبته في الوجود . فالحدود الجسمانيون هم وسيلة بين المولى « الله » وعباده .

أما السؤال : ما هو الحد ؟ وكيف يتكون ؟ وما إليها ؟ ، فقد ألح إليه الكتاب الايرانيون القدامى ، قائلين بأبثاق الوجود من العقل الاول . والكتاب اليمينيون ، وكلهم

اسماعيلية ، يقولون : « ان الحدود كلهم صُورٌ نورانية لعالم الابداع ، وقد أُبدِعوا دفعةً واحدةً . لكنهم تميزوا بسبقهم التدريجي الى التوحيد » . وان العقل الاول او السابق في التوحيد لا في الزمان ، هو عينه كلام الله . انه في المسيحية « لوغس logos الروح القدس ان شئت . اما الحدود الروحانية فلا تُرى إطلاقاً .

### العقل والنفس :

قال الأعظمي في المرجع السابق ص (٣٠) : العقل هو الهيولى والصورة ، يصدر عنه عالم الطبيعة بأفلاكها وبما تحويه . وعن الملائكة يصدر الانسان بنفسه ، لذا قيل ان كلاً من الجسم والنفس يرجع الى اضله . وعاكسهم بذلك اخوان الصفاء ، الذين قالوا : إن العقل والنفس مصدرهما روحاني ، والجسد ترابي . وقال فقهاء الاسماعيلية ان العقل هو القلم ، والنفس هي اللوح ، وبالنفس ظهرت فضيلة العقل . فالعقل هو السابق ، والنفس سُميت بالتالي .

### النفس الضدية :

انها أنفُسُ المعاندين والطغاة والمجرمين والفجرة ، ومصيرها حسب دراسة ( محمد كامل حسين ) في المرجع السابق : « إن الضدية لدى موتها تتمزج بالجسد وتصبح نارية محرقة ، تحاول الصعود فتمنعها الافلاك فتعود تبحث عن جسمها فلا تجده ، فتدور وتحوم حول البواليع ، ثم تستحيل في المأكولات فيأكلها الضيدُ وزوجته » .

بذلك يستمر الشر والمعاندة والفجور على الايام ، استمرار الخير ، كما سنرى . وقيل أن هذه النفوس بعد الموت تنتقل إلى مدار ( الجُدِّي وسَهيل ) « كوكبان » حيث الحرّ والزمهرير . وقال غيرهم ، إن مقرّها في ( زُحَل والمريخ ) بلاد الويلات . قبل أن تثبت عدم إمكانية سُكنى المريخ ونفى العلم الحديث وجود حياة فيها .

### النفس الولية :

تبقى هذه النفوس حساسةً بآلامها . كل ذلك بِوسوسةِ ابليس ( الشيطان ) واعوانه . يقول ( هـ . كوريان ) : عندما يستجيب المرء للدعوة ، يتصل به قَبَسٌ من النور المنبثق من المستجاب منه ، الاسبق الى التوحيد ، فيجذبه بواسطة مغناطيسية ( عامود النور ) فيرتفعان معاً الى الحد الذي يعلو عليهما ، وهكذا يستمرّ الارتفاع تدريجياً

ومرحلياً ، حتى الهيكل النوراني الذي يعني : الإمامة بعينها وهناك النعيم السرمدى . قال عارف تامر : ان النفوس الرضية تنتقل الى المشتري والزهرة ، حيث النعيم . اما نفوس الأئمة المتوفين فيرقون ليؤلفوا « الهيكل النوراني الأعظم » . علماً بأن الأستاذ تامر اسماعيلي المذهب .

الامام :

قال جعفر الصادق : « نحن آيات الله الكبرى ، واسماؤه الحسنى . . . لن يقبض الله منا سلفاً حتى يبعث منا لأمره خلفاً » . وأكمل : « إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها » .

فالامام اول المبدعات ، والله يحاسب الواحد ، والواحد يحاسب الستة ، والستة يحاسبون العالم . « والقائم » هو الذي يجيء بالجسمانية ليحاسب العالم ، ويملا الأرض عدلاً .

وقال الصادق : ان كلام الله : ﴿ الله نور السموات والأرض ﴾ . . . يدل على ان الله هو الدلالة على الأئمة ذريتنا ، وهؤلاء هم ذلك النور . ( عارف تامر ) .

وأكمل المرجع : كان ( عدنان ) هو الإمام بعهد موسى ، وكان حجتة ( شعيب العبد الصالح ) ، وهو مكلم موسى من الشجرة ، وفي عهد المسيح كان الامام ( خزيمة ) ووكيله زكريا بشر مريم بالمسيح . وقد حصر الباري في العقل الأول : ( الامام السماوي ) ، صَوَّرَ المبدعات كلها ، وهو « الكلمة » المنوثة عنه من قبل .

القائم :

هو المهدي والسابق فإنه معلول بكلمة من خارج ، والله يهديه بواسطة العقل . وقد ابدع الله العقل من لا شيء ، وخلق النفس من العقل فهي مخلوقة . نرى في اراء بعض علماء الاسماعيلية شيئاً من التناقض في قشورها . هذا التناقض ظاهر في رسائلهم المطبوعة . فلا مجال للتساؤل .

وقال الشيرازي : ان النور خلقه الله قبل الخلق ، ما زال ينتقل من ناطق إلى وسيط حتى اتصل بالإمام عن : ( كامل حسين ) .

وقال ( كوربان ) : عندما يتكلم الاسماعيليون عن ناسوت الامام فانهم يلمحون الى



ان جسده ليس كسائر اجساد البشر ، انما هو من مغناطيس كوني ، يمارس عمله على اجساد المستجيبين الأثيرية ، ونفسهم الريحية . وتتصاعد هذه البقايا من سماء لسماء ثم تنزل مطهرة مع اشعة القمر ، فلا تُرى انما تظهر بشكل نديّ سماوي على وجه الماء الصافي أو على الثمار، حتى إذا ما استهلك إمام تلك الحقبة هذا الماء أو الثمر ، يستحيل بُرعماً لجسد لطيف هو جسد الإمام الجديد الشبه شبه كافوري، بذلك يتكون « ناسوت الامام » . فأتحد الناسوت باللاهوت في شخصه لا يتصل إلى فكرة الاتحاد « الأقنومي للطبيعتين » لأن هذا الجزء من اللاهوت ليس اللاهوت نفسه .

ان آدم الاول ( الصورة الارضية للانسان السماوي ) هو اول امام اسس ديانة . انه ظل الله ، والانسان الكامل . وان انجيل يوحنا (٩/١٤) يشير الى ذلك بالنسبة للمسيح وتعاليمه وباطنيته . فمعرفة الامام هي معرفة الله . وقال الصادق : « يمر الانبياء ويتغيرون واما نحن فانا باقون » . دلالة على استمرارية انبثاق الشعاع الروحي في كل دور . هذا ما نتوسم منه الانفتاح ، ومجازاة العصور في تطوراتها . وتدلّ على توحيد الله . وعلى مقام الأئمة منه قولهم : النور الذي يشع عن المصباح ليس المصباح نفسه ، ولكن لولا ذلك النور لما اهتدينا الى المصباح المشع .

### المُبدع :

لا تقول الباطنية الاسلامية عن الله الخالق ، معتبرين الخلق أمراً من الله تمّ بواسطة حدوده ، إما انبثاقاً تدريجياً او بقوله كُن فكان كل شيء .

المبدع في إيمانهم فوق الكائنات ، هو غيب الغيوب ، لا تدركه الابصار ولا تحده البصائر ، ليس له اسم ولا صفة ولا نعت ولا وجود ، ولا عدم وجود . انه مانع الكينونة وفعالها . انه في آن عدم ووجود ، زمني ولا زمني . انه منزّه ومجرد معاً .

### العقل الفعّال :

هو العقل العاشر بذاته في مدرسة ابن سينا ومدرسة الإشراقيين ، وقد دمج مع الروح القدس جبريل كملاك المعرفة والوحي . وفي رأي بعضهم ان انبثاق الخلق حصل منه ، وحين تكاملت مادّية الإنسان ، انبثق للوجود ، وقد أيد هذا الاعتقاد لفيف من الباطنيين في الاسلام ، بينهم الدروز .

## القيامة :

في رأي إسماعيلية (الموت) أن القيامة تعني مجيء إسلام روحاني خالص ، متحرر من كل ذهن تشريعي ، ومن كل عبودية للقانون . فالقيامة هي الولادة الروحية ، وهي تجعلنا نتكشّف ونعيش المعنى الروحاني للإيماءات الإلهية .

## سلمان :

هذا الصحابي الجليل ، يتمتع بمركز رفيع لدى الاسماعيلية ، كما هو لدى غيرهم من الباطنيين . يقول ( كوربان ) : قام سلمان بأعباء الملاك ( ميكائيل ) والانسان السماوي وبوصفه التجلي الإلهي الأولي . وإذ رفض سلمان الألوهة لنفسه فقد استشفها وغدت لا تُعبَدُ إلا من خلاله .

قيل : من عرف نفسه فقد عرف مولاه ( امامه ) . وتلك هي المعرفة التي وعد بها الامام الأول ( علي ) القائل : « كُنْ مؤمناً بي أجعلك شبيهاً بي مثل سلمان » فان بمعرفة هؤلاء يتعرف المرء الى الواحد الأحد . وقال المرجع نفسه : كما ينوب القمر عن الشمس فيضيء الليل ، فحجة الإمام هي برهانه ، وكافله : سلمانه .

ذلك هو سلمان في هذه العقيدة ، وقد رمزوا الى ذلك بالاحرف : ( ع - س - م ) اي علي ثم سلمان ثم محمد . ولعل مذاهب اخرى باطنية رفعت مرتبة سلمان الى حدّ العقل الأول الكلّي ، أعني : إمام الزمان .

بهذا ننهي فصل الإسماعيلية، منوّهين إلى أنها عقيدة عميقة الجذور في الفلسفة العرفانية ، وليست كما وصّمها المؤرّخون المغرضون باطلاً ب : الحشّاشين . ( المرجع السابق للمستشرق الفرنسي هنري كوربن في مؤلفه : الفلسفة الاسلامية ) .

## الفصل الثاني عشر

### III البهرة

انها فرقة من الاسماعيلية الإيرانية تشبّثت في جبال إيران الشمالية، بسبب ما آنتابها من اضطهاد العباسيين لها ، وان تسمية هذه الشيعة بالحشّاشين مردها لهم دون سواهم ، للظروف التي سبق ذكرها .

كان صاحب الدعوة ( حسن الصباح ) ونقل اشياع المذهب حفيد الامام ( نزار ) الى قلعة ( الموت ) ( إيران ) الحصينة ، رهبة وخيفة من اغتياله .

وهم الذين قدموا سلمان على الرسول ، واعتبروا معناه الروحي معنى الامام بالتمام . كما انهم لقربهم من ( الهند ) ووجودهم في قلب ( فارس ) وبُعدهم عن الجوالسني المهيمن ، فقد اعتنقوا مبادئ عرفانية صوفية ، ابعدهم بعض الشيء عن شيعتهم السبعية .

إن ما نوهنا إليه عن الامامة : (إن من رأي فقد رأى وجه الله نفسه) فتلك هي قيمتها الروحية (الفائقة) . أما الاسراف في التأويل فكله يعود لفرقة البهرة الايرانية قبل سواها ، لانها كما سبق تعمقت في مجارة التيارات الفكرية المستجدة . وفرقة البهرة هذه اخت للسبعية المصرية الشامية وسميت بالنزارية ثم بالأغاخانية ، نسبة الى الرئيس ( آغا خان ) الذي انتهت دولته الارضية في افغانستان ، لكن له اتباعاً كثيراً في ايران والهند يمارسون العقيدة بحرية . وأرضه الأصلية اليوم فماركسية شيوعية .

#### مدى الفقه الاسماعيلي :

ان لكل ظاهر باطناً ، ولكل تنزيل تأويلاً ظاهراً وباطناً معاً ، بتأكيد الداعي الاسماعيلي الكبير : الشيرازي . انهم ينكرون صفات الله ويعللون ذلك بأن الله فوق تناول العقل . يعتبرون : القديم امره وكلمته ، والحديث خلقه وفطرته ( الملل والنحل ) يقولون بأن العالم من إبداع (العقل الكلي) . هذا العقل هو مجمل لجميع الصفات الالهية . وفي نظرهم الاله مُثَلّاً في مظاهره الخارجية . فالعقل هو : ( الحجاب او الصلة ) . يحل (العقل الكلي) في إنسان هو النبي ، وفي الأئمة الذين يخلفونه ، وهذا العقل يسمى ناطقاً ، والنفس الحالة أساساً ( فالناطق ) هو النبي الذي يبلغ الكلام المنزل ، والاساس هو الامام الذي يفسر ما أنزل معتمداً على التأويل ( دائرة المعارف الاسلامية ) . وفي عقيدتهم ان العقل الكلي حامل صفات الالوهة هو في العالم العلوي ، يقابله الامام في العالم الجسماني . هذا الامام ، اما ظاهر مكشوف واما باطن مستور .

لقد اخضع المفسرون الاسماعيليون ، آيات القرآن لتفسير رمزي يتمشى مع عقيدتهم تلك ، بشكل سرّي . اما ( الإمام ) في نظرهم ، فيجب ان تكون طاعته عمياء

لأنه مُنَزَّه عن الخطأ ، مستمدٌ معلوماته الروحية مباشرةً من الله . هذا ( الإمام ) له صفات خليل الله وكليم الله ، والمسيح مُحيي الموتى . قالوا : إن القرآن والشمس والقمر كلها تعني الإمام . وأن السماء والأرض والجبال هي ( الدُّعاة ) . وأن الطاغوت والأصنام والشياطين هي أعداء الأئمة .

آدم :

في العقيدة ليس آدم أول الخلق ، بل سبقةُ بشرٍ كثر . وإن ( حواء ) لم تكن بأنثى ولم تتزوج بآدم ، إنما كانت أقرب دُعائه إليه ، وكان كلاهما ينعم في دعوة ( الإمام ) السابقة لآدم وهي ( الدعوة الاسماعيلية ) ويعنون بها ( الجنة ) التي وصفها القرآن . أما خطيئة آدم فهي انه تطلع الى مرتبة اعلى من مرتبته ، فأخرجه الامام من جنته ( اي من دعوته الاسماعيلية ) .

اعتمد الاسماعيليون على جعل العدَد من أصول عقيدتهم ، شأن ( الفيثاغورية ) . فالواحد عندهم هو العقل الكلي ( القلم ) ، والاثنان هما : العقل الكلي والنفس الكلية اي ( القلم واللوح ) والثلاثة هم : محمد وعلي وفاطمة . والخمسة هم : محمد وعلي وفاطمة والحسن والحسين . وهؤلاء أنفسهم هم : القلم واللوح وميكائيل وجبرائيل واسرافيل . ومن عقيدة هؤلاء القوم ، ان ما في العالم الحسي اشباحٌ يُمَثِّلُ في العالم العلوي ، على الطريقة الافلاطونية .

هؤلاء أقروا بان العالم خُلِقَ بواسطة ( Logos ) الكلمة ، وهذه الكلمة هي لفظة « كُنْ » التي وردت في الآية الكريمة : ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ والحرفان في كُنْ يرمزان إلى القلم واللوح ( العقل والنفس ) .

لقد دار خلاف عميق بين كبار ائمة الاسماعيلية : ( منهم الرازي والسجستاني ثم الكرمانلي ) حول العقيدة ، لكنهم جميعاً متفقون على ان الإمام موجودٌ ومعصوم ، إنه من نسل ( محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق ) . وان على الإمام ان ينصَّ على إمامة احدِ ابنائه بعده ، لكن هذه السُّنة لم يُعمل بها نهائياً .

الله :

يقول محمد حسن الأعظمي « ان اهل السُّنة يكادون يجمعون على رؤية الله للمؤمنين



في الآخرة » . وقال فريقٌ بجواز رؤيته ، وذلك نقلاً عن الملطي ص ٤٨ والفرق بين الفرق ص ( ٣٢٤ ) - وابن حزم ج ٣ ص ٢ وما بعدها . وذكر عن ( المُشَبَّه ) بجواز رؤيته في الدنيا .

## الفصل الثالث عشر

### مذهب العلويين

أطلق المؤرخ ( محمد أمين غالب الطويل ) لقب « نُصيرية » على المسلمين العلويين ، وما هذا اللقب الا بداعي العداوة المذهبية ، كما كان يطلق اسم الإماميين ببعض المناطق بالروافض . كل هذا مُنافٍ لحقيقة الفرقتين .

#### تاريخ المذهب :

في السَّنة العاشرة للهجرة كانت ( حجة الوداع ) الشهيرة لدى العلويين ، لانها كانت مبدأ تشكل حزب علي . فإن بيعة ( غدير خم ) في السنة العاشرة وفي الثامن عشر من ذي الحجة ، هي أعظم يوم لدى العلويين .

بيعة الغدير أثبتت لعلّي مكانته المقدسة العلوية ، وحين غُمز على الرسول في جعله علياً وصياً وولياً على المسلمين اجاب محمد : .. إِنَّهُوَ إِلَّا وَحْيِي يَوْحَى . ويعتقد العلويون بان بقاء العقيدة العلوية مكتومة هو من كمال الاسلام ، لان النبي بشر بالولاية ، وبقي حريضاً على كتمان التَّقيَّة . وهذه التقيَّة لا يفسرها الا الفقهاء العلويون الباطنيون . غير انهم يلتمحون اليها بالقول : ان اهل البيت تعلموا علوماً لم يسمعها غيرهم . وهنا تبدأ هذه الاسرار . ( تاريخ العلويين محمد امين الطويل ص : ١٢٦ ) اهل البيت هم المعصومون ، لا يحرفون الحقائق .

ان كلمة نُصير مرادها الى حزب الأنصار الذي ينتمي اليه العلويون في البدء ، وسُمُّوا بالعلويين لشدة مناصرتهم وتأييدهم للإمام علي ، بعد أن ظفر بالولاية والوصاية من سيد المرسلين . وغير مقبول نسبهم الى السيد ابي شعيب محمد بن نُصير النمري .

أما ما لُفَّقه أحدُهم حول عقيدة العلويين أنهم المارقون في ( الباكورة السليمانية ) فكلُّه أباطيل وهذيان . وما الباكورة إلا كتاباً مُغرَضاً حاقدًا .

## القدح :

ان التطاحن السياسي الذي استشرى في العهد الاموي بين هؤلاء وانصار علي ، رافقته مطاعن من الطرفين ، فكان الامويون يلعنون علياً ، ويقاتلون ويضطهدون اشياعه ، وبالمقابل اتخذ العلويون مَسَبَّة الحزب المعارض الناقم ، وسيلةً للانتقام وحسب ، وليس في الحالين فريضة قط .

ان المذهب العلوي كما يؤكد الحاج ( عبد الرحمن الخير ) لا يفترق في شيء جوهري عن المذهب الجعفري . وما الجُنْبِلَانِيَّة إلا طريقة كالطرق الصوفية لا أكثر، تعود للعلامة الفقيه الجنبلائي ، في العصر الثالث للهجرة ، وهو الذي رفض التقرب من الاسماعيلية بمؤازرة الحُصَيْبِيِّ استاذ بني ( بُويه ) العلويين .

إن الفوارق بين الأئمة : الحيدري والكلازي والماخوسي كلها سطحية لا تمس جوهر العقيدة في شيء .

## العقيدة :

ان كتمان عقيدة العلويين لا يعني نَدْها عن الإسلام قط . يقولون ان الدين عند الله الاسلام ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه . . . كل ما حام حول العقيدة من تهم وافتراء انما هو لظروف سياسية عصبية . أما الإمامة فهي هبة الله خاصة بأهل البيت ، ولا علاقة لها بالعباد . وان الثقة العظمى التي اولاهها العلويون للإمام علي بصفته النور الأول الذي انبثق من الله لأول خلقه ، تلك الثقة أولت كتاب ( الجفر ) الذي صنَّفه الامام الأول ، قيمة كبرى لما تضمَّن من حقائق وتنبؤات آمنوا بها . وخلف جَفر الامام الأبيض ( جَفرُ أحمر ) هو للإمام جعفر الصادق ، وكلمة جَفر تعني : جلد .

يتبين من نص الحاج عبد الرحمن الخير ، وما ورد في مؤلف الطويل ( تاريخ العلويين ) ، أن المذهب العلوي هو إمامي جعفري بفلسفته وأحكامه المذهبية ، عدا فوارق طفيفة في سطحية المعتقد .

على انهم يُضيفون التقليد التالي : زيارة القبور بتكرار خاصة اثر الموت ، معتقدين بان للأموات حياة باقية . اعتمدوا بهذه العادة الشائعة لدى كل المسلمين على الآية : ﴿ ولا تحسبن الذين قُتلوا . . . امواتاً . . . بل احياء عند ربهم ﴾ .

## الامامة :

إنها نصُّ إلهي المحننا إليه ، تبليغهُ الرسول من ربه ، وسُمِّيَ به الأئمة الإثنا عشر بالتوارث لا بالمبايعة . انها نص قاطع لا ولاية عهد .  
ان ميزة الأئمة هي روحية ، ودليل هؤلاء قول الرسول : « علماء امتي كأنبياء بني اسرائيل » . المقصود بالعلم هو ما تناقله عن النبي اهل البيت منفردين ، قال عنهم تعالى : ﴿ لِيَذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسُ ﴾ .

والميزة الكبرى للأئمة هي أن الانبياء يوحى اليهم او يكلمون . اما الامام فمعصوم ومطهر وهو مصدر الارادة الالهية ، دون وحي ولا واسطة .

العلويون يعتقدون بأن الاصابة في تفسير القرآن منحصرة بالأئمة دون سواهم . وكل تفسير غيره تحت احتمال الخطأ ، بينما الامام معصوم عنه .

ألم يذكر القرآن : ﴿ وكل شيء احصيناه في امامٍ مبين ﴾ إذا فالإمام عارف لعلوم الاولين والآخرين وهو مخلوق بل اشرف المخلوقات واسبقها ، منذ الذرء الأول لمعرفة الله ، وهو امتداد لفيض نوره .

## علي :

هو الامام الاول والاسبق لتوحيد خالقه ، والحافظ لعلوم من سبق وسيلحق ، وهو مؤرث الإمامة بعده بنص الهي لنسله الطاهر : العقد الزمردني . ومن الاحاديث النبوية المتداولة : « مَنْ كُنْتُ أَنَا مَوْلَاهُ ، فَعَلِيٌّ مَوْلَاهُ . اللَّهُمَّ وَالِ مَنْ وَالَاهُ . وَأَدِرْ الْحَقُّ مَعَهُ كَيْفَهُمَا دَارٌ » . من هنا بدأت الدعوة العلوية ، وتميزت بخصائصها التي ألحنا إليها .

قال الرسول كما يروي الشيعة : « عليُّ بن أبي طالب بابُ الدين ، مَنْ دَخَلَهُ كَانَ مُؤْمِنًا ، وَمَنْ خَرَجَ مِنْهُ كَانَ كَافِرًا » . ثم كرَّر : « عليُّ مني بمنزلة الرأس من بدني » وعن : « يا علي ، أنت أخي في الدنيا والآخرة » ويروي الشيعة . والعلويون منهم خاصة عشرات الأحاديث النبوية التي تنوِّه بقيمة علي ، ويعظم صِلته بالرسول ، وعلو مرتبته الروحية لدى خالقه .

وتقول سورة « الأنفال » : ﴿ وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ ﴾ . فاتخذت

الشريعة عامة هذه الآية للتأكيد على وراثية الإمامة ، فالتزموا بالنصر وقُدِّسوا وعَصَمُوا  
أَيْمَتَهُمْ ، وخاصة ( فاطمة ) فإنها الواسطة الوحيدة لبقاء نسل النبي ، عدا ما تحلَّت به  
مكارم وسموٌ روحاني .

#### الكتمان :

ان طرق التصوف المتعددة في الاسلام أَصْرَتْ على كِتْمَان بعض المعلومات الدينية  
عن غير مستحقيها ؛ وعلم الباطن هو ضرورة ملزمة ، سببها عدم تسليم العلوم الروحية  
الرفيعة لجماعة لا يفقهون معانيها ، فيبتذلونها ، وان ما يحاول الحاج ( الخير ) التمويه به  
لمضامينه ، فَتَهَرَّبُ من المسؤولية ، وتشويش على التاريخ ، اذ هناك باطن وتقية ، لهما خط  
واضح عريق في قدمه . وصيانتُهُ عن حقٍ أو عن رَهْب ، اما ما دونه فمن المؤسف له ، ان  
يُكْتَمَ وان يُحْرَم التاريخ من مفاهيم طريفة اياً كانت . ومن المغيبيات آيات وافرة زخرت  
صفحات الجفَرين : الأبيض والأحمر .

#### المهدي :

يثبت المؤلف في مرجعه السابق ( ص ٣٠ ) بلسان الحاج ( الخير ) ما يأتي :  
قيل لابي بكر : يا خليفة الله اجاب : « انما انا خليفة الرسول اما خليفة الله فهو  
المهدي الآتي ، خاتماً لهذه الدورة المحمدية ، وهو الوارث لعلوم جدّه امير المؤمنين كما كان  
وارثاً لعلوم النبي الكريم » . ولم يثبت الشيخ مرجع هذا القول .

#### الأركان :

للعقيدة العلوية اركان كبار ، لا يمتُّون بصلة الوراثية للإمامة ، على ما يحملون من  
طهارة وإيمان . على رأس هؤلاء : سلمان الفارسي . والمقداد وابوذر الغفاري ، وعُمَار بن  
ياسر وبلال الحبشي .

#### الفرق العلوية :

بكل شريعة وعقيدة ينهد أئمة ومجتهدون يفسرون الآيات والاحكام بطرق مختلفة ،  
ومعظمها ظاهرة ، كذلك شأن العلوية . يقول المؤلف السابق في الصفحة ( ٢٦١ - ٢٦٢ ) :  
« انقسم العلويون الى ثلاث فرق : ١ - التابعون للباب (ابي شعيب ، عمر البصري  
النُميري ) .



٢ - التابعون لـ ( ابي اسحاق النخعي ) الملقب بالأحمر ، وقد ادعى انه الباب وتبعه فريق .

٣ - الجماعة الذين حافظوا على نصوص جعفر الصادق وسُمُّوا بالجعفرية ، ثم تلت هؤلاء فروع .

حسن المكزون :

مجاهد علوي كبير ، وشيخ وامير وافر الورع والمعرفة ، اعتزل السياسة وأسلم نفسه للتصوف مُقتدياً بسيدته ( محي الدين العربي ) .

ان مذهب العربي في التصوف نتحدث عنه في فصل الصوفية ، فإذا كان حسن المكزون قد احتذاه يكون قد بلغ في تصوفه المرتبة الرفيعة . وقد عاصر ( الأمير الشاعر ) والفقيه : المُتَجَبِّ العاني المولود عام ( ٥٩٥ هـ ) .

قبل ختام البحث حول العقيدة العلوية نُنَوِّه بما يأتي : لقد خص النبي وصيته بأهل البيت ليتوارثوا العلوم الروحية الباطنية ، وبعد الائمة الاثني عشر أودعت دساتير هذه الوصية للخواص من أصحاب المذاهب العلوية ، وأعني خواص المسلمين ، ذلك في عُرفهم هُم .

الى هذا اشار المرجع السابق في صفحته ( ١٢٧ ) ولم يعلق عليه في شيء الحاج الخير ، وكلاهما علوي صميم .

وبالحقيقة لا يمكن لاي باحث مهما تقصى ان يصل الى مضمون الديانة العلوية بشكل صريح وصحيح ، لانها مغمورة بالرموز وبالتقية الفائقة . ولعل ما لفقه عن هؤلاء المؤرخون الأغراب هو نفسه ما كان يلفقه السلف عن كل باطن ، بطلا وتجنياً .

على أن الأديب المعاصر أحمد أسعد علي ، في مؤلفه : المُتَجَبِّ العاني ، لَوَّح لنا في بعض ومضات عقائدية نؤمن بصدقها ، لصدقه ، لكنه شحن الكتاب في رموز مختلفة ، يعسر على المؤرخ حلها ، والركون الى ذلك الحل .

لذا اراني ملزماً بان اثبت ما هو واضح وصريح وان انوه بالرموز تاركاً للقارئ الحصيف الانعام بها .

يقول المؤلف في صفحة ( ٥٣ ) : ان هناك سبعة علوية وسبعة سفلية ، عني بذلك

ان في عقيدته عناصر خيرة متوازية عدأً مع عناصر الشر .

وقال ان الكمال والسمو الروحي هما طريق الى الله . مؤكداً على ذلك بقوله ،  
والكلام للمُتَجَبِّب :

وما الدينُ الا تركُّك الشرُّ والاذى      ودفعُك بالمعروف عن خلِّك الردى

وقال :

وربك أدري بسرّ العلاج      فسَلِّم اليه ، ونخلّ التعب.

التجلي :

اشار المنتجب الى ذلك بقوله :

تجلّى لأبصار البرايا بصورة      مُمثلة بالذرة، كان بها بدا  
وكرر آيات الظهور مذكراً      بما كان من إقرارنا ساعة النداء

ص ( ٥٦ - ٥٧ )

ان الله في عرفهم هو السر الخفي الذي تعجز عن نقل حقائقه الألسن .

يقول المؤلف ان محمداً هو حامل هذا الاسم على الأرض، وفي السماء يدعى :  
أحمد . ويختصر بحرف ( ميم ) .

الظهورات :

انها في المظاهر التي اصطفاهما سبحانه دلالة على الذات وهي في : هابيل - شِيث -  
يونس - يوشع آصف - شمعون وعلي . ذاتية الله تتجلي حيناً في هؤلاء وتغيب حيناً عن  
الابصار ( ص ٨٨ ) .

علي ايضاً :

أن علياً من أعدائِهِ كما هو النَّدُّ ( عُوْدُ طَيِّب الرائحة ) من الخشب . وفي نظر

المتَّحِب ، لقد عرف عليّ ربه في الذَّرء ( قبل بدء الخليقة ) وعرف معناه العظيم ، وكان كبير الحظ من نور باريه ص ( ٤٧٢ ) وتابع الشاعر المتَّحِب حول عليّ :

«هو البيتُ والعرشُ المكين لعارِفٍ واولُ نورٍ كان لله وحُدا»

ان علياً هو النجم الثاقب والأزليّ الأبدي .

الفرائض :

للفرائض تفسيرات ظاهرة وباطنة لدى العلويين ، يشيرون اليها بالرموز المبهمة . ولعل هذه الشيعة ترى في علي المظهر الانساني للذات العليّة : الله .

الباب :

لعله الطريقة الروحية لمعرفة الحقيقة ، او لعله هو الحقيقة القصوى بعينها ، وهو اقدم واسمى من السماوات ، وكان قبل الزمن ، بدأ منه ويرجع اليه كل شيء . لعل هذه مواصفات امير المؤمنين علي بن ابي طالب .

الباطن :

يرى العلويون الباطن سلطان الظاهر ، بصلاحه يصلحُ الجسد ، والباطنيون في زعمهم هم اهل القلوب المتضوّفة الذين يجاهدون لرؤية الله قبل الآخرة عن طريق ذلك الباطن .

صرّح المؤرّخ : (Massignon ، مَسِينيون) : «لم توجد فرقة شيعية مغالية ، ادّعت بان احد هذه النماذج : علي ومحمد وسلمان (ع . م . س) يمكن ان يكون الله بجوهره» هذا تصريح لا أكثر .

يوم الأظلة :

هو الحين قبل ايداع الارواح في اجسادها ، فالحييب (؟) هو الذي اعطى الحياة لكل الموجودات . لعلّ الله أو علياً هو ذلك الحبيب .

الروح :

كانت الروح شخصية ترى وتسمع في عالم الصورة التي ظهر بها الخالقُ لخلقهِ ،

وناداهم معلناً ألوهيته . وقد صُنِّفَت الأرواح يومها إلى مُجِيبٍ ومُتَوَقِّفٍ ومُنْكَرٍ ، بناءً للآية : ﴿ غير المغضوب عليهم ولا الضالين ﴾ . ( الفاتحة ) .

تقول العقيدة ان الله كان قد ابرز الروح من فضاء القدرة الى مضيق الحكمة ، واعطاها الفرصة لمعرفة الحكمة ، وأودعها صلصالاً كالخار ( جسداً ) مأخوذاً فيها ، وطبعها على ما يُجوهر ذاتها في العالم . فالنفس الرضية تظل مشتاقة الى ربها ، وتستمر في التطهّر ، وغيرها بعكس ذلك . تظل الأولى مأخوذةً بأشواقها الى ما رأتَه وسمعتَه في البدء فتستغرق في المجاهدة على الأرض ، وترجو المشاهدة قبيل الموت لتطمئن إلى مصيرها . ص ( ٤٨٨ - ٤٩٠ ) .

#### التقمص :

لم يوضحه احمد اسعد علي ، ولا المُتَجَب ، بشكل نطمئن اليه . غير اني التقيت شاباً علوياً طيباً ، صادفته زمناً فَبَاح لي بما يأتي :

« كل نفس صالحة تموت في الديانات المختلفة تتقمص في العلوية ، والنفس الشريرة في العلويين تنتقل بالتقمص الى خارج المذهب » . وما ادري مقدار صحة هذا القول . على كل حال ، نرى مكارم الاخلاق وعراقة الانسانية في غضون ما يظهر من بوارق هذه العقيدة .

ولعل الضنك والاضطهاد الذي حاق جماعة هذا المذهب ، كثف الحجاب على البوح به ، وألزم مُعْتَنِيَه هذه التقيّة . وليست المغالاة في تعظيم الامامة وسبها زيفاً عن الاسلام ، ما دام هناك ايمان بتوحيد الله وتنزيهه ، وبالقرآن وتعاليمه في اطار التأويل المنطقي الرصين .

وقبل أن نقفوا العلويين نوجز بشكلٍ أدقّ باطن ديانتهم :

كانت كل هذه الافتراءات وليدة حقد عارم من الخصوم ، وحب جامع مضلل لمن آمنوا بغير عليٍّ اماماً . والاسلام براء من ذلك .

أما الأنصار وهم الجماعة الذين واكبوا النبي وعلياً ، وأزروا وضحوا في سبيل نصرة الاسلام . كان أبرز رجالاتهم : سلمان الفارسي ، والمقداد أبو ذر ، وعمار وابن



مضعون . كان هؤلاء يتابعون مهام حوارتي المسيح الأربعة : يوجنا ومتى ومرقس ولوقا ،  
توثيقاً لمسلك التوحيد الباطني العام .

### علم الباطن :

يعتقد العلويون بأن علم الباطن يختص بهم قبل الاسماعيليين ، وهم يزعمون ان  
للقرآن معاني ظاهرة وباطنة . ومثال ذلك الآية : ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ . فلا  
يمكن القول بالمعنى الظاهر بل الخفي . كذلك السورة : ﴿ ياسين ﴾ و ﴿ ميم ﴾ و ﴿ ألف ﴾  
لام ميم ﴾ و ﴿ كهيعص ﴾ بالتقطيع . وأن الآية : ﴿ وزينا السماء الدنيا بمصابيح ﴾  
وجعلناها رُجوماً للشياطين ﴾ فالعلويون يرون لها معنى باطنياً خفياً . ومثل ذلك كثير .  
يعتبر العلويون حق تفسير القرآن لأهل البيت ( وحدهم ) لأنهم لا يخطئون كما  
المحنا ، وهذا الاعتبار للأئمة الاثني عشر كان قد أولاه النبي محمد لعلي حين قال :

( انا مدينة العلم وعلي بابها ) والمقصود بالباب علي وتليه ذريته . والعلويون  
يشاركون الشيعة الاثني عشرية في انه بعد غيبة ( محمد المهدي ) اعني الامام الثاني  
عشر ، قد انقطعت الامامة ، وان المهدي حي وصاحب الزمان ، والمتنظر ليملأ الارض  
سلاماً وعدلاً . وكان انقطاع الامامة في العام ( ٣٠٠ ) هـ .

بعد الاضطهادات المتواصلة من الحكام العباسيين والأتراك وتضعضع العلويين ،  
لجأ من بقي منهم الى جبل ( النصيرة ) شمال غربي سوريا وبعدها ، ولكتمان معتقدهم  
الروحي أطلق عليهم اسم : ( النصيري ) سخريه ونسبتهم لعلي كما سبق هي الأصح .

وبعد الحرب العالمية الاولى عام ( ١٩٢٠ ) أسست فرنسا هذا الجبل بأراضي  
العلويين المستقلة ، وتشكلت عندهم محاكم وادارات وقاضي القضاة . وهم يحكمون على  
المذهب ( الجعفري ) مع بعض الفروق ، كما صرح مثقف منهم موثق بعلمه . واليوم هم  
جزء أصيل من سوريا .

## الفصل الرابع عشر

### المزدكية والبابكية

قامت في بداية القرن الثالث الهجري ، التاسع الميلادي انتفاضة في ( اذربيجان )

وفي جزء من ارمينيا . والقسم الشمالي الغربي من إيران ، ضد الخلافة العباسية ، واستمرت عشرين عاماً . ناضلت فيها تلك الشعوب بقيادة الشاب الثوري ( بابك ) من أجل حرية البلاد ، وحق الشعوب المغلوب على امرها في الحياة والمعتقدات .

ولا يفوتنا ما للزرادشتية والمانوية من بذور في تلك الناحية من الخلافة الاسلامية ، وما رافقها من اضطهاد صعد فيها النضال لمعيشة اكرم ، وعقيدة مختلفة ، تتنازعها الزرادشتية والمانوية من ناحية ، والاسلام من الناحية الثانية .

ان المزدكية في ايران كانت قد زعزعت الكيان الساساني ، لما عاناه سواد الشعب من الاضطهاد ، ومن تكريس الاقطاع الاقتصادي والسياسي ، لاستغلال الطبقات الشعبية المحرومة الراححة .

وقد ساعدت المجاعة التي انتشرت في تلك البلاد ، بعهد الخليفة المأمون عام : ( ٢٠١ هـ ٨٣٣ م ) في أذكاء نار الفتنة ، وتضخيم عدد المقاتلين تحت لواء ( بابك ) .

#### المزدكية :

يقول المؤرخ (كريستين) أن شخصاً يدعى : (منع كوش) ظهر قبل زرادشت ( التاريخ السياسي ج ١ ص ١٩٢ ) نسبت اليه المزدكية . ويضيف المؤرخ نفسه : ان زرادشت ادعى النبوة لمذهب مزدكي معتدل ، في القرن السابع قبل الميلاد . وأن الشَّهْرَسْتَانِي ( يعتبر الزرادشتية فرقة من المجوسية المجرأة إلى ثلاث : الكيومرثية والزرروانية ثم الزرادشتية .

#### مزدك وتعاليمه :

نشأت المزدكية ، كتعاليم متطورة عن المانوية والزرادشتية وكانت قد انصهرت في المانوية ديانات عدة آنذاك ، غير ان المزدكية قد تميزت عن المانوية باعتبارها ( النور ) يعمل بالقصد والاختيار ، والظلمة تفعل على الخبط والاتفاق . والنور : جوهر حساس ، والظلام جاهل اعمى . وان المزج بين : ( النور والظلمة ) ، كان على الاتفاق والخط ، لا بالقصد والاختبار ( الملل والنحل ج ١ ص ٢٤٩ ) .

فالمزدكية وان شابهت المانوية بالثانوية ، الا ان ما يلاحظ من كلام الشهرستاني ، ان

لإله النور الأهمية البارزة عند المزدكية ، وانه يعمل بالقصد والاختبار ، بينما إله الشر (الظلمة) فانه يعمل على الخبط والاتفاق ، بعكس ما ذهب إليه ماني .

ويظهر من تعاليم المزدكية ان إله الخير (النور) انتصر على الشر (الظلمة) في عالمنا الأرضي . لكن النصر لم يكن حاسماً ، وهذا يعني مواصلة كفاح القوى الخيرة وهي : (المُعْدَمَة المستَغْلَة) ضد القوى الشريرة (الارستوقراطية المستَغْلَة) وحتمية انتصارها وتطهير الانفس من النزوات ، والشهوات ، ومن حب السيطرة والجشع في التملك (الطبري تاريخ ج ٣ ص ٨٨٥) كذلك (الملطي والبيروتي وأبو الفداء وابن خلدون) ، كل هؤلاء المؤرخين القدامى جاروا الطبري في رأيه ذاك .

وقد شابهت المزدكية المانوية في ضرورة تطهير : ذرات الاجسام النورية من الآثام التي لحقتها اثناء المزج ، الا انها لم تسلك السلبية كالمانوية في نهجها العقائدي ، لذا نرى اختلاط القضايا الاجتماعية في الدينية الفلسفية ، ولا شك في ان المعاناة اليومية في سبل كسب الرزق ، كان لها هذا الاثر البارز في معتقدتهم ، حيث كانت تحوقهم : الانتهاكات ، والمظالم والحرمان من غلال الارض وحتى الجروب . هذه العوامل تجمعت لتطبع المذهب المزدكي بهذه الايجابية الحق ، فكانت شريعة سماوية وارضية معاً .

ونادت المزدكية بمشاعية الارض ، على قول الطبري والثعالبي (غرر اخبار ملوك الفرس ص ٦٠٠) ليقسمها العباد بينهم بالتساوي ، ولكن الناس تظالموا فيها . غير ان الملطي وجمهرة من مؤرخي الاسلام ، اتهموا المزدكية بالاباحية في الارزاق والنساء معا ، لتشويه معتقدتهم المناويء للاسلام في ظاهره ، ولتشبيط عزائم جماعته في اشاعة اخبار نابية مُخْجَلَة عنهم ، وهم منها براء . وليست المزدكية وحدها طعينة تلك الافتراءات الدينية . لظالما رُشِقَ الباطن في كل ديانة بسهام طائشة كهذه . فهناك الديانة المانوية السائدة ، وهناك الاقطاع السياسي ، والاقطاع المادي النهوم . كلها تسخرت للصلق هذه المثالب في المزدكية ، خلا عن حملات الديانات السماوية الثلاث ودفع مؤرخيها الى تشويه الحقيقة . وجاء مؤرخو الفرنجة فنقلوا عمن سبقهم بغير تمحيص .

على ان المؤرخ (كريستنين) صرح « بأن الشهوة والاباحية متناقضتان مع الزهد الذي كان اساساً للمذهب » وأيد رأيه كل من : « لويس ودياكانوف » وكثير غيرهم ، بمن

تحققوا المراسيم التشريعية المزدكية ، واستدلوا من اعمال حياتية لهم ، ان اتَّهام هؤلاء بالإباحية مجرد اختلاقٍ لعدم وجود أية معلومات تؤكد ظهور مثل هذه التهمة .  
( دياكانوف ) مختصر تاريخ ايران القديم رقم « ١٥٣ » ص « ٤١٠ » .

#### الخرميَّة :

هي فرقة دينية متطورة عن المزدكية تؤمن بصراع الخير ( إله النور ) مع الشر ( إله الظلمة ) ، ذات برامج ثورية ، تدعو الى توزيع الاراضي على الفلاحين وتحرير مركز المرأة من المكانة المتدنية ، التي وصلت اليها في بيئتهم تلك يومذاك ، كما تدعو الى رفض الضرائب وعصيان سلطة الاقطاعيين .

ويقول ابن الاثير في الكامل ( ج ٥ ص ١٨٤ ) ان معنى خرم ( فرج ) وايح للرجل معاطاة الدعارة مع محارمه ، لكن ابن خلدون كان يعتقد بان : خرم يعني فَرْح . بينما يرى ( فان فلوتن ) امستردام ، ( السيادة العربية عام ١٨٩٤ ص ٤٩ ) ان كلمة خرم اي ملتذ ، وقد أظهرهم انهم لا يعرفون ايّ دين غير دين المتعة واللذة .

وهكذا فقد نقلت الصورة المشوهة لهذه الطائفة ، على منوال صورة المزدكية وللأسباب نفسها . وقد جاءنا مؤخراً المؤرخ الروسي ( بونيبا توف ) فصرح بأن « في الرواية التي تربط اسم ( خرم ) بالإباحية يسترعي النظر ضيق الأفق العلمي والسياسي والتحيز الطبقي للمؤلفين الاقطاعيين والبرجوازيين » . وقد استخدم المؤلف نفسه اقوال ( تومارا ) : « صُعوبة اعتبار الخرميين المكافحين كفاحاً بطولياً لمدة عشرين سنة ، جُهوراً من المرحين المغالين بانفلاتهم . . . وان اية حركة تحررية يتبعها السكر والمجون يُكتب لها الفشل مسبقاً » . ثم أردف : « أن وَصَمَ الخرميةً بالإباحة والاستهتار هو ، بدافع تشويه جوهرها الكفاحي البطولي » . ( تومارا ) ، كتاب بابل ص ٧ وبونيبا توف : ( مصطلح الخرمية ص ٤٨ ) .

وقد سُمي المؤرخ ( سَمينوف ) الخرمية باسم المزدكية الجديدة ( تاريخ العصور الوسطى ص ١٣٣ ) . وفي انكسار الخرمية عسكرياً ، تفوقعت جماهيرها وتسربلوا بلباس الصوفية ، ونقلوا معهم بعضاً من مفاهيمهم الفلسفية الدينية والاجتماعية .



## البابكية :

ان الانتفاضة الأذربيجانية بمعونة الشعوب الاخرى المجاورة ، قد شدت هذه الفرق من مزدكية الخزمية لبابكية بعضاً لبعض ، وحدث تطور من واحدة لأخرى في المسلك الديني المتبع . كانت انتفاضة الفلاحين والمعدمين ضد الاقطاع ، ضد الزرادشتية أولاً ثم المانوية ثم الاسلام ( العباسيين ) . وقد اتخذت البابكية اطاراً لإيديولوجيتها ، التعاليم الخرمية الدينية بذاتها . فالمزدكية البابكية هي تعبير لأزمة مجتمع العبيد . نادت بمشاعية الارض الزراعية ، واحترام مركز المرأة ، والاهتمام بقضايا فلسفية دينية . وقد عاشت سرية فترة ، حتى تقمصت بالخزمية في العهد العباسي .

لم يكن حظ ( بابك ) المناضل ادنى في التصدي الوقح لمسلكه الروحي والزماني ، من حظ ماني ومزدك وآخرين للأسباب الموجبة التي ألمحنا إليها . واتهم بالاباحية والفسق ( وبالليلة الحمراء ) وفيها يحدث الصخب المجنون الفاضح . ( البغدادي ، الفرق ص ٢٦٩ ) كما دُعوا بالقتلة والسفّاكين ، للاعتبارات السابقة ، مضافاً إليها عامل جديد هو اعطاء هؤلاء الحق للمرأة في العمل بالمزارع ، وحرية الزواج بمن ترغب هي ، وحرية العبادة . وذبّهم رؤيتهم الصائبة بان كل دين يحمل لقاح الخير في صميمه ( البدء والتاريخ ، المقدسي طهران ١٩٦٢ ، ج ٤ ص ٣٠ ) . وقد شهد الطبري بحسن معاملة اسرى بابك من رجال ونساء خاصة ، بدافع الشعور الانساني وليس عن خوف من شيء ( حسين قاسم العزيز جامعة موسكو ١٩٦٦ ، البابكية ص ١٥٩ ) .

## عبادتهم :

تناقضت الاقاويل حول الديانة الخرمية البابكية ، حسب ما رأينا آنفاً . دعاهم بعض كبار المؤرخين : بالزنادقة والمتهتكين واللصوص والقتلة ، كما دعاهم فريق آخر : بالنسك والطهارة والتقشف والامتناع عن زهق الأرواح .

كتب الأشعري عنهم يقول : « لقد زعموا ان الرسل يأتون تترى بعد رسول الله ، وانهم لا ينقطعون . ( معاملات الاسلاميين ص ٤٣٨ ) .

وذكر ابن الأثير أن الخرمية البابكية تعتقد بحلول الله في آدم ونوح وإبراهيم إلى أن تنتهي في ( أبي مسلم ) ثم في المقنن . ( الكامل ج ٥ ص ٥٢ ) . والحقيقة يتحمل ضياعها

التعصّب الطائفي الذميم .

وقد أشار البغدادي الى ان البابكيين يُعلّمون اولادهم ( القرآن ) ، ولكنهم لا يُصلُّون ولا يصومون رمضان ، ولا يؤمنون بالجهاد = طبعاً لانهم مضطهدون من المسلمين الفاتحين = ( الفرق بين الفرق ص ٢٦٩ ) .

تعتقد هذه الفرقة بنضال إله الخير على الارض وبحتمية انتصاره على الشر ، وبضرورة تعاون كل قوى الخير المحبة للنور ، لطرد الشرور والآثام التي هي من مخلفات الظلام ، والقضاء على العوامل التي تساعد على بقائها ، كعدم التساهل في التملك لإزالة الظلم والظلام وآثارهما . ( تاريخ العالم ج ٣ ص ١١٦ ) .

ان الثورة البابكية لم يكن في جذورها شيء من العداء للإسلام وطقوسه ، انما كان العداء للسلطة التي تغذو الاقطاع بدم الفلاحين البؤساء ، وتُصغي الى ترهات رجال الدين المتزمتين . ( اصول الاسماعيلية ، لويس ص ١٩٠ ) . وكان رجال الثورة بين : مسلمين عرب وايرانيين وارمن وديلمة وو .

بابك :

كان هذا البطل من أصل مُعَدَم لا يأبه احد لمعرفة تاريخ مولده ، قال ( الدينوري ) ان اصله يعود الى ( ابي مسلم الخرساني ) ، لذا فانهم يُولون أبا مُسلم هذا الاعتبار ( الاخبار الطوال ، الدينوري ص ٣٣٨ ) .

وكان بابك طيلة شبابه مناضلاً ثورياً ضد الاستبداد والاقطاع والفُقهاء المتزمتين . ظل حتى ايامه الاخيرة يعتبر نفسه رئيساً روحياً ، وقائداً فكرياً لفرقة الخرمية ، أخذاً على نفسه نشر دعوتها . ( الطبري ص ١٢٣١ ) . وكانت قلعة المحصنة تدعى « البَدْ » . كان مذهب بابك يحتم الاكتفاء بزوجة واحدة ، وقد توفيت زوجته في حياته ، ولم يتزوج بسواها . قال ( تومارا ) : ان كل قادة بابك كانت للواحد منهم زوجة لا أكثر ، وكانت تُسهم في إقامة الشعائر الدينية الخاصة بهم ، وتنشئ أبناءها على محبة إله ( النور ) وتعتمد وصاياه الخيرة .

وحين فشلت ثورة بابك ، فرّ الى ارمينيا ثم بَيْقَ به ، فسُلّم الى سيد بغداد ( الأفشين ) في العام ( ٢٢٣ هـ ٨٣٨ م ) حيث مُثّل به ، وعُلّق على خشبة في طرف من مدينة

( سامراء ) . ( المسعودي ، مروج الذهب ج ٤ ص ٥٨ ) . وذابت العقيدة وثيئداً في الصوفية الاسلامية .

## الفصل الخامس عشر

### مبدأ التصوف

بالعصر الذي نشطت فيه الترجمات الى العربية ، وتربعت ( بغداد ) منارةً على شاطئء المشرق ، فأمتها الوفود شرقاً وغرباً حاملةً مبادئ ، وافكارا غريبة عن الاسلام في ظاهره ، بعيدة عن التوحيد في قشورها ، فتذمر الفقهاء المسلمون ، ولم يجدوا بدا من الايغال في اعماق تلك الافكار ، وسير معانيها ومغازيها . التفتوا الى كتاب الله ، فوجدوا في غضونه ، تحت ضباب الظاهر ، وخلف الكلمات المخطوطة ، افقا رحبا متألفة في صدره ، كل هاتيك المبادئ المستجدة ، يخفيها عن الابصار ، حسر البصائر ، واستمرارية الانكماش والانعزال ، والقناعة بما تحمل على سبطحها بجور المعارف ، غير سابرين ما في الاعماق ، وما يحتضن تأويل الآيات من كنوز العلم التي غمضت على الفقهاء الاولين ، عن جهل لحقيقة التفسير ، او ريبةً من التوغل في مضمار مضامين القرآن ، لاجتلاء سواطع افكاره .

نجم عن تلك التطلعات ، والنشاطات في تأويل آيات الكتاب ، تأسيس مدارس فكرية تقدمية ، البست العقيدة ثوبا حاليأ ، وبسطتها وافسحتها حتى ظهرت عالمية المبادئ ، شاملة زبدة المعتقدات حول التوحيد الحق ، وحول اقرب الطرق واسهلها لتلاقيه ، دونما واسطة انسان ، او اجتهاد في التكليف .

ابرز هذه المدارس كان : الاشراق والفيض والتصوف ، وكلاها له جذور عميقة في صميم القرآن ، عجز عن تفهمها الاوائل ، لتخلف في البيئة اعاق الى حين نضوج ثمار المعرفة ، فخذر جناح الفكر ليكمشه فوق خمائل لم يتكامل تفتُّحها . وهي ذي ، بفضل القيمين من رجال الفكر على هذه المدارس الاسلامية العالمية وضعت القرآن في ميزانه الصحيح ، وقربت الانسان من ربه : مثال الجمال والحق والخير .

ولم يعب المدارس الاسلامية ، انها اتخذت من مشاغل : هرمس وفيثاغورس

والأفلاطونية القديمة والجديدة وسواها ، مشاعلٌ في أيديها ، لإنارة السبيل وكشف المكنون . فإلهُهم ان طريقهم قد وضحت وان الغاية التي ينشدون قد تحققت ، وان التراث الذي تناقلته عنهم مكاتب المعرفة في العالم ، ما برح يصارع الجهل ظافراً .

### التصوف : الفيض والاشراق :

لما كان هذا التراث الضخم مُستغلاً من آيات الكتاب الذي اتخذه الاسلام عماد الدين ، غدا لزمنا علينا توضيحه بقدرٍ مختصر مفيد ، استكمالاً لبحث عقيدة الاسلام من عميق زواياها وجذورها .

### طلّاع النهضة :

كانت هذه النزوة للفكر الاسلامي ، قبيل القرن العاشر وما بعده ، وميناؤها ( بغداد والبصرة ) على الأغلب ، وكانت الطلائع ، والفلاسفة : الفارابي والكندي وابن سينا والغزالي ، فقد تصاعدوا في مدارج الفيض ، وأطلّوا على الصوفية بروح افلاطونية عرفانية قرآنية .

### السُّهرُورديُّ :

كان السُّهرُورديُّ بعدهم بثلاثة قرون ، في العجم ، وكانت مدرسته الاشراقية ترجمها الى الفرنسية البروفسور ( هنري كوربان ) ، قادراً قيمتها العلمية وسموها الروحي .

كان السُّهرُورديُّ شيعياً مؤمناً بمبادئ الحلاج ، وقد لاقى مثله حتفه من الخليفة الظاهر في الشام . اعتمد السُّهرُوردي في كثير من آرائه على الزرادشتية ، واجداً فيها كبير التقارب بالقرآن ، فاستعمل الرموز ، كما استعمله المصنف ، واعتمد النور والظلمة رمزا للخير والشر اللذين اوضحهما القرآن ، وقَدّر هذا الاشراقي هرّمس وادريس ، اللذين ذكرتهما الآية الكريمة .

### النور الاعلى :

كان السُّهرُورديُّ مؤمناً « بالنور الاعلى » وهو الحقيقة المحمدية ، التي أشار إليها الفقه الإسلامي وقال ، ان الوجود كله « نور » تتفاوت درجات تألقه . كما هناك ظلمة : ( خير وشر ) . « النور الاعلى » هو مصدر الوجود كله ، هو : « الله » . ذلك هو التوحيد



الصريح . وان المرتبة الوجودية تتفاوت وتتوقف على مدى اقترابها او بعدها من هذا النور الاعلى ، ومن الظلمة .

### النور العادي :

ان المعرفة والادراك في الانسان هما بمقدار حيازته من ذلك النور السماوي . وهناك انوار ثلاثة : نور الشمس والكواكب وهو سماوي ، ووهج النار وهو عنصري ، ونفس الانسان وهو النور « الأسفهبدي » . ( الكلمة فارسية وتعني القدسي ) .

### الملائكة :

ان النور الاعلى ، وهو الشامل للكون اجمع ، متصل بكل شيء في الوجود سماء وارضاً ، وهو ماليء كل مكان . اما الملائكة ، فانها جواهر بين النور الاعلى ( الله ) وبين العالم المادي ، وهي مقتدئ للانسان ، لا ترى بالعين ، انما لها تأثير في النفوس .

### العقول :

سبق أن قسم العقول : الفارابي ثم ابن سينا ، وكان العقل الاول ( الكلي ) مصدراً لانبثاق الموجودات ، خاضعاً لله ، مطيعاً لأوامره ونواهيه .

اما الاشراق فقد جعل الصلة بين الله وعباده ، ذلك النور العام . منه الملائكة المشابهة بعض الشيء « للعقول » وكلهم يجول ويمعن الفكر لإثبات حقيقة الله الواحد الاحد ، وصلته بمخلوقاته .

### التصوف ( الاشراق ) :

ان هذا النور الادنى المنبثق من النور الاعلى ( الله ) والمتصل بخلقه ، يحس بطبعه ، في جاذب شطر العلى : شطر الخير والمحبة . من هنا تركزت الفضائل وظهرت حكمة الله في خلقه وعبادته . فالعبادة الصادقة هي : الفضيلة ، والمحبة في مبدأ الاشراق هي جوهر النور ، هي المغناطيس الجاذب الذي ينظم الافلاك ، ويقرب الانسان من أخيه الانسان ، ويبعث التعاطف في النفوس الصالحة .

إِعتَبَرَ الاشراقُ بلسان رائده هذا : جبريل والروح القدس ومحمداً واحداً ، هو الموحى الأول لكل معرفة من قِبَل الله .

## النفس البشرية :

صرّح الاشراق بوجود سابق للنفس ، في عالم الملائكة ( على غلط عالم الصُّور تقريبا ) وفي نزولها الارض وقفصها في البدن ، بعد شطرها في العلى ، اخذ الشطر السفلي يحن الى شطره العلوي ، ويشتاق اليه . وهذا الشطر الارضي لن يسعد بالطمأنينة الكاملة والهناء العميق الا بالتحاقه بنصفه الثاني ، واتحاده بذاته الحقيقية . هذا الاتحاد هو منتهى الكمال المنشود . وكل مسرة وفرح في الارض هو انعكاس لأفراح ذلك العرفان والاتحاد .

## الحكماء - والاشرار :

من ظفر بقسط وافر من الاشراق كان حكيما ، ومن اظلمت دنياه وعمهت بصيرته ، دون اي اشراق ، فهو الشقي البائس .

## جبريل :

وُجدت الاشياء في الكون بترنيم جناحه ، لأن جناحيه يهيمنان على السماوات والارض . والمقصود من جبريل : محمد او الروح القدس . وان هذا الترنيمة هو دفعات نور الحقيقة المحمدية ، التي تضمنها القرآن ، وعبر عنها في آيات عدة . فما اقرب جبريل هذا ، وما اوثق صلته بالديانتين المسيحية والمحمدية ، القائمتين على الروح القدس ( يسوع ) وعلى النبي محمد . وما اشبهه بالعقل الفعال عند اساتذة علم الفيض ذلك العقل الذي انبثقت منه الموجودات . هذا بدقي غامر ، وذاك بترنيمة رخيصة وخلاق . وما اشد صلة كل هؤلاء بالفيثاغورية الاصلية ، التي كانت ركيزة معتقدها التوحيدى : الاعداد والرموز والنغمات ، فنجمت من ارومتها فسائل الباطنية في الديانات . اليس النغمات والفيض معا ، ذبذبات نورية ، متفاوتة الكم والكيف ؟ وهل كان علماء الذرة اليوم ، اسبق من اولئك الاسلاف في تطلعاتهم الى النور والى الذرات ومشتقاتها بما في ذلك الانسان . وما أكدّه علم الروح الحديث حول الذبذبات وسرعة الجزئيات في الذرة ، كلّ ذو صلة بهذا النور ، يكشفه العقل والعلم لاحقا .

الم نسمع الصوفي الكبير « فريد الدين العطار » يقول : « ان شققت ذرة وجدت فيها عالما » . ( مرجع التصوف فريد العطار ص ٨١ ) اليس الذرة اليوم شغل العالم المتقدم بماهيتها وطاقتها ؟ . اليس مصدر كل تبدل وتحويل وتغيير في كل شيء مادي جعلت وستجعل كل مستحيل واقعا ؟ .

## الصوفية

تعريفها :

اختلفت مدارس المتكلمين حول اصل معنى الصوفية ونسبها الى اشكال مختلفة ، لكن الأرجح والاقرب للمنطق استقامة الكلمة من « الصوف » وهو لباس المتصوفة في كل عصر . وقد لبسوا في الاسلام الخرقة الصوفية البيضاء . وتميَّزوا بها . وقال بعضهم ان الصوفية مشتقة من كلمة ( سوفس ) sophos اليونانية وتعني « الحكيم » .

ولا يغرب عنا ان مبدأ التصوف عريق في التاريخ ، يعود الى مطل فجر الاديان في العالم . انه الزهد في الدنيا والتنكر لشهواتها ، والتقشف في اللباس والمسكن والمأكل ، والبُعد عن الجاه والمال والسلطان .

هذه الصفات مغروسة في اصل الانسان ، تنشط في ظهورها ، وتتلاشى حسب استعداده المادي والروحي لقبولها او لرفضها .

ان التصوف جهد مستمر لعيش انماط الوحي القرآني عن طريق الاستبطان . وما المعراج النبوي الا حافزا للمتصوفين ، ونموذجا صحيحا لخرق الحجب التي تفصل السماوات عن الارض ، وتبعد الانسان عن ربه . انها العرفان بعينه ، ذلك النور الالهي الذي يبطن كلام الله . فالى متى يطول العناء ؟ هذا ما كان يردده معلمو الطرق الصوفية في ارجاء الاسلام من الاندلس الى اقصى المشرق .

قال القاضي الهمداني المتوفى عام (١١٣١) م : انتشرت كلمة « التصوف » في القرن الثالث هجري والتاسع ميلادي ، كان اول من عرف بهذا الاسم في بغداد ، رجل اسمه : « عَبْدُكَ الصوفي » المتوفى عام (٨٢٥) م .

كان للمتصوفة مدرستان كبيرتان في العالم الاسلامي يومذاك : في بغداد وفي خراسان . اما في الاندلس فلم تنشط هذه المدرسة ، بدليل مفارقة رأس المتصوفين الامام محي الدين بن عربي الى المشرق .

معتقداتها :

تؤمن هذه المدرسة الشائعة بان وراء مدركات الحواس ، عالما من العِلل ، هو : الحقيقة الالهية . وعالمنا كُلُّه في عُرفهم : سَراب .

رسخ علماء السُّنة والشيعة بعدهم هذه الفكرة على اساس فلسفي ، تعدى الزُّهد والصبر والفكر . لكن مهما قربت ينايجه من « المطلق » الهندي فان محاقنة الاصلية توحيد الذات ، مهما تنوعت وتعددت الصور الصوفية ، رغم ما جنح وجمح منها ، مدفوعا بالورع المتناهي ، والغيوبة العميقة في الروحانيات . فلا تاريخ للصوفية ، اذ كل عصر ومكان له مبادئه واحاسيسه ونفسياته .

علمائهم :

اشهر الصوفيين في الاسلام كان : البسطامي وجلال الدين الرومي وجُنيد وذو النون المصري وفي طليعتهم : ابن عربي .

وسنقف موهنا فيما يلي ، حول آراء بعض رجال الفكر في التصوف ومغازيه .  
أكّد ابن خلدون على أهمية علم الباطن الذي هو روح الشريعة ومنشأ التصوف . .  
وأوضح مجاهدات المتصوفين ، لضبط القلب الذي يُصلح ضبطه كلّ الجوارح ، ويثمر أرقى غايات الدين : الإحسان .

بهذا ادلى الدكتور اسعد احمد علي في مؤلفه : ( المتجرب العاني ص ٤٠٣ ) ثم اضاف ان شرح معنى الروح والنفس والعقل والقلب وكما لها وبروزها ، واكتساب الروح للمعارف التي بها كمالها ، وأعلى انواع السعادة : النظر الى وجه الله . ولذة المعرفة الكشفية ، وامكانية حصولها في الدنيا : ( رؤية الله ) . اعاد المؤلف هذه المعلومات الى ابن خلدون في كتابه « شفاء السائل لمعرفة المسائل » يتبين منها ، ان الظاهر عبادات ومتناولات تقوم بها الجوارح ، والباطن ايمان يقوم به القلب ، وصفات يتلون بها ، وعلى هذا الباطن تقوم روح الشرع في الاسلام ( ابن خلدون ص ٥ ) .

وعرف القسطلاني في مقامات العارفين ( ص ١٠٨ ) الطريقة الصوفية بـ « هي الدخول في كل خلق سني والخروج من كل خلق ذني » . وقال ( دؤيم بن أحمد البغدادي ) : « هي البقاء مع الله على ما يريد . . . لا تملك شيئاً ولا يملك شيئاً » ( عوارف المعارف رسالة ١٥٠ ) .

وقال الشيخ « زروق » ( في رحلة الى الحق ص ٢٧ ) : « للتصوف وجوه تبلغ الفyi باب . . وترجع كلها إلى صدق التوجه إلى الله ، وإنما هي وجوه فيه » .



ولما كانت الصوفية تعتبرُ الجزء الاصيل للنفس البشرية هو في السماء ، عند ربه ، لذا نجدهم مثابرين على التطلع بتوَجُّد الى هذا الاصل . اوضح ذلك الصوفي الراحل جلال الدين الرومي حين قال : ان كل انسان اقام بعيداً عن أهله ، يظلُّ يبحث عن زمان وصله ، المرجع : ( مثنوي جلال الدين ج ١ ص ٧٣ ) . اما بشأن المعرفة فيقول المرجع الاخير في ( شفاء السائل ص ١٨ - ٢١ ) : « ان بذور المعرفة محمولة في الروح من النشأة الاولى . تسير بها في الآخرة للسعادة الكبرى التي هي : النظر الى وجه الله حيث التجلي . وهناك تتفاوت المعرفة بتفاوتها ههنا ، تحصل لمن تنهى صفاء قلبه » .

هذا الصفاء تعبّر عنه المحبة للآخرين ، وحطم كل الفوارق والتناقضات في بني البشر : ان بذرة المحبة التي القاها الله معرفة في خصوصية الروح ، لا تثمر الا المحبة : ( المتعجب المعاني ص ٥١٧ ) وما ذلك بغريب ولا جديد ، وان لم يعط ثماره المرجوة الناضجة ، عبر التاريخ ، رغم ان المحبة هي الدم في عروق كل ديانة ، وما الاديان على رأي « ماكس مولر » الا جراثيم خيرة ، عايشة الانسان منذ وعيه ، حاملة كلها بذور المحبة . أليست المحبة العمود الفقري لعلم الروح الحديث ، ولتنتهي مثالية الانسان ؟ .

سُمع عن جُنَيْد قوله ، حين سئل : من أين أتيت هذا العلم ؟ قال : « من جلوسي بين يدي الله ثلاثين سنة » . وقال الحلاج : « انا الحق » و « مازجت روحك روحي » « يقصد الله » .

ظاهر هذا الكلام كُفر ، لكن تأويله هو التوحيد بعينه ، وهو التقرب الكلي من الله ، هو الذوبان في نوره الاعلى ، وهو الصفاء الكامل المؤدي الى انتباز الجسد والامتزاج بروح نوره ، فالقصد من ذلك ابعاد من ان يستخدم الله ، وان يتجسد وان يجانس . انه النقاء الذي يجعل في النفوس النورانية الورعة شوقاً وحنيناً الى النور الاعلى ( الله ) فيصورون هذا الشوق بمختلف الصور الظاهرة . والكلام لمدارس التصوف .

ليس التوحيد لدى المتصوفين ، كلاماً وتجديفاً ومعاظاة تكاليف ، انه محبة وشوق الى الحبيب ، انه لواعج وزفرات يصعدّها الصوفي متجاوزة سدود المادة وحدودها ، منكشفة بكنيتها للنور الاعلى ، مستديبة في بحر خيره وجماله وحبّه ، رائدها : الخير والصفاء والمحبة .

ابن عربي :

ولنصغ الى « ابن عربي » ، وقد جاء المشرق بعد ان توطدت الصوفية في عربيه وعجمه ، وكان الشارع الأعظم للعرفان الاسلامي ، مصارحاً كل متزمت بحقيقة الاسلام هذه ، الكامنة وراء باطنه الزاخر . وُلد ومات بين عام ( ١١٦٥ - ١٢٤٠ ) م . قال ما مضمونه : « يجب بروز الصوفية ، لتعريف حقيقة الاسلام ، فالنبي كان مناراً للمتصوفين ، وقد فضل الزمن الشعب عن روحانية رسوله » .

افكاره :

يؤكد هذا الامام ان اساس المعرفة : « الرؤية » وانه بمراة ، ادرك الوحدة المتعالية لجميع الاديان ، وهي التي قادته الى الشرق فزار مكة حيث التقى « الخضر » الذي ارشده الى الاسرار الالهية . كان الإشراق الالهي محور فكره ، معتبراً جميع الاشياء مغموسة في الوجود الالهي . وكان ما يكتبه يعتبره هو ، إيجاء متتابعاً ، دون ان يعن في صياغته وتناسق معانيه ، وترابطها . وكان هذا مأخذاً على تراثه العلمي لا الروحي .

إن الوحدة عنده ، كما عند الصوفيين عموماً ، هي حلُ التناقضات الظاهرة والتعارضات الوجودية ، انها : اتحاد الصفات المتعددة ، وتلك غير الوجدانية مع الله شأن البرهمانية الهندية ، إتخاذ واضمحلال بالذات .

تقول الصوفية : لا شيء ما بعد الطبيعة ( Métaphysique ) لأن الفيض الالهي يجري في عروق الكون كله . وليست الكائنات هي الله ، انما وجودها ليس آخر غير وجوده . وابن عربي يقول : « إن الله غير مركب من اسم ومسمى أنه هُما معاً ، إنه هو ، يرى نفسه بنفسه ، ويعرف نفسه بنفسه ، وقد ارسل نفسه بنفسه لنفسه . انه متعال عن التناقضات . الكون كله تجليّه . هو العقل والمعقول . وفوق الصفات وليس خلواً منها » .

في عرف ابن عربي كما عرفته الصوفية ، الانسان الكامل هو الانسان الاول ، هو الكلمة ( Logas ) الذي اجتمعت فيه المثل كافة . وبصفاء النفس ومبرراتها وتجردها المطلق ، وموانعها للمتضادات ، ترتفع مرتبتها لتدنو وتماثل ذلك الانسان المسمى نبياً او إماماً او قطباً روحياً . يرى اعلام الصوفية في الوجود نهراً دافقاً ابداً ، متجددة مياهه ،

بكل لحظة ، مع بقائه محتفظاً بشكله العام : نهر ذو مجرى وضفتين وينبوع ومصب .

ومراتب الوجود في معتقد هؤلاء ، كأنما هي فروع «لشجرة الكون» : جذورها في الذات الالهية ، وفروعها متبسطة شاملة اجزاء العالم . ويقدر ما يحقق الانسان في عمله وفكره ، من انسانيات وصفاء ، يدنو ذلك النسغ في صدره من المصدر الأم : «الجذور» .

الاتحاد بالله :

إن رمز «الاتحاد» الذي نراه في الصوفية ، ويتغنى به شعراؤها ، ويتباهون وينخطفون ، هو ان الذات يستبصر ويُبصر ويسمع ويحس بحواس الانسان نفسه متى الله احبه .

نرى من هنا المحبة في المستوى الذي كان يراها ويدعو لها المسيح ، وانبياء اليهود ، واقطاب كل دين منذ عرف الانسان حده .

وجاهل من يدعو ذلك الاتحاد كفرة . لماذا ؟ لأن الانسان حين يتخيل نفسه وصل الى ذلك المستوى ، تضيء فيه فرديته كإنسان ، فيغرق في النور الالهي . ذلك هو الاتحاد لديهم . وإن ظل الله المشابه لخلقه ، يصبح في تلك الحال شفافاً بحضور الحق فيه ، وهو ظل نوري ، وبفضل التعاطف القائم بين العالمين ، يجذب الصفاء الداخلي في الانسان ذلك الحق اليه تدريجاً .

المشاهدة :

هي أن يدرك المرء أن الله مرآته في رؤيته نفسه ، وانها الجهد الروحي والصفاء . وإن الله هو المرآة التي يشاهد الرجل الروحاني فيها ، حقيقته الذاتية . ولما كان الله هو النور الاعلى والاعم ، وكنا نحن البشر شرارات خافتة منه ، كان مصدرنا ومنتهانا واحداً ، ووجب ان ننظر الى كل انسان مهما بعد ديارا ولونا ومذهباً بالعين التي اوضحها ابن عربي حين قال :

لقد صار قلبي قابلاً كل صورة	فمرعى لغزلانٍ وديراً لرهبان
وبيتاً لأوثان وكعبة طائف	وألواح توراة ومصحف قرآن
أدينُ بدين الحب أنى توجهت	ركائبه فالحب ديني وإيماني .

وهل اقرب من كلام ابن عربي هذا ، الى كلام الله في القرآن : ﴿ وخلقناكم شعوباً

وقبائل لتعارفوا ﴿ كذلك كلام الخليفة عمر بن الخطاب : متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ، وهل يكون تعارفٌ ونزوعٌ إلى التحرر بغير دافع المحبة ؟  
وحدثت فرق أخرى في الاسلام أبرزها :

## الفصل السادس عشر

### أ - المعتزلة

انها فرقة من المتكلمين في الاسلام ، نادى بتعاليمها ( واصل بن عطاء ) معتمدة في هذه التعاليم ، على العقل والجدل ، كذلك هو اعتمادها في ما تؤوله من الآيات القرآنية .  
وتلك هي مبادئها الرئيسية الخمسة :

١ - التوحيد ، معتبرة ان الله ليس بعنصر ، ولا بجزء ولا بجوهر ، بل هو خالق الاشياء جميعها ، وليس له صفات ازلية ، من علم وقدرة وحياة وسمع وبصر ، بل هو عالم قدير حي سميع بصير بذاته ، لا ثنائية ولا تجسيد لذاته .

٢ - الانسان حر وخالق لأعماله . ذلك لان الله عادل ، ولا علاقة له بهذا الخلق للافعال . والثواب والعقاب حق ليحمل المرء مسؤولية ما فعل .

٣ - الوعيد . لا يغفر الله لمرتكب الكبائر الا بالتوبة .

٤ - المنزلة الوسطى التي تقع بين الايمان والكفر هي : الفسق .

٥ - الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .

وقالت المعتزلة برؤية الله في الآخرة انه امر غير ممكن ، ولو كانت الرؤيا ممكنة ، لكان متميزاً في مكان ، امام الرائي . انه لا تدركه الحواس . وكان هذا جوابهم على الأشاعرة اندادهم ، الذين اكثروا الأدلة على تدخل الله المباشر في كل حدث ، مفسرين آيات الله على النحو الذي يدحض آراء المعتزلة . ( الاسلام : الاب مبارك ص ٦٣ ) .  
واوضح العالم محمد حسن الاعظمي في كتابه ( الحقائق الخفية ) ان المعتزلة تنفي رؤية الله بالأبصار وتؤكددها بالقلوب ، وانكرت الوجه واليد والكرسي والعرش بعكس السنة .

### علم الكلام :

اما علم الكلام الذي اعتمدته المعتزلة والأشعرية ، انما هو علم اللاهوت في الاسلام بل هو مدرسة فلسفية تناولت الاسلام بجوهره . انما لم يخض هذا العالم في بحر



المباحث العرفانية ( الغنوصية ) التي خاضتها بعدئذ الشيعة بفروعها .

### منشأ المعتزلة :

ان مدرسة المعتزلة ذات طابع ديني تأملي ، قائم على العقل ، مستمد من صلب الاسلام .

نشأت هذه المدرسة في البصرة ( العراق ) بالنصف الاول من القرن الثاني للهجرة ، وقد انضوى تحت لوائها جمع غفير من مفكري الاسلام . ثم غدت بغداد مقراً لتعاليمهم ونشاطهم الفكري ، خاصة بعهد الخليفة المأمون ، مُعتنق هذه المبادئ .

سميت المعتزلة بهذا الاسم ، حسب تعريف ( البغدادي ) لانهم انفردوا عن اجماع الامة الاسلامية ، وقيل لأن واصلاً بن عطاء مؤسس المبدأ ، قد اعتزل مجلس ( الحسن البصري ) حول قضية مرتكبي الكبائر .. وكان هؤلاء يفخرون بهذا الاسم : المعتزلة ، معتبرين انفسهم المدافعين عن التوحيد الاسلامي .

## ب - الاشعرية

دعا لهذا المبدأ ونشره ودافع عنه : ابو الحسن علي بن اسماعيل الاشعري المتوفى عام ( ٨٧٣ ) م في البصرة .

لزم في شبابه المعتزلة . وبعد عزلة خمسة عشر يوماً وقف في المسجد قائلاً : انني فلان بن فلان ، كنت أومن بمذهب الاعتزال واقول بخلق القرآن وان الله لا تراه الابصار ، منكرأ صفاته . فانا اليوم تائب عن ذلك . ويظن ان سبب هذا الانحراف ما لقيه من شيوخ المعتزلة من تطرف في ارائهم حتى اعتقد انها تمس جوهر الاسلام .

للاشعري مؤلفات بلغت التسعين ، منها في المعتزلة وفضائلها ، والثانية في المبادئ الاسلامية الاصلية ، والفرق المتنوعة في الاسلام .

عند الاشعري نزعتان : تقرُّبه من السنة حتى ظنوه شافعيأ او مالكيأ او حنبليأ . وقد حرص على التوفيق بين هذه المذاهب . وقيل على لسانه : كل مجتهد مصيب وكلهم على حق ، واختلافهم في الفروع لا في الاصول ، معتقداً بان استخدام الادلة العقلية في الدين ، انما هو بدعة لم يلمح اليها النبي ولا الصحابة بعده . ثم هاجم الاشعري المعتزلة

مناقضا كُلاً من مبادئها، معتبراً ان دعم الدين لا يأتي من العقل بل من الايمان والقلب ، لان العقل دون المعطيات اللدنية . ومما عاجله في معارضاته للمعتزلة ، كان احياناً يتخذ موقفاً وسطاً بين موقفي القدرية والجبرية . كان كل اهتمامه واساس ابحاثه يقوم على القضايا الروحية والدينية . وتطورت في القرن الثالث عشر الميلادي .

### ج - السلفيون :

سُمي اصحاب هذه الفرقة بالسلفيين لأنهم جاروا السلف بعقيدته وناهضوا الاشعرية مع ( ابن الجوزية ) و ( ابن تيمية ) . والسلفيون هم الجماعة المتعنتون الذين اعتمدوا القرآن والحديث بحرفيتهما ، حسب ما تنص الآية : ﴿ وما اتاكم الرسول فخذوه ، وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾ تؤكد هذه الآية ثقة الله برسوله ، كما انها لا تلمح هي ولا سواها الى مصدر آخر موثوق من الله .

وقد شرح ( البغدادي ) عقيدة اهل السنة هؤلاء موجزها :

١ - التوحيد والنبوة واحكام الوعد والوعيد .

٢ - الصفاتية في الله ، وهي ازلية ، متبرئين من القدر والاعتزال ، مثبتين رؤيته تعالى بالأبصار من غير تشبيه او تعطيل ، كما اثبتوا الحشر من القبور ، مع اثبات السؤال في القبر . واثبات الحوض والصراط وهما (حوض فسيح سائغ في الجنة، وطريق قويم على كتفها يتسع للخيرين ويضيق بسواهم) . ثم اثبتوا الشفاعة ، وغفران الذنوب التي هي دون الشرك .

ان هؤلاء كسائر السنة يؤمنون بدوام نعيم اهل الجنة ودوام عذاب النار على الكفار . وقد اثبتوا على الله المحبة والغضب والكلام ، والاستقرار على العرش ، والنزول في ظل من الغمام . ( الشكعة ) إسلام بلا مذاهب كما آمنوا برؤية الله بحجة من القرآن ﴿ وجوه يومئذ ناضرة ، الى ربها ناظرة ﴾ فالنظر بالوجه معناه الرؤية بالعين واما قوله تعالى في سورة الانعام ﴿ لا تدركه الابصار ﴾ فالمقصود به الادراك في هذه الدنيا . وقد اشتد عضدهم في الإمام ( أحمد الداعي ) إلى حد سلطان العقل في القضايا الدينية .

قالوا: ان القرآن غير مخلوق لكنه ليس قديماً بكلامه . واعتبروا التوسل لغير الله شرك والتصوف والمعتزلة زيغ لا كفر .

## الفصل السابع عشر

### الهرمسية

ان هرمس المعروف في التاريخ ، كان وزيراً عند الفرعون ( زوسر ) في القرن الرابع والعشرين قبل الميلاد ، وقد اتي هناك من العلم والفن مُذهلاتٍ ، مما حدا باليونانيين الى تسميته بـ ( هرمس المثلث في العظمة ) واسموه آله الحكمة .

اول من عُرف باعتناق مبادئه من الديانات الظاهرة هم : الصابئة اهل ( حرّان ) شمالي سوريا . وقد ترجم الى العربية ، طيبهم الشهير ( ثابت بن قُرّة ) كتاباً بعنوان ( أنظمة هِرْمِس ). كما ان هرمس كان بالمانوية واحداً من الحدود الخمسة ( الرسل ) وقد اشار اليه القرآن باسم ( إدريس ) ، والانجيل بـ ( أخنوخ ) . رغم الفرق الزمني بين هذا وذاك . غير ان الباطن التوحيدي الدرزي يعتبر الثلاثة روحاً واحداً تقمّص في ادوار مختلفة .

وقد تأثرت الشيعة بالتعاليم الهرمسية مع التحفظ بمبادئ القرآن ، وكان ( ذو النون ) المصري اول من ادخل الى الصوفية روحية هرمس ونفّسه التوحيدي ، وقد ظهر اعظم اثر لتعاليمه في « الحلاج » ، الشهيد الصوفي ، وكان السُّهرُوردي من اولئك التلاميذ . كما ان الفيلسوف الشيعي الفارسي ( أفضل الكاشاني ) قد ترجم للفارسية رسالة هرمس . وما العرفان الاسلامي في جواهره الا مزيجاً من الهرمسية ومن القرآن في تأويله السليم .

وبالجملة فان المذهب الهرمسي يعبر النجوم والافلاك عناية خاصة ، معتقداً بتأثيرها على الانسان . كما يؤمن بالعددية ( الأرقام ) الواحد والثلاثة والخمسة والسبعة . . . واعتبرت الباطنية الشيعية هذه الأرقام رمزاً إلى الله وإلى النبي وعلي وفاطمة ، ثم إلى الائمة السبعة . . ان ما قام به من ترجحات لتعاليم الهرمسية في العالم الاسلامي ، كبار المؤلفين يثبت الدور الذي لعبه هذا المبدأ خلال تطور الاسلام فكرياً ، وفي العراق وفارس بادىء الامر . ومن الفرق المتعددة التي ظهرت هنا وهناك ضمن العالم الاسلامي ، ما سنُورده لاحقاً ، مكتفين بالتلميح اليه وتعريفه ، لِمُضَالَةِ الفائدة التاريخية التي يحويها الموضوع :

### اليزيدية :

فرقة في الاسلام قدست الشيخ « عدي » زاعمة انه يتحمل عنهم الصلاة ، منهم من يرى في عديّ الها ، ومنهم مستشاراً لله ، وبعضهم انساناً فوق الانبياء . يؤمنون برؤية الشيطان المدعو ( طاوس ملك ) وهو بكر الخليفة ، كما يؤمنون بالملائكة ، وبأمكانية رؤيتها .

يعتقد هؤلاء بالتقمص على الشكل التالي : لدى وفاة الشيوخ اليزيدية تتقمص ارواحهم في الملائكة كما ان الملائكة يتقمصون بعد الموت شيوخاً فيهم .

الشبكية : آمن هؤلاء بأقنوم ثلاثي يحمل : الله ومحمداً وعلياً ، ورمزوا اليه بالشكل ( أ . م . ع ) وهذا المثلث مرده إله واحد . شأن الأقانيم المسيحية .

### الماخوسية :

انها من الفرق الاسلامية العلوية المغالية التي آمنت بان الشيخ ( حسن جبريل ) هو الذي اوحى للرسول ، وهو ملهم الفلاسفة ، وانه حي خالد . هو في رأيهم هيبول العالم ، وواهب الصور .

اعتقدت الماخوسية بالتقمص على الطريقة الهندية القديمة وأغني إمكانية انتقال روح الانسان الى حيوان ونبات وجماد . وسمي ذلك بالتقمص بـ ( الفسخ والنسخ والرسخ ) كما انهم آمنوا برؤية الثالث : علي ، سلمان ، محمد ( ع . س . م ) كما المحنا آنفاً .

### المرجيئة :

تؤمن هذه الفرقة من الاسلام ، بان الايمان الصحيح معرفة الله بالقلب ، وليس فعلاً باللسان ولا عملاً بالبدن ، المقصود من ذلك وجوب ترسيخ الايمان بالجوارح قبل العقل ، واستحواذه على مشاعر المرء كافة استحواداً يمتلكها كلها . ويغني عن الصلوات والتوسلات ، وعن الفرائض العامة في الاسلام . لقبوا بالمرجيئة لاعتقادهم بأن ما يفعله الانسان من صالح العمل ، او من شره ، انما يُحتفظ بالحساب عليه كله ، الى يوم البعث ، لأن الله هو الذي يدين الخطاة لا سواه .

### الرافضة :

هي فرقة الاسلام العلويّ المغالي . زعم بعضهم في الإمام علي مزاعم شتى . منهم



من نادى به إلهاً تجلّى بشراً سوياً ، شأن يسوع المسيح . وزعم بعض انه لم يمّت ، بل نزل في السحاب ، يراقب اعمال البشر ، وبعضهم يزعم انه سيعود قبل القيامة ، هو واصحابه ، منادين باعتناق الفضائل وتعظيم اهل البيت واجلالهم . وجمع في بعضهم الخيال الى القول ، بانه تلقى بنفسه علم الرسول ، فاضاف اليه ، وفسّر آيات الكتاب التفسير الصحيح ، ولقّنه الى نسله بالتوارث .

المعطلة :

موقف هذه الفرقة مغاير للاسلام ، ولكل دين سماوي . لا ترى دوراً لله في هذا الكون فلا هو خالق ، ولا محاسب على الاعمال . ومع رؤيتها الاشياء كائنة من غير تكوين ولا مكوّن لها . ترى الخلق بمنزلة النبات يمر على الحياة مرور الطيف ، أو هو قبسة مضيئة لحين . متى مات مات كل شيء فيه . تذكرنا المعطلة بالبوذية في حياة زعيمها المستنير حيث الروح شرارة وتخبّو في بدء تعاليمه .

الحلولية :

لهذه الفرقة العلوية رأي غريب : بعث الله برسالته الى البشر مع الملاك جبريل . فساء فهمه هذا ، ونقلها الى محمد بدلاً من عليّ المرسلة اليه . وظل عليّ الخليفة بعد محمد ، ولا سواه خليفة بعد الرّسل .

## الفصل الثامن عشر

### د - اخوان الصفا وخلق الوفا

إنها جمعية أخوية خَلّانية إشرافية ، ما زال لغزاً اسم أول من قام بها . قيل : إنهم ثلاثة من الاخوان الاسماعيليين كلاهم يحمل اسم « محمد » ، تمويهاً للأخصام . كما قيل ان عدداً وافراً من الكتّاب ساهم في تدبيج رسائلهم .

يؤمنون بأن نور الله يشرق على مختاريه ، فتصبح لهم دراية في معرفة المستقبل . ومن اشرق عليه النور ، فهو إله بالاشراق دون ان ينقص من نور الله شيء .

قالوا ان الله وحيين : الفلسفة والشريعة . وان الامام من ذرية اسماعيل ، وهو وارث علم النبوات ، خاصة الخفية الباطنية منها . وانه العقل الكلي « والكلمة » . هو عين

الحقيقة . قد فاض من الله قبل ان يكون شيء ، لا ليل ولا نهار . هو نور من نور . واعتقدوا بأن الضوء والطهارة . انما هي رموز تعني التحرر من التكاليف الناموسية ، كما اعتقدوا بالتقمص وبتجلي الله في ادوار مختلفة . ويرون ان الكون يمر في ثمانية عشر ألف دور ، بين كل دور ودور سبعون عاماً والعام ألف سنة من حسابنا .

لدى الاخوان أفكار مختلفة متطورة ، ومباحث علمية زمنية قيمة ، نعرض هنا عنها ب : الأفكار الرئيسية التي يقوم عليها مسلكهم العرفاني :

المذهب :

آمنوا بالسحر والتنجيم ، وقبسوا الكثير من الروح الفيثاغورية الهرمسية .

الخليفة :

هو الذي يسعد بتأييد الله له ، حيث تساعد الافلاك في التصرف بالامور الروحية ، لأن هذا التصرف انما هو اقتباس من الضياء الأسمى .

الاولاد :

يرون في الائمة السبعة الشيعية اولاد الارض ، فيهم توثيق الصلات بين العالمين : العلوي والارضي ، وهم اطباء النفوس ، ( الرسائل ٤ : ٤٠٦ ) .

الملائكة :

انهم الكواكب نفسها ، وعلمها علمهم ، والنبوة من تأثيرات ( عطار ) . وعطار هذا له قوة تسري في جسم العالم اجمع ، بكامل اجزائه ، هذه القوة تفجر المعارف والاحاسيس ، وتبعث الوحي والنبوات . ( الرسائل ٢ : ١٢٥ ) قبل غزوه .

الافلاك :

لها أنغام خاصة يسمعها المستنيرون بها ، في تنقية نفوسهم وعلو مرتبتهم ، وتحرير نفوسهم من اجسادها ( ٤ : ١٧٢ ) .

النبوة والإمامة :

نزل جبريل على الرسول فرآه وسمعه واستقبل منه وحي ربه . اما النبي فقد يرى جبريل ويسمعه وقد يراه ولا يسمعه . والامام يسمع الكلام ولا يرى الموحى . والنبوة فيض من النفس الكلية على النفوس الجزئية ( الانبياء ) ، ومقدار هذا

الفيض يتوقف على ما تخزن نفس النبي من صفاء وحس رهيف يتقبل الوحي .

#### النفس البشرية :

يقول الدكتور الزعبي وزعيمور في كتابهما ( البوذية ) ص : ( ١٦٢ ) ان النفوس الطاهرة ملائكة بالقوة ، فاذا فارقت الاجسام اصبحت ملائكة بالفعل ، والشريرة منها : شياطين . والنفس جوهرة سماوية نورانية حيّة بذاتها ، قابلة للتعليم ، مفارقة . ( الرسائل ) ( ١ : ١٩٧ ) . قالت احدى رسائلهم : انها جوهرة روحانية سماوية ، راجعة الى عنصرها ومعدنها ومبدأها ، إما بغبطة دائمة ، او بندامة أبدية ، حسب ما يقدم لها جسدها من اعمال . وبارتقائها الى الملأ الاعلى تجد الصور النورانية التي لا تدركها الحواس ، من نعيم روحي ومتع . والنفس الشريرة لثقل أوزارها تعجز عن الارتقاء فتجرفها الشياطين الى مستويات الوهج والزمهرير .

#### النفس الكلية :

مرتبتها فوق فلك القمر ، وقواها سارية في جميع الاجسام بالعالمين : العلوي والأرضي ، وسريان هذه القوى كما يسري نور الشمس والكواكب في الهواء .

#### الجسم الكلي :

انه المطلق الذي ربطت به النفس الكلية ، وانه العالم بأجمعه فلكاً وارضاً .

#### الجسد البشري :

هو الحائل دون بلوغ النفس شأوها . والموت هو الكاسر لذلك القيد ، كما هو المطلق للنفس الكلية صعوداً وهبوطاً .

#### العقل الكلي :

أحد ملائكة الله المقربين يؤيد النفس الكلية بكل ما يرضي الخالق .  
الله :

هو خالق بارئ منشئ مصور كيف شاء ، وهو واحد احد ، أبدع العقل ثم النفس ثم أنشأ الهوى ..

نرى في تعريف الله عند الاخوان اختلافاً لبعض الباطنية الذين يجردون الله وينزهونه عن كل عمل بما فيه الخلق .

قالت احدى الرسائل : إِنَّ العدد متى بطل منه الواحد فسد نظامه ، وتعطلت اقسامه ، كذلك من انكر الواحد الحق فلا ثبات له في حال . ( الجامعة ج ١ ص ٣٠ ) .  
وليس الله بشخص ولا بصورة . هويته وحدانية . لا يعرف احداً ، مَنْ هو ، كيف هو . اين هو . هو المبدع لكل شيء بقوله : كُنْ فكان . وهو فوق الصفات . عَرَفَهُ الانسان بَدَاهَةً .

#### التقمص :

عند صفاء النفس لا تعوزها العودة للحياة الارضية . اما العاجزة فتتوهم بالشهوات ، وتستقر على الارض . والطاهرة تصعد الى عالم النور ، حيث هبطت ( الجامعة ج ٢ ص ٣٠٠ )

#### الشياطين :

هم اصحاب النفوس المعاندة التي تنكّرت للحق واستمرت في نكرانها وضلالها ، كذلك هم الجنّ على انواعهم ، كلهم ارواح شريرة .

#### إبليس :

انه مصدر الظلمات ، وهو الذي سبّب الخطيئة الاولى ، حُباً بالمعاصي والشر .

#### الجنة :

عرّف الجنة الدكتور « البير نادر » في كتابه ( اخوان الصفاء ) قائلاً : انها في مكان ما تحوي ارواحاً بلا اجسام ، وملذّاتها خاصة لا اثر فيها للهيولي ، وان سبب النار : تكرار التناسخ ( التقمص على الارض حتى تنقى النفوس ) .

وأعتقد بأن الدكتور سهى عنه ان يجدد الملذات بأنها روحية في الجنة ، كما هو معروف لدى الاخوان . أعتقد بأن الارواح تحتاج الى آلة لاحتضانها ، ولجعلها تشعر بالملذات وبالعذاب . والحواس لا تكون بغير اجسام ، أو لعلها أثيرية هنالك .

ان هذه الجمعية الخطيرة ، التزمت بستر من التكتّم ، وان رسائلها كما وصلت الينا ، تعود الى القرن العاشر الميلادي .

رسائل الاخوان في البصرة تكاد تشمل جميع فروع المعرفة ، وهي تتألف من احدى



وخمسين رسالة ، يلاحظُ فيها اعترافٌ بينَ بالحسابية الفيتاغورية . ( والميزان ) عندهم يفوق ما تحويه الفلسفة . ولكل نظام عندهم ولكل علمٍ موازينه الخاصة .

اما الميزان الأعظم ، فذلك الذي اشار اليه القرآن في ( الآية ٤٨ من السورة ٢١ ) قال بأن اموراً هامة وراء الشريعة يجب فلسفتها والسير بمقتضاها . وهذا يحتاج الى نظام يدعو لتحرير الروح من علائقها المادية ، وخاصة ما حملتها اياه الديانات السماوية من تكاليف .

وللنظام عند الاخوان مراتبُ أربع تستجيب لأعمار المريدين ، بدءاً من الفطرة في اليافعين حتى الحكمة والرموز ، ثم الاسرار الروحية الخفية ، حتى انكشاف الحقيقة الباطنية ، بعد بلوغ الخمسين من العمر .

ان مفاهيم الاخوان تسيطر عليها النزعتان : الصابئية والاسماعيلية . ورسالة الجامعة هي الاخيرة والثانية والخمسون ، وهو مشكوك في نسبتها الى الاخوان بالذات ، على زعم المرجع السابق .

اما اثر فكر الاخوان في العالم الاسلامي فكان بالغ الاهمية والعمق واخص منهم المتصوفين .

اجمعت الاسماعيلية على ان الامام محمد بن اسماعيل ، الامام السابع ، هو الذي دوّن هذه الرسائل ، وقيل الامام احمد ، آخر احفاد اسماعيل .

وقد اشار المستشرق الروسي ( إيثانوف ) الى ان نواة فلسفة الاخوان قد بُذرت في عهد الامام الأول : علي بن أبي طالب ثم توسّعت مع الزمن .

لكنّ للمؤرخ ( دي بور ) وللفيف من الباحثين آراء اقتبسوها من صميم رسائل الاخوان ليأتونا بالايضاحات التالية ، وبالتأكيد على ما المحنا اليه قبل قليل :

#### اخوان الصفا :

المعروف عن اخوان الصفا ، بعد تأسيس جمعيتهم وانتشار رسائلها ، انهم اجتمعوا على الطهارة والنصيحة ، وان مذهبهم هو : الفوز برضوان الله . وقد زعموا ان الشريعة قد دُنست بالجهالات ، واختلطت بالضلالات ، ولا سبيل لغسلها الا بالفلسفة .

معتقدين بأنه في حال انتظام الفلسفة اليونانية الاجتهادية ، والشريعة العربية ، يحصل الكمال .

يؤكد المؤرخ ( دي بور ) : « لقد أفلحت الحكمة اليونانية في ان تستوطن الشرق وذلك عن طريق : إخوان الصفا » .

عند الاخوان للنفوس خمس عشرة مرتبة . منها مرتبة النفس الانسانية ، ثم سبع نفوس فوقها وسبعٌ تحتها . وان نشوء النفس الجزئية هو من الجسم كالجنين من الرّحم ، وهي متى تبيّنت امرّ عالمها ومبدأها ومعناها ، كرهت الكون « الجسد » وأستغنت بجوهرها عن التعلق بالاجسام ، فتدخل في زمرة الملائكة ، وتعاين الصّور النورانية التي لا تدركها بالحواس الخمس ، ولا تتصور في الاوهام البشرية ، وشاهدتهم ما جاء في الآية الشريفة : ﴿ فيها ما تشتهي النفس وتلد الاعين وانتم فيها خالدون ﴾ .

والنفس البشرية الجزئية التي لم تظفر بالصفاء فجماعتها : لا تُفتح لهم ابواب السماء ، ولا يدخلون الجنة ، حتى يلج الجملُ في سمّ الخياط راجعةً الى قعر الاجسام المذلّمة وأسر الطبيعة الجسدانية ، متدافعةً بأمواج الشهوات المحرقة . ( مضمون الرسالة الثالثة عشرة ) .

وقد اشارت الرسالة الخامسة عشرة الى ان النفس الكلية ربطت بالجسم الكلي المطلق الذي هو جملة العالم ، من اعلى فلك المحيط الى منتهى مركز الارض ، وهي سارية في جميع افلاكه ، واركانه ومولداته . وان النفس الجزئية تتعلم السياسة والتدبير والتهذيب وزكي العمل . هكذا يتشبه الجزء بالكل تشبهاً بالإله . فمتى بلغت النفس اقصى مدى غاياتها ، نُقلت الى حالة اخرى هي اعلى واشرف من الجسد اللّحمي ، بدليل ما جاء بالآية : ﴿ ونُنشئكم في ما لا تعلمون ﴾ .

وهناك رسائل يتضح منها تسفيه معتقدات العباد حول نظر الناس للاله البطّاش العنيف ، ثم لُنكِرٍ ونَكيرٍ ، ولربّ اليهود الحقود ، ولتمادي طيبات الجنة ، وللجحيم والتّنين والنيران . وليس الامر في نظر الاخوان كما يعتقد الظّلمة الكفّرة : الامر لا يعلمه الا الله والراسخون في العلم .

واشارت الرسالة الثانية من النفسانيات حول الخلق ، قالت : إعلم يا أخي أيّذك الله

وإيانا بروحٍ منه ، ان الله أبدع الموجودات ، ونظمها وربَّها كمراتب الأعداد عن :  
الواحد ، لتكون كثرتها دالةً على وحدانيته .

وتؤكد الرسالة السابعة منها ان : قيام الارواح هو الانتباه من نوم الغفلة ، واليقظة  
من رقدة الجهالة ، والرَّقِي الى درجات عالم الارواح النوراني . وان المعلومات تأتي الانسان  
بطريق حواسه ، ثم بالتأمل ، وبالوحي والالهام ، وهذا الاخير موهبة من الله تعالى .

وقالت الرسالة الثامنة ان وجود العالم عن الله . لكنه ليس كوجود الدار عن  
البناء . او الكتاب عن الكاتب ، بل كوجود الكلام عن المتكلم الذي ان سكت بطل  
وجود الكلام . فالكلام موجود ما دام المتكلم يتكلم به ، ومتى سكت بطل وجوده . وان  
النور ليس جزءاً من الشمس ، بل فيض منها ، كذلك النار وحرارتها .

وفي الكلام عن الله ، قالت الرسالة الثانية من المجلد الرابع ما موجزه : لقد خلق  
الله الخلق وسوّاه ، ودبّر الامور واجراها . . ثم استوى على العرش . وقد اختار طائفة من  
عباده ، فقرَّبهم وناجاهم وكشف لهم عن مكنون علمه ، ثم بعثهم يدعون الى توحيدهِ  
ليحوزوا دارَ النعيم . شرط ان تصفوا نفوسهم وتكمل استقامتهم ، ويتحلوا بالايان ،  
والتوكل ، والاخلاص ، والصبر ، والرضا بالقضاء ثم الزهد في الدنيا وفي الرغبات .

واعتقد الاخوان بجديّة بسلطان السحر ، زاعمين ان هناك سحراً حلالاً مُسانداً  
الانسان في قضاء حاجاته ، وشفاء جسده ؛ وسحراً حراماً ، هو الشعبذة والإفك  
والخيال ، وتسوية التراب : ( الدك ) أحد أعمال السحرة .

السحر الأول يستدل بعلم النجوم ، وموجبات أحكام الفلك ، وذلك ما يختصُّ  
بالأنبياء والكهانة والفقهاء . بهذا آمن إخوان الصفاء وجيلان الوفاء .

## الفصل التاسع عشر

### هـ - مذهب القرامطة

القرامطة :

اول ظهور فرقة القرامطة الاسماعيلية ، في جنوبي العراق بعد ثورة الزنج عام

(٨٧٧) ميلادية . الفِكرُ الرئيسية لمذهبهم قريبة من اصلها الاسماعيلي . امتدت حركتهم الى الجزيرة العربية وسوريا بعد العراق ، وامتازت ولأول مرة في تاريخ هذه الرقعة من الارض ، بنزعتها الاشتراكية ، بغية توطيد العدالة والمساواة في مجتمعاتهم . ولا غرو بذلك ، فقد شهدت الايام بعهدهم ، مظالم وتحديات ، وخلفاء تماثيل متحركة ، وغوغائية شعبية صاخبة وحاقدة ، وفقراً مدقعاً .

قدح زناد الثورة القرمطية مؤسسها ( حمدان قرمط ) بين الكوفة والبصرة . يحيط به شعب متنوع الجنسيات من عرب لزنج الى انباط . معظمهم مضطهد مقهور مسحوق ، مُعَدَم .

#### حمدان قرمط :

قال بعض المؤرخين ان حمدان مؤسس ( دار الهجرة ) يؤدي فيها الشعب ضريبة زكاة الفطر ، وضريبة الهجرة ، وسواها من الضرائب المفروضة . منها ما يُجْبَى باسم الامام المحجوب ، ومنها لتأمين حاجات الدار . اما ضريبة ( الخمس ) فتصرف في ( عشاء المحبة ) أعني أكل ( خبز الفردوس ) . وقد بُنيت « الدار » في الكوفة عام (٢٧٧) هـ . وانتهى امر هؤلاء الثائرين الى تطبيق نظام اشتراكي بدائي ، وزعوا فيه الثروة بين الغني والفقير ، وغدا ما يملكونه من متاعٍ مشاعاً بينهم . ولم تُعد لأحد منهم ملكية خاصة ، خلا سلاحه القتالي .

تقبل الشعب هذا النظام بحرية واندفاع ، وحرصوا على صيانته ، لولا السياسة الرعناء المحيطة ، ولولا الروح الاستثمارية الطامعة والعنصرية الدينية ، وتطرف اولياء الامر ، فيما يتعلق بالطقوس المتوارثة . كل تلك العوامل تألّبت على هذا المذهب التقدمي الحديث ، لتحذ من انتشاره واستمراره ، رغم ما شهد من اقبال شعبي عليه ، رافقه تنظيم دقيق . إدعى مؤسسهُ (الظاهر) ، ان هناك دعاة اعلى منه مرتبة روحية ، حملوا القاباً مستعارة كـ ( صاحب الخال ، وصاحب الناقة وصاحب الظهور ) . اما الدعاة الظاهرون فقد انطلقوا يبشرون بالدعوة في شمالي العراق امثال ( ذُكْرَوَيْهِ الدنداني ) . وفي البحرين وجنوبي العجم : ( أبو سعيد الجنابي ) .

على اثر هذه الحركة الناشطة ، هب الخليفة العباسي بما يملك من طول ، لمحاربتها



واختار بن شبت نارهها . وفي عام (٩٠٠) للميلاد قتل الداعي ( ذكرويه ) بصحراء سوريا ، وانهار انصاره .

#### الجنابي :

في العام نفسه ، كان قد أفلح الداعي ( الجنابي ) في الاحساء والبحرين فاستولى على البلاد واقام فيها نظامه الشيوعي ، مُلتفتاً الى البصرة ، طامعاً بها حتى ببغداد نفسها . وخلف ( أبا سعيد الجنابي ) نسيبه ( أبو طاهر سليمان ) المتوفى عام (٩٤٣) ميلادي فتابع خطة نسيبه طوراً يتجه شطر البصرة ، وتارة شطر الحجاز فالحرمين ، مهدداً طريق الحج . وفي عام (٩٣٠) دخلت انصاره « مكة » ، فردموا زمزم ، واقلقوا الحجيج وأذعروهم ، وقتلوا المقاومين من اعدائهم ، واتوا بما يقدم عليه كل محارب منتصر من اعمال ثم استولوا على الحجر الاسود من البيت الحرام ، وظل مفقودا عشرين عاماً ، حتى ارجعه الخليفة الفاطمي ( المنصور ) .

بعد وفاة ابي طاهر عام (٩٤٣) كره احفاده الغزوات الخارجية ، عن عجز فيهم ، وراحوا ينظمون شؤون بلادهم بروية وحكمة ، قانعين بما آلت اليه ثورتهم الحمراء من انكماش وركون .

#### علاقتهم بالفاطميين :

كان القرامطة يجنون الأموال باسم الدولة الفاطمية ، المناوئة للعباسية في بغداد ، وكانت هذه الدولة في عنفوانها . وحين حالف القدر القرامطة ، وحازوا بعض الانتصارات على العباسيين ، غررت بهم أنفسهم ، الى التنكر للفاطميين ، والى تحديهم ، في ما يعتقدون حول ( إمام الزمان ) . رأوا أن يلجأوا إلى العباسيين ويطمئنوا إليهم ، في السياستين الزمانية والروحية . كل ذلك قد حصل بعد وفاة « الجنابي » الذي كانت تربطه بالفاطميين صلات روحية ومادية اصيلة .

#### معتقدهم :

لانبخس ( حمدان قرمط ) حقه في حسن تنظيمه ، وحسن اختياره لدعائه ، وفي تطبيقه عمليا المثل العليا التي كانت تنادي بها المعابد والاقلام والتيارات الفكرية الفارسية وغير الفارسية ، من الحق والعدل والرحمة بالفقير والمحروم والمضطهد . جسّد كل هذه

الاحلام الداعي ( قرمط واعوانه ) .

وقد اثبت للتاريخ الرحالة الفارسي الخطير ( ناصر خسرو ) انه في عام ( ١٠٥٢ ) م زار الاحساء فوجد طواحينها تعمل باسم الدولة . والدولة تنقد العمال أجورهم . وكان ذلك بعد وفاة قرمط بزهاء نصف قرن .

اما شعائر القرامطة الدينية فأولها : نقض فرائض الاسلام ، وتأويلها بما يعود للإمام ، وكنتم الدعوة ، والتنكر لظاهر الصلاة والصوم والحج ، وما الى ذلك . كان للنور لدى القرامطة مكانة مميزة ، باعتبار ان النور الالهي العلوي هو مصدر كل نور روحاني ، أما النور الشعشعاني ، والنور القاهر ، فيصدر عنهما العقل الكلي والنفس الكلية . هذه النفس تُحدث عقول الانبياء والاولياء والائمة والمختارين . والنور الظلامي هو الافلاك والأجسام الفانية على الارض . انه المادة بعينها . اما النور الشعشعاني فمن ذراته المتفرقة في الكون ، يستنير الانبياء والائمة ، وكل ذي فضل وصلاح ، ويرفعون عن كل ما هو مادي ، وما يعود بالألم النفسي والجسمي لكل ذي ورع .

هذا النور الشعشعاني يحرّر من سَعْدٍ بشعاعٍ منه ، من الطبيعة التي تحمل الاحزان والحرمان للانسان ، ومن الناموس الذي يفرض الأوامر والنواهي ، ومن الدولة التي تعاقب وتراقب وتقيّد الحريات . متحرراً من الضرورة التي تُخضع المرء للقيام باعماله اليومية ، وبارهاقه بما لا طائل وراءه .

إن هذه الفرقة من الإسلام ، على تباين معتقداتها لمؤمنةً بإله واحد أزلي أبدي ، خالق متعال ، ومؤمنة بالعقل الكلي ، مصدر كل المخلوقات والمشرف عليها ، وراعيها ومدينها ، وهو بمثابة النبي والامام معا ، كما انهم يقومون بالأعمال الخيرة ويتطلعون الى حُسن المآب . فلا يضير الاسلام في شيء ، إذا هم جنحوا عن اتباع الفرائض ، طالما هم يؤمنون بشهادة ان : لا إله إلا الله ، وبالقرآن البليغ : نهجا قويمًا ، بما يحمل من آيات مؤولات . ومن امعن في العقيدة الاسماعيلية ، رأى فيها وجه الاسلام الشيعي المتطرف ، ورأى فيه المذاهب التي انبثقت عنها : العلوية والدرزية والقرمطية ، اهمالاً لبعض الفرائض ، وتأويلاً لها . انما ظل الايمان بضمونها ، والطاعة لمرسلها والتوحيد لبارئها ، في مقدمة كل رأي . وحين نتناول هذه الفرق يتبين مدى علاقتها بالاسلام الام ، مهما جمع بهؤلاء

الزمام ، وشطح الفكر المستورد من ائمة الباطنية العالمية ، امثال : فيتاغور وهرمس وافلاطون ، وامثال الباطنية في مصر القديمة والهند والصين وفارس ، وامثال كل تيار باطني توحيدى تغلغل في مطاوي الغرب والشرق بكل زمان .

### الايان بالله :

حسبنا من القرمطية ان ايمانها بالواحد الاحد وبأنواره العلوية القدسية هي قطب العقيدة ، والمحور الذي يدور حوله الكون أجمع . لنسمعها تقول : « إن الله نور علوي لا يمازجه ظلام ، تولد منه النور الشعشعاني حيث الانبياء والائمة ، علماء الغيب . وقد تولد من النور الشعشعاني الأسبق ، نور ظلامي ، هو ما نراه في الشمس والكواكب والجواهر . وبواسطته تحل الآثام والنسيان والشهوات ، وتتفجر الانانية الحمقاء ، بكل طاقاتها ، في كل المناسبات » . ونراهم احياناً يُوغِلون في الشذوذ فينادون : « ان الباري لا يحتاج الى عبادة خلقه ، ولا جنة ولا نار . فمن مات في جسده ، ولحقت روحه بالنور الذي تولدت منه ، فترجع كما كانت ، نورا سماويا » . شأن الهندوسية .

تلك هي خلاصة المعتقد القرمطي والاسماعيلي ، ولعل التحريف طال بعضه لسبب ما .

ومن أحدث من تناول تاريخ القرامطة ومعتقداتهم المؤلف (ميكال يان دي خويـة M. de Goeje) الهولندي الأصل ، في كتابه : ( القرامطة ) ترجمة وتحقيق الأديب ( حسني زينه ) . نُثبتُ رأيه خدمةً للتاريخ :

قال المؤلف في مطلع كتابه هذا : « القرامطة والفاطميون فرقة واحدة في الحقيقة » كان ذلك حقا في الفترة الزمنية الاولى لتاريخ القرامطة ، وبعدها انحرفوا شطر العباسيين في السياسة الزمنية ، والتزموا خطأ روحيا معارضا للفاطميين الاصيلين ، قبل الخليفة (علي الظاهر) . ورد في تاريخ اخبار القرامطة تأليف ( ثابت بن سنان ) وتحقيق ( سهيل زكار ) بيروت ( ١٩٧١ ) ما يلي : استجوب الخليفة العباسي المعتضد عام ( ٢٨ ) هـ احد زعماء القرامطة فقال : « هل تزعمون ان روح الله وانبيائه تحل فيكم ، فتعصمكم وتوفقكم » اجاب القرمطي : « ان حلت روح الله فينا فما يضرك ، وان حلت روح ابليس فما ينفعك ؟ » .

هذا الجواب لا ينفي عدم ايمان القرامطة بالحلول ، بشكل او بآخر .

## الوضع الاجتماعي :

يقول المؤلف نفسه في الصفحة (٣٥) : « كانت الضرائب ، وهي كثيرة وباهظة ، تدفع بحماسة شديدة ، وكان المكلفون يتعاونون على تسديدها ، والموسرون يدفعون عن الفقراء » . ان هذا التعاون والاندفاع على دفع تلك الضرائب المتعددة ، بغير اجبار ، دليل على اعتصام هؤلاء بمبدأهم ، والتزامهم بملء حريتهم ، بتعاليم مذهبهم الجديد .

واستطرد المؤلف : « ان هذا النظام كان ينسجم تماماً مع الأمل في رؤية ملكوت الله ، يتحقق قريباً على الارض ، وصيرورة الارض ملكاً للمؤمنين » .

أليست هذه أمنية الاسلام أجمعين ، على اختلاف مذاهبهم ، وأمنية المسيحيين في عودة يسوع ويسط سلطانه ، وأمنية اسرائيل بعد بعثهم ؟؟ .

يرى المؤلف في الصفحة (٦٧) نقلاً عن الجويري ، ( المختار في كشف الأسرار ) : أن أبا سعيد الجنابي كان مُتبحراً في علم الغيب ، وأنه ادعى النبوة . ونقلت عنه أخبار كثيرة روحانية ، حتى ان ( ناصر بن خسرو ) الفارسي ، لدى زيارته للبحرين ذكر في مؤلفه ( سفر نامه ) ان شعب ذلك البلد يحمل اسم : ( الأبي سعيديين ) تبركاً بـ « لداعي أبي سعيد الجنابي » .

وقال ( موللر ) في الجزء الاول الصفحة (٧٥) من كتابه ( بُوَرجر وشلوسر ، Burger and Schloesser ) لقد نال أبو سعيد الجنابي لقب منصور البحرين ، واللقب هذا يعادل لقب ( المهدي ) . وقد اثبت المؤرخ المقرئ في كتابه : ( إتعاظ الحنفا ) ص ( ٢٥١ - ٢٦٥ ) الصلة الوثقى بين كلا المذهبين الفاطمي والقرمطي ، وهو ابن ذلك العصر . لكن ( ابن حوقل ) عاد ليؤكد اعتراف أبي طاهر الجنابي ، خليفة أبي سعيد ، بأن ( عبيد الله ) وخلفاءه في المغرب كلهم ائمة صدق وهم خلفاء شرعيون لمحمد بن اسماعيل . غير ان بعض الشيعة يؤكد عكس ذلك ، معتبرة محمد بن اسماعيل ناطقاً ظاهراً ، لا باطناً قط .

## المقدر :

مما يؤيد كلام المؤلف (De Goeje) حول شدة اقدام القرامطة وتفانيهم المتناهي ، بإيمانهم « بالمقدر » الذي لا مهرب منه ، إيمان الفاطمية الحاكمة ، والدليل ما كتبه ( ابن الجوزي ) في المنتظم ( ج ٦ ص ٢٠٩ ) قال : « قيل لبعض القرامطة : كيف تغلبون مع

قَلْتُمْ قَالُوا : « نحن نقدر السلامة في الثبوت ، وهؤلاء يقدرونها في الهرب » .

وهل اصدق من الابيات التي نظمها الداعي ( أبو طاهر ) معرفا قيمة الكواكب في معتقدهم ، وحقيقة القدرية ، وانه حامل رسالة سماوية مقدسة . لنسمعه ينشد :

« إذا طلع المريخ من ارض بابل وقارنه كيوان ، فالحذر الحذر  
... أنا ذلك المهدي لا شخص غيره أنا الفارس الضرغام والصارم الذكّر  
ألسنت أنا المذكور في الكتب كلها ألسنت أنا المنعوت في سورة الزمر  
أعمر حتى ألتقي « بآبِ مريم » فيحمد آثاري وأرضي بما أمر  
... ولكنه حتم علينا مقدر فنحنى وبقى باري الخلق والبشر » .

إن القدرية شائعة في الاسلام ، أما التنجيم فمرفوض ، غير أن المعتزلة قد عبرت بلسان احد فقهاءها قائلة : « يستخدم الله الاجرام السماوية لإعلان عن المستقبل ، لكنه يحارب المنجمين الذين ينسبون اليها التأثير المباشر » . عن عبدالرحمن بدوي ، مذاهب الاسلاميين ( ج ١ ص ٢٨٠ - ٢٨٦ ) .

وقد روى الشهرستاني في ( الملل والنحل ج ١ ص ٣٢٥ ) نقلا عن الخزرجي ، قصيدة كلها ثلب وتعرض وقح فاضح وكاذب لبدأ القرامطة . دلت على عكس ذلك تصرفاتهم الحكيمة وعدلهم وتفانيهم . ولا يصح ان يعتمد هذه الصفات الكريمة ، لصوص قتلة فاسقون ، بحجة خلاف عقائدي طاريء ، او حقد متأصل .

كانت قيمة الامام لدى القرامطة تماثل قيمته لدى كثير من الفرق الشيعية فهو : « اسم الله في اهل عصره ، وطاعتهم له ، وجه لطاعة الله . ومن سلم له في جميع اموره وعرف حدوده فأقربهم ، فقد عرف الله ووحده بحق وصدق » . عن ( دي جوجه ( De Geoji ) : ( ١٣٨ ) .

### القرآن والتأويل :

اعتبر هؤلاء القرآن ، مرجعهم الاول ، واعتبروا قيمته في تأويله حيث الحقيقة . اما تأويل القرآن فقد اختلفت المذاهب الشيعية فيه ، فأولهُ كل على هواه . وقد ظفر الباحثون في ( كمبردج ) على مختارات من سيرة السادة ( البوسعيدين ) منها هذان البيتان من قصيدة مسهبة :

« وأبطلوا الصلوات الخمس ، وانتهكوا شهر الصيام ، ونضوا بينهم صنما



وما بنوا مسجدا لله نعرفه بل كل ما وجدوه قائما هدماء  
رقم (١٨٣ ورقة ١٠٣).

وفي مخطوطة (ليدن) الأوراق (٣٠٠ - ٣٠٤) تأويل للنسخة في (الصُور) نوجز  
منها :

انها دعوة الناطق الى ظاهر الشريعة التي تعم كل الناس . تلك هي النسخة الاولى ،  
اما الثانية فهي محض تأويل ، ومن سارع اليها نجا ، وجوزي بالحسنى .

والمقصود بالصُور ، حسب تأويل القرامطة هو : امام زمانهم ، والنسخة هي اقامة  
دعوته التي يجتمع اليها الناس المخصصون المحجوبون .

ويتابع المرجع : « ان المقيمين على الظاهر يزعمون ان الصُورَ قرْن طوله من مشرق  
الارض الى مغربها فيه ثقب بَعْدَ انقاس الخلائق . . لقد ضل سعي هؤلاء » .

من هنا يتبين لنا وجه المذهب القرمطي الباطني الشيعي المتطرف . لعل الظروف  
السياسية سمرت احقاد هؤلاء فجئحت بهم الى ما رأينا من تصرفاتهم : عملاً وفكراً .  
ولعل الافكار الغربية عن الاسلام ، والوضع الاقتصادي المتدنّي ، حدا بهم الى اعتماد  
هذا الخطّ الثوريّ ممّا أدّى الى لَغَطٍ مُتزايدٍ ومتناقضٍ ، حول عقيدتهم ، مع الأيام . لذا  
وجدتني ملزماً = لخدمة التاريخ = على تناول مختلف الآراء حول هذا المعتقد الباطنيّ ،  
التقدّميّ الجريء ، موجزةً في ما يلي :

يقول الدكتور (مصطفى غالب) في كتابه القرامطة : طبعة ثانية صفحة (٥) بيروت  
(١٩٨٣) : « ان الاسماعيلية هم المعنيون بكلمة ( قرامطة ) والتسمية هذه دُسّت عليهم  
دسا بقصد ابعاد الناس عنهم وتشويه سمعتهم باعتبارهم خطراً يهدّد الجماعة الاسلامية » .  
والحركة هذه انما هي تجسيد لاحلام المقيمين والمعتزّين وهي حركة اصلاحية دينية  
اجتماعية وسياسية . اما معظم المؤرخين فانهم لم يتفقوا بعد على تحديد مذهب القرامطة  
وصحة انتسابهم الى الاسماعيلية . كثرت الآراء واللفظ حول هذه العقيدة ، لكن المرجح  
انها مذهب اسماعيلي قريب جداً من ( اخوان الصفاء ) ، وفي مُنْطَلَقِهِ الأوّل كان أخا روحياً  
واجتماعياً للمسلّك الدرزي . في وفاة الجنابي ابي سعيد وابي طاهر بدأ الشقاق والعداء  
والصراع .

وحسب تنظيمات دعوة القرامطة الاسماعيلية السرية كان يتولى رئاسة الدعوة الامام بالذات يحيط به اربعة دعاة كبار يُعرفون بـ ( الدعاة الحرم ) ويتسمون بنفس اسم الامام امعانا في التستر والكتمان .

كان مقر الامام ودعائه بلدة ( سَلَمِيَّة ) شمالي سوريا ، وكان الامام الأول للاسماعيلية القرمطية : ( محمد بن اسماعيل ) المتوفى عام ( ١٩٣ ) هـ . تسلمها بعده ابنه ( عبدالله بن محمد ) ودواليك حتى ( عبيدالله ) باني مدينة ( المهديّة ) في تونس عام ( ٣٠٣ ) وحيث انبثقت الفاطمية .

كان شعار القرامطة : الطاعة المطلقة والتضحية ، معتبرين نور الامامة هي خلافة الله في الارض .

من خطب احد ائمتهم : « ابنائي الاعزاء : اوصيكم بالجد والاجتهاد والتضامن والاخاء والمحبة والاخلاص ، ثابروا على نشر دعوة الحق ومبادئها الخيرة . . بالتضحية والطاعة الفعلية . . وإلى الجميع احملوا بركاتي الأبوية » .

كان القرامطة يعنون بتعليم المرأة كالرجل ويوكلون اليها المهام الخطيرة نظيره .

شعائره :

- ١ - صهر الطبقات العاملة كافة في بوتقة واحدة .
- ٢ - السيطرة الفعلية على الاراضي الزراعية والصناعية واخضاعها لمجلس الدعاة .
- ٣ - يدفع كل مستجيب اشتراكا شهريا قدره دينار واحد .
- ٤ - تجمع الاموال وتنفق بالتساوي على المشاريع الاجتماعية والعلمية والصناعية .
- ٥ - العناية الفائقة بنشر العلم والمعرفة بين الجميع .
- ٦ - نشر العدل والمساواة والمحبة .
- ٧ - مساواة المرأة بالرجل في كل الحقوق .
- ٨ - التضحية في سبيل الاصلاح وتقويم الاعوجاج .
- ٩ - العمل بسرية تامة وعدم الاحتكاك بالطوائف الاخرى .
- ١٠ - الدقة في اختيار الدعاة والتخصص بالدعوة في بلدة ( سليمة ) .

ولتأكيد المبدأ العام للقرامطة يمكننا ان نسمع بعضا من خطاب كبير زعمائهم في

الفترة الثانية ، ( الشيخ ابي سعيد الجنابي ) ، قال : « اعلّموا ان الدين والعقيدة لخدمة المبدع سبحانه ، لذلك اطلب اليكم جعل اهدافكم الدينية والعقائدية وسيلة لإسعاد الناس وتحريرهم من الظلم والاضطهاد ، وإيجاد العدل والمساواة والاخوة الحق بين الجميع ، لا فرق بين قومية وقومية ، وجنس وجنس ، طالما للجميع ارضية واحدة وهدف واحد » . . .

وقد أعيد في عهد رئاسة آل الجنابي الحجر الاسود الى بيت الله الحرام وكانت مُدة غيبته اثنتين وعشرين سنة . أعيد عام ( ٣٣٩ ) هـ . أما الدكتور ( غالب ) المعاصر فقد خالف سواه في بعض أفكاره كما نلاحظ .

وكان المقر الاخير للقرامطة ( البحرين ) حيث انتهت دولتهم في سنة ( ٣٧٠ ) هـ . واستمر المذهب الاسماعيلي بتعاليمه المختلفة قائما وسط العالم الاسلامي ، رغم ما طالعه من اضطهاد واقتراء ، سببته العوامل السياسية الزمنية .

هكذا يرى الباحثون النزهاء عُبنَ المعتقدات الباطنية العالمية ، رافقها مدى انبثاق وعي الانسان ، حتى عصر مُدانة النجوم .

## الفصل العشرون

### هـ - عقيدة الدروز

منشأها :

الدرزية مسلك توحيدي قديم ، قَدَم وعي الانسان ، عايش الادوار والحضارات شرقاً وغرباً ، وبرز منه اقطاب متفوقون ، شهد بمواقفهم التاريخ العام ، سنلم آتيا بذكر بعضهم .

عرّف هذا المسلك المؤرخ ( مصطفى الشكعة ) بقوله : « انه مسلك توحيدي صميم ، غايته الكشف عن حقيقة الوجود » .

آمن هذا المسلك بما انزل من الرسالات السماوية كل الايمان ، لكنه عاب بعض اصحابها ، في الافراط بالتأويل لآياتها ، وبتحريف بعضها او مسخه ، لأسباب سياسية او حضارية بينة . كان ابرز اقطاب مسلك التوحيد الذين عايشوا الديانات الثلاث الكبرى

شُعِبَ بعهد موسى ويوحنا المعمدان بزمان المسيح ، وسلمان الفارسي ايام الرسول .

مهمّة هؤلاء الاقطاب مدّ الديانات الظاهرة ، والإسهام في توضيحها وتعميق الايمان بالتوحيد . إنَّهم المؤرخون القدامى وبعض المعاصرين ، هذا المسلك بما هو براء منه . اتَّهامهم هذا نابع من مواقف سياسية عدائية للدولة الفاطمية ، في عهد خليفتها الحاكم بأمر الله . وزاد الاتهام شراسة ، ضرورة الباطنية والتقية في هذا المذهب . ثم تلا ذلك تحريف وتشويه بعض الدعاة المارقين للعقيدة ، واللُّبس الذي سبَّته الوثائق الزمنية في مكتبة الخليفة الحاكم حول الباطنية .

### الباطنية :

كانت الباطنية في المعتقدات الروحية عامة وليدة فجر التاريخ ، آن أخذ الانسان الاول يتحسّس القوى الخارقة الخفية ، مشيراً من بعيد الى الكائن الاعلى .

وكم اشرنا الى هذا التيار الباطني في كتابنا هذا ، متسرّياً الى قاراتٍ ومعتقداتٍ مختلفة . اول ما تحقق واتضح بمصر في اول سلاطاتها : ( باتون وهرمس واخناتون ) ، وبالمشرق في : ( رامما وكرشنا ولاوتسي ) ، وباليونان في ألوزي Eleusis والنحلة الاورفية والمدرسة الفيتاغورية ، وفي الرومان بملكها الروحاني الكبير : (نوما Nouma) ، كما اتضح قديماً أيضاً لدى شعوب : الدرويد والسلت ، في أوروبا . وحديثاً في الصليب الوردي وما دار في فلكه حالياً وأخص بأميركا .

انبثقت الباطنية على اشدها حرارةً واتساعاً في الاسلام ، بعد انشطاره في المعارك الدامية بين : سُنّةٍ وشيعَةٍ وتعمّقت بعد وفرة المترجمين والمواصلات التجارية .

كانت التقية ترافق الباطنية في كل مراحلها ، حيناً تخوفاً وحذراً من سلطان منغلق ، وحيناً تأبياً عن وضع الجواهر التوحيدية في متناول معشرٍ لا يفقه حقيقتها ، ولا تقوى مداركه على الغوص الى لجّ معانيها ، حتى تتقبّله أفهامها . يعتبر المتضلعون من فقه المذهب التوحيدي الدرزي ، ان كل الديانات السماوية بفروعها ، بل كل معتقد روحي ، يحمل بذوراً للتوحيد السليم ، فمن تعرف اليها ، وغذاها بالمعارف الصادقة والاعمال الخيرة ، فهو موحد .

إذاً فان عقيدة التوحيد غير محصورة في دين ، ولا في مذهب او طريقة . من آمن

بالله الواحد الأحد مجرداً منزها ، جاهدا في تحقيقها وتجسيدها في الحياة اليومية ، فهو ذلك الموحّد .

واني في ما يلي سأوضح العقيدة ، متناولاً ما يشمل صرحها العتيد من دعائم ومقتضيات ، تسمح للقارئ بأن يُلمَّ بحقيقتها ، ويتفهم بصدقٍ وجلاء باطنيتها .

في هذا الرُّبع الأخير من القرن العشرين ، انطلق بعض المؤرخين الدروز في لبنان ، فكشفوا الحجاب عن الباطن الدرزي ، قدّر ما سمحت به معارفهم .

حدث بينهم من مغالطات تعود الى سطحية العقيدة . لقد حمل الموحّدون لقب « الدروز » نسبة الى أحد دعاة الحاكم بأمر الله ، الذي ندَّ من حقيقة التوحيد ، وممارساته . انه : ( نشكين الدرزي ) . عمد هذا عائثا في ( وادي التيم ) من لبنان ، حتى قُضي عليه بعد وقت قصير . وشاع هذا اللقب وما أُبه له .

الدروز اليوم منتشرون في بعض الاقطار العربية والمهجر . عددهم لا يتجاوز المليون نسمة . طقوسهم اسلامية ، والفرائض لديهم اختيارية ، مجتمعهم للصلاة ، في مجلس بظاهر كل بلدة ، يتلون فيه ارشادات روحية ، وزمنية اولا ، ثم يرتلون آيات الله ، وبعض الرسائل المخطوطة من كتبهم الخاصة المسماة بـ ( الحكمة ) . اما المغرقون في التقوى فلهم خلواتهم الخاصة ، وبعضهم يتبتّلون ، متنكّرين للحياة الدنيا ، ومتاعها ، وطبائنها ، وسياساتها .

تلبّس الدروز هذا اللقب بعد احتجاج « الحاكم » وائتمته . خرجوا من الفرقة الشيعية الاسماعيلية ، بعد كشف هذا التوحيد ، على يد الداعي الاكبر ( حمزة بن علي الزوزني الفارسي ) ، عام ( ٤٠٨ هـ ) الموافق لعام ( ١٠١٧ م ) . راسخا في نفوسهم الاعتقاد بما يلي :

I - الله : قال صادقاً العلامة محمد كامل حسين في كتابه : ( طائفة الدروز ) : « أن تجلي الله في الحاكم العظيم ، لا يراه العامة إلا على قدر عقولهم . ولو نظروا الى افعال مولانا جلّت قدرته ، بالعين الحقيقة وتدبروا اشاراته بالنور الشعشعاني ، لبانت لهم الالهية وو » . اذاً فالالهية ليست شيئاً مجسداً او حالاً بجسد قط .



يقصد المذهب في كلمة : العين الحقيقية ، العين الثالثة لدى المدارس الروحية المعاصرة ، وهي التي تنبعث طاقتها الى ابعد مدى من البصر والبصيرة . انها معرفة الباطن التوحيدي ، معرفة رؤى ما بعد الطبيعة .

اما الشعشعاني ، فهو النور الروحي الكامن في تلك العين الحقيقية ، النور الذي يجلو غوامض الظواهر ، ويصل بالعارفين الى سر اسرار الوجود ، نور عرفناه في مذاهب سابقة بدءاً من شمس مصر ومسلتها . الله في هذه الطائفة لا يوصف ولا يحدد ، انه الانطلاق الكلي من شركاء عقلنا المحدود ، وحسنا الخاطيء ، انه الوجود الاحد ، ليس في مكان خاص . كما لا يخلو منه اي مكان . انه المبدع لكل كائن ، كما هو الخالق ، لخلقه . والله في العقيدة ذات متناهية الشمول . انه الوجود لكل موجود ، وفي كل موجود ، ولا وجود فيه لأي موجود . لا شيء في الكائنات خارج إرادته ، وارايدته تلك غير ذاته فهي الخلاقة ، وهي التي يمدّها ويحتويها ، كما سترى لاحقاً . كما ان اللاهوت موجود منزّه عن المشافهة والمشاركة والتربية والافادة ، فهذا كله من مهام العقل ، بأمر الله .

II - التجلي : ان اعتراف محمد كامل حسين بقوله : « لا يرى العامة الله الا على قدر عقولهم » فصحيح ، واضيف : « وعلى قدر ما ينعكس على مرآة قلوبهم ، وتستوعبه مداركهم القاصرة التي تنميها الدراسات الروحية ، ومكاشفة الموحدين واستقامة السلوك الحياتي ، على مستوى انساني رفيع » .

ان التجلي هو انعكاس النور الالهي على بصائر الموحدين . كما تنعكس صورة الشيء على صفحة مرآة له . والله بتجليه في الناسوت ، لا يتلبس جسداً بشرياً فيخضع لمتطلباته ، انما هو كالسراب في العين المجردة ، وحقيقته في لاهوته .

للتجلي اسباب ، منها أن الله بهذا الناسوت عرفنا ان الانسان اشرف المخلوقات ، لانه اختار صورته مظهراً له ، ولانه بهذا الناسوت عرفنا بأنه ليس غداً ولا صنماً او سواه ، مما كان يؤله ، بل موجود حقاً .

رأت أعيننا الله الأحد وخاطبتنا بلغتنا ، وكان هذا التجلي زخماً لجماعة الموحدين في تعميق ايمانهم به ، كما كان صاعقة على المشركين والكفرة ، لأنه دل على ذاته تعالى . فغاية التجلي بعث الطمأنينة للقلوب والأنس للأنفس ، في حين ان لاهوته لا يرى قط . وأن تمام

التوحيد بنفي العدم . والمعرفة تتم بالمشاهدة . لا يتخطى الانسان بهذا التجلي ، حجاب اللاهوت ، وجزئية وعيه له . وما تلك الصورة الانسانية للمبدع الا اداة لمعرفة حقيقته ، كما هي الكلمة اداة للإطالة منها على معناها الصحيح . ويعتبر الموحدون الدرّوز ان الإقرار بالتجلي وصحته هو اعظم اركان العقيدة ، خاصة وقد اشار القرآن الكريم الى ذلك في سورة النور الآية (٣٩) حين قال : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا ، اَعْمَاهُمْ كَسْرَابٌ بِقَيْعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ ، فَوَفَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ . وليس التجلي رؤية لجسد مادي انما هو رؤيا بالعين الثالثة ، فحين يصفو المرء بمجاهداته يدرك ان الله اصبح مرآة له ، يشاهد فيها ذاته الحقيقية .

القول برؤية المبدع في التجلي على قدر طاقة الانسان الروحية ، يعود الى ما في الانسان من كثافة ، والى ما في الله من لطافة فائقة . فبقدر ما تتمكن العين الحقيقية الثالثة من كشف حُجب الضلال عنها ، وإذابة تلك الكثافة ، بقدر ما تتوصل الى الدنو من مشارف النور الشعشعاني الالهي ، بقدر ما تتحقق لها رؤية الباري في صورة ذلك الرائي ، فتكون الرؤية على قدر اللطافة وحسن الشفافية اللذين لا يتهيان الا للصادق في توحيده ، والعريق في انسانيته . والخلاصة انه كلما كان التوجه للحق مخلصاً ، كان الوجه الذي يتقراه الرائي أجلى وأنصح .

فالصوفية التي تنادي بمواجهة الله ومناجاته ، او بالفناء فيه ، من اية حضارة وزمان كانت ، كلها انما تواجه وتناجي حجاب الله فقط ، وكلها ، انما تفنى او تنصهر في مشيئة الله اعني ( بنفسه الكلية ) . ومن شطح به التوحيد الى الذوبان والاضمحلال باللاهوت نفسه ، فيعتبره المذهب الدرزي مغالياً جداً ، لان الله متعال متعازلاً لا يُدانينه شيء ، بينما هو داني وفي قلب كل شيء .

لقد اكد المؤلفان المعاصران مصطفى الشكعة ومحمد كامل حسين ، على ان المقصود لدى المذهب الدرزي بكلمة : مولانا جل ذكره : « هو لاهوت الله الذي لا يدرك بؤهم ولا يدخل في الخواطر والفهم ، يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور » . . وبصفتي من نفس العقيدة أقرُّ بصحة هذا القول ، قادرا جهود المحققين المعاصرين .

اما قول المؤرخ « عبدالله عنان » بأن الدرّوز يعبدون علياً بن أبي طالب ، الامام

الشيعة الكبير ، فخطأ فإضح ، بدليل ما وضح في احدى رسائل التوحيد الدرزي :  
« من اعتقد التناسخ في شخص علي بن أبي طالب وعَبْدَه ، من دون الله ، خسر الدنيا  
والآخرة » .

وما ورد في كتاب « حسن ابراهيم حسن » من مغالطات عدة في كتابه ( تاريخ  
الدولة الفاطمية ) يؤسف له ، لان المؤلف اعتمد المؤرخين القدامى ، ولم ينح سبيل  
الباحثين المعاصرين ، ولا ادرك ان مذهب الدروز يقول بصراحة : ان الاسماء والصفات  
كلها للمخلوق لا للخالق ، فالخالق متعاز متعال ، هو خير محض ونورٌ رُوحِيٌّ محض ،  
غائب عن الابصار ، حاضر في بصائر الموحدين .

تؤكد العقيدة الدرزية بنصوص صريحة ان الله ذاتٌ متميز عن مبدعاته وعناصرها ،  
ونوره الشعشعاني لا يبلغه مخلوق مهما تسامى وتناهى صفاء وانخطافاً . ان منتهى درجة  
الصفاء هي بحدود الامامة التالية لا ابعد ، ولو كان ممكناً بلوغ اللاهوت والذوبان فيه ،  
لكان أسبق إلى ذلك العقل الكلي ، المُعْتَبَرُ بـ (سابق السوابق) خلقاً وتوحيداً ومشاهدةً  
وصفاءً .

من هذه الشُرفة التي تطلعنا على التوحيد الدرزي نتأكد من ان فاصلاً بين  
التوحيدين : المطلق والدرزي . ذاك يؤمن بالانصهار والفناء بالذات الالهية ، فيحتويها هو  
ليصبح الوجود واحداً بجوهره . وهذا إيمانه راسخ بأن هذا الفناء النوراني يحدث ، ولكن  
بين جواهر الانفس البشرية من موحدين وَرَعين ، وبين حدود المذهب الاربعة الذين سنلّم  
بلمحة عن مميزاتهم الروحية . اما جوهر المبدع فمغاير كل المغايرة لجوهر النفوس المبدعة ،  
لذا غدت مستحيلة قطعاً الإتحادية في رأي العقيدة ، بل هناك امكانية التقرب اليه  
بالمشاهدة ، ومن وراء حجاب .

وقد امكنت تلك الرؤية في الحياة الدنيا ، كما يمكن وتتالى في الجنة ، بعين المحققين  
من عباده . والذريعة التي يمسك بها الدكتور « سامي مكارم » في كتابه : ( مسلك التوحيد  
« ص ٦٥ » ) هي تلك : « الانسانية هي شعور الانسان بأنه واحد في الواحد ، وبأن  
الكثرة التي تفصله عن هذه الحقيقة هي وهم ، والانسان إن يُخضع عقله لرغائبه وشهواته  
لا يبقَ انساناً حراً . . بل عبداً لتلك الشهوات وو » .

من مساقِ دراسة الدكتور مكارم هذه، يتضح ان كلمة (الواحد) عنده هنا، تعني المبدع تعالى ، لانه قد سبق ان كرر هذا المعنى . وهنا بالذات يحدث غياب حقيقة التوحيد الدرزي عن تقييم الدكتور له بهذه المغالاة . ان الواحد في عُرف العقيدة هو العقل الكلي ، والاحد هو المبدع تعالى .

أليس الدكتور نفسه بالمرجع السابق ( ص ٢٩ ) يقول : « هذا الواحد الاحد الذي بالفناء فيه ، يبلغ الإنسان الحقيقة الكبرى » . أي المراجع الدرزي أثبت هذا الفناء بالأحد أو بسواه ؟ النفس البشرية خالدة ومستقلة ومتكررة النُّقَلات إلى المدى .

إن الله الذي يعنيه التوحيد ، هو ذلك الاحد الفرد الصمد ، الذي نفهمه فقط في تأملنا بذاته اللاهوتية وبجليل مبدعاته ، وفي انفلاتنا كلياً من قيود عقلنا البشري الضيق ، المغلق في مادة جسده ، كذلك من تصورات حسنا ، وهي ادنى من ان تتحقق بآلاتها المادية عظيم لاهوته .

اما الله الكلمة المادية ، التي نصورها بالخبر والقلم ، ونتعرف بوضوح الى كُنْهها ، فانما هو دون الله المبدع بكثير ، هو بشرٌ مثلنا ، ومن جوهر ارواحنا . يمتاز عنا ، كما المحنا ، بأسبقية توحيدِهِ وصفاء جوهره ، مما مكَّنه بإرادته تعالى ، على الخلق ، وحسن الرعاية ، وصدق المجازاة .

ذلك هو « العقل الكلي » ، وهو الذي عنته الديانات السابقة للموسوية بكلمة : الله ، او الكائن الأعلى او طريق الحق . وما كان ليؤمن بالله الحق موجوداً ، بحجة تجليه المعنوي : إلّا الموحِّدون ، قبل وضوح الديانات السماوية منزلةً ومثولةً ، بهذا آمن التوحيد الدرزي ، منزهاً باريته وإكلاً خلقه إلى العقل الأعظم .

**III - العقل الكلي :** ورد في احدى رسائل التوحيد ما مضمونه : « ان الصورة الكاملة الصافية التي اظهرها المبدع سبحانه هي الإرادة . . احصى فيه جميع الكائنات . . وهو سابق السوابق الروحانية » . وورد : « العقل هو القائم على النفوس بما احتقبت وهو الذي طبقت دعوته العالم وخير الناس في دينهم ، بكل لغاتهم ، وعلى قدر مستوى مداركهم » . إلى مثل هذه العظمة والفردية والسمو يلمح الفيلسوف المعاصر ( ت . دي شاردن ، T. de chardin ) بكلمة ( أوميغا ، Oméga ) وقد سبق ان تحدَّثنا عن مدلولها في نهاية فصل

المسيحية . تعني سَعَة الدعوة كل باطنٍ توحيدِيٍّ في العالم . وقد سبق للفلاسفة المسلمين القدامى ، ان عَرَفُوا العقل الكلي بكثير من الشبه بتعريف المذهب الدرزي له . واكثر المذهب توضيحاً لمميزات العقل الكلي فقال : هو ارادة الله اولا ، وهو مَبْدَعٌ من نور جلاله ، وانه عِلَّةُ العلل ، حيث الله وَحْدَهُ مُعِلُّ العلة الأولى ، التي منها انبثقت الكائنات تدريجياً ، بعد نضج التكوين السماوي في الذرء الاول ، انه هَيُولَى كل شيء ، وهو المبدأ والمعاد والمقصود بكلمة : ارادة الله هنا ، ما عَرَفَهَا به عامة الناس : مشيئته وامره . فقد اراد ان يكون مدبّر الكائنات من جوهرها واصلها وطبيعتها المنتقاة ، وان يكون هيولاهما ، فكان هذا العقل الأشمل ، والأصفى ، بروحانيّته . هو كلمة الله ، وأمره ومسيحه . وكلمة عقلٍ تعني لغةً : النور الروحاني الذي تدرك به النفس ما يتعدى الحواس الخمس ، وهو يجبس صاحبه عن التورط في ما لا يصلح . والعقل الكلي هو كذلك النور الإلهي الذي يدرك باريه ، ويدرك نفسه كما انه يعي ويحصى العلل جمعاء لفرط لطافته وشفافية جسده .

إن الهبة التي منحها المبدع للعقل : التوجّد للمشاهدة الالهية ، والشوق الى التقرب منه ، والحمد على خلقه ، تلك الهبة كانت السلك الذهبي الذي توارثه العنصر الانساني ، واخذ يمارسه بحُبّه لآخيه الانسان ، كما كان وما يزال يشدّه الى الله ، فكان : الحب على شكله السماوي والارضي ، تلك النفحة القدسية التي سخرت بالحواجر وهزئت بالمادة ، واخترقت الجماد لتجعل فيه نبضاً حياً ومسحة جمالٍ رائع .

وفي قرارة التوحيد الدرزي ، أفضل التوجّد واسمى الشوق ، ما يتّجه الى العِزة - الالهية مباشرة . لكن ذلك السلك كان قد وصل في بدء التكوين ، بين العقل والانسان بعنصريّه : الروحي والمادي وكان هو المقرب الارض من السماء ، قدر سمو مقاصد الانسان ورهافة نفسه .

ولما كان العقل الكلي جوهرأ خالياً من الكدر كُلياً ، وكان هَيُولَى كل شيء وجب ان ترى فيه المخلوقات العاقلة طباعاً أربعة لفضائل اربع فكانت : حرارة العقل « الطاعة » ، قوة النور ، سكون التواضع وبرودة الجلم . وكل هذه الفضائل كلية في جوهر العقل وجزئية في سواه .

وشاءت الارادة ان تكون لفظة الصدق ( بالسين ) لا بالصاد لتعليل ( فيتاغوري



عددي ) وهي تحمل المعنى نفسه في مقدمة فرائض التوحيد الدرزي ، لذا فقد دُعي العقل الكلي بـ «ذومَعَتْ». وحين عني الباحثون الاجانب مؤخرا بمضمون كلمة ( مَعَت ) التي طالعوها في احدى الديانات المصرية القديمة بعهد ( اوزيرس واوزيرس ) وكان لها شأن كبير في ميزان الحساب على الحسنات والسيئات ، تبين لأولئك ان كلمة ( مَعَت ) تعني بالمصرية الفرعونية قمة الفضائل : ( استقامة وحقيقة ونزاهة وو ) واعترفوا بان كلمة ( صدق ) بالعربية هي اقرب وادق صفة يمكن ان تترجم اليها هذه اللفظة . المرجع : ( ما وراء الطبيعة في التوحيد الدرزي ) أطروحة الدكتوراه للمؤلف نفسه ( ط ٩٧٤ ) م .

فالعقل الكلي ( الكلمة الالهية وأوميغا العصر الحاضر ) الذي يقر الدروز بحرارة ، بانه قوام التوحيد وهو الصديق بمضامينه ، انما العقل البشري هو ومضة من ألق نور المبدع . فعلى قدر ما يتعمق الانسان في دراسة ذاته ، ومعرفة عنصره ، وفي تنكره لمغريات الحواس المادية ، وشطحات الأنا الجامحة ، على هذا المقدار ، يدنو من المثل الاعلى ( التوحيد ) ويتحقق لديه ذلك الحب والشوق ، فيحتضنه ويجسده في عالم المادة ، فلا يفرق انسانا عن سواه الا بقوله وعمله .

ولعل ما كان الاوائل يسمونه بآلهة متعددة ، هي ما يدعوه الباطن الاسلامي : الحدود وهم دون العقل مرتبة ومدارك .

١٧- الحدود: أن الباطن الدرزي، بلسان أحد كبار أئمتة الشيخ ( عبد الغفار تقي الدين ) فيلسوف العقيدة أوضح في مؤلفيه : « مجرى الزمان والنقط والدوائر » متخذا مهتداه : رسائل التوحيد وشرح من سبقه زماناً من الأئمة . قال ما موجزه : « لقد أبدع اللاهوتُ العقلَ من نوره الروحاني ، ثم تلاه الضد ، أبو المفاسد ، منبثقاً من جوهره ، وانبعثت النفس الكلية موالية للعقل ، ثم تم انبعث الحدود الثلاثة التالين : الكلمة والسابق والتالي ، وكلهم موالون ومنصاعون للعقل : كما انبثق للضد نذ هو من عنصره وطبائعه .

فغدا آنذاك : نور وظلمه ، خير وشر ، يلازمان العنصر البشري حتى الحشر . كان هؤلاء الحدود في الذرة الاول السماوي صوراً روحانية كأنما هم مصابيح فضائية قبل ان يكون زمان ولا مكان لشيء » . وتابع فيلسوفنا إيجازه :

« ثم انبعثت الأرواح البشرية مصابيح مثلها ، وحين تكامل الخلق تلبست تلك

المصابيح أجسادها ، ترافقها باستمرارٍ حتى القيامة » . ونتابع مُستقانا :

«ولدى أمر العزة الالهية بوجود مادة للأرواح، تتمكن بواسطتها أن تظهر وتُتضح سرائرُ كل روح لوجودِ آتٍ ، ثُمَّ تَكَامَلُ انبثاقُ الكائنات ، كما تَمَّ تلبُّس كل روح انسانية ، كانت مصباحا سماويا ، جسدا كامل الخلق ووجب ملازمة الروح لجسدها ، وعدم ظهورها إلّا به ، وحين يفنى الجسد تنتقل الروح نفسها لجسد انسان آخر ، لانها جوهرية غير قابلة للفناء . ودواليك حتى الدينونة . إن السبب الذي أراده الله في خلقه الحدود بعنصرها الوليّ والمعاند ، وكلهم بشر سوى بطائعه ، امتاز الاختيار بصفاء النفس وعمق التوحيد في كل دور يعقب .

فالاختيار من الحدود هم مُنسَقوا هذا المذهب وكلهم معصومون عن الزواج وحسب ، والعقل الكلي وحده هو في منتهى العصمة ، يعايش الادوار ويظهر ويستتر . انه انسان ميزته أنه قَمَّةُ التوحيد والعصمة . تتكرر ولاداته ، حاملاً كل مهامه ، حتى الحشر .

٧ - الصند : انه ظلام محض وهو نفسه ( ابليس وهامان ) وهو اهرمان في فارس . في عنصره طبائع اربعة زرية هي : المعصية والجهل والظلمة والاستكبار ، وكلها مضادة لطبائع العقل التي مرت بنا . وكانت الروح المعاندة هي الضابطة لنظام هذه الطبائع .

وسبب انطباع الضد بهذه الرذائل هو : سوء تفهمه لحقيقة المبدع تعالى ، ولحقيقة طريق التوحيد ، فنذَّ وحمل جرثومة الشر ، لينقلها الى كل مستجيب لتعاليمه ، مآخوذ بزخرف الحياة الدنيا . عايش الاجيال ، وصاحب الديانات وتقارب من كل النفوس ، وغايته الايقاع والفساد والحسد . وهو على جانب كبير من المرونة والتغلب والدهاء . يقول فيه المذهب : « انه يدخل سلطانه في مجاري الدم حتى يبلغ الصدور ، وهو لطيف روحاني ، اصله نطفة مظلمة ، انبثق من جوهر العقل فتم صفاء هذا ، ودام كدُرُ ذاك .

٧١ - النفس : ونعني بها الروح وهي شرارة من النفس الكلية ( الحد الثاني ) حملت من نور العقل وظلمة الضد ، كما حمل اصلها ( النفس الكلية ) . وقد احتُسبت في الجسد وآلتِه ، ليظهر بتحركاته وهي ذلك المحرَّك بما فيها من خير ونورانية .

هذه النفس ، كما عرَّفها الفلاسفة المسلمون : هي جوهر بسيط غير قابل للتجزئة ،

ولا للفناء والفساد . انها المحرك لجسدها ، والقائد المختار لضلاله او رشاده . ويتمادي مذهب الدروز في تعريفها فيقول : « ان نفوس الاخيار تتحد بالانوار القدسية ( ائمة التوحيد ) وتبقى مفتتة بالجواهر العقلية » آيات التوحيد . وليس هذا الافتتان الا الشوق والتوجد الذي صدر عنه في البشر : الحب . ثم اكمل المذهب : « ان النفس عاقلة ، عالمه ، حية ، وهي مخلوقة من الطبيعتين : الوليَّة والضيَّة . الوليَّة منها ، تصل بمجاهداتها الروحية الى حد التنوء بالإلهيات . انها مهما صفت وسمت لا تتعدى مستوى الحدود الاربعة ، تتحد بهم وتلبث في شوقها وتوجدتها الى المبدع الاحد ، دون ان تدانيه أو تذوب فيه . هذا ما أوضحه فيلسوف العقيدة في الماورائيات .

نقل المؤرخ البريطاني : ( ج ارمانوس ) عن كتاب وجدته في المكتبة البريطانية يتحدث عن النفس عند الدروز فقال عن الهيرولي : « بهذا التجريد عجزت عن معرفة الباريء فاوجد لها صُوراً بشرية . . . ولما تكونت الأبدان كاملة ، حلَّت فيها النفوس ومُدّها الله بالنطق ، وكان فريقان يومذاك ، احدهما للهداية ، والآخر للتضليل ، وكلُّ يدعو لطبيعته . لبثت الدعوة مستمرة حتى مجيء الحاكم بامر الله في مصر ، فكشف التوحيد ، فترة . ثم حجه ليوم المقاضاة الاخير » . هذا الكلام لايراء فيه بالعين الدرزية العريفة .

وأضاف المذهب الى ذلك قوله : « ان الفضائل العقلية والعلوم الربانية ، لا تنكشف حقيقتها الا في جسد بشري ، لان تمام العبادات هو : له ومنه وبه » . وقال المذهب ما معناه : « لقد خلق الله النفس المنبعثة من العقل ، لتُظهر ما تضمنته ذات العقل من صُورٍ فيها . فجعل النفس علة لإخراج التراكيب جميعها . ومعاد النفوس الصادقة اليها » .

VII - التقمص : يعتقد الدروز بان التقمص قانون الهي كوني لا مناص منه ، لانه يظهر عدالة الله في خلقه ، ويُبعد العقول عن اللجوء الى الماورائيات ، ويخفف على المرء غول الموت وظلمة التراب . انه انتقال النفس البشرية بالموت الجسدي ، إلى جسد بشري آخر . وهي بجوهريتها تختصر شاسع المسافات وتخترق كثيف الحجب . ففي حال تمام كمال الجنين ولدى بزوغه للنور ، تأتيه النفس فوراً وبغير واسطة ، لأن النفس والجسد عنصران متباينان

لكنهما متلازمان ، طالما الجسم قابلٌ لاحتضانها . يتحقق العدل الالهي بالتقمُّص ، على حد تعبير العقيدة الدرزية ، لان العمر الواحد للانسان مهما يَطُل لا يكشف غبّات النفس ، وان الانسان في حكمة تنقله من قميص لقميص ( جسد ) وفي مروره بحالات اجتماعية وصحية ومادية متنوعة ، يصح اختبار جوهره . فإن نساءل ما نصيب الطفل يوم الحساب ، وما ذنب الضرير والمقعّد والمعتوه ، وما فضيلة ذي السلطان وذي الثراء وذي النبوغ ؟؟ وما الى ذلك من تساؤلات يطرحها فقهاء الدروز ، حين لا يكون هناك تقمُّص تُعبّر وتعيش فيه الروح كل تلك المناخات ، وتتنعم وتتخبط ، وقد يكون سبب هذه الحالات أعمالاً مُحْتَقَبَةً من عمرٍ سابق تجني ثمارها عاجلاً ، وقد يتأخر الحساب وهو الأعم والأبقى ، الى يوم يبعثون ( محمد كامل حسين ) .

وكل ما يحيق بالانسان من متع ونعم دنيوية يبقى محصوراً في حلقة هذه الدنيا ، ولا يزيد النفس ولا ينقص من مستواها الروحي شعيرة ، اذا لم تتقمص اعمال الجسد لتشمل الخير والغيرية ، مقرونة بالتطلُّع من المعارف الروحية ، وممارسة المبرّات ، وذكر الحق لساناً وجوارح ، واجتياز المخاضات العسيرة في الحياة ، بحكمة وأناة ، يصحبها التوكّل الدائم ، والتطلع المستمر الى الأفضل نتائج ، والأسمى مقاصد ، والأعم فوائد لخلق الله أجمعين .

يلمح مذهب التوحيد الدرزي الى ان ضرورة التقمص تؤكد مسار عجلة التطور عبر القرون ، لأن في اعتقادها ان هذا التطور المتصاعد لا يتأق للجسد ، اذا لم يكن هناك عقل ونفس واعين راقين . وفي صقل العقل والنفس البشريين بتكرار التجسد ، بمرورها في حيوات ومستويات واختبارات وتجارب متعددة متنوعة ، تغدو إمكانية التطور الصاعد أضْمَنَ ، ومدى الرقي الروحي والفكري ، داني المنال .

اما صحة التقمص او عدمه فتشير العقيدة الى آيات كثيرة وردت في الاناجيل والقرآن تثبت ما يذهبون اليه .

وقد يصحب بعض الارواح لدى نقلتها . معارف مادية لعمرها السابق فتتلق بها والدليل حدوث مئات الظاهرات لدى الدروز ، جرى تحقيقٌ فيها فصحت بتأكيد الاستاذ « إيان ستيفانسن » في مؤلفه ( التقمُّص ) . كما تنتقل المعارف الروحية وتنمو بالمطالعة والممارسة ومعاشرة الصالحين .

IIIX- آدم: في العقيدة الدرزية كما في الشيعة السبعية توضيح بان آدم يحمل اسم ثلاثة اشخاص هم : آدم الصفا والناسي والعاصي .

اما آدم الصفا فهو العقل الكلي الذي تجسد بالتقمص في الهند باسم ( شطنيل ) ، وتعني الكلمة بالصينية : (القديس) ، وتقول رسائل التوحيد انه يعني ( صفى الله ) لان الله اصطفاه للقيام بدعوة التوحيد شرقاً وغرباً يصحبه لفيف من فريق الهداية .

وآدم العاصي وآدم الناسي هما الحدان التاليان للعقل ، وقد ضللاً فترة عن طريق التوحيد ، وما لبثا ان عادا تائبين .

IX- الخصائل التوحيدية: يؤمن الدروز بوجوب اعتماد خصال سبع محمودة هي : «الصدق، المحافظة على الاخوان، وترك عبادة العدم، التبرؤ من الطغيان وأبالسته، والإقرار بوحدانية وأحدية الله ، والرضى بحكمه ثم التسليم لأمره» ، وقد استبدلت بهذه الخصائل ، لدى تمام العمل بمقتضياتها ، كل الفرائض ، حين أولتها بما يعود مضمونه اليها بالذات ، ولبثت الفرائض اختيارية مُستحبة ، بعد ذلك الشرط الجازم . بذلك اعتبرت هذه الفرائض تكاليف ألزمت بها السُنَّةُ اتباعها المسلمين المؤمنين ، اما في باطن التوحيد ، فتتلمس النفس النقية جواهر الألوهيات وتتعرف الى لباب التوحيد فتستبدل بما يوجبه التأويل ولا تسقط تلك التكاليف عمن يشاء .

واقصى غاية التوحيد التوكل على الله ، والانصياع لأوامره ونواهيه ، قولاً وعملاً ، والحذر الحذر من الانسياق في تيار الهوى المادي ، حيث السلبية للوجود الحق ، وحيث الظلمة المطبقة على كل رجاء بإنسانية مثلى . تقول العقيدة بإيجاز : ان اللطيف هو جوهر الكثيف ، فالانسان بروحه والكلمة بمعناها والإسلام بتوحيده ، والرموز بمضامينها والفرائض بمدلولاتها .

X - الجنة والنار : تؤمن العقيدة الدرزية بان الحساب الأخير سيحصل على الارض وبان الجنة والنار هما هنا ، وبان لا مغيبات من ملائكة وجنّ وأنبياء ، إلا على الأرض ، نُعائشهم ويعايشوننا ، وبان كل ما لا تراه العين ، خلا الباري تعالى ، فباطل .

وقد اختصر تعريف الجنة القاضي أمين طليح ، وهو ابن العقيدة فقال :  
( إنها حكومة أخيار واحدة ، ودينٌ واحد الى المدى ) .



وذكرت الآية الكريمة : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴾

( مريم ٤٠ ) .

وعرّفت المراجع التوحيدية الدرزية الجنة والجحيم بما يلي : ( ان الجنة هي الدعوة الهادية المهدية ، وثمارها المعارف الحقيقية . وهي توحيد المبدع سبحانه . اما الجحيم فهو : الجهل والشر والحرمان وتوبيخ الضمير إلى المدى ) فلا نار ولا صقيع ولا مغريات مادية .

وقال الدكتور محمد كامل حسين في كتابه السابق : « يكون الثواب والعقاب بمقدار ما تكتسب النفس من المعرفة ، وما تُحرّم منها ، في ادوار تقمصها المتعاقبة » .

واغفل المؤلف عن مضمون كلمة ( المعرفة ) . انها تجسيد الفضائل التي تدني الانسان من ربه ، وتثير فيه سعي الشوق والتوجد لرؤياه ، ولهبّ الحب لعباده ، ولن يتم ذلك الا بتكرار عودة الروح لأجساد مختلفة الأوضاع : اجتماعياً وصحياً ومادياً وفكرياً .

كما أوضحت الرسائل الموجز التالي : ان الله لا يُدمّر ولا يميت ، ولا يزلزل السماوات ، ويدك الجبال ، يوم الحشر ، انما هناك مقاضاة بمنتهى العدل ، بعد ان خيّر الله عباده منذ القدم ، ولن يُشوّه الله بالنسخ احداً فالمنافقون يعيشون في تبكيت الضمير والحرمان ، والصالحون تتحقق رغباتهم ، ولا يؤخذ إنسان بجريرة غيره لا خيراً ولا شراً . ويصيب هذا النعيم والشقاء الروح والجسد على السواء .

وكلا الجنة والجحيم ، هما هنا على الارض مرتع تصرفاتنا اليومية ، منذ وعى الانسان اعماله . اما قول الامام العظيم « العقل الكلّي » بتعالى بصائر البشر المحققين ، طلباً للاتحاد بالجوهر الثمين ، فلا ضرورة في ان يؤجل ذلك الى ما بعد الدينونة ، ثم ان الجوهر الثمين هو « النفس الكلية » ، منتهى مطامح الأخيار ، لا الذات الإلهية ، كما المحنا سابقاً .

XI - الحاكم بأمر الله : انه الخليفة الفاطمي الذي تسلم الامامة من السلف في القاهرة عام ( ٣٨٦ هـ - ٩٩٦ م ) وكان يافعاً بعد ، انتهج مسلك من سبقه من الخلفاء الفاطميين بدءاً من القائم ، في التطلعات الروحانية ، والتضلع من العلوم العرفانية الالهية .

اثبت ابرز المؤرخين المصريين المعاصرين ، جلائل الاعمال التي تحققت في عهد الحاكم ، على عكس ما اتهم به زوراً على السنة قدامى المؤرخين ومن حذاهم وبزهم لاحقاً . اما القول بأن الدروز يعبدون شخص « الحاكم » فبُهتان ، وما من جسد يُعبد ، انما آمنوا بقدسية الصورة الالهية التي تتعدى رؤيتها ومعرفتها وتحديدتها الأبصار والبصائر . انها لثرى ، كما اسلفنا ، من خلف حجابٍ ، يراها المستحقون على قدر صفاء نفوسهم ؛ وغيرهم . . . عمي عنها .

يعتبر الدروز مطلع كشف الحقائق السماوية ، والعلوم الباطنية الربانية ، جاء بأمر من الحاكم حين تخلى عن الامامة لشخصية : ( حمزة بن علي بن احمد الزوزني الفارسي ) لما رأى فيه من كمال روحي ومادي ؛ ولما كان قد أغدق عليه المبدع تعالى من معارف قدسية وقدرات خلاقة .

فحمزة في عقيدة الدروز هو آدم الصفا بنفسه ( شطنيل الحكيم ) وهو مع اخوته الروحانيين معاشو الديانات الظاهرة ، وهم المسهمون في انطلاق جذوات التوحيد في كل دور ، وذلك بتكرار نقلاتهم بغية ترسيخ وانماء ونشر العناصر الخيرة والصدق في الناس .

XI - الإمام: تبدأ الامامة دورها منذ الخلق الاول ، هي العقل الكلي بكمال جيوغره ، وقد سبق الحديث عنه ، إذ ليس في المعتقد الدرزي ما يشذ عن سائر المعتقدات الروحية السماوية تناقضاً او لبساً او مسلكاً جسدياً . ان النور الالهي الذي انبثق عنه العقل الكلي ، هو بذاته ما يتحدث عنه الاسرائيليون وما رؤي على طورسينا ، وهو النجم المشير الى قدوم المسيح ، وهو النور المحمدي الاول . جميع هؤلاء يؤمن بقدوم ذلك النور الروحاني ويتجسده بذاتٍ ما ، ويتحمّله مهام دعوة جديدة لشريعة جديدة .

الإمام في عُرف هذا المسلك ، هو بالتحديد : روح التوراة والاناجيل قبل ان يطرأ عليها التحريف والإسقاط ، وقبل ان تنشط الفلسفات والاجتهادات . والعقل هو : مؤول القرآن ومُجلي ما غمض من معاني آياته ، وهو هادي المؤمنين الى لباب التوحيد .

فالإمامة هنا ، وان اتخذت مهام الإمامة عند الشيعة الاثني عشرية بمضامينها ، فهي تختلف عنها في ان الامامة الدرزية تلازم روح ذاتٍ واحدٍ ، تنتقل معارفها معه في جميع

نقلاته ، لتطبع المريدين بما استجد من معارف ومفاهيم ، لحياة أهنأ وارقي ، انها علم وهداية ، الى تجريد توحيد الله ، والدلالة عليه ، وهي الطريق الى معرفته ، وحق عبادته ؛ كما هي المثل الدنيوي ، ترفعاً عن البهارج ، والتزاماً بالحق والصدق ، وليست وراثية إطلاقاً .

ان حمزة بن علي هو آخر تقمصات الإمام العظيم ، ظهر في عهد الحاكم ، بالقاهرة ، وكان عمره ثلاثاً وثلاثين سنة حين باشر بكشف التوحيد ، في عام ( ٤٠٨ هـ - ١٠١٧ م ) مقره المعروف في جامع ريدان في القاهرة ، ملتقى الحكماء والفقهاء ، من مناهض وموال يومذاك .

الدرزية هي الإسلام بعينه ، متدرجاً من الشريعة الى الايمان فالتوحيد ، حيث تتلاشى الفوارق الدينية والزمنية ، ويُنظر الى الانسان بمقدار ما اكتسبت نفسه في نقلاتها الطويلة ، من معارف روحية ، وما اسلفت من خير الأعمال . بعد اختفاء حمزة أقفل باب التوحيد على كل انسان . وما كان في العقيدة من إجبار في الدين ، إذ قالت بالحرف : امر الله تخييراً ونهيّاً تحذيراً . وقالت : وإنما اعمالكم ترد اليكم . وقد ترد عاجلاً او آجلاً .

لقد تناولت أسس التوحيد الدرزي . بقسط من التوضيح ، وكله ، تعود معانيه الى صلب العقيدة ، عودةً صديق .

الدرزية هي في المفهوم الفلسفي للإسلام : الجنيذ ورابعة ، وآبن عربي والسهرودي . مع التحفظ بأن المعبود لا كالعابد . والعابد لا يتحد بالمعبود : مبدع الكائنات .

والدرزية هي مسلك الأنصار في الاسلام وهي : سلمان والمقداد وابو ذر ، وهي في المسيحية الحواريون الأربعة ليسوع : يوحنا المعمدان ومتى ومرقس ولوقا . وهي الوصايا العشر التي تبليغها موسى ، وهي شعيب وإيليا وأخنوخ . وهي أعلام الحضارات الغابرة . أتباعها يرددون ، إنها خلاصة الأديان السماوية ، معتبرة الإيمان الحق بالتوحيد هو العمود الفقري لكل دين سماوي ، ولكل معتقد باطني ، تحسّس الألوهة وخافها وأطاعها واتخذ الصدق والمحبة نبراس طريقه الطويل ، والظلام والاندثار للمنحرفين .

وهناك اخيراً لفظة فاتت المؤرخين المتجنين على الدرزية ، وهي ان رسائلها كانت بمنتهى التحفظ والسرية ، وان رسائل المارقين كانت تُنشر علناً ، وبسورة حق مشحونة

خاصةً بها مكتبات القاطرة وبعض الدول المستعمرة على ضوئها أخذ المؤرخون بغير ما إمعان أو نزاهة بحث ، يحدّث الأراجيف ، اعتماداً على نزق المؤرخين : الطائفين والمأجورين ، والموتورين ، قديماً وحديثاً . وحين استذاب اللبنانيون في حربهم الداخلية الطويلة عام ( ١٩٧٥ ) مسخوا جوهر دياناتهم عقارب ، فعاثوا وأستباحوا . عدا الشرفاء والطيبين منهم وعلماءهم الأقطاب النزهاء .

## الفصل الحادي والعشرون

### أ . مذهب الوهابيين

يشهد التاريخ مدى حلقة الليالي التي اجتازها الاسلام عموماً والعرب خاصة ، في القرون الوسطى والاخيرة منها ، سيما الجزيرة العربية ، بعد ابتلاء الدولة التركية المسلمة بداء سرطان الانحطاط والتخلف والرشوة . في مضمار هذا التخلف السياسي والاجتماعي ، كان الاسلام غارقاً في خضم البدع المختلفة والشطح في تيارات غريبة كل الغربة عن الاسلام ، وعما بشر به ، وجاء من اجله الرسول «محمد» . اضافة لما سبق إيجازه فقد .

قيّض الله لهذه الأمة اليقظة بعد الغفلة ، والوعي بعد التخبط في وحول الجهل والعمى والضلال . فكان العام ( ١١١٥ ) هجري اي في اواخر القرن السابع عشر المسيحي ، موعداً لانبثاق نجم ساطع في سماء الاسلام ونجد بالضبط ، هو الامام الشيخ ( محمد بن عبد الوهاب ) التميمي المتنسب ، والحنبلي المذهب .

ولد الإمام محمد بن عبد الوهاب في ( نجد ) بقرية ( العينية ) ونشأ في جو يهيمن فيه الصلاح والتقوى ، والعلم والفقه والحكمة . حفظ القرآن الحكيم وهو في العاشرة من عمره وفي المدينة المنورة بعدها ، تلقى علوم الدين على علماء ( المدينة ) ثم تعددت رحلاته ، بين ( البصرة والاحساء والزبير من العراق ) . وقيل انه لم يتخط حدود الجزيرة . خلال هذا الطوف المروع الذي غمر الجزيرة العربية سياسياً ، كما غمر الإسلام قاطبة ، إنبرى فضيلة الامام الى الإمعان في الطرق المؤدية الى اصلاح الحال ، ومسح غبار الشعوذة عن عيون المسلمين ، فوجد افضل السبل هو التذكير والتوضيح بجديّة ومثابرة للعقيدة الاسلامية ، ولما كان يفعله وينطق به رسول الله .

لَبِثَ الامام النجديّ يغرف من بحور الفقه ، بواسطة العلامة ابن تيمية وتلميذه ابن القيم وغيرهم ، ويجدّ في ترسيخ مذهبه السلفي النهج ، حتى توفاه ربه عن واحد وتسعين عاماً ، صرفها في العلم والتحصيل والثقيف الشرعي والتوجيه القويم .

كان عميق التأمل ، حادّ البصيرة ، راسخ الايمان ، فاستغلّ مواهب الله له ، في خدمة شعبه ودينه لإنقاذه من لجة المنكرات والعماهات ، على خلاف من سبقه في الجزيرة من العلماء المتخاذلين كان يقرّ بحزم :

I - الاجتهاد والتقليد : كان الإمام محمد بن عبد الوهاب مجتهداً ومقلداً معاً ، أوضح العقيدة ولم يخالف السلف الصالح . ما كان لينكر الاجتهاد شرط الإلتزام بمضمون الكتاب ، وسنة الرسول .

من قوله : اذا اجمع اهل العلم = ويقصد الفقهاء = وجب اتباعهم شرط ان يكون الإجماع كاملاً . ان الكتاب وسنة الرسول هما المصدران الوحيدان لكل امر ونهي وتقرير .

II - العلم والعمل : يقرّ الامام ابن عبد الوهاب ان العلم والعمل عنصران متلازمان ، واذا خلا منهما التوحيد كان تعطيلاً لحقائق الاسلام . وشرط العالم العامل : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، في اطار الاخلاص لله وتوحيده ، وسيأتي لاحقاً تفصيل ذلك .

### III - الغيبيات :

أ - يؤكد الامام محمد بن عبد الوهاب على أن اهل العلم في جميع الامصار اقرّوا بأن اهل الكلام هم اهل بدع وضلالات ، لانهم يحرفون كلام الله حسب اهوائهم ، ولأنهم يأخذون اصولهم من عقولهم وليس من الوحي . وكانهم قد سخرّوا من الآية : ﴿ اِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ( سورة الزخرف : ٣ ) فوقعوا في الفرقة والافتراق والبدع .

وقد اثبت صحة كلام الامام ما قاله أحمد : لا ترى احدا ينظر الى الكلام الا وفي قلبه مرض .

ب - امام الجزيرة يؤمن باقوال السلف في ما يتعلق بصفات الله وبذاته فيقول :



« اني اعتقد بما اعتقدته الفرقة الناجية من الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله ، والبعث والايمان بالقدر ، والايمان بما وصف به نفسه في كتابه العزيز «ليس كمثله شيء وهو العزيز الحكيم ، والسميع البصير». فلا أنفي عنه ما وصف به نفسه ولا أُلحد في أسمائه وآياته . ( الدُرَرُ السنية في الاجوبة النجدية ج ١ ص ٢٩ ) وقوله تعالى ﴿ والله الاسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في اسمائه ﴾ ( الاعراف : ١٧٩ ) .

كما يؤمن بان الجنة والنار مخلوقتان وموجودتان ، وان المؤمنين يرون ربهم يوم القيامة ، وان محمداً هو خاتم المرسلين . وكان فضيلته يؤمن بشفاعه النبي وبكرامات الاولياء ، ولكن لا يطلب منهم ما لا يقدر عليه الا الله . وكان يرى ان الايمان قول باللسان وعمل بالاركان ، واعتقاد بالجنان ، يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية . وكان يرى ان التوحيد لا يتم الا بنوعية الربوبية وبإثبات الصفات جميعها . معتمداً بذلك على كلامه تعالى : ﴿ لا يحيطون به علماً ﴾ ( طه : ١١٠ ) و ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ ( طه : ٥ ) . وكان الامام محمد بن عبد الوهاب شديد الاعتصام بحبل الله ، ويقول تعالى : ﴿ اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴾ . ( الانعام : ١٨ ) .

#### IV - النبوات : يعتبر الإمام أن أنبياء الله ورسله قسمان :

١ - بعضهم بُعث لهداية قومه الى الحق وحسب . اما الرسول محمد فقد بُعث للهداية وللدعوة الى عبادة الله الواحد الاحد : ﴿ ولقد بعثنا في كل امة رسولا ان اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت ﴾ ( سورة النحل : ٣٦ ) وقوله تعالى : ﴿ رسلاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل ﴾ . ( النساء : ١٦٥ ) .

ويعتبر ابن عبد الوهاب الانبياء كما خلقهم سبحانه بشراً : ﴿ ما هذا الا بشرا مثلكم ﴾ ( المؤمنون : ٢٤ ) وقائل يتحدّثُ فيقول : من اين تأتي الرسل والانبياء ؟ يجب ابن عبد الوهاب بالآية الكريمة : ﴿ الله يصطفي من الملائكة رسلا ومن الناس ﴾ . ( مجموعة التوحيد ص ٢٥٩ ) . وآمن ابن عبد الوهاب بان بشرية الانبياء اقتضت ان تكون صفاتهم كصفات البشر ، ميزتهم بالعلم والعمل الصالح وصدق الإيمان . خصّهم الله بأجود الفضائل وابعدهم عن الرذائل ، وانهم معصومون عن الكبائر ، وان وقعوا في رذيلة تابوا على الفور : ﴿ وما أنسانيه الا الشيطان ﴾ ( الكهف : ٦٣ )

٢ - لكن المعجزات فهي خارقة للعادة ، وهي اما حسية وحسب ، أو هي حسية وعقلية معاً . فالحسية منها معجزات بني اسرائيل ، ومنها : عصا موسى التي كانت تتفجر منها المعجزات ، كذلك كانت معجزات السيد المسيح في يده وفمه وهي كثيرة .

اما معجزة محمد الفاتقة فهي نزول القرآن عليه . والقرآن معجزة المعجزات ، تحدى العقل البشري وتميز لفظاً ومعنى . ووعى علوم الاولين والآخرين . بهذا كان الامام محمد بن عبد الوهاب يؤمن ويصرح ويعمل جاهداً على غرس هذه البذور في صدور المؤمنين والفضالين .

٧ . البعث والجزاء ١ - استضاء الإمام ابن عبد الوهاب في الحديث عن البعث والنشور بالآية : ﴿ وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور ﴾ ( الحج : ٧ ) وقوله تعالى : ﴿ خُشِعاً ابصارهم يخرجون من الاجداث كأنهم جراد منتشر ﴾ ( القمر : ٧ ) .

٢ - الشفاعة : يؤمن الامام كذلك بشفاعة النبي الأمين أولاً ، وبكل انواع الشفاعات ، كالشفاعة لدى تساوي الحسنات والسيئات ، لرفع الدرجات ، والشفاعة لتخفيف العذاب عمن يستحقه ، والاذن لجميع المؤمنين بدخول الجنة ، كما شفاعته في أهل الكبائر .

وقد قبل الله حق الشفاعة من الملائكة وتوسل الأولياء ، والبرهان قوله تعالى : ﴿ قل لله الشفاعة جميعاً ﴾ ( الزمر : ٤٤ ) و ﴿ من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه ﴾ : ( البقرة : ٢٢٥ ) . ولا تكون الشفاعة لمن اشرك بالله . ولا ينكر شفاعة النبي الا اهل البدع والضلالات . والشفاعة من بعد اذنه تعالى تتم كلياً .

٧١ - العقيدة والتصوف ١ - اعتبر الإمام محمد بن عبد الوهاب الصوفية حاصلة عن طريق الالهام ، وذلك يخالف ما دعا اليه القرآن من المعرفة عن طريق النظر والاستدلال وتحكيم الضمير ، وان الشريعة الاسلامية في عرفه تقوم على الظاهر لا الباطن .

وعاب الامام ابن عبد الوهاب على المتصوفة اسرافهم في تعذيب النفس والجسد وتركهم الواجب ورعاً ، وتعبدتهم بتحريم الطيبات . كما هاجهم باعتزالهم في صوامعهم ،

وبعدهم عن التيارات الاجتماعية العاملة الناشطة . واعتبر مذهب ( ابن عربي وابن الفارض ) اغلظ كفراً من اليهود والنصارى ، مُركزاً على تنقية التوحيد ، والأخلاص لله محذراً من الانخداع بكل ما يחדش هذا التوحيد . وان كل الأعمال مهما صلحت ، ومهما كثر التعبُّد والابتهال اذا هي لم تقرن بالايان الصادق بتوحيده تعالى ، وبنييه المرسل بكتابه ، فالعقبى : الكفر والعذاب .

٢ - وكان الامام محمد يحذر من الاعتقاد بالسحر ، والتفرقة بين الشعوذة والكرامات وينعي ويشور على الجهلة الذين يعظمون القبور ويوقدون السرج ، ويخاطبون الموتى بالحوائج والتبرك بالتراب ، وافاضة الطيب على القبور ، والقاء الخرق على الشجر ، معتبراً ذلك اشارة الى عبادة الاوثان ، ومخالفة كتاب الله وسنة رسوله . وهل من نص واحد ، يقول الامام ، يدل على شيء من هذه الاباطيل لنُقَرُّه ؟ ويستشهد بكلام الله : ﴿ اتبعوا ما انزل اليكم من ربكم ﴾ انه كما سبق يؤمن بتنقية القلب ، وتنزيه الباطن ، ويرفض شطحات الصوفية ، متخذاً رائده قوله تعالى : ﴿ وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ﴾ ( الذاريات : ٥٧ ) وتوحيده هذا يشمل جميع الطبقات من الناس ، توحيد ربوبية كما سبق ، وتوحيد صفات ، معتبرا التوحيد اعظم من الصوم والصلاة والزكاة والحج ، لانه اعظم الفرائض ، وقد اكبر امامنا هذا التوحيد الخالص في الشدة كما في الرخاء ، متوكلاً عليه تعالى في السراء والضراء ، مشيراً الى الآية : ﴿ ومن يتوكل على الله فهو حسبه ﴾ ( الطلاق : ٣ ) والى قوله تعالى ﴿ وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ﴾ ( البيّنة ) .

VII - التوسل : التوسل هو ما يتقرب به من الأعمال إلى الله . لكن الإمام محمد بن عبد الوهاب لم يكن مُغالياً ومقراً كل توسل وتقرب الى الأولياء والصالحين ، اذ كان يقول : ان الاستغاثة بالمخلوق على ما يقدر عليه لا ننكرها وقد نزلت الآية : ﴿ فاستغاثه الذين من شيعته على الذين من عدوه ﴾ ( ابن غنام ، تاريخ نجد ٥١٧ ) والتوسل على انواع ، منها : التوسل اليه باسمائه وصفاته كقوله تعالى : ﴿ والله الاسماء الحسنى فادعوه بها ﴾ ( الاعراب ١٨٠ ) - والتوسل بالصلاة ﴿ واستعينوا بالصبر والصلاة ﴾ ( البقرة ٤٥ ) ثم التوسل بالتوحيد وبالتسبيح وبالقرآن وغيرها .

من بين اخلاص توحيد الخالق وإفراده في سائر انواع العبادة : الاستغاثه والتوسل .  
والاستغاثه بمخلوق حيّ او ميت فيما لا يقدر عليه الا الله ، فهذا ما رفضه رفضاً الامام  
محمد بن عبد الوهاب لانه يوصل الى الشرك ، وسواه مستحب وجائز .

## IIX - الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر :

لقد أحيا امامنا هذا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حين عني بالربط بين العلم  
والعمل . ان بناء الفرد يتم من خلال الجماعة . لذا قال تعالى ﴿ يا ايها الناس انا  
خلقناكم من ذكر واثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ﴾ .

وكان فضيلة الامام يردد في حثه على العلم والعمل الآيات التالية : ﴿ لقد خلقنا  
الانسان في احسن تقويم ﴾ ( التين آية ٤ ) و ﴿ أن ليس للانسان الا ما سعى ﴾  
( النجم : ٣٩ ) و ﴿ ولا تزرُ وازرةٌ وزر اخرى ﴾ ( الانعام : ١٦٤ ) . ويرى الامام ان  
اعتقاد الاسلام بالشهادتين يدخل العبد ساحة الجماعة الاسلامية ، اما نيته فمردها الى  
الله . وقال النبي بذلك : « بُعثت هادياً لا منقبا عن قلوب الناس » كما يرى فضيلته ان  
مدار الاسلام قائم على : النطق بالشهادتين .

IX - الجهاد : كان امامنا مع شدة تمسكه بالتوحيد يردد كلام الله : ﴿ وفضل الله  
المجاهدين على القاعدین اجرا عظيماً ﴾ . ( النساء : ٩٥ ) وقوله : ﴿ وجاهدوا في الله حق  
جهاده ﴾ ( الحج : ٧٨ ) كما كان امامنا ينبئ على تثقيف وتعريف جماعته شرعية الجهاد ،  
ومنزله ومراتبه ، وكان لا يرى صلاحاً للحياة إلا بالجهاد ، لأن تركه عذاب للنفوس ،  
وذهاب للاموال .

X - آثارة في الفكر الإسلامي : كان الإمام محمد بن عبد الوهاب داعياً إلى الإسلام  
بوصفه عقيدة شاملة تنظم شؤون الدين والدنيا معاً ، ويانه يعالج علاقة الانسان بالله  
وبالكون والحياة . لقد عمل على تحرير العقول من حبال التقليد والتحجر ، واضعاً  
المذاهب الفكرية في حجمها الانساني ، باعتبارها فكراً بشرياً يخطئ ويصيب ، وليست  
الحقيقة كلها وليدة مذهب ، او محصورة في شريعة معينة ، غير قابلة للاجتهد والتفكير  
السليم العميق .

في تقرير الامام لمذهب الاجتهاد فتح للدين القويم كوى بعيدة أنارت امام سالكيها

الصراط المستقيم ، واوضحت اسرار الشرع الحنيف ، وكشف الدرر الخيئة تحت السطور وفسرت مذهب السلف المجيد احسن تفسير . وكان فضيلته يرى سياسياً ودينياً ان الوحدة الإسلامية تقوم على قاعدتين هما : الحج إلى بيت الله الحرام والخلافة . لذا كان لدعوته التوحيدية صدى داوياً في ارجاء الارض : في افريقيا الوسطى والشمالية ، وفي سومطرا والجزر المجاورة . انها تنمة وتوضيح للمذهب الحنبلي يرافقها الاجتهاد المنطقي التوحيدي البناء .

ولم تبرح سلالة الامام العظيم جادة في سلوك نهجه القويم ، سائرة على تطبيق تعاليمه الروحية ، حاثّة على ربط العلم بالعمل الخير ، مطبقة عملياً ، وفي الحياة اليومية ، كلّ ارشادات وتعاليم السلف الصالح جدهم : الامام محمد بن عبد الوهاب .

## الفصل الثاني والعشرون

### البهائية

انه مذهب حديث ينتسب الى الإسلام . مؤسسه علي بن محمد الشيرازي : الباب . نشر المذهب ميرزا حسين علي نوري ، الملقّب بـ : بهاء الله عام ( ١٨١٧ - ١٨٩٢ ) . وُلد في طهران وتوفي في عكا بفلسطين . ترك سلطته الروحية لابنه عباس افندي : عَبْدُالبهاء إدعى انه « مَنْ يُظهره الله » .

تؤمن هذه الفرقة المعاصرة بأن كل إنسان تحلى بالكمالات الإنسانية ، سُمّي بهائياً . البهائي يرى وجه « المحبوب » اي الله في جميع الوجوه ، لذلك عليه ان يحب كل شيء مخلوق . « كلما ازدادت محبتنا بعضاً لبعض ، كلما دنونا من الله » . وخدمة الله في ايمان هذا المعتقد ، تتجلى في خدمتنا لعباده . كما يؤمن بان هناك واسطة بين الله « المحبوب » والبشر وسيطها هو : المسيح اولاً ثم محمد ، وأخيراً : البهاء . للبهاء حوالي المئة كتاب في العقيدة . اسس عقيدته عام ( ١٨٦٨ م ) وفُرضت عليه الاقامة الجبرية ، في عكا ، حتى موته .

تؤمن البهائية بان الله ارسل عدداً من الروحانيين ليعلموا البشر القوانين الكونية الاخلاقية ، وليظهروا قواعد اجتماعية تتناسب مع كل وقت يظهر احدهم فيه . تعتبر



سمى العبادات هي خدمة البشر . عارضت كل اجناس التمييز . وهي ذي منتشرة في العالم ، ولها (١٧) الف مجلس محلي ، منها ألف في الولايات المتحدة الاميركية ، والمركز الرئيسي لعمدتها : حيفا بفلسطين .

يقول البهاء ان الصلاة واجبة لأن من أحب شخصاً لا يفتر عن ذكره ، لكن هذه لغة روحية بين المرء وربّه وابتهاًله له .

وقد نتصور ان الخليفة منذ ملايين السنين . لا بداية ولا نهاية للوجود . والتطور مستمر في كل شيء بدءاً من الانسان .

وفي ما يلي توضيح لنظرة هذا المبدأ الى الوجود الانساني ومسيرته الروحية :

١ - الروح : الموت ولادة ثانية ، انها هروب من سجن البدن الى حياة اعلى واتم . وقالت البهائية بلسان ( و . ميرس ، W. Myres ) في كتابه : « الشخصية الانسانية » ، ان الروح هي في حالة رفيعة من الرقي ، حيث الحكمة العليا ، والمحبة الصافية . والمحبة هنا هي اتصال النفس المستمر بالنفوس المقدسة . تلك هي عندهم الحياة الأبدية ، ومفاتها بالروح لا بالمادة العابرة .

٢ - التلبّث : تؤمن البهائية بامكانية الاتصال المباشر بالأرواح ، بين الارض والسماء . وهناك الترقّي الحسيّ ( Télépatie ) . وان الأرواح البشرية تظلّ محافظة على محبتها وعلاقاتها بالدنيا ، لها خمس حالات منها : النباتية والحيوانية ثم الانسانية ، هي في الانسان كفيض الشمس والبلور . ولها جناحان ، احدهما روحاني خير ، والثاني شيطاني . وهناك الروح السماوي ، وهي من نفثات الروح القدس ، تجعل الانسان الارضي سماوياً . وأخيراً الروح القدس ، وهي الواسطة بين الحق والخلق . حامل هذه الروح هو « المربي الكلي » جسمانياً وانسانياً وروحانياً ، وإلا لفسد . من اولئك المربين ابراهيم ، موسى ، المسيح ، محمد ، البهاء . ( كتاب النور الأبهى ) لعبد البهاء .

كتب البروفسور (ج . أ . أسلمنت) في مؤلفه : ( بهاء الله والعصر الجديد ) . تناول في الكتاب ، الافكار الرئيسية للعقيدة البهائية نوجزها بما يلي :

١ - المحبة : هي القضيبة الالهية الذي يضم مختلف الاديان العالمية ، تحت لواء واحد هو : المحبة والأخوة والصفاء .

٢ - النفس : لها بداية لكن ليس لها نهاية ، اما الحقيقة المقدسة ، فلا بداية ولا نهاية لها . والمقصود بهذه الحقيقة : الله ، فالروح جوهر. تحصل على مراتب الكمال وتتقوى اذا هي اتجهت شطر المحبة والخير . ثم هي تترقى في العالم الثاني ، قدر تصوفها وصفائها .

٣ - الروح : عادت البهائية فأضافت الى الروح التوضيح التالي :

الروح والعقل موجودان في النطفة ، مكونين « كالمحبة » . وعلى الروح ان تسير في جميع المراتب لتكسب الكمالات كي تظهر للعالم بفيض إلهي .

الروح من الجسد ، كالطير من القفص . ان بالتضرعات والشفاعات ، وبالعمل الخير تتم ترقية النفوس ، ويكمل صفاؤها . ومن مات عاصياً تُقبل له الشفاعة .

٤ - الانسان : متى حسنت تربية المرء وأصغى الى الانبياء المرئين ، يغدو جوهر الجواهر ونور الانوار .

٥ - الجنة : الزمان والمكان في عرف هذه العقيدة غير موجودين في الحياة الأبدية . انها الاستفاضة من الروح الإلهي كما يستفيض السورد من الربيع ونسماته وطيوره . وإنها كالشمس من المرأة ، تتعلّق بها بحرارة وتوق ، بينما لا مكان لها من صفحة المرأة .  
٦ - النار : هي الخلود في حياة حقيرة وجافة ، كالحجر بالنسبة للانسان . وهي مستقر الذين فاتهم الصدق والاستقامة والصفاء .

٧ - النجوم : ضلال ان ترقى الى مستوى العبادة . انها كائنات سماوية مترابطة ترابطاً وثيقاً بالكائنات الارضية ، ومؤثرة تأثيراً مباشراً على اجسام البشر ، لا على ارواحها قط ، كما يتوهم الصابئة وسواهم .

٨ - الرؤيا : انها إلهامٌ رحمني وإدراكات فوق الحواس وهي مثبتة في العلم الروحي « التليثة » .

٩ - التقمص : يرفضون إمكانية تكرار تجلّي الروح البشرية : إذ ان الظلام لا يصير نوراً . وان مدار حصول الكمال ليس بالعودة للتجسّد ، بل بفيض الخالق وحسب . اما ما ورد في القرآن عن يحيى بن زكريا ( إيليا ) انه استعاد الحياة فتلك عودة صفات لا جسد

او نفس . انها رجوع كمالات لا مظهر ، وصفة ولا ذات . ( كتاب الايقان لحضرة بهاء الله ) .

بعد موت البهاء خلفه ابنه عبد البهاء المشار اليه قبلا . في دوره قام بتطوير في العقيدة ، منكرًا ان يكون الله قد حلّ في جسد الإمام ، ولا ادعى الخوارق التي تخيلها أبوه .

انتشرت البهائية في العصر المتأخر ، وفي أميركا وأوروبا طالها بعض الاتساع ، متخذة مركز الدعاية لمبادئها مدينة « شيكاغو » بالولايات المتحدة .  
إن اعتقاد البهائية بأن البهاء هو وجه الله ، كما هو جماله البهيّ الأبهى ، اضطر الفقه الإسلامي على أن يتنكر لمبادئه وينفيها أصلاً .

## الفصل الثالث والعشرون

### قصص الانبياء

حين أتى محمداً ربّه بقصص الانبياء ، كان ذلك للتبشير برضوانه تعالى ، والتحذير من معصيته ، وكان لشرح مبادئ الدعوة الإسلامية واهدافها . وما كان محمد ليعرف القراءة ولا الكتابة ولا تتلمذ على أحد أحبار اليهود والنصارى ، ولم يكن ذلك الا وحيًا منزلا لعبقرية متفجرة . نطقت الآية الحكيمة : ﴿ تلك من انباء الغيب نوحيها اليك ، ما كنت تعلمها انت ولا قومك من قبل ﴾ . ( هود ٤٩ ) .

وقد أنزل الله على الاسلام ذلك القصص ليبيّن للاديان القول الفصل في القضايا التي اختلفت عليها الديانات قبل الأنبياء ، والدفاع عما أُلصق ببعضهم من تهم وتُرّهات .

واني في هذا الفصل المقتضب قدر الطاقة ، أعود لتاريخ معظم الأنبياء الذين وردت أخبارهم في القرآن ، معتمداً النص الشريف وغير مأخوذ بالتفصيل والعبر .

آدم :

يؤمن الاسلام بوجود الملائكة ، وهم أرواح نورية ليسوا ذكورا ولا اناثا يحيطون

بالأهوت ، وقد أخبرهم الله انه سيجعل في الأرض خليفة هو آدم وذريته ، وسيجعلهم أصحاب السلطان فيها .

ورث البشر عن ابيهم هذا الاستعداد الفطري مدى العصور . وتقول الآية : ﴿ وإذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من طين ﴾ . ثم نفخ فيه من روحه فإذا هو انسان من لحم ودم وعَصَبٍ يتحرك بأرادته ويفكر . ثم قالت الآية : ﴿ فسجد الملائكة كلهم اجمعون ، الا ابليس إستكبر وكان من الكافرين ﴾ .

حواء :

هناك خلاف في وقت خلقه حواء ، لكن المعروف ان الله اتخذ ضلعاً من صدر آدم وخلق حواء منه وقالت الآية : ﴿ الذي خلقكم من نفسٍ واحدة وخلق منها زوجها ﴾ . وحدث إغراء إبليس لِكليهما ثم عفا الله عنها .

وما كان آدم اول البشر بل هو اول مسلم اعتنق التوحيد ، والبشر قبله بآلاف السنين . كيف خلق البشر ؟ « من صلصال من حمٍّ مسنون » . يقول البيضاوي : الحمأ المسنون هو الطين المزيج بالماء . وهذا ما يعتقده العلماء المعاصرون وهو ان بدء الحياة كان في مياه المحيطات واستمرت بفضل « الهروتو بلازم » .

قابيل وهابيل :

قضيتهما مُتداولةٌ ومعروفة لدى جميع الديانات السماوية . وكان الحسد المستشري الذي حدا بقابيل للفتك بأخيه .

إدريس :

ذكرت الآية : ﴿ وأذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقاً نبياً ﴾ . ( مريم ٥٦ ) . يصفه القرآن بالصدق والصبر ورفعته المنزلة ، وانه اول من نزل عليه جبريل بالوحي إلهادية نسل قابيل . قال فريق من العلماء انه هو هرمس الهرامسة وقال اليهود هو اخنوخ . وكان داعياً للتوحيد .

نوح والطوفان :

﴿ ولقد ارسلنا نوحاً الى قومه فلبث فيهم الف سنة الا خمسين عاماً ﴾ .

( العنكبوت ١٤ ) . و ﴿ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ، أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ﴾ .  
( نوح ٢ ) . ولما اعصى نوحاً استجابةً قومه لارشاداته قال لربه : ﴿ رَبِّ انقِصْ عَنِّي كُفْرًا  
فافتح بيني وبينهم فتحاً ونَجِّني وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ . ( الشعراء : ١١٨ - ١١٩ ) ثم  
كان الطوفان الغامر .

### هُودٌ وصالح :

بعث الله في قوم عادٍ ، العربي الأصل ، نبياً اسمه ( هود ) كما بعث في قوم  
ثمودٍ وهم عرب كذلك نبياً اسمه ( صالح ) . قالت الآية : ﴿ وَالِى عادِ ارسلنا اخاهم  
هوداً قَالَ : يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَتَمُّتُونَ ﴾ . ( هود ٥٠ )  
قالوا : ﴿ وَإِنَّا لَنَظُنُّكَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ . ( الاعراف ٦٦ ) قال : ﴿ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ  
رَبِّكُمْ رَجْسٌ وَغَضَبٌ ﴾ . ( الاعراف ٧٠ ) ثم تلا ذلك : ﴿ وَامَّا عادُ فَاهْلِكُوا بِرِيحِ  
صُرَصٍ عَاتِيَةٍ ، سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا مُتَتَابِعَةً ﴾ .  
( الحاقة : ٦ - ٨ ) .

اما صالح فقال في الآية : ﴿ وَالِى ثَمُودَ ارسلنا اخاهم صالحاً قَالَ : يَا قَوْمِ  
اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ . . فاستغفروه ، ثُمَّ تَوْبُوا إِلَيْهِ ﴾ . . ( هود ٦١ ) .  
وكان ان : ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ صَالِحٌ أَلا تَتَّقُونَ . إِنِّي لَكُمْ  
رَسُولٌ أَمِينٌ ﴾ . ( الشعراء : ١٤١ ) .

وقال تعالى لصالح : ﴿ إِنَّا مُرْسِلُوا النَّاقَةِ فِتْنَةً لَهُمْ ، فَأَرْتَقِبْهُمْ وَاصْطَبِرْ ﴾ .  
( القمر : ٢٧ ) . ثم إذا بهم : ﴿ فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ ﴾ .  
( الاعراف : ٧٧ ) .

وكان هلاك ثمود لعدم تقبلهم دعوة صالح بالصاعقة ، وقد اوضحها الآية :  
﴿ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ . . وَاصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جِاثِمِينَ ﴾ .

### ابراهيم :

لإبراهيم منزلة في الديانات السماوية الثلاث ، فهو الداعي الى الوحدانية ، وأبو  
الانبياء . ﴿ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ ﴾ . ( الحج ٧٨ ) .

وقيل ان ابراهيم من بابل ، وجاءت الآية لتقول بلسانه : ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُتِّمَ



تَعْبُدُونَ . . فانهم عدو لي إلا ربُّ العالمين ، الذي خلقتني ﴿ . . ( الشعراء : ٧٥ ) . ثم انبرى ابراهيم الى الاصنام فحطمها الا واحدا : ﴿ فجعلهم ( للأصنام ) جُذاذاً إلا كبيراً لهم ﴿ . قال ربُّهُ : ﴿ وكذلك نُري ابراهيم ملكوت السموات والارض ليكون من الموقنين ﴿ . ( الانعام : ٧٥ ) .

واشار القرآن الى بناء الكعبة في الآية : ﴿ وإذ جعلنا البيت مثابةً للناس وأمناً . . وعهدنا لابراهيم وإسماعيل ان طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود ﴿ . . ( البقرة : ١٢٥ ) .

لوط :

انه نبي بشهادة الآية التالية : ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ لوط المرسلين ، إذ قال لهم أخوه لوط : أَلَا تَتَّقُونَ ، اني لكم رسول أمين . . أتأتون الذُكرانَ من العالمين . . اني لعملكم مِنَ القالين ﴿ . ( الشعراء : ١٦٠ ) . وكان جوابه تعالى : ﴿ ولقد راودوه عن ضيفه فطمسنا اعينهم ﴿ . . ( القمر : ٣٧ ) وتابع : ﴿ فلما جاء امرنا جعلنا عاليها سافلها ، وامطرنا عليها « البلدة » حجارة من سجيل منضود ﴿ . ( هود : ٨٠ ) .

يوسف :

يروى سواد الناس قصة يوسف بالمضمون الذي تحمله سورة يوسف ، فلا موجب لِنَقْصُها ويوسف كان ذلك الابن البار . والنبي الصادق العفيف .

شُعَيْب :

يُعيد بعض المؤرخين شعيباً الى اصل أتيوبي ، أما الفقه الاسلامي فيفخر بانه واحد من أصدق الانبياء العرب .

قوم شُعَيْب هم اهالي « مَدْيَن » في الجنوب من ( مَعان ) . عرَّفته الآية بقولها : والى مَدْيَن ارسَلنا اخاهم شُعَيْباً قال : ﴿ يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره ، ولا تنقصوا المكِيال ( بلد تجاري ) . . واني اخاف عليكم عذاب يوم محيط ﴿ . . ( هود : ٨٤ ) . وتابعت الرسالة : ﴿ قالوا يا شعيب أَصْلَاتِكَ تأمرُك ان نترك ما يعبد آباؤنا او ﴿ . . قال : ﴿ لا يُجْرِمُنْكُمْ شِقَاقِي ( مُعَادَاتِي ) مثل ما أصاب قوم نوح او قوم هود او . . واستغفروا ربكم ﴿ ( هود : ٧٨ - ٩٠ ) .

قال قومه : ﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شَعِيبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي  
مَلَّتِنَا﴾ . . (الاعراف : ٨٨) . قال لهم شعيب : ﴿يا قوم لقد ابلغتكم رسالات ربي ،  
ونصحتُ لكم فكيف آسى على قوم كافرين﴾ . (الاعراف : ٩٣) .

وردَّ الله كيدهم بقوله : ﴿ولما جاء امرنا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا ،  
وَأَخَذْتَ الَّذِينَ ظَلَمُوا «الصَّيْحَةَ» فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَائِئِينَ﴾ . (هود : ٩٤ - ٩٥) .  
ومعنى الصيحة شدة الحر والصقيع والارتياح . وروت كتب فرنجية أن موسى استضاف  
شعيباً وزوّده هذا ، بجليل ارشاداته فكانت الوصايا العشرة بعدها .

### أيوب :

اشتهر ايوب بتقواه وتوحيد ربه ، وصبره على البلاء المتتالية . وقد ذكرته الآية  
الكريمة فقالت : ﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ «مُحَمَّد» كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى . . عِيسَى وَأَيُّوبَ﴾ .  
(النساء : ١٦٣) . وكان يكثر من تردد : ﴿اللَّهُمَّ أَنْتَ اخَذْتَ وَانْتَ أُعْطِيتَ﴾ .

وقالت الآية : ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ . . هذا  
مغتسل بارد وشراب﴾ . انبع الله غيماً باردة ، وأمره ان يغتسل فيها فأذهب الله عنه ما  
كان يجده من الألم والمرض . ومن حديث الرسول : «وما أُعْطِيَ أَحَدٌ عَطَاءً أَوْسَعَ مِنْ  
الصَّبْرِ» .

### موسى وهارون :

ينوء القرآن بنبوة موسى في الآية التالية : ﴿يَا مُوسَى إِنِّي اسْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ  
بِرِسَالَاتِي وَبِكَلَامِي ، فَخُذْ مَا آتَيْتُكَ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ . وأضافت السورة : ﴿وَوَهَبْنَا  
لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾ . وتحدث كتاب القصص في ص (٧ - ١٢) : ﴿واوحينا  
إلى أم موسى : ان أرضعيه فإذا خفتِ عليه فألقه في اليم ولا تخافي ولا تحزني ، إِنَّا رَادُّوهُ  
إِلَيْكَ﴾ . .

وحين دخل موسى بلدة ( مَدْيَنَ ) هارباً والتقى فتاتين فسقاها ما اجراً منه فقالت  
أحدهما : « ان ابي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا » . القصص ص ٢٥ . يتبين من  
هنا ان هذا الاب ليس شعيباً الذي تحدث عن استضافته لموسى المؤرخون أمثال :  
(Ed-Schuré) في ( كبار العرفانيين ) ، ص ٢٢٤ وما يليها .

ولو كان ذلك شعبياً نفسه لكان نؤه به القرآن . وهو ذلك النبي الخطير .

وسبق لنا الحديث عن حياة موسى بشيء من الاسهاب في فصل اسرائيل ، وهو مشابه لما حدّثنا به القرآن الكريم . وأشارت الآية التالية ، الى حقيقة الدعوة التي عمل على نشرها موسى في آل فرعون فقالت بلسان القوم : ﴿ أَجِئْتَنَا لِتَلْفِتَنَا » لِتَصْرَفَنَا » عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا ؟ ٢ . ( يونس ٧٨ ) .

ولدى سؤالهم عن ذلك الاله الذي يدعوه قال : ﴿ ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ، ثم هدى ٣ . واردف : ﴿ رب السماوات والارض وما بينهما إن كنتم موقنين ٤ .

#### العبد الصالح :

هذه قصة فتى رافق موسى في مسيرة طويلة على الشاطئ ، اظهر خلالها العبد ما اوحى به الرب اليه من المغيبات التي لم يتبصرها موسى . والمج القرآن الى ذلك قائلاً ما معناه : ﴿ ان لي عبداً بملتقى البحرين هو أعلم منك ٥ . والآية من عباراتها : فوجدنا عبداً من عبادنا ( رجلاً ) آتيناه رحمةً من عندنا وعلمناه من لدنا علماً ٦ . ( المغيبات ) .

#### داود وسليمان :

يقول القرآن : ﴿ ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض ، وآتينا داود ٧ . ( زبوراً ) . ويكرر المرجع نفسه : ﴿ وداود وسليمان اذ يحكمان في الحرث ( الزرع ) نفشت ( رعت ) فيه غنم القوم ، وكُنَّا لحكمهم شاهدين : وكُنَّا آتيناه حكماً وعلماً ٨ . ( الانبياء : ٧٨ - ٧٩ ) .

وذكر القرآن سليمان بتوضيح : ﴿ فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء ٩ لينة ١٠ حيث اصاب والشياطين واخرين مقرنين ١١ مقيدين ١٢ بالأصْفَاد ١٣ . ( ص ٣٥ - ٤٠ ) . ثم اكثر توضيحاً بقوله : ﴿ ومن الجن من يعمل بين يديه بأذن ربه . . يعملون له ما يشاء من محاريب وتمائيل وجفان ١٤ . قصعة ١٥ . ( سبأ : ١٢ - ١٣ ) .

قصة بلقيس ملكة سبأ مشهورة نلمح اليها ببعض آيات سماوية : ﴿ اذهب بكتابي هذا فألقه اليهم . . انه من سليمان وأنه بسم الله الرحمن الرحيم قالت ايها الملأ افتوني في امري . . قالوا . . والامر اليك فانظري ماذا تأمرين ١٦ . ( النمل : ٢٨ - ٣٣ ) قال

سليمان حين حاولت إغراءه بالهدايا الثمينة : ﴿ يا ايها الملا أيكم يأتيني بعرشها . . قال الذي عنده علم من الكتاب : انا آتيك به قبل ان يرتد إليك طرفك . قال : هذا من فضل ربي ﴾ . . ( النمل : ٣٨ - ٤٠ ) .

وختمت القصة بـ : ﴿ قيل لها : ادخلي الصرح فلما رأته قالت : ربي اني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين ﴾ . ( النمل : ٤٤ ) .

الياس :

تقول العقيدة المحمدية ان الياس كان من احد أسباط بني اسرائيل ، يعبدون صنماً يسمى بَعْلًا فجاء الياس يدعو لتوحيد ربه بشاهد من الآي الحكيم : ﴿ وان الياس لمن المرسلين ، إذ قال لقومه ألا تتقون . . الله ربكم ورب آبائكم الاولين . فكذبوه فانهم لمحضرون ﴾ . (؛ يحضرون للعذاب) (الصافات: ١٢٣) واردة الآية : ﴿ انه إلياس من عبادنا المؤمنين ﴾ . ولإلياس منزلة دينية مرموقة في المسيحية ، وفي الباطن الاسلامي إيليا نفسه هو النفس الكلية في مذاهبهم الباطنة .

يونس :

كان يونس من ( نينوى ) عاصمة آشور ، فجاء قومهُ مبشراً بالتوحيد . وقد اشاد به القرآن قائلاً : ﴿ ان يونس لَمِنَ المرسلين ، إذ أَبَقَ « هرب » الى الفلك المشحون . . فالتقمه الحوت وهو مليم ﴾ . « ملام » . فاستغفر ربه وتاب فغفر له وأنقذه . وتلا ذلك قوله تعالى : ﴿ إلا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتّعناهم الى حين ﴾ . ( يونس : ٩٨ ) .

يسوع ومريم :

اثبتنا بعض آيات من سورة مريم تشير الى ولادة المسيح عيسى بن مريم ، ثم بهذه الآية الوجيزة اشارة الى ما للمسيح من مرتبة رفيعة عند ربّه . تقول الآية بعد معجزة الولادة : ﴿ وآتيناهُ الحكم صبياً ، وسلام عليه يوم وُلد ويوم يموت ويوم يُبعثُ حياً ﴾ . ( مريم : ١٢ - ١٥ ) .

وأضاف في سورة ( آل عمران : ٥٩ ) ما يلي : ﴿ ان مَثَل عيسى عند الله كمَثَل آدم خُلِق من تراب ثم قال له : كُنْ فيكون ﴾ . ثم في نهاية المسيح عيسى قال القرآن :

﴿ وقولهم لليهود أن قتلنا المسيح عيسى بن مريم رسول الله ، وما قتلوه وما صلبوه ولكن  
شُبِّهَ لهم ﴾ . ( النساء : ١٥٧ ) وعطف القرآن فقال : ﴿ ولتجدنَّ اقربهم مودةً للذين  
آمنوا ، الذين قالوا إنا نصارى ذلك بأن منهم قسيسين ورهباناً ، وانهم لا يستكبرون ﴾ .  
واضاف : ﴿ وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفةً ورحمة ﴾ .

محمد :

انه خاتم الانبياء والمرسلين . من كلام الله فيه : ﴿ ألم يجدك يتيماً فآوى ؟ ﴾ .  
وقوله : ﴿ وما ارسلناك للناس كافةً إلا بشيراً ونذيراً ﴾ . . . و : ﴿ اخفض جناحك لمن  
اتبعت من المؤمنين ﴾ . و : ﴿ قل : ما يكون لي ان أُبدلَهُ مِن تلقاء نفسي ، ان أَتَّبِعَ إلا ما  
يُوحى إليّ ﴾ . و : ﴿ سبحانه الذي اسرى بعده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد  
الاقصى الذي باركنا حوله ﴾ . وقال بعضهم : أسري بالجسد وآخرون قالوا : تمَّ الإسراءُ  
بالروح ، والمحنا من قبل الى ذلك .

وقالت الآية : ﴿ قُلْ ( لمحمد ) رَبِّ ادْخُلْنِي مَدْخَلَ صَدَقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ  
صَدَقٍ ، وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ﴾ . وآية : ﴿ وقاتلوا في سبيل الله الذين  
يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين ﴾ . . ( البقرة : ١٩٠ ) . و : ﴿ شاوَرَهُمْ  
« لمحمد » بالأمر ﴾ . و : ﴿ ان الله مع الذين اتَّقوا والذين هم مُحْسِنُونَ ﴾ .  
( النمل : ١٢٨ ) و : ﴿ ما كان لنفس ان تموت الا بأذن الله ، كتاباً مُّوَجَّلاً وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ  
الدُّنْيَا يُوْثِرْهُ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُوْثِرْهُ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ ﴾ . و : ﴿ لا تحسبنَّ  
الذين قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتاً ، بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ .

ومضمون الآية الآتية يُوَكِّدُ عَدَمَ ( عصمة ) الرسول وهو خير النبيين . تقول الآية :  
﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ « لمحمد » فَتْحاً مُّبِيناً - لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ - وَيَتِمَّ  
نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ ، وَيَهْدِيكَ صِرَاطاً مُسْتَقِيماً - وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصراً عَظِيماً ﴾ . .

وكيف يُشَاعُ أنَّ دعوة الرسول جاءت بالسيف ، وهو القاتل لجيرانه من أمراء  
وملوك ؟ : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ ، تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ « منصفة » بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ، أَلَّا  
نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئاً . . فان تَوَلَّوْا ، فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ . وقوله :  
﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ . ﴿ وَخِذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ . وآخر ما سُمِعَ عن



الرسول وهو على فراش الموت هذه وصية بلسان الحق : ﴿ تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً ، والعاقبة للمتقين ﴾ . وكُنَّا أتيناً في مستهل الفصل بتفصيل عن حياة الرسول ودعوته هذه للإسلام .

## الفصل الرابع والعشرون

### موجز للإسلام ومذاهبه

نادت الحنفية قبل الاسلام بالتوحيد ، في بيئة لم تعرفه ، وكانت عباداتها بين مجوسية ودهرية وعبدية للكواكب وصابئة وبوذية وبرهمية . وجاء محمد ففجّر ينابيع التوحيد وسحّت مواطنه في مكة فالمدينة فسائر الجزيرة العربية ، وانتشر بعد محمد في اقاصي الدنيا .

ولد محمد يتيماً أمياً فصحب القوافل خارج الجزيرة ودلت على عبقريته اعماله واقواله . لم يُسَخَّ لاهل مكة التوحيد والاسلام ، فاضطهدوا محمداً حتى جاء المدينة مع نفر قليل . هناك وجد صدى لندائه فتألبت حوله القبائل وكانت معارك ظافرة .

كانت الهجرة عام (٦٢٢) ميلادي وواحد هجري وفي عام (٦٣٠) ميلادي نفخ في الصور وكانت العودة الموفقة الى مكة ، حيث حطم محمد وجماعته اصنام الكعبة ، ونادى بلال : الله اكبر . وتقاطرت على محمد امراء القبائل وراسلة الملوك المجاورون .

خلال هذه الفترة من الزمن كان قد نزل القرآن على محمد ، وعُرف نبياً ورسولاً . وكان قد اسرى لبيت المقدس ، وعرّج الى السماء ، يُعرف معتنقي الاسلام . وفي عام (٦٣٢) اسلم روحه لخالقه . فكانت حروب الردّة التي اثارها أبو بكر على المرتدين ، ظافراً .

ان كلمة اسلام تعني حالة الانسان في اسلام أمره الله . وبما ان الاسلام هو الخضوع الكلي لله ، وبما ان القرآن هو كلامه ، فقد وجب تقبل هذا الكلام والانصياع لكل فكرة وردت في آياته الحكيمة بهذا يؤمن الموقنون .

### التشريع :

العقيدة الاسلامية هي الايمان بأن الله واحد احد لا شريك له ، والايمان بالملائكة

والكتب المنزلة والانبياء ، وخاتمهم رسول الله : محمد .

كان هناك تشريعان : مدني ومكي ، وقد جعل التشريع السياسي السلطة بيد الرئيس الديني . كما فعل من قبل « قسطنطين » في المسيحية . وانتشر الإسلام بتوجيه البعثات وبالفتوحات المظفرة ، وبما للقرآن والحديث النبوي من أصالة وبلاغة وحقيقة حياتية وروحية معاً .

### الاسلام :

جاهد النبي ثلاثاً وعشرين عاماً في سبيل تحقيق ما انزله الله عليه من آيات بينات . فالقرآن بنظر كل مسلم هو كلام الله لفظاً ومعنى : ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا ﴾ . جمع المصحف أمور الدين والدنيا . وعبر عنها الرسول بقوله : « اعمل لدنياك كأنك تعيش ابداً ، واعمَلْ لآخرتك كأنك تموت غداً » .

الاسلام في حقيقته الروحية يعني قبل كل شيء : « اشهد أن لا إله الا الله واشهد أن محمداً رسول الله » وللإسلام اركان خمسة هي : الصلاة في ( مواقيتها ) والزكاة والصوم خاصة ( رمضان ) والحج ( لمن استطاع اليه سبيلاً ) ثم الجهاد ( في سبيل نشر الدعوة وترسيخها ) .

### الانقسام :

دعت الظروف السياسية أن يحدث سوء تفاهم بين جماعة المسلمين ، آل الى معارك طاحنة . تشيعت جماعة لعلي بن أبي طالب ، وسميت بالشيعة الامامية ، فالسبعية ، ثم العلوية ، والقرامطة وسواها . وجماعة وقفت وسطاً بين الطرفين ليتحد من هذا التقاتل . وكانت السُّنة قد ايدت البيعة لعثمان بن عفان ، وهو أضمن جامع للقرآن ، ومُنسَّق لِسُوره . والشيعة اعتمدت الإمام علياً خليفة .

شاع أن الإسلام قام بالسيف ، والحقيقة في كلام الله : ﴿ لا إكراه في الدين .. أدعُ الى ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ﴾ .. الخ .

ومن أروع ما جاء به الإسلام تحرير الرق . وقد ألحَّ اليه الكتاب بقوله : « إطعام عشرة مساكين أو تحرير رَقَبه » .

## مذاهب السُّنة :

للسنة مذاهب اربعة ما تعدّت واحدة منها جوهر الاسلام في شيء وهي : المالكية والشافعية والحنفية والحنبلية .

## الجدل :

حين تمت الترجمات لفلسفات الاغريق وغيرهم ، نشط رجال الفكر في التعبير عن آرائهم ازاء آيات الله ، وما جاءت به الفلاسفة . ادى هذا النقاش والجدل الى مدارس مختلفة . منها : المعتزلة والاشعرية والجبرية والقدرية والمرجئة .

وكانت في الظاهرات الطبيعية تفسيرات في القرآن تشير الى حدوثها وتقرّبها ، الى تحديد وتوضيح ما غمض منها . فجارى الفقهاء العلماء والفلاسفة .

وكان لفقهاء كبار من السُّنة امثال الدكتور الشيخ صبحي الصالح والدكتور الشيخ مصطفى الرافعي وفضيلة الشيخين الأزهريين الشيخ عبد القادر الزعبي وقاضي الشرع الشيخ مفيد شلق ، كانت معلومات قيمة ، موضحة ، حول الماورائيات في الديانة الاسلاميه بمثل : البراق وزمزم والحجر الأسود والجن والملائكة ، ومصير النفس البشرية الخ . خلا الانبياء وسيرهم ، بدءاً من آدم فالطوفان ، فابراهيم فمحمد . ركنت كلياً لهذه المعلومات ، رغم ما لقيت في بعضها من إشكال ، ألمحت اليه .

وألحقت بالبحث آراء بعض من كبار الفلاسفة المسلمين في ما يعود لله والنفس والخلق والمصير . ولن أخلي هذا الموجز من نظرات خاطفة على كل من المذاهب الاسلامية الهامة :

أ- الخوارج : هم الاباضية اعتبروا انفسهم من صلب الاسلام ، وانتشر مذهبهم في افريقيا . آمنوا بالرأي بدلا من الاجماع والقياس . وأكدوا عدم امكانية رؤية الله ، لا في الدنيا ، ولا في الآخرة ، اجازوا تعدد الامامة ، والامامة بالوصية باطلا .

ب- السَّبِيَّة : نادى بها عبدالله بن سبا القائل : عليّ هو الله والله هو عليّ . شأن جماعة الطبيعة الواحدة في المسيح . وهم متشيعون لعلّي ، المقصود « علي بن أبي طالب » .

ج- ثم كانت الكيسانية ( ابن الحنفية ) الشيعية وكانت المغيرة التي اعتصمت

بالقرآن وتعاليمه . زعيمها : محمد بن علي ( النفس الزكية ) وهي من الشيعة .

د - وكانت الزيدية نسبة الى زيد بن علي زين العابدين ( حفيد الامام علي ) .  
اجازت الإمامة في كل ابناء فاطمة ، شرط ان يكون الامام : وافر العلم والزهد والشجاعة  
والسخاء . ترفض هذه الفرقة القول بوجود جزء من النور الالهي في الامام ، وتنكر  
الرجعة المرتقبة من الشيعة ، وتنفي الصفات لله . شاعت هذه الفرقة في اليمن كله .

الشيعة الامامية : انها الدين الاسلامي السليم . آمنت بالله وبمحمد رسول الله ،  
وبكل معتقدات وطقوس السُّنة . خلا فوارق في الكماليات .

اعتقدت هذه الفرقة بوجود اثني عشر إماماً ، بدءاً من علي حتى الامام المهدي  
المنتظر الذي اختفى من سرنديب . وآمنت بأن كل امام فيهم قِيَمٌ على القرآن وتأويله ،  
وأنة يبلغ تلاميذه المعنى الباطني لآياته . فالأئمة هم عارفو معاني الوحي ، وعلمهم  
الروحي هو إرثي .

### الامام والولاية :

في عُرف الشيعة اجمعين من باطنة وظاهرة ، ان الامام مستودع الفضائل وذخرها .  
هو الصلة بين العالمين العلوي والارضي ، وهو القاضي العدل لدى البعث الاخير .  
والولاية هي السلطة الالهية لتنفيذ الشريعة ، ولتطبيق الاسلام على المجتمع . انها باطن  
النبوة ، تُعطى للرسول وسلالته .

### التصوّف :

ظهر التصوف قبل الاسلام ، في اليهودية والمسيحية وفي معتقدات قديمة غيرها .  
إحيا هذه المدرسة السُّهروردي وعقبه نُبهاء لامعون ، من امثال ابن عربي ورابعه  
والجُنيد . تؤمن بان وراء المدركات الحقيقية الالهية حياة ثانية ، وعالمنا نحن : سَرَاب ،  
وترى الله مِرآة المرء المُتصوّف .

### الكهنوت :

لا كهنوت اطلاقاً في الاسلام ، هناك مشايخ مستقلون ، قد تُوكل اليهم مهام دينية  
خاصة وقد لا توكل ، لكنهم حريصون على انجاز الفرائض ، ومرضاة الله في تصرفاتهم

اليومية . وكل امرئ مسؤول عن عمله الروحي تجاه ربه وحسب .

التقية :

بلغت التقية اوجها في الشيعة . قال الامام جعفر الصادق : 'قضيَّتْنا سرٌّ من سر . . سر لا يكشف عنه إلا سرٌّ آخر . . انها باطن الباطن . ما هذا السر ؟ لم يزل المحققون ضالين عن توضيحه والراسخون في هذا الفقه يتفهمونه .

الامام الغائب :

هو المختفي في سرنديب ، وهو الثاني عشر لدى الشيعة الامامية . سيظهر ليلاً الارض عدلاً . انه آخر حلقة الامامه ، وكلهم نورٌ واحد ، ولهم خط روحاني واحد ، ويتكفلون بتبليغ رسالة واحدة هي : الإسلام . إنها الامتداد للحقيقة المحمدية .

الشيعة السبعية :

هي الاسماعيلية بفرعها . قالت : ان الله انزل القرآن على محمد بأحرفه ، اما باطنه فعلى الامام علي . وأورث علي الامامة الى سلالة : حتى السابع : اسماعيل . اعتقدت هذه الفرقة بان دعوتهم قديمة قدم الانسان ، بدأت في السماء ، ثم على الارض في آدم الاول .

التكاليف :

اول من عمل على تطبيقها باطنياً : محمد بن اسماعيل ، المناضل الديني الخطير ، وقد رفع ظاهرها منادياً بالتأويل . اما التخفي فكان عن رهبة وعن قداسة في زعمهم .

آمنوا بحدود خمسة علوية ، يقابلها خمسة سفلية ارضية ، وكلهم مُتماثلون . على رأسهم : العقل والنفس . وهناك انفس ضدية مجرمة ، تحاول لدى الموت ان تصعد ، فيحول كدرها دون ذلك ، فتتهبط وتتخبط هنا وهناك ، عاجزة ذليلة . وقيل انها تتنقل الى بعض الكواكب الالهية . والنفوس الرضية يساعدها صفاؤها على التعرُّش على العمود النوراني ، لتسعد في نعيم دائم ، حيث الهيكل النوراني الذي يعني : الامامه . ان جسد الامام في رأي الاسماعيلية هو جسد كافوري ، بل مغناطيس كوني .

البهرة : اضطهد العباسيون الاسماعيلية ، فاعتصموا في جبال ايران حول قلعة



الموت . كان صاحب دعوتهم : حسن الصباح . هؤلاء قَدَّموا سلمان الفارسي على محمد ، معتبرين معناهُ الروحي معنى الإمام بنفسه . هذه الفرقة هي شقيقة السبعية الفاطمية المصرية ، وسميت بالنزارية نسبةً الى الامام ( نزار ) . ثم حملت اسم : الأغاخانية ، ومقرها الكثيف : أفغانستان ثم الهند وباكستان وسوريا الشمالية وإيران .

### إخوان الصفاء :

كانت أخوية إخوان الصفا وخلان الوفا قائمة على أسس الفقه الاسلامي المؤول الايات والفرائض ، وعلى بوارق معرفة مقتبسة من شمس المعارف العالمية التي توصلت هذه الجماعات الى سبر بحارها : من فيثاغورية لهرمسية لغنوصية عرفانية لسواها . نادوا بالإشراق ، وما برح غامضا اسم مؤسسها ومؤلف رسائلها الروحية والعلمية . قالوا إن الله وحين : الفلسفة والشريعة . والامام من ذرية اسماعيل ، هو وارث علم النبوءات الخفية .

### إيمانهم :

آمنوا بالسحر والتنجيم ، وبالملائكة ، وهم الكواكب التي يسري فعلها باجسام الخليفة ، كما آمنوا بالانغام على منوال الفيثاغورية . واعتبروا العقل الكلي والنفس الكلية هما من ملائكة الله المقربين ، وزعموا ان النفس حين تصفو لا تعوزها العودة الى الحياة . والجنة عندهم تحوي ارواحاً بغير اجسام وملذاتاً روحانية بمعظمها .

تسيطر على الاخوان النزعتان الاسماعيلية والصابئة . عدد رسائلهم اثنان وخمسون . كان لهذا الفكر اثر بالغ في العالم الاسلامي . اغتذى ببعضه المتصوفون ، وتفتحت الازهار الى آفاق بعيدة ، قوامها العلم . وهي مذهب باطني ، ما التمع نجمه حتى خبا في ظلمات الصراعات المذهبية المتعددة ، والصوفية المختلفة النزعات .

### العلويون :

يقولون : ان الدين عند الله الاسلام . وكتمان العقيدة لا يعني حسب الظاهر الا التعلق الفائق بالإمام وسلالته . ربما اعتبروه نداً للرسول ، او اكثر او أقل . الإمامة : اعتبروها نصاً إلهياً ، تبلّغهُ الرسول من ربه . وُسِّمي به الائمة الاثنا عشر ، بالتوارث لا بالمبايعة . ميزة الائمة روحية بدليل ما قاله الرسول : « علماء امتي

كأنبياء بني اسرائيل : ليذهب عنكم الرجس . الامام عندهم مصدر الارادة الالهية ، دون وحي ولا واسطة . والأصالة في تفسير القرآن محصورة بالائمة وحدهم ، لانهم معصومون .

علي : هو الامام الاسبق لتوحيد خالقه ، والحافظ لعلوم من سبق وسيلحق . وهو المورث الامامة بعده بنص الهي ، لنسله الطاهر ، كما يزعمون .  
للعقيدة اركان من غير النسل هم : سلمان والمقداد وابو ذر وعمار وبلال الحبشي .  
الفرائض : لها عند العلويين ظاهر وباطن يشيرون اليها بالرموز .

الباب : هو الحقيقة القصوى بعينها ، وهو اقدم واسمى من السماوات . كان قبل الزمن . لعله ، أو الأصح أن يكون الإمام علياً . على مثال ( العقل الأعظم ) في الفلسفات الأخرى الباطنية .

المعتزلة : هي فرقة من المتكلمين شهّرها ( واصل بن عطاء ) . تعتمد العقل والجدل . مبادئها هي : التوحيد - الانسان حر وخالق لاعماله - الوعيد ، إذ لا يغفر الله لمرتكب الكبائر الا بالتوبة - المنزلة الوسطى بين الايمان والكفر - أخيراً الامر بالمعروف والنهي عن المنكر . قالت المعتزلة برؤية الله في الآخرة ، انه امر غير ممكن . هي من صلب الاسلام ، ونشأت في البصرة ( بغداد ) في النصف الاول من القرن الثاني الهجري .

الأشعرية : هي مدرسة دافع عنها : أبو علي حسن بن اسماعيل الاشعري المتوفى عام ( ٨٧٣ ) ميلادي . حرص جهده على التوفيق بين المذاهب الاربعة في الاسلام السني . هاجم المعتزلة أخيراً ، معتبراً ان دعم الدين لا يأتي من العقل بل من الايمان والقلب .

السلفيون : هم الجماعة المتعتنون بمجاراة السلف ، معتمدين القرآن والحديث بحرفيتهما . يؤمنون بدوام نعيم اهل الجنة ، ودوام شقاء اهل النار .

الوهابيون : انشأ هذا المذهب ( محمد بن عبد الوهاب ) في الجزيرة العربية عام ( ١٧٢٣ ) ميلادية انه امتداد للسلفيين . اوجب ازالة قبور الاولياء مؤكداً ان التوسل لغير الله شرك . أخذ عليهم عدم مجاراتهم لمقتضيات العصر . واليوم يرعى تطبيق نص هذا

المذهب ملك وأمراء آل سعود في الجزيرة العربية أولاً .

الهرمسية : تعود هذه الفرقة الى باعثها ( هرمس الهرامسه ) اله الحكمة لدى اليونانيين القدامى . وباني هرم ( سقارية ) بمصر الفرعونية ، بعهد الملك ( زوسر ) . اعتبرته المانوية احد الحدود الخمسة ، والدرزية كذلك . وقد تأثرت الشيعة عامة بالتعاليم الهرمسية . انها شبيهة بالفيثاغورية الى حد بعيد . تعتقد بتأثير النجوم على الانسان جسدا ، وتؤمن بالعددية ، ( الأرقام ) .

الفرق الاخرى : قامت فرق كثيرة في الاسلام ، على مدّ الزمن منها : اليزيدية والشبكية والماخوسية والمرجئة والرافضة والمعطلة والحلولية . وانتشرت فرق غيرها أهمها :

القرامطة : اتى القرامطة بدور خطير رغم اسلامهم . لعل السياسة اججت سعيهم هذه الفرقة في الديانة الأم : الاسلام . ظهرت هذه الفرقة بعد ثورة الزنج ، بالعراق سنة ( ٨٧٧ ) ميلادية . اسسها ( حمدان قرمط ) ، كما اسس هناك داراً أسماها : دار الهجرة .

حاولت هذه الفرقة بجدية تطبيق النظام الاشتراكي على شكل أولي ، فلقبت تجاوباً من اتباعها ومُستوطنها العريض . من كبار دعايتها : ذكرويه وأبو سعيد الجنابي ، ونسييه أبو طاهر سليمان المتوفي سنة ( ٩٤٣ ) ميلادية .

لقد جسّد قرمط في غمط مذهبه احلام فلاسفة اليونان وفارس ، وغالى من خلفه الى حدّ تسلّمه الكعبة عنوة ، واستلابه الحجر الاسود لوقت ما .

نقض المذهب فرائض الإسلام ، وأولّها بما يعود لإمام الزمان وكنتم دعوته . كان النور الإلهي العلوي هو مصدر كل نور روحاني في العقيدة . ويصدر العقل الكلي من النور الشعشعاني ( الفائق اللّمعان ) والنور القاهر . ومثله النفس الكلية . من سعد بومضة من هذا الشّمع نجا ، وتحرّر من المشاكل القائمة في عُرفهم .

المزدكية : اول نشوء هذه العقيدة في القرن الثالث هجري والتاسع ميلادي لدى انتفاضة حدثت في اذربيجان ضدّ الخلافة العباسية . تأثرت هذه العقيدة إلى حدّ بعيد بالمانوية ، والزرادشتية وتميزت عن المانوية باعتبارها : ( النور ) يعمل بالقصد والاختيار ، ( الظلمة ) تفعل بالخط والافتاق .

نادت المزدكية ، على لسان الطبري ، بمشاعية الارض ، واتهمها غيرهم زوراً  
بالاباحية ، لان شعبها مقاتل باسل وزاهد معاً .

الخرمية : انها فرقة متطورة عن المزدكية ، تؤمن بصراع الخير والشر ، وتدعو  
لتوزيع الاراضي على الفلاحين ، وتحرير المرأة .

البابكية : اتهمت هذه الفرقة لناداتها بالاشتراكية ، ومشاعية الاملاك : بالكفر  
والاباحية ، فهاجمتها الزرادشتية والمناوية ثم الاسلام معا . بعث العقيدة فتى مناضل هو :  
( بابك ) . شهد الطبري بحسن معاملة الأسرى في الحرب عند بابك ، رجالاً ونساءً وذلك  
بشعور انساني صرف . حامت الشبهات حول معتقدتهم . منهم من قال أنهم يؤمنون بحلول  
الله في آدم ، ونوح و ابراهيم . الى ان ينتهي في أبي مسلم ثم في المقنع ( الكامل ج ٥  
ص ٥٢ ) . يعتقدون بنضال إله الخير على الارض ويحتمية انتصاره . واكد مؤلفون أمناء  
وجود روح انسانية عريقة في هذه العقيدة ، وان بابك من الابطال والمفكرين المناضلين  
بشراسة ، في سبيل الارض والفكر الروحي ، وان ما زعمه اعداؤهم وجارا هم به بعض  
المؤرخين المغرضين ، هو باطل اصلاً .

الدروز : لقبهم هذا معاده الى احد دُعاة المذهب الذي كفر بالعقيدة وأشاع  
الاحاد والمروق والاباحية . انه لقب خاطيء لكنه تأصل على اللسن وفي اقلام  
المؤرخين . شهر المذهب بظل الفاطميين الإسماعيليين بمصر ، بعهد الحاكم بأمر الله - آمن  
بتجلي المبدع ، لا بالمشاهدة الجسدية شأن المسيحية في يسوع . انه صورة دوغما مائة ، تُمثل  
الصدق والكمال . يراها الموحدون مشخصة ، كأنما هم يرون انفسهم بالمرأة ، حين  
يتناهى التوحيد في النفوس الولية .

آمنت العقيدة بتقمص ارواح البشر ، بنقلتها من جسد آدمي لآخر آدمي ، مع  
امكانية التذكر لإعمال آخر جيل سبق . وقد آمنوا بالخلق انبعاثاً تدريجياً ، كما آمنوا  
بالقرآن كتاباً سماوياً ، وبتأويله تأويلاً منطقياً على حد تعبيرهم .

افسد بعض الدعاة المارقين على المذهب صدق تعاليمه . في ما حرفوا وابتدعوا من  
ابطال ، خدعت معظم المؤرخين ، وابعدتهم عن جادة الخط التوحيدي السليم فيه .

آمنوا كذلك بإمام الزمان سيداً وباعثاً للعقيدة ، وهو في تقمصات دائمة ، على الاحقاب البعيدة ، ناقلاً جوهر التوحيد ، ومجارياً كل عصر بالمألوف .

دُعائه الأولون ، ابتداءً من مصر الفرعونية ، والهند الرامايانية ، واليونان الفيتاغورية ، كلهم حملوا شعلة التوحيد ، وآزروا الديانات السماوية في ترسيخها بنفوس المارقين . كان منهم شعيب وأمليخا ، وكان المسيح ويوحنا المعمدان ثم كان بعصر الرسول مقاتلاً ومجاهداً في سبيل توطيد الاسلام جماعة حول محمد ، على رأسهم سلمان الفارسي وأبوذر الغفاري وغيرهم .

تؤمن الدرزية بالكتب السماوية منزلة غير مُحَرَّفَة ، معتبرين الحقيقة جوهرًا غير قابلٍ للتحريف .

أولّوا الفرائض وجعلوا الصدق على رأسها ، وشهادة أن لا إله إلا الله ، هي ركيزة هذا التوحيد الدرزي وروحه النابض .

**البهائية :** دين حديث . مؤسسه : ( علي بن محمد الشيرازي ) وهو في عرفهم : الباب . صعد الدعوة له : بهاء الله ( ميرزا حسين علي نوري ) ( ١٨١٧ - ١٨٩٢ ) . توفي في عكا ( فلسطين ) . خلفه ابنه ( عباس افندي ) . تقول هذه البدعة ان كل انسان تحلّى بالكمالات الانسانية : هو بهائي . يرى البهائي وجه المحبوب ( الله ) في كل الوجوه . لذلك عليه ان يحب كل مخلوق ، لانه جزء من الله . لقد آمن هذا المشرع الاجتماعي ( بهاء الله ) بالتطور المستمر ويقدم العالم . والموت في عرفه ، هو هروب من سجن البدن الى حياة اعلى واكمل . وقد اطمأن الى الاتصال المباشر بالارواح بين الارض والسماء ، اعني : الترقّي الحسي او التلبّث في لغة علماء الروح المعاصرين . يقول ان المحبة هي القضيب الالهي ، الذي يضمّ الاديان كافة ، تحت لوائه . انكر التقمص ، وآمن بشكل خاص : بالجنة والنار والرؤيا والنجوم . وفي مجيء الخلف : عبد البهاء ، قام بتطور في العقيدة ، فأنكر ان يكون الله قد حل في جسد الامام ، ورفض الخوارق التي تخيلها ابوه .



انتشرت البهائية مؤخرًا في اميركا وبعض من اوروبا ، جاعلةً مقرها الرئيسي مدينة ( شيكاغو ) بالولايات المتحدة الاميركية . انها جاهدة في التبشير لرسالتها . وقوامها المحبة والسلام العالمي .

## الفصل الخامس والعشرون

### اراء في التقمص والتجلي

التقمص :

فكرة عريقة في القدم . آمن بها قدامى المصريين والهنود ، واليونان في : الأورفييه والفيثاغورية والافلاطونية . . ذكر (فينيلون ، Fénelon ) أن برمانيدس كان مع التيار العرفاني .  
الروحي منذ عُرف العرفان حتى عصر الذره . وقال ( تيلر ) العالم الاجتماعي والمؤرخ : .  
( كان الأفارقة السود ينتحرون في اميركا ليتقمصوا في بلادهم .

وقال البروفسور ( ستيڤانسون Y. Stevenson ) في كتابه : ( التقمص ) : ان التقمص منتشر في معظم بلدان العالم . منها في ( البيرو ) ولدى قبائل آل ( تينك Thing ) جنوب شرقي ( ألاسكا ) . يعتقد هؤلاء بأن الروح تظل محصورة في الامل لا تخرج عنهم . وقال في هؤلاء عالم الآثار الفرنسي ( بينار Pinart ) سنة ( ١٨٧٢ ) م : « زيادة على ايمانهم بالتقمص البشري فأنهم يؤمنون بانتقال ارواح الحيوان لحيوان » . ومن الهنود من اعتقد بان روح البوذا حلت في طائر .

يقول البوذا غوتاما : ( يسعد المرء او يشقى حسبما تهيأ له من السلوك السابق ) .  
( البوذية - الزعبي ص ١٥٧ ) . بعض من الفرق الاسلامية يؤمن بالتناسخ على انواعه :  
رسخ وفسخ ونسخ ومسح ومنها من يؤمن بالتقمص .

وذكر الدكتور رؤوف عبيد في كتابه ( الإنسان روح لا جسد الجزء الثاني الطبعة الثانية ص ٢٤٠ ) ان نظرية العودة الى التجسد الأرضي سائدة جدا في الفقه الروحي يؤمن بها اغلب الباحثين في الروح ( ويقول المؤلف نفسه في ص ٢٤٧ ) « ان عودة التجسد ليست أكثر من تطور بطيء للروح المحدودة داخل الروح غير المحدودة . . . وهذه

بعينها سُنَّةُ النشوء والارتقاء». دافع عن هذا المبدأ الباحث الروحي ( ل . دانيس Leon Denis ) و ( ج . جلای G. Geley ) مدير المعهد الدولي لما وراء الروح يباريس .

وقال الفيلسوف والأديب ( موريس ماترلنك ، M. Maeterlinck ) « لم يوجد قط من قبل اعتقاد أكثر جمالاً وعدالة ونقاءً وخلقاً وغنىً في نتاجه ، وتعزيةً ، وقرباً إلى التطور ، من هذا الاعتقاد » .

ان البسالة التي يبدىها المقاتلون اليابانيون واحتقارهم للموت، مصدره إيمانهم بالتقمص الذي جاءهم بواسطة العقيدة البوذية التي دان معظمهم بها . ( البوذية: هنري أرفون ص ١١٥). تقول الهندوسية : لكي نعطي المستند الصحيح ( للكرمن ) ، يتوجب علينا خلق عقيدة التقمص المستمر لكل الذوات ، آمن بهذا المعتقد كل الهندوس فاعتبروا حياتهم هذه ، واحدةً من الحيات المتعددة السابقة والآتية . الهندوسية ( ل . أرنو Louis Arnou ) ص (٧) .

### التجلي :

آمن بالتجلي قدماء الهندوس ، فقد رأوا ( سيفاً وفشنو ) ثم رأى غرهم إيلياً والمسيح وبوذا مراراً .

وقال الصوفي الكبير العارف ابن عطاء الله الاسكندري : « المعرفة رؤية لا علم ، ومشاهدة لا وصف ، وكشف لا حجاب » . . . وصرح الناسك أوريجين : « ان تجسد المسيح بالناسوت حادث طبيعي ، انه تجلي الله في خلقه » . وقد ذكر أبو منصور البغدادي في كتابه الفرق بين الفرق ، ( ص ٣٢٤ ) « اجمع اهل السنة ان الله يكون مرئياً في الآخرة للمؤمنين . وقالوا بجواز رؤيته على الارض » . وقال يسوع للحواريين حوله : « ان العالم لا يستطيع ان يعرف روح الحق ، لأنه لا يراه ، ولا يعرفه ، اما انتم فتعرفونه لانه ماكنث معكم » . وورد في القرآن الكريم : ﴿ وتمثل لهم بشراً سوياً ﴾ . أي جبريل .

ثم تقول الاشعرية : في الجنة إن الله يرى . . . ( فلسفة التجلي الجزء الرابع رسالة السفر ص ١٥٠ - ١٦٤ ) . في بلاد منغوليا فإن ( البوذا الحي ، أولان باتور ، Oulan Bator ) هو نفسه البوذا الخامس : ( ماترايا ، Maitraya ) المتجسد ، وانه الرئيس الروحي لمنغوليا جمعاء .

وفي ( التيت ) ، على رأس الهيكل ( اللامي ) شخصيتان في تجسد مستمر، هما :  
 ( الدلاي لاما ) اي لاما المنبسط كالاقيانوس ، والمتجسد من : ( أقالوكيتسفارا ،  
 Avalokiteçvara ) و ( تاشي - لاما ، Tashi—Lama ) لاما الجوهرية المتجسد من البوذا  
 ( أميتابها ، Amitabha ) ولهذا الاله المعبود السلطة الروحية على البلاد كافة وهو ملتزم  
 صومعته في ( تا - شي - ليم - بو Ta - Shi - Lim - Po ) تكثر في هذا المعتقد التجسّدات بين  
 آلهة وقديسين . ولم تنحصر الدعوة في التيت بل تعدتها الى منغوليا وباكين ، وفي كل من  
 هذه الاصقاع تجسّد البوذيّة عدة مرات . يقول الدكتور الزعبي في كتابه البوذية ص ١٥٠ : « ان  
 الماخوسية والأغاخانية كلهم يعتقد بالتجليات » . إن ( إسقارا ، Icvara ) هو برهمان  
 ذو الصفة ، وذلك المطلق غير المجسد يبدو للعيان ( بغافاتا Bagavata ) فانه يُعلم ان  
 البرهان الأول : النور الموجود الصافي الذي لا يتغيّر ، ولا يوصف مجسداً ، ولا تأسره  
 رغبة ، انه أنت يا : ( فيشنو ، Vishnou ) بشخصك . ( الهندوسية : ل . رينو ، Louis  
 Renou ص ٤٩ ) . وقد اعتقد هؤلاء بان ( أفتارا ، Avatara ) العاشر المدعو ( كالكن ،  
 Kalkin ) المنقذ ، سيتجلى لكن برأس حصان ، حيث يُقرّ السلام والنظام في العالم  
 ( المرجع نفسه ص ٤٠ ) . ووَرَدَ يرى المرء الوجود الالهي بالجسد والنفس معاً : ( الكبالية  
 ص ١٧ هنري سارويا ) ...

في العصر الحاضر بمصر عالج الدكتور الروحي عبد الرؤوف عبيد الروح ونقلاتها في  
 مؤلفيه : الانسان روح لا جسد ، و « في العودة للتجسد » ( ١٩٧٦ مصر ط ١ - ٢ )  
 معتمداً مصادر علمية حديثة نوجزها في الفصل الآتي . وإلى هذا المح المؤرخ المصري  
 المعاصر ( مصطفى محمود ) في كتابه : « الله » : ان عدم الايمان الجماعي بالذات ( الله )  
 اضطره للتجلى بالناسوت . وقال امام الزمان ( العقل الكلي ) في المذهب الدرزي . لقد  
 ظهر بالناسوت طمأنينة لقلوبنا ، ولا هوته لا تدركه الابصار ولا البصائر .

كما ذكر الشهرستاني في مؤلفه ( الملل والنحل ) : ان النساطرة واليعاقبة كانوا  
 شديدي الايمان بصحة التجلي للرب « يسوع » تجلياً لا تجسداً .

ان جميع الديانات السماوية تلمع في رسالاتها الى التجلي بشكل او بآخر . فالمسيحية  
 تقيم عيداً خاصاً بالتجلي في السادس من آب . وورد في القرآن ( سورة الاعراف ) الآية  
 ( ١٤٢ ) : ﴿ فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقاً ﴾ . وفي سورة البقرة جاء :

﴿ تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض . . . منهم من كلم ربه ﴾ . وقال ( سيد حسين نصر ) في كتابه ( ثلاثة علماء مسلمين ص ( ١٥٠ - ١٥١ ) : « حين يصفو المرء بوفرة مجاهداته ( اعماله الخيرة ) يدرك ان الله اصبح مرآة لنفسه ، وفي هذه المرآة يرى الانسان ذاته الحقيقية ، . . . وظلَّ الله في الانسان الروحاني يجعله مضيئاً بحضور الحق فيه » وينتهي إلى القول بأن الروح جسم نوراني علوي خفيف متحرك ، ينفذ في جوهر الأعضاء ويقيم في الجسم ما دام صالحاً له ، ويغادره إلى عالم الأرواح حين يعتل . المرجع نفسه ( ص ٨٥ ) . وعاد ليقول حول الروح ومآلها : يرى معاصرون أمثال :

١ - طاغور : ان روحنا تجد غذاءها في الخير الذي هو المرء الموصل الى اللانهائي . ويقول مؤسس المعهد الروحي بلندن السيد ( Shaw Desmond ) ان الاتصال بسكان العالم الكوكبي يحتاج لذكاء ودراسة وإيمان . مع المثابرة تنهار الحواجز بيننا . ويقول المؤلف ان وسيطاً برازيلياً ( ميرابلي Carlo Mirabelli ) تكلم بستَ وعشرين لغة لا يعرفها . منها ( العربية والكلدانية والهيريوغليفية ) .

٢ - وليم جيمس : من المحال ان يكون الشعور العقلي هو مصدر الوعي بهذا الكون ، ان ذلك الوعي هو ما وراء الشعور .

٣ - هنري برغسن : يقيني ان علم الروح سيؤدي الى نتائج تفوق كل ما نرجوه من آمال . ( كتابه : الطاقة الروحية ) .

٤ - وليم كروكس : ( W. Crooks ) رئيس المجمع العلمي البريطاني توفي ( ١٩١٩ ) قال : ان الاتصال بعالم الارواح امرٌ حاصل بالفعل . « وهو مكتشفُ الإلكترون في الذرة ، في عصرنا .

٥ - شارل ريشا : ان الموت ولوج في حياة اخرى . ولا يؤمن بان هناك قوة تقودنا حيث نشاء ، لكنه يؤمن بالتلبئة ( الحاسة السادسة ) .

ولكثير مثل هؤلاء المفكرين البارزين آراء مماثلة في الروح والتقمص والتجلي وهم معاصرون لنا بينهم :

الدكتور عبد الرؤوف عبيد القائل :

الجسد الأثيري : هو الروح السابحة الذاكرة والمتفقدة لأهلها : الاحباء ، اذ الموت لا يذهب بالمحبة لانها تخرق كل الحجب .

الافلاك : المجرة فيها مئة الف مليون نجم . يقول شيشرون : ان السماوات مليئة بالبشر . هؤلاء هم آلهة نشأوا على الأرض ثم صعدوا .

العقل : قال ارسطو : ان العقل الفعّال هو الاله الذي يحل بنا ، وهو غير قابل للفساد وانه يخلق العقل المادي ( ص ٦٣ ) . لا يمكن للنفس ممارسة وظائفها بغير الجسد ، ولا هي كالنغم في الكمان ، تستقل عنه . ولا وجود للسيّالات الروحية عنده . وقال سقراط : لا تدرك النفس حقيقة الاشياء ، الا اذا قطعت صلتها بالجسد لانه العائق لها . المرجع السابق ص ( ٥٩ ) .

الروح : قال طاليس : العالم مشحون بالارواح يروّنا ولا نراهم . وقال كونفوشيوس : ان للروح غلافاً جسدياً يخالف اجسادنا العادية ، لا يقبل الفناء ، والارواح تحيط بنا . وقال بولس الرسول : هناك اجسام سماوية واخرى أرضية : جسم حيواني وآخر روحاني . وقال العالم البريطاني ( ش . دشمنوند ، Shaw Desmond ) ان الروحية اساس لكل ديانة تقريباً .

الاسلام : ايمان مطلق بالروح وخلودها وحشرها كما في الإنجيل . من فلاسفته :  
أ - الفارابي : توجد الروح مع البدن ولا تفنى معه وهي تسبح في عالم الملكوت .  
ب - الغزالي : هي نفح من الروح الالهي في الجنين المتّجّل لها . . هي اللطيفة الربّانية .

ج - ابن رشد : إنها وسيلة إلى إدراك ما يحتوي عليه عالم الحس والخلود . والجسم آلة لها .

د - ابن الجوزية : ( كتاب الروح ) هي قسمان : معذبة محبوسة في شغل عن تزاوّر الأحباب ، وقريرة تعود إلى ربها في دار البقاء ، حيث النعيم الدائم .  
كانت تلك اراء بعض من فلاسمة العالم في التقمّص والتجلي . وللإيمان الراسخ صولة على العقل والعلم في كل ميدان ، أكان حقاً أم بطلاً .



## مراجع الديانة الإسلامية بمذاهبها

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - اعجاز القرآن : أبو بكر محمد بن الطيب ( الباقلاني ) تحقيق أحمد صقر سنة (٤٠٣) هـ ط ٣ ص (٨ - ١٤٠) ( ١٨٤ - ٢١٠ ) طبعة اولى .
- ٣ - قصة الايمان : الشيخ نديم الجسر طرابلس سنة (١٩٦١) ص (٢٥ - ٥٢) و (١٢١ - ١٨٠) .
- ٤ - النور الساري في فيض صحيح الامام البخاري : شرح القرآن وغوامضها . تسعة اجزاء منذ بدء الوحي طبعة اولى .
- ٥ - العرب قبل الاسلام : جرجي زيدان مكتبة الحياة سنة (١٩٦٦) تفصيل لمعتقدات الجاهلية ( مجمل الكتاب ) .
- ٦ - العرب قبل الاسلام : مروج الذهب : المسعودي - ج ١ ص (٤٧ - ٥٤) و (٣٨٢ - ٣٨٠) ط سنة (١٩٦٦) القاهرة .
- ٧ - الملل والنحل : الشهرستاني ج ٢ ص (٥ - ٦) طبعة اولى .
- ٨ - تاريخ الحضارة الاسلامية : أبو زيد شلبي طبعة ثالثة سنة ١٩٦٤ ( عابدين ) ص (٢٣ - ٢٤) حالة العرب الدينية .

- ٩ - دائرة المعارف الاسلامية : احرف : أ- ش- خ- ع- ز- د- ( مذاهب الاسلام ) المنوه عنها في الكتاب .
- ١٠ - شجرة الحضارة : رالف لنتون - تعريب احمد فخري - ج ٢ ص (٣٤٠ - ٣٥٢) .
- ١١ - تاريخ الحضارة الاسلامية : شليي ص (٣٧ - ٥٢) القرآن والفرائض ص (٣٢١ - ٣٣٦) بعض الفرق طبعة اولى .
- ١٢ - اشتراكية الاسلام : الدكتور مصطفى السباعي - ص (١٧٣ - ١٧٦) - طبعة اولى .
- ١٣ - الحضارة الانسانية : سامي اليافي ( القاهرة ) ص (١٠٩ - ١٥٢) يشمل بعض الفرق .
- ١٤ - فجر الاسلام : احمد امين - دار الكتاب العربي - بيروت ص (١٩٥ - ٢٢٥) و (٢٥٢ - ٢٦٦) (٢٧٩ - ٣٠٧) - الجزء الاول .
- ١٥ - الحضارة الاسلامية : آدم متز ( A. Mez ) تعريب محمد عبد الهادي أبوريده سنة ١٩٤١ ج ٢ ص (١١ - ١٢٧) مع بعض فرق وتصفوف .
- ١٦ - مختصر تاريخ العرب : سيد أمير علي عرْبَةُ عفيف البعلبكي بيروت ص (٥ - ١٠) (١١ - ١٧) .
- ١٧ - تاريخ العرب : فيليب حتي - ط ٣ سنة ١٩٦١ ص (١١٧ - ١٥٣) و (١٥٣ - ١٨٩) جاهلية واسلام .
- ١٨ - تاريخ البعقوبي : ج ٢ بيروت سنة ١٩٦٠ ص (٧ - ٤٣) الانبياء : ص (٥ - ٦٨) الجاهلية ص (٢٥٤ - ٢٥٨) .
- ١٩ - الكنز المدفون : الاسيوطي : الفصول : (٦ - ٢٤ - ٨٨ - ٩٩) .
- ٢٠ - الانوار المحمدية : محمد بن حسن الكواكبي جزآن - مصر (١٣٢٢) هـ . ص (١٩ - ٥٨) و (١٧٥ - ١٨٥) و (١٥٠ - ٢٠١) .
- ٢١ - الامام علي : جورج جرداق - دار الروائع - بيروت - خمسة اجزاء حول سيرة علي وتعاليمه الروحية .
- ٢٢ - حضارة العرب : ( غستاف لايون ، Gustave Le Bon ) - ص (٩٧ - ٩٩) .

- ٢٣ - الشهرستاني : الملل والنحل ص (١٧٢ - ١٧٦) طبعة أولى ج اول .
- ٢٤ - تاريخ الفلسفة الاسلامية : هنري كوربان ط ١ سنة ١٩٦٤ باريس ( الشيعة الاثنا عشرية ) . ( الامامية ) ص (٥٣ - ١٠١) الاسماعيلية : ص (١١٨ - ١٤٩) المعتزلة ص (١٥٢ - ١٥٧) الاشعرية ص (١٦٢ - ١٧٦) الصوفية ص (٢٦٢ - ٢٧٨) - الاشراق ص (٢٨٤ - ٣٠١) باللغة الفرنسية .
- ٢٥ - اسلام بلا مذاهب : الدكتور مصطفى الشكعة - ار. النهضة العربية بيروت : طبعة أولى ص (٣٧ - ١٤٠) الاسلام - (١٤٧ - ١٦٨) الخوارج - ص (١٦٩ - ١٨٦) بعض الفرق - (١٩١ - ٢١٢) الشيعة الامامية ص (٢١٣ - ٢٢٤) الزيدية - ص (٢٢٥ - ٢٥٥) الاسماعلية - ص (٢٥٧ - ٣١٥) الدروز ص (٣١٧ - ٤١٠) العلويون ص (٤٢١ - ٤٣٥) المعتزلة ص (٤٥٩ - ٥٥١) مذاهب السنة الأربعة ص (٥٦٤ - ٥٧١) . ط ٤ (١٩٧٢) .
- ٢٦ - ثلاثة حكماء مسلمين : سيد حسين نصر - دار النهار بيروت سنة ١٩٧١ ص (٢٣ - ٦٢) و (٧١ - ١٠٦) و (١١٣ - ١٥٤) يتناول الكتاب : السنة والتصوف والإشراق .
- ٢٧ - خمس رسائل اسماعلية : تحقيق عارف تامر سوريا سنة ١٩٥٦ ص (٩ - ٨٧) و (٩٠ - ١٧٩) .
- ٢٨ - عبقرية الفاطميين : محمد حسن الاعظمي (١) سنة ١٩٦٠ دار الحياة بيروت ص (٥ - ٣٨) و (٤٧ - ٨١) و (٨٤ - ١٢٩) .
- ٢٩ - تاريخ الدولة الفاطمية : الدكتور حسن ابراهيم حسن ، تضمن شيعة - اسماعلية واخوان الصفا ط ٣ عام ١٩٦٤ ص (١٦٥ - ١٧٦) و (٣٢٦ - ٤١٧) طبعة أولى .
- ٣٠ - المتعجب العاني : الدكتور اسعد احمد علي ج ١ دار النعمان لبنان سنة ١٩٦٨ - ( تعينت المراجع في النص حول العلويين ) .
- ٣١ - الفرس القديمة بالفرنسية : ( Ch. et Y. Palou ) باريس عام ١٩٧٦ ص (٨٧ - ٩٢) مزدك .
- ٣٢ - التاريخ العام للديانات ج ٤ (١٩٦٠) ص (٣١ - ٣٥) تأليف : ( Paul Mas-son Oursel ) ( المزدكية ) مفهوم الايمان بين الانجيل والقرآن (١٩٨١) سلوم سرقيس .

- ٣٣ - المزدكية : ارثر كريستنسن ترجمة يحيى خشاب سنة ١٩٧٧ ص (٣٢٩ - ٣٣٣) .
- ٣٤ - الحقائق الخفية في الشيعة الفاطمية والاثني عشرية : محمد حسن الاعظمي ص (١٠ - ٣٣) (٤٣ - ١٨٠) ثم الجزء الثاني ص (١٤ - ٤٦) و (٤٨ - ١١٤) طبعة اولى .
- ٣٥ - الاسلام للأب مبارك : ص (٥ - ١٣٥) مع بعض الفرق - طبعة اولى .
- ٣٦ - القرامطة : ميكاليان دي خوييه ( de Goeje ) تحقيق حسني زينة ص (١٣١ - ١٣٨) (١٤٢ - ١٥٧) الاسماعيليون عبر التاريخ (١٩٦٩) سليم هشي .
- ٣٧ - اخبار القرامطة : ثابت بن سنان تحقيق سهيل زكار - بيروت ١٩٧١ .
- ٣٨ - ايقاظ الحنفاء : المقرئزي ص (٢٥١ - ٢٦٥) علوية وقرامطة .
- ٣٩ - الملل والنحل : الشهرستاني ج ١ - ص (٣٢٥ - ٣٢٧) تكفير القرامطة .
- البابكية : (١٩٦٦) حسين قاسم العزيز .
- ٤٠ - قصة الديانات : سليمان مظهر ص (٤٨٠ - ٥٨٣) تناول الاسلام بمعظم مذهب .
- ٤١ - كتاب الله : للعقاد (١٩٦٤) ص (١٥٨ - ١٦٣) و (١٧٨ - ١٨٨) المذاهب - وص (٢٠٤ - ٢١٠) التصوف .
- ٤٢ - الحاكم بامر الله واسرار الدعوة الفاطمية : محمد عبدالله عنان ط ٢ القاهرة ص (٢٥٢ - ٣١٤) - (٣١٥ - ٣٢٦) .
- ٤٣ - مذهب الموحدين السدروز : عبدالله النجار ص (١٣ - ١٢٧) و (١٣٢ - ١٩٩) .
- ٤٤ - ثلاثة علماء من مشايخ بني معروف (١٩٥٧) : عارف ابو شقرا واضواء على مذهب التوحيد الدرزي سامي مكارم ، والرسائل التوحيدية المخطوطة وعمدة العارفين ، وشروح الامير السيد التنوخي ، ومؤلفات الشيخ عبد الغفار تقي الدين ( مخطوطات ) .
- ٤٥ - في العودة للتجسد : الدكتور رؤوف عبيد ، دار الفكر العربي (١٩٧٦) مصر ص (٨٤ - ١) - (١٠٦ - ١٩٥) - (٢١١ - ٣٥٥) .
- ٤٦ - ارثر هيل : بحث في مضابط « جمعية البحث الروحي » بلندن - المجلد

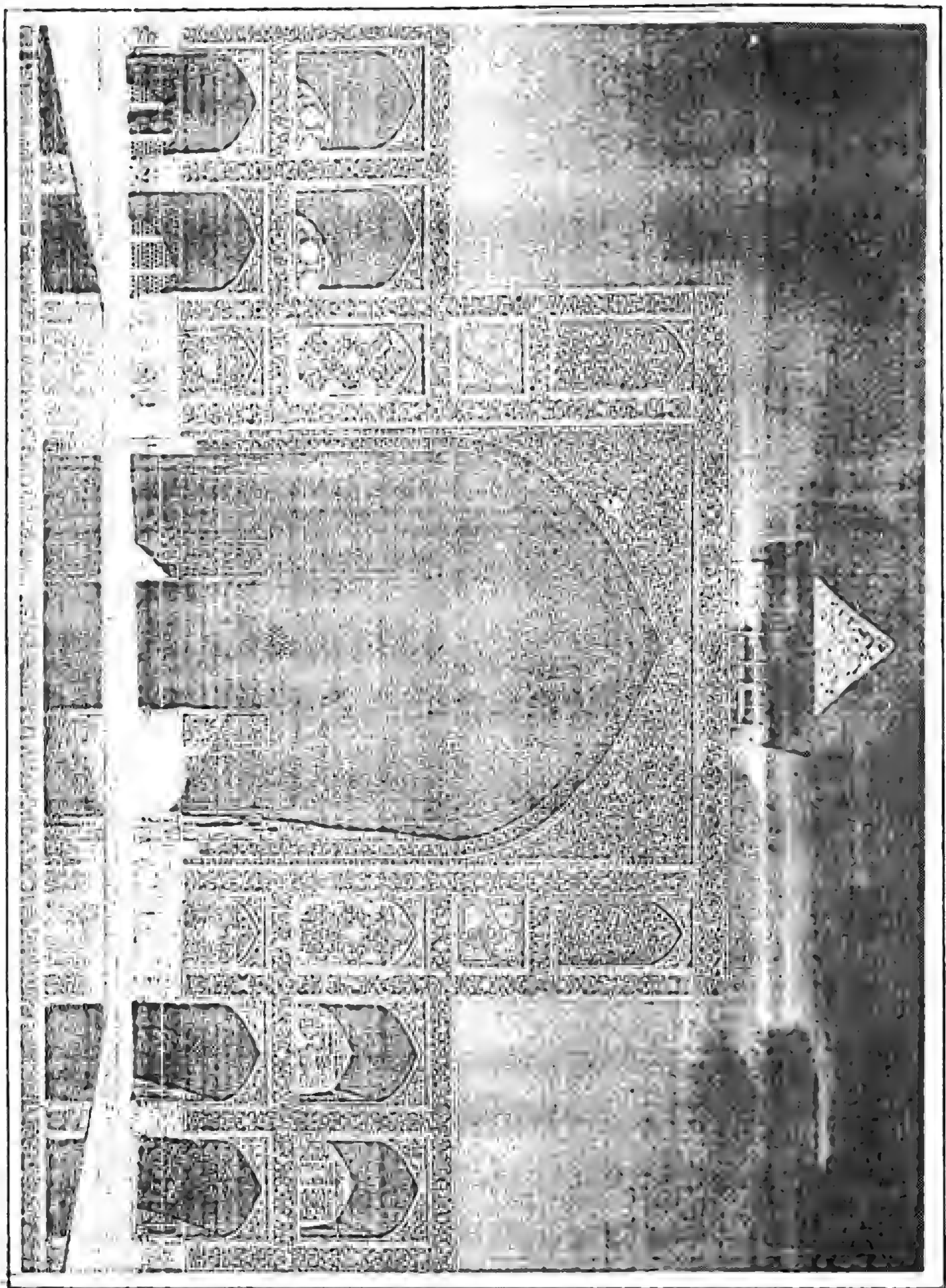
(٣٨). الله في عصر العلم (١٩٥٨) جون كلوفر مونس تعريب عبد المجيد سرحان .

### **المراجع الأجنبية :**

- 1 - Les grandes Rel. du Monde, J.A. Williams (1966) Tome IV p: (15 - 39) (63 - 75) (107 - 111).
- 2 - Hist. de la civilisation, Tome X, Will Durant; p (265 - 292) (298 - 313). (1962).
- 3 - Encycl. Générale (La rousse) (1968) p (543 - 558).
- 4 - La Métaphysique druze du Tawhid, S.A Bouchacra (1974). Thèse du Doctora
- 5 - Hist de la philosophie islamique: Henri Corbin (1964).



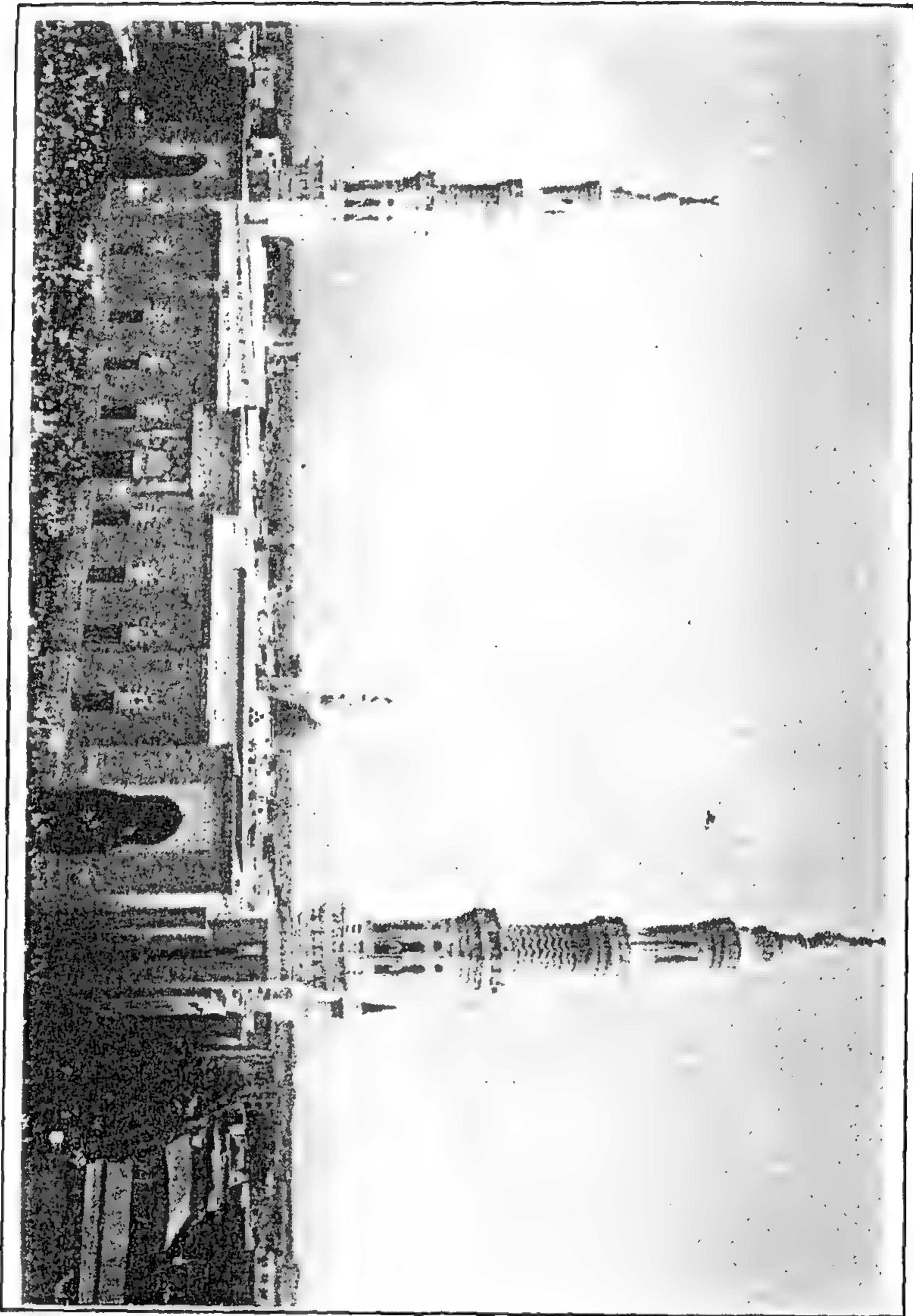




مسجد النسا



المسجد النبوي - المدينة



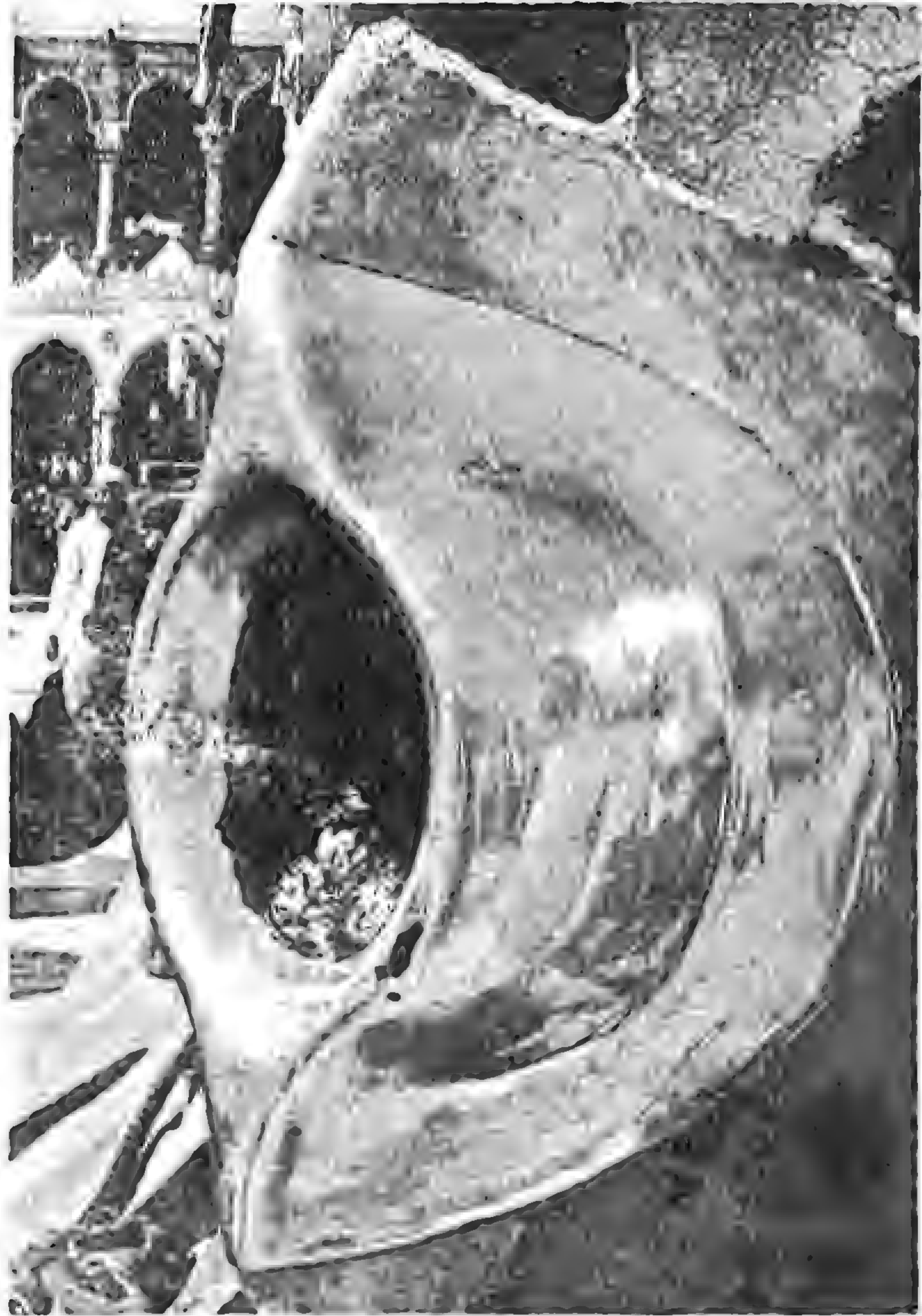






السليمانية - اسطنبول

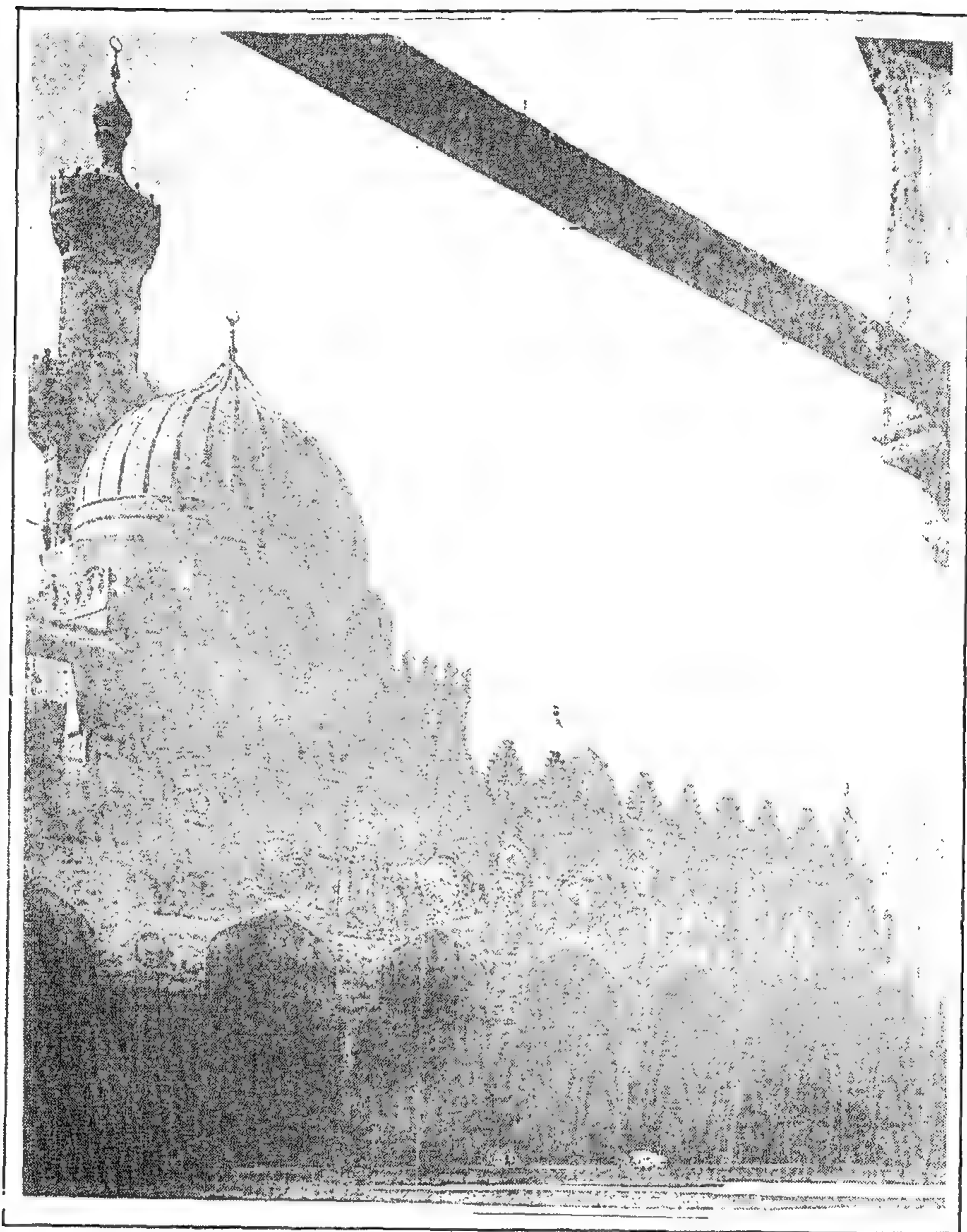




الحجر الأسود - الكعبة - مكة



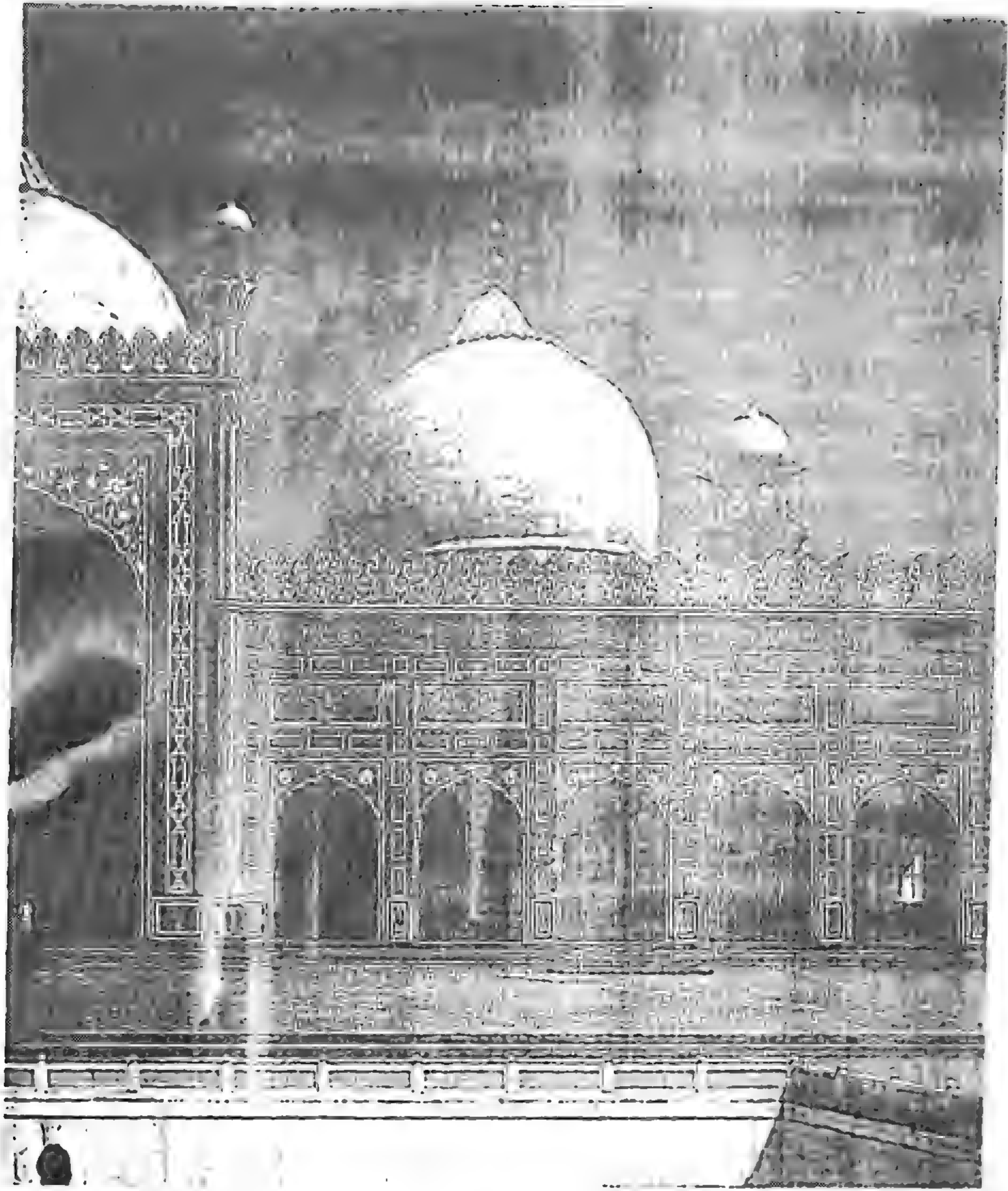




الجامع الأزهر







جامع لاہور





الكعبة في مكة

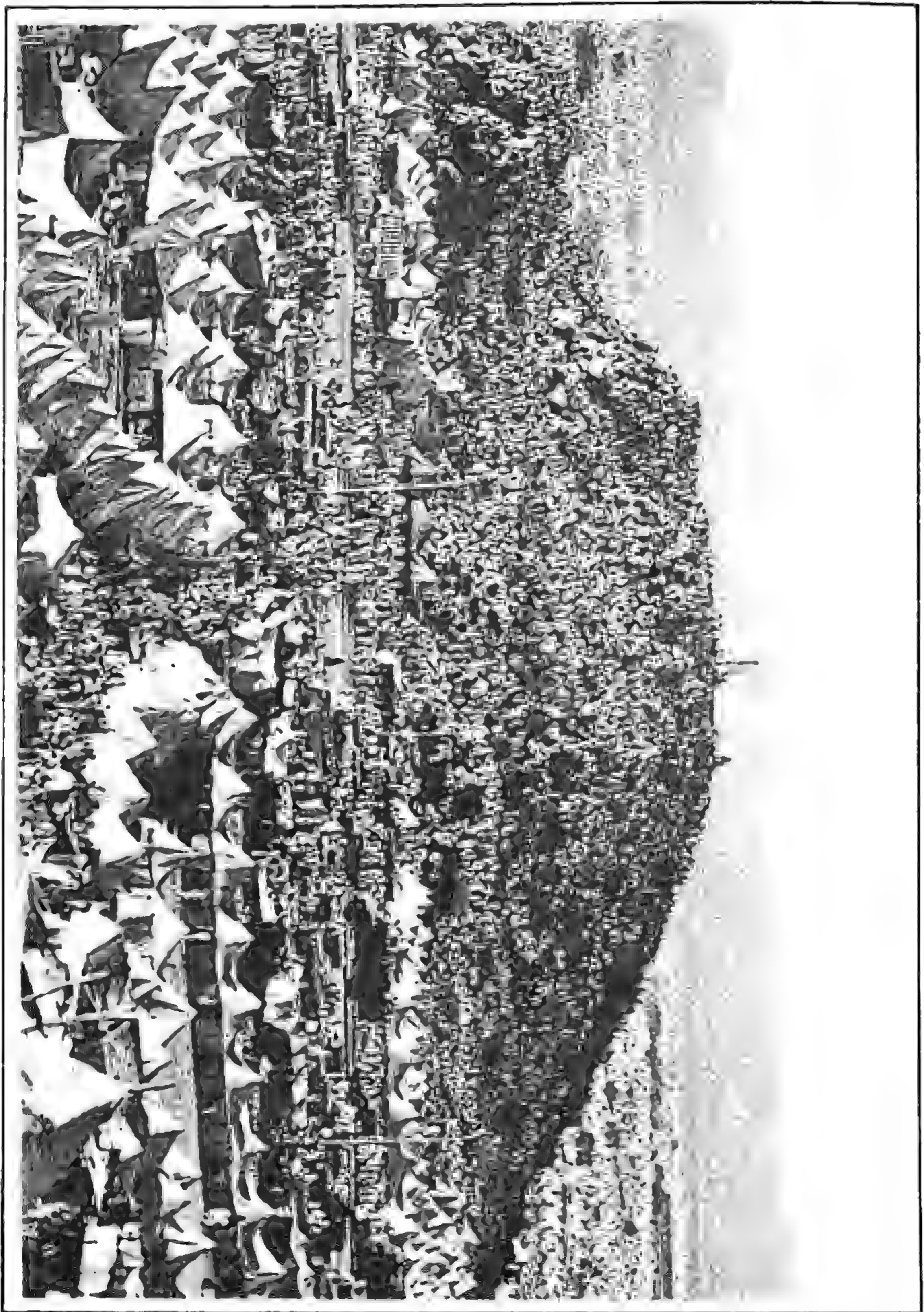






داخل المسجد النبوي



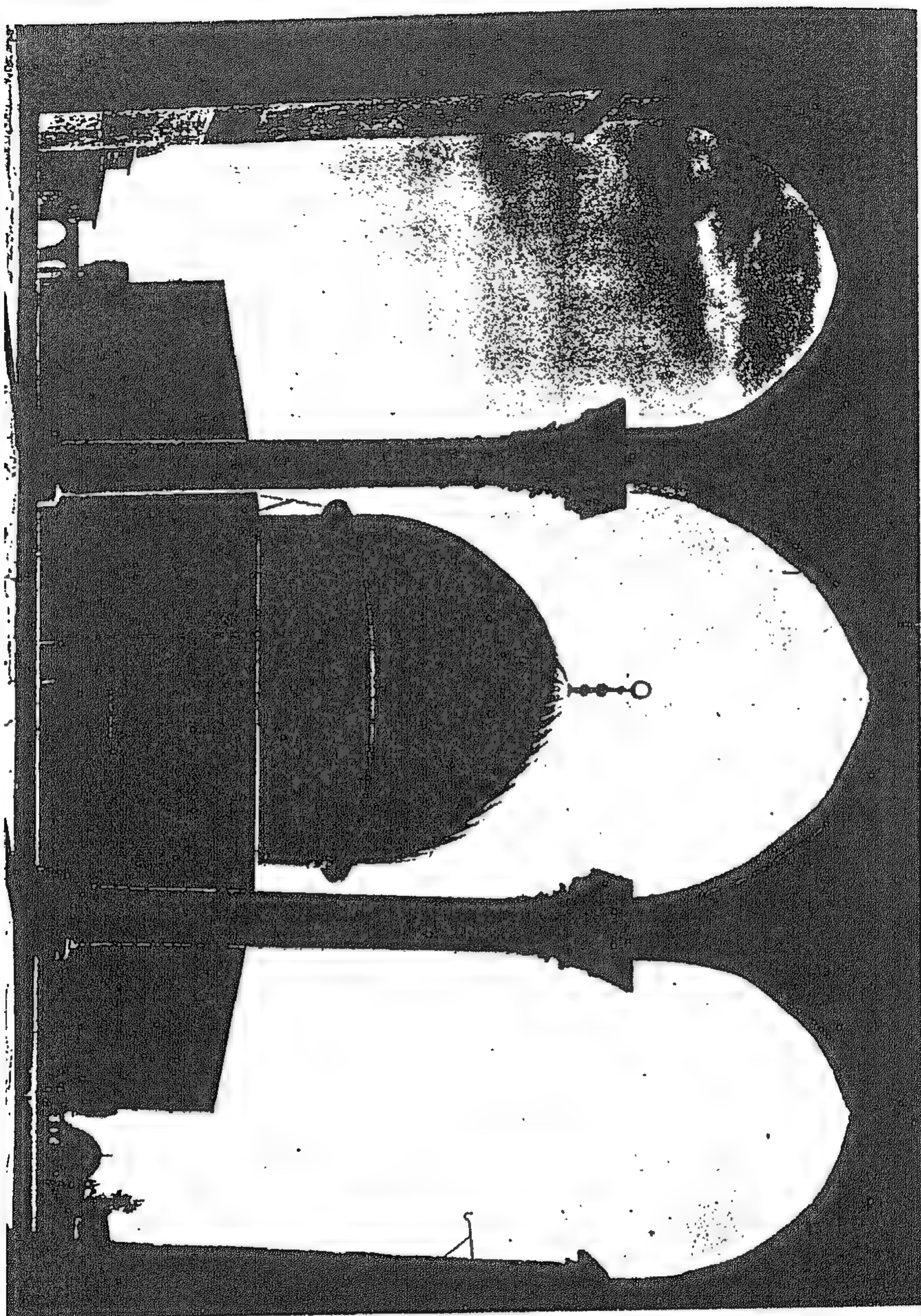


النجاح في عرفات



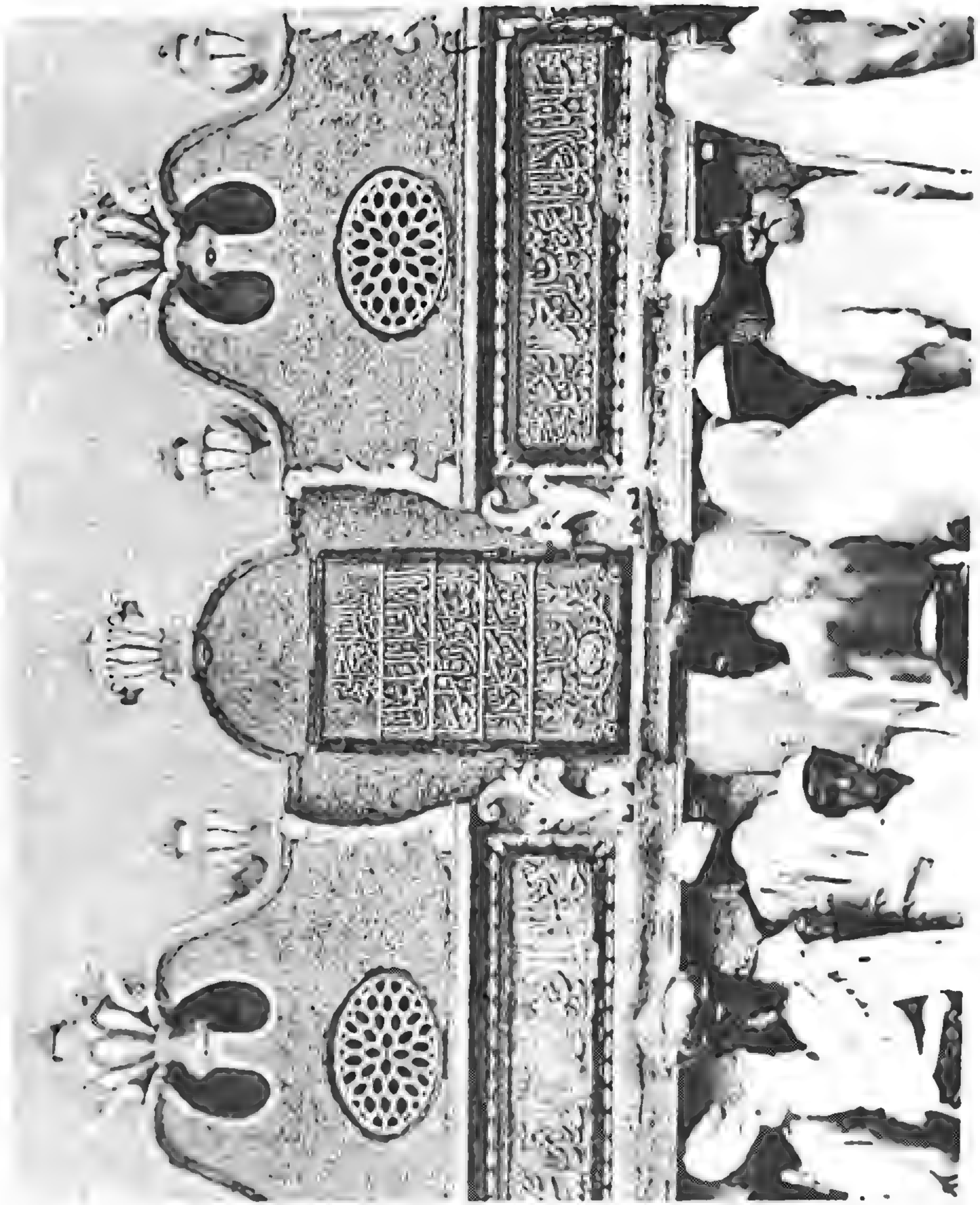


مصوره



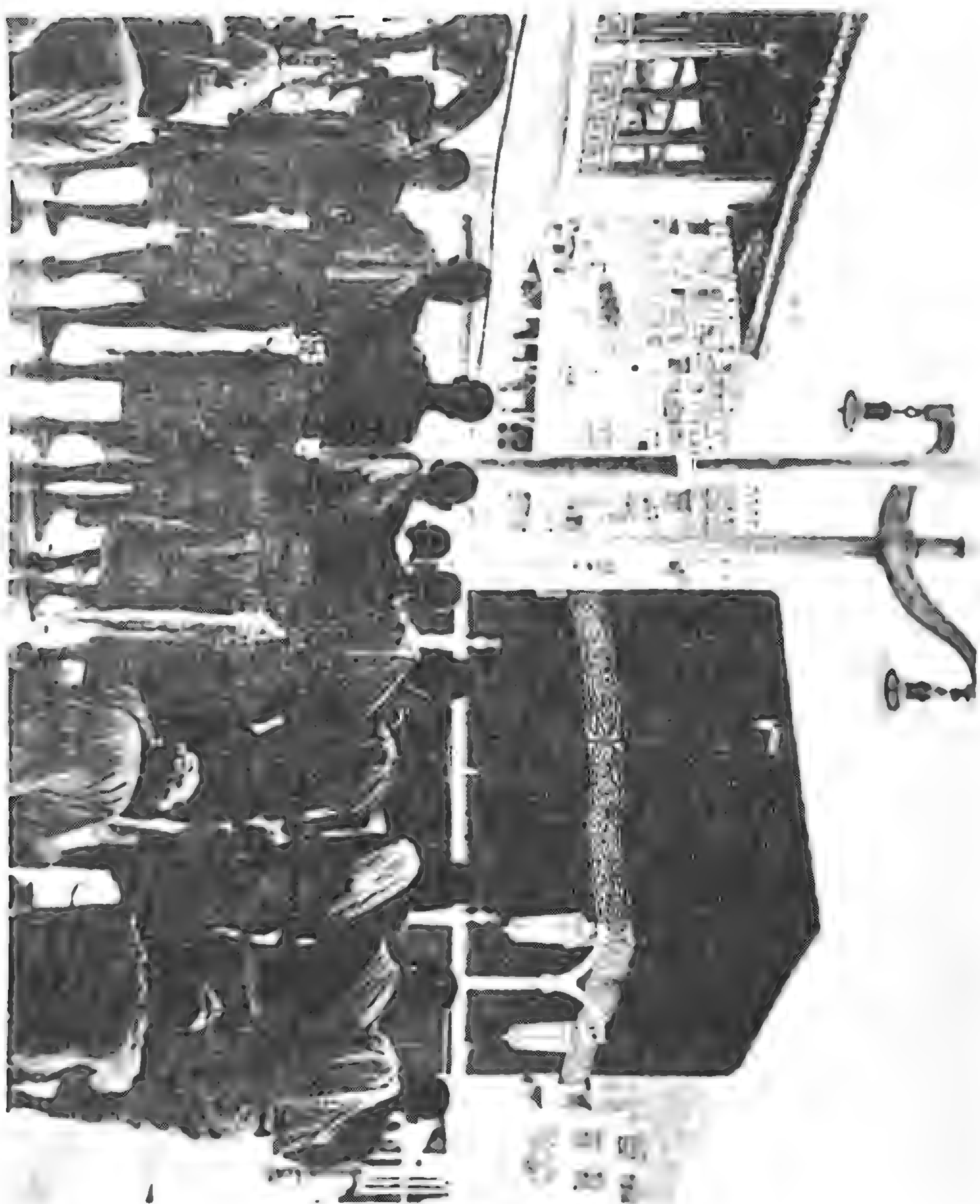






بئر زمزم

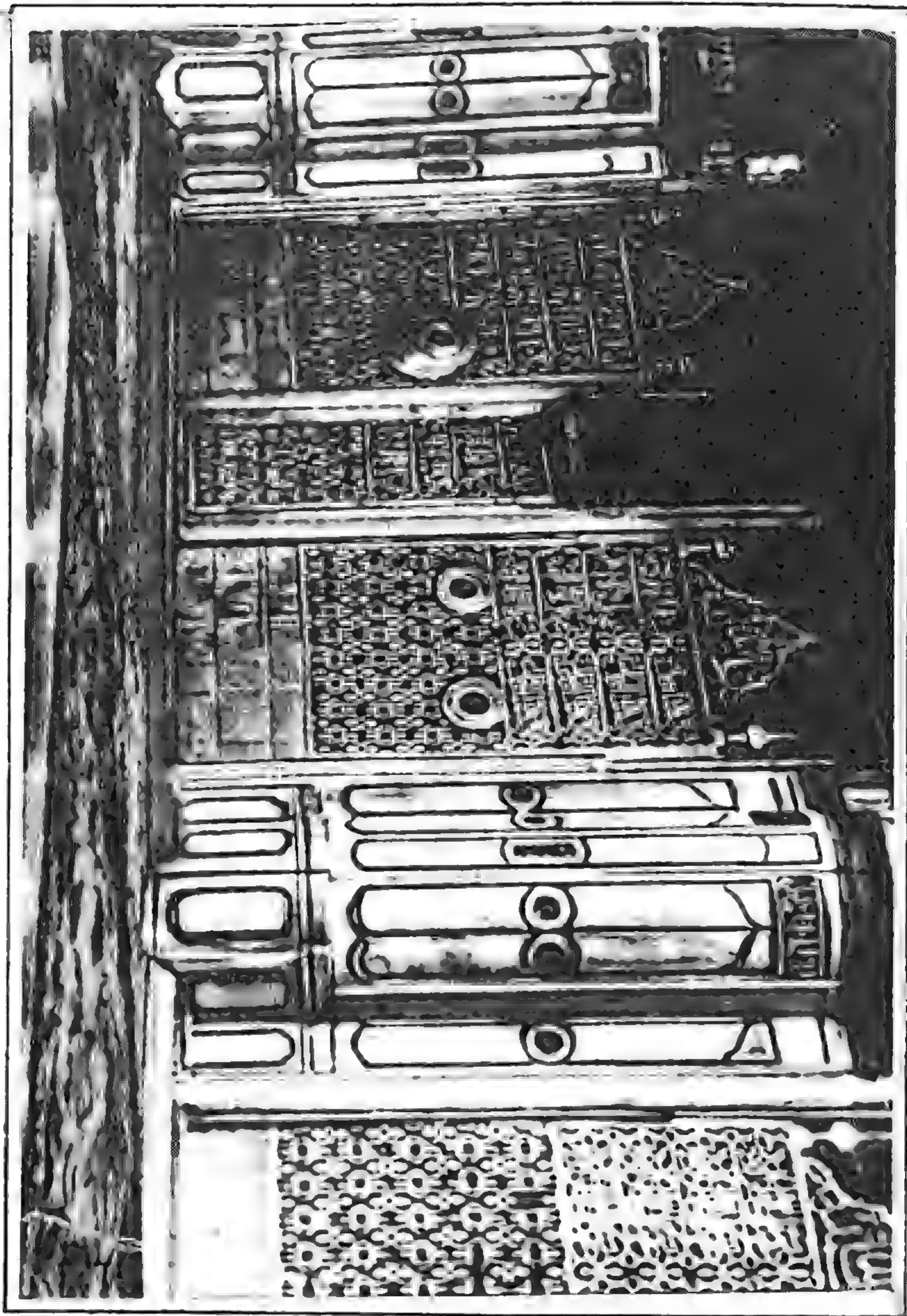




الكعبة







الواجهة قبر الرسول - بالمدينة -

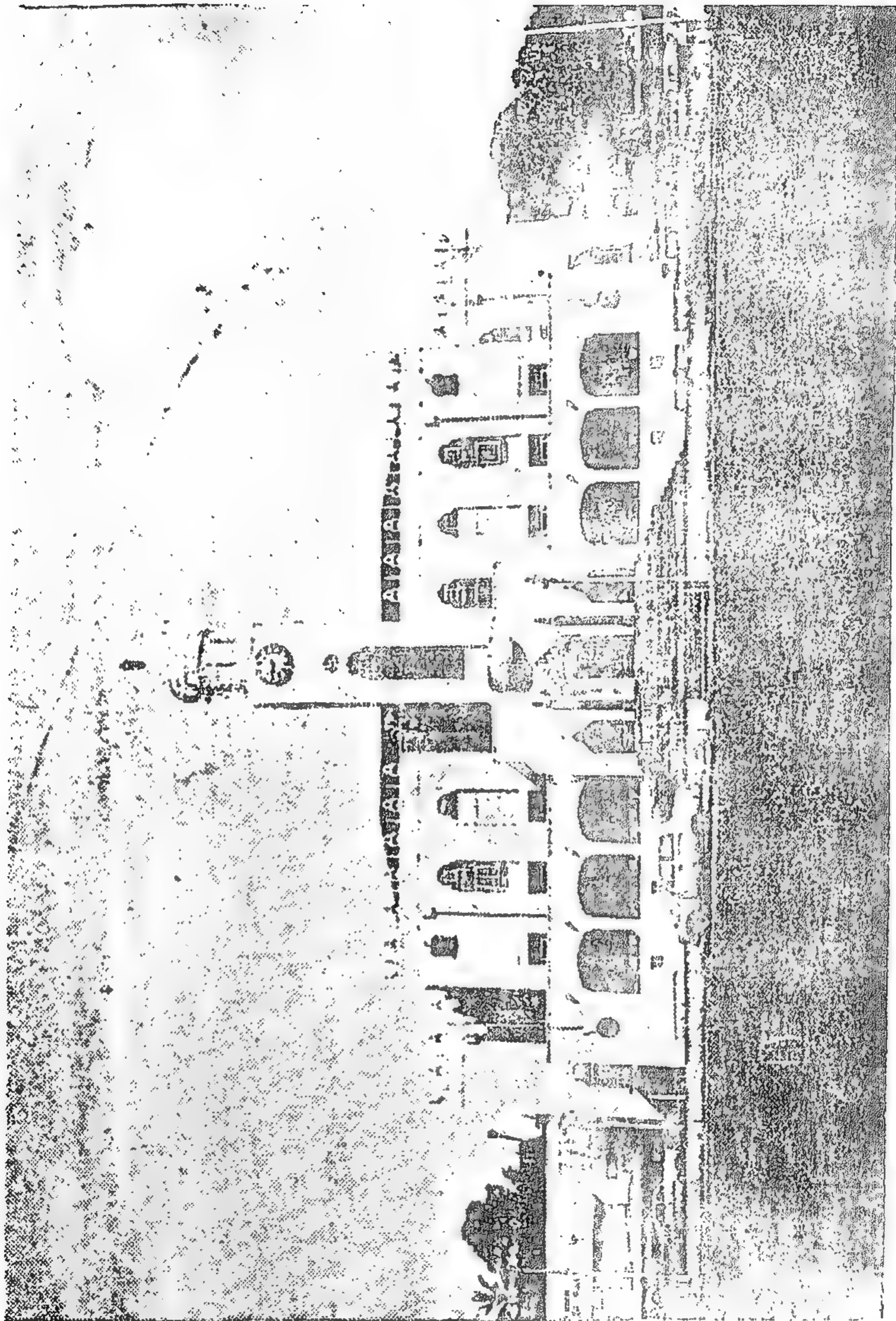




مقام إبراهيم







U.S. DEPARTMENT OF JUSTICE







مركز مشيخة عقل الطائفة الدرزية في لبنان



شيخ مرزي



## الباب الثالث والعشرون

### الفصل الأول عبادة الشيطان

يقول مؤلف ( موسوعة كتاب العالم . World book Encyclopida ) في جزئه الخامس من ( ١٤١ ) مايلي :

« إن عبادة الشيطان هي جزء من العبادات المختلفة التي كانت تؤمن بها شعوب آسيا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية . لعبت دوراً كبيراً في ( التبت ) قبل ظهور الأماويين . لها رقصات خاصة يمارسها اتباع العقيدة في اوقات معينة .

أصحاب هذا المعتقد يؤمنون بأن للشر قوى توازي قوى الخير . والشيطان هو هذه القوة الشريرة في العالم . يؤسعه أن يؤدي أي إسان ، متى شاء .

لذا فقد اتخذ منه اعوانه إلهاً يعبرونه كل القداسة للوقاية من أذيته .

وقبل أن بعض القبائل في سوريا الشمالية تحن إلى هذا المعتقد وتمارس طقوسه حتى اليوم . وهم قلائل جداً .

### النوازع الروحية في افريقيا السوداء

#### التطلعات الأولى :

ما كان إحد في الزمن الجابر ، ليحسب أن القبائل المختلفة الطباع والعبادات ،

والمتنوعة المناخات في كافة اطراف افريقيا السوداء ، يؤمنون بأفكار روحية ، تلجم من شراستهم ، دون الاقبال على الفتك والسطو والتخريب . ولبثت نظرة الشعوب البيضاء إلى سكان هذه القارة المنعزلة . هي نفسها ، حتى تغلغل الرحالة المسلمون من شرقي القارة وشمالها ، ثم عقبهم الغزاة المستعمرون الغربيون وتوغلوا في غاباتها وصحرائها ، واكتشفوا ما كان مجهولاً من مناطق منعزلة ، متعريفين إلى شعوبها ، دارسين نفسياتهم وطقوسهم .

يومذاك ادرك اولئك الرحالة المبشرون بالإسلام ، والغزاة الفرنجة ومبشروهم ، أن ألق نجم الروحانية منتشر بل متغلغل في نفوس افراد تلك القبائل ، في كل ناحية من البلاد السوداء : شطاً وغاباً وجبلاً .

وحين تطور العلم ، وتعمق الباحثون في شؤون الروح ، وتم اكتشاف المناطق المختلفة من هذه القارة الآهلة ، حق للبحاث : ( م . دي لافاس Maurice de Lafasse ) الفرنسي الجنسية ، أن يعلن بيقين : « لا توجد أية مؤسسة في افريقيا السوداء ، اجتماعية كانت أم سياسية أم اقتصادية الا وجذورها متمكنة في تربة العقيدة الروحية . هذا الشعب الذي نفى العالم عنه صفة أي ايمان بالروحانيات ، تبين في الحقيقة انه من اكثر شعوب الأرض اغراقاً في النوازع الروحية » . عن : ( حضارات الافارقة السود ) .

ما كانت هذه القبائل على اختلافها وتعدد معتقداتها وتنوعها ، لتعرف التوحيد الذي شهره للعالم القديم ، في القارة نفسها : ( آتوم ) المصري رغم تصوراتهم بوجود إله أكبر .

كان لهم هنالك ، عقائد ، منبعها على الغالب ، البيئة الجغرافية ، باختلاف افكار القادة الموجهين ، إذ لم تكن الطرق البحرية والبرية لتصل إلى اعماق البلاد ، وتمعن في الايغال بمجاهلها ، قبل الفتح الإسلامي الذي اشرف على حدود الاستواء ، وما تعداه ، وظفر في تأثيل شريعته سلماً ، بمعظم المناطق التي وصلت إليها اقدام البشرية ، الفاتحين ، في الشرق والجنوب الغربي ، من القارة نفسها .

معتقدات شتى القبائل :

وها أنا اتناول مُلمعاً إلى ابرز الطقوس والمعتقدات التي مارستها وما تزال ، تلك الشعوب باستثناء من اعتنق منهم الإسلام أو المسيحية .



اعتمدت في بحثي هذا ، بعض المراجع الكبرى ، التي عنيّت وتعمّقت حديثاً في هذا الموضوع ، بحيث أمّنت لي ازالة أي ريب .

كثير من قبائل هذه البلاد يؤمن فقط بالحيوية التي تحرك الإنسان ، وتدفعه لانجاز اعماله اليومية : من هؤلاء قبيلة الـ ( الفانغ Fang ) في بلد الغابون . يسمون هذه القدرة الحية بـ ( أفور Evur ) وهي أما صالحة أو سيئة . وبإمكانها مغادرة جسدها ، والاتحاد بسواها أو بأحدى الشجر .

لكن قبائل (بانتوس Bantous ) فأنهم يعتقدون بأن الممارسات الدينية تنشط هذه الحيوية ، وليست السعادة في الحياة إلا مظهراً لها ، والتعاسة ركوداً فيها ، ومسبباً للمرض والتعاسة والعناء الجسدي ، ثم الموت . هذه الحيوية تسميها قبائل الـ ( دوغون Dogon ) بالـ ( نياما Nyama ) ، ومستقرها في الدم ، وهي الحياة بعينها . وزعم بعضهم انها تستقر على عدوات السواقي ، وانها جرثومة خطيرة ، وغير ظاهرة ، يحسن تجنبها .

### القوى الروحية :

هنالك عدا القوى الحيوية في الإنسان ، قوى روحية صرفاً . تقول السيدة الباحثة : ( ديأتزلن Diéterlin ) : في المناطق الناشفة امثال : السنغال ومالي وغينيا ونيجيريا الشمالية ، كلها تعتبر للإنسان قوتين روحيّتين : ( نسي ونيا ) . فان ( نسي ) هي النفس التي تنطلق من الجسد أثناء الرقاد . والـ ( نيا ) هي التوأم لأي جسد ، ذكراً أم أنثى .

بعد الوفاة فإن الجسد يفنى ، أما الـ ( نيا ) فيه ، فأنها تستوطن المياه عند ( الله ) . وإن الـ ( ني ) تنبعث من رب الأسرة ، بحيث يعود كلاهما مُتَجَسِّداً في مولود جديد .

أ- في قبائل الـ ( دوغون Dogon ) فان الجسد يحمل ذاتاً لا مادية ، يمكنها مغادرته أثناء الغفاء ، هي عاقلة واعية وهي غير الـ ( نياما Nyama ) أعني الحيوية في الإنسان . بعد الوفاة تجاور هذه الذات اللامادية الله ، بعد سفر طويل ، يستغرق خمسين عاماً . تزور فيه الاماكن التي تعرفت عليها حية . والياما تغادر الجسد عن طريق شعره .

ب- في المناطق الافريقية الغربية الرطبة ، أي بين ( غينيا والكمرون ) هناك لدى

قبائل الـ ( فون Fon ) يقول الباحث ( موبويل Chaptoul ) نيل ذات حيرة ، انساناً ذات أم حيواناً أم نباتاً ، تحتوي على أربع أنفس : الظل الواضح ، والظل الكثيف ، والنفس الخفية التي تعود لربها بعد الموت ، والروح الواقية التي تتدد بعد مغادرتها الجسد ، بجسد آخر . لكن الظل الواضح لدى المرأة ، ذاته لا يستطيع الانسلاخ ، وفي مستطاع الساحر أن يحبس هذا الظل ، ليقتل صاحبه .

ج - ويتابع المرجع نفسه : في قبائل ( أشتة Achante ) بالمالي غابها ، أربعة عناصر روحية :

- ١ - الدم الوارد من الأم الذي يتجسد بعد الوفاة في امرأة .
- ٢ - وعنصر من الألب ، بعد الموت يعود لمنصره المذكر .
- ٣ - النفس الواردة من الله ، والعائلة بعد الوفاة إليه ، هي على سبعة انواع حسب أيام الأسبوع .

٤ - الطبع والشخصية ، في عرف هذه المجموعات البشرية ، لا يستقران إلا بعد الماهقة ، وقبلها لا يعتبر الولد من العالم لأنه عاجز عن اتيان الخير أو الشر ، وعن تمييزه لها .

د - في الشعوب الأخرى من القسارة في : ( تشاد ) مثلاً يزعم الناس أن العنصر اللامادي في الإنسان . ينطلق منه شعير المقرب . وفي الوقت نفسه يعود إلى قبره ، فيستقر في جوار خاصة يُعدونها له .

هـ - شعوب ( أوبنغي Oubangui ) في المناطق نفسها ، تؤمن بأن للنفس قوتين : احدهما حيوية قاسية وحساسة معاً ، والثانية معتدلة ، يلجم الأولى ، يحدث التوازن العام . وفي عُرف هؤلاء أن النفس امكانية مضادة جسدها أثناء الرقاد ، لتتقصد مع نفوس غيرها ، وتتجمع مع نفوس من الجنس الآخر لها . ويفرقون في التبادي بمثل هذه الاحاسيس والضلالات .

في غينيا فأن قبائل الـ ( كيكويو ) يعتقدون بوجود نفسين للإنسان . لدى الوفاة ، احدى النفسين تنطلق لتجاور اسلافها الموق ، والثانية هي جزء من الروح العائلية ( النفس المشتركة ) ، فأنها تتجسد في مولود جديد بالمائة .

روح سري بنزاد الزمبير ( انديا ) يهيب المسحبات ثلاث : روح  
الأول : روح شمس علي عليه بسانه ، وثانية : روح سلف أمي ، وثالثة :  
هي الروح المستوحاة من ساحر ، أطلقها من نقب في القبر ، هذا الروح تجول  
صباحاً مساءً في يد هذا الساحر .

روح ثالثة : روح الجنوبية . يزعمون أن الإنسان مؤلف من ثلاثة أرواح :  
روح الجسد ، الروح الدلبي بعد الوفاة . خاصة رؤساء القبائل ،  
الذين هم في عالم الموتى .

والموتى يصغر هذه لعادات قاسية : مثل الانعزاء ثلاث  
واحدة على واحدة على ميتة . روح الإنسان لا تترك الجسد  
ويحسن بناء فيما نحن نعني بمعتقدات شعوبية وميثاقية ، أن روح الإنسان  
عرف هذه الممارسات .

ح - في قبائل الـ ( دوغان ) يستمر بعاء الروح في المنزل الذي توفيه ،  
يقام الاستقبال الشار للوفاة ، بعده تساق خارج البلدة ، برحلة طويلة ،  
اجمعين . يعد هذا السفر ، عودة الروح للجسد في أحد المواليد الحديثين بالعائلة  
نفسها . لاستمرارية بناتها . أخيراً تنطلق شمالاً حيث الجنة : ( منغا Manga ) ،  
وحيث البقاء السرمدي والنعيم الوارف .

في بلاد ( تشاد ) يحدث تجسد السلف في أحد أحفاده . وفي ( انغولا ) يتخيل  
الشعب روح أحد أسلافه تطوف البلدة صارخة ، ولاجئة إلى المنازل ، حيث تحدث فيها  
المرض ولا سبيل للشفاء إلا بعد تقديم الذبائح غير البشرية .

ط - لكن الميت في ( روديسيا ) له حق اختيار تقمصه في أي من الجنسين . وفي  
معظم البلاد تكرر أيام معينة لاقامة حفلات للموتى ، ضخمة ومتعددة ، تسهلاً للمرور  
إلى العالم الآخر ، الذي لم يُحدّد ، بالدقة العلمية المرجوة . أما القربان والتضحيات فهما  
العامل الفاعل لوقاية الأسرة وتسكين سخطها ، واستمرار حيوتها . والقربان للسلف  
المتوفى من شأنه : شفاء المرضى ، والتوفيق في رحلات القنص ، وتخفيف نزوات الشجار  
والعراك .

وفي شواطئ غينيا ، يضع الاحياء حول المتوفى بعض التنايبك والحبوب والمجوهرات . وقبل أن يفتح باب القبر تُقدم الذبائح لإلهة الأرض . وتقوم حفلات المآتم على الرقص المتنوع والصخب ثم على اقامة مآدب فاخرة للحضور .

ي - غربي ( الكامرون ) يدفن الميت . وبعد أن تتناهشه ديدان الأرض ، تنزع عن هيكله الجمجمة حيث لجأت إليها النفس ثم تطمر هي نفسها في موضع خاص لدى الأسرة .

وفي بعض النواحي من القارة ، تعتبر كل عائلة لها حارساً هو المرشد الديني مع أرواح السلف . كما أنه في بعض البلدان تقدم الضحايا من الجنس البشري ، لدى وفاة مليكهم ، زاعمين أن هؤلاء الضحايا سيصبحون في العالم الآخر خدماً لذلك الملك المتوفى .

كذلك هو شأن الملوك الأسلاف ، وقادة الشعب المتوفين ، فتغدو لهم صورة الإلهة المنقذة . وما أكثر القبائل المتناثرة في القارة والمؤمنة بأن الأسلاف القدامي هم خالقو البشر ، ليس لألهة السماء المقام الرفيع الذي يشغله ذلك السلف .

### الحيوان السماوي :

شطح الخيال بأولئك البشر ، حتى زعموا في للحيوان قدرات روحية تجعل منه حامياً للناس ، ويدعى بالحيوان السماوي : كالتمساح والسلحفاة والأفعى والنمر الخ . . . وكان لكل أسرة حيوان يعتبرونه نسبياً لهم . محظور عليهم أكل لحمه ، وله عنصران : ( ني ونيا ) ، كالإنسان .

وفي قبائل ( شيلوك ) تعار ( البقرة ) تقديراً متميزاً ، حتى انها تعتبر أم الإنسان والحيوان معاً . وفي قبائل ( روديسيا ) فإن رئيس القبيلة بعد وفاته يعود ليتجسد أسداً . وفي مناطق أخرى تقدس الأدوات الجامدة والنبات ، وخاصة البنادورى ، زاعمين أن لها خاصة إلهية ، ولها عنصر حي وتجسدت من الدم ، تجعل المرأة لدى امتصاصه تحمل من الرجل لتأتي بالبنين . وأيقن شعب شواطئ غينيا بأن للشجر اجمع نفوساً كالشجر ، بعضها رمز الخصب والاقبال . وحين تقطع واحدة منها ، يتوجب تقديم الذبائح عنها .

## العبادات المختلفة :

في قبائل افريقيا الشرقية الـ ( بانتو ) يحرسون على أول دودة ظهرت من جثة الملك المتوفى ، ويغذونها بالحليب زاعمين انها تتحول إلى افعوان أو إلى أسد ، وبهذا يحدث تقمص ملوكهم . وفي قبائل الـ ( كونغو ) يعتبر الشعب معادن النحاس والذهب ، خاصة بالإله ، وأن الذهب هو الأخ البكر للنحاس . وفي ( غينيا ) فإن بعض القبائل ينظرون إلى الذهب بعين الرهبة الفائقة إذ يتخيلونه ذا روح . ثم هنالك قبائل متعددة ، ترى في الجهاد حياة . وإن شعب الـ ( كوتوكو ) يرى في الحجارة المستديرة اداة عبادة ، ويوجبون على مملكتهم لدى تنصيبه أن يجلس فترة من الزمن على بعضها .

وفي منطقة الـ ( لوبي ) فإن البشر يعبد الشجر والمياه والحجارة ، وخاصة ( الغياض ) وثقوب الشجر الضخم وما تحويه من حشرات .

ومن يتقراً افريقيا السوداء ، قبيلة قبيلة ، يخدمون الادوات من جمادٍ وغير جماد ذات اعتبار روحي : إذا نضبت مياه نهر ما ، يحسب الشعب أن عليه واجب تقديم ضحية للنهر كي تعود تتدفق مياهه . والرياح هو : إله يتكلم وكذلك هو : قوس قزح والضباب والغيوم ، كما هي الأفعى والصفدع وقبيلة الـ ( سارا ) تعتبر الشمس والقمر والنجوم ذات خاصة إلهية ، فتقدم لها فائق التقديس ، وبعضهم يزعم بأن الشمس ومملكتهم ، كلاهما من عنصر قدسي واحد . وأن القمر في كماله ونقصه ، دليل على أحداث ستطراً على البلاد فيتهييونه ويبتهلون إليه .

## الفصل الثاني

### مستقر الإله وعبادته في القارة السوداء.

#### القوة العليا :

يلحظ الباحثون أن وراء كل معتقد بمادة أرضية أو فلكية ، قوة عليا هي الخالقة لهذا الكون . وهذا الإله الأعلى غالباً ما ينظر إليه بعيداً عنهم ، لا يتعاطى بشؤونهم . فالعبادة إذا متوجبة للالهة الثانوية ، لانها هي بنفسها ، تتدخل في كل أمور الناس ، وهي المبعوثة إليهم ، للقيام بالمهام الآتية :



[illegible]

رب - هنالك قبائل ال ( تمبارا ) فان الهما ( فارو ) كان قد خلق نفسه بنفسه من  
 النار ، اذ اله المياه ، وقد دارت معركة بينه وبين اله الأرض ( دامبا Damba )  
 عليه ، وتلقم احوال االه كدائن مائي ، نصفه منضغ والنصف الآخر من نحاس .  
 من اليه بشكل من احوال له وان امرأة بيضاء ، ذو اذنين زلفاين ، ويداء وذنيه من  
 الخويل . وهو ياتي في الشطر والغلال والبزير . يستقل فيهم العباد  
 في تنسيق المياه وتنظيفه . يتجلى في الاله اعابديه باله وان في الاله . من احوال  
 . اعق . وسين يحرق في الشطر في البلاد فيرثر على غائب ويخطاه . وبعد بهخذ له  
 مال : غزاله . شيوخه . امرأ جميلة . ومقره المفضل في اعراق نهر ( النيجر ) .  
 فيب لمطالب شعب بواسطة السمحة .

ج - على امتداد الشاطئ الغربي من غينيا لدى القبائل المجاورة ، للإله الأسمى  
 خمسة منها : ( نياما أو نانا ) و ( ساو ) و ( الورو ) . هذا الإله في معتقدتهم أزلي  
 خالق للكون ، وغير مهتم بشؤون خلقه ، مُستقرّة عادة في شجرة ضخمة تدعى :  
 ( شجرة الإله ) ، يرتفع في السماء غير المنظورة ، موحياً للالهة الصغرى برعاية البشر . وقد  
 اعتبرت قبائل الـ ( توغو ) أن اعتماد الإله عن شعبه ، ناجم عن خطيئة كبرى ارتكبها هذا  
 الشعب ، فغضب وأعتزل .

د - وفي بعض شعوب الكاميرون وعوارها ، ثمان هذا الاله يسكن تحت الأرض بين  
الوفى وإن قبيلة الد (بانن Banen ) هنالك تُسميه : الموت . وهو ينذر البشر .  
بعضهم يتخيلون أنه القوي والسياس . وفي بعض الأديان هناك خيط عنكوت  
منه يتكلم الله إلى الناس . إن الله لا يرى ، بل هو حيلى الوصول إليه . فهو ليس  
بحاجة إلى من يدعونه .

هـ في قوله (Outward) يعبرون الإله كامل القارة ومناخها غريباً ،

لذلك فلا عجل للخوف منه والخذر من بطنه ، وقد تآدم له بعض فئات من الخبز ،  
وفضائل المائدة . لكنهم كانوا يرددون هذه العبارة في مناسبات عدة : ( ان السماء  
ترانا ) . وفي منطقة البحيرات الكبرى فاسم الإله عندهم : ( مولونغو ) وله القدرات  
الخائلة . كما أن له أربعة مستقرات ، واحد منها في اعالي جبال ( غانيا ) . والشعب يكثر  
ترديده للعبارة التالية : « لبحرنا الله ليلاً » .

و- أما قبائل الـ ( ميلوت ) فهم يعبدون إلهاً مقتره السماء ، وهو باعث الامطار . انه  
روح كلية لا شكل له ولا يمكن رؤيته . يتصل الشعب به بواسطة صغار الالهة ،  
ومعاونيه ، وإذا تمنع هؤلاء عن السماع لشكاوى الناس ، فيرجعون للاله مباشرة .

ز- وفي اقصى الجنوب من افريقيا نلاحظ أن قبائل الـ ( دامارا ) تقرر بوجود اله  
خلاق ، هو صياد كبير ماهر ، يسكن ما وراء النجوم ، سيث هم الموتى .

صغار الالهة :

محمل القول : لكل قبيلة تقريباً آلهة صغاراً من : جماد أو حيوان أو اجرام ونبات  
تهيمن على معظمها قوة خارقة خالدة ، ذات اسماء متنوعة ، وصلاحيات مختلفة بعض  
الشيء .

على أن صغار الالهة كانت تحمل أو هي تحمل تبعات جساماً ازاء شعوبها . منها :  
الواقية من الأمراض والحارسة من السرقات ، والصائنة من التعديات والافتراءات . ومنها  
الباعثة التوقد في الذكاء والانجاب والخصب واليسر ، ومنها المبطله لأعمال السحر  
الضارة ، والحارسة للسحر الحلال ، ولرعاية الأسرة ، واتخاذ الشرور والمنازعات العامة  
والخاصة . كما أن هنالك الإلهة الأرض أو الإلهة الأم . تخيل بعضهم انها زوجة اله  
السماء . لها عيد سنوي ، ومراسيم عبادة خاصة . كما أن بعضهم يؤمن باله حاذق وشرير  
معاً ، إسمه ( أشولغا Eshu Legha ) هو في معتقدهم ينبوع الحياة ومصدر التعاسة .  
لعل هذا الإله هو الشيطان ، معبود جماعات كثر في العالم . معبده في صدر القرية ، يزدان  
بعضو التذكير مصنوعاً من الخشب .

وفي افريقيا الجنوبية يعنون بتقديس القناسة ، والبطل الظافر ، ويقدمون لها  
الذبائح من الطرائد وبخاصة ( الجمجمة ) منها .

وفي مناطق مختلفة من القارة ، يؤمن بعضهم بما يسمى ( جانيس Genies أو عبقر ) ولعله هو نفسه : الجن . قبائل ( الدوغون ) يتخيلونه ذاتاً سباحة ، ذات رأس فخم ، هي في تقدير الإنسان الأول ، تقطن الكهوف ، وتحاول الاتصال الجنسي بالنساء ، لتلقيحها .

بعض هذا الجن يظهر في الاحلام ، يكشف الأسرار للأفراد ، وقد يترأى للعيان بشكل سنديانة أو حلقة مذهبة أو سوى ذلك .

وما أعمق تأثير هذا الجن على أرواح هؤلاء ، انه اله مصغر فعال ، قد يظهر بشكل جنية أو بشكل آخر . في منطقة (غسانا ) وجوارها وفي قبائل : ( السارا ) فالجني يسمى ( سو su ) عايش الاله الخالق قبل الخلق ، وقد تعاونوا على أحياء النبات وولادة البنين ، وانزال المطر ليعيشا معاً على الأرض أو في بعض الطبول . في تصور لاولئك الجماعات أن بعض هذا الجن هو أرواح شريرة تتجمع ليلاً لتلتهم النفوس ، وتسمع لها أصوات كمواء الهرة البرية . يمكنها أن تستقر في بطون البشر بحيث يتوجب التعزيم لها .

### الممارسات الدينية والذبائح :

لقبائل القارة السوداء معابد متنوعة الاشكال الظاهرة والداخلية ، وهي تتجانس مع نوعية آلهتهم المتعددة ، فقبائل ( الدوغون ) مثلاً ، معابدُهم بيوت مربعة ملونة بدهان مختلف ، فيها مظاهر للرمزية . وفي غيرها ، هي ابراج كبيرة ، غالباً ما تبنى على صخور ذات ثقب يوضعون فيها رموزاً . كل رب عائلة هو كاهن في منزله ، ويسمى ( هوغون ) . وكل ليلة تنساب الافعى فتلمس جسداً لسلف ليستعيد حيويته . ألعاب ( الهوغون ) باعث للرطوبة ومحظور أن يتصبب العرق من جسده .

ان الغاية من تقديم الذبائح هي : لتوزيع القوى الحية في الإنسان لأن معنى (ضحية أو ذبيحة ) يفسرونه باعادة الحياة . وكل مرض أو كسر عضو في الجسم يعتبر فقداناً للحياة ، ولاستعادتها يتوجب اراقة الدم من احدى الضحايا ، أو القليل من الذرة البيضاء المغلي ، يهرق على ذي العلاقة فيستفيد هو والسلف الميت معاً .

يقدم الشعب العادي ذبيحته ، أما خروفاً أو دجاجة ، أي شيئاً مادياً ذا قيمة

وحياة، والقناصون يضحون بالحيوانات المفترسة . وكثيراً ما يلتهم الحضور تلك الذبائح . وقد كانت تقدم الذبائح البشرية سابقاً ولكن نادراً ، لدى المفاجأة بنزول حدث هائل في المملكة . وتكثر تضحية المشوهين في مثل هذه الحالات الخطيرة وبعد موافقة ملك المقاطعة . بعدئذ يتلف الأنف والعين والأذن من الضحية ويحفر في صحن الدار لتوضع الجمجمة تحت ترابه .

لم يتخذ شعوب هذه القارة تقديم الاضاحي لدرء المخاطر والمرض والقحط فحسب ، أو ارضاءً للالهة ، . انما هنالك أسباب غيرها تحفزهم على استمرارية تقديم القربان والذبائح ، منها : امكانية استقبال النفوس الواردة إليهم بالتقمص .

الكهنوت :

لا يتخذ السودانيون وجوارهم ، شأن معظم سكان القارة ، كهنوتاً منظماً خاصاً بتقاليد العبادات . وشعوب الـ (ماندي Mandé) تقدم ذبائحها للسلف اواني للبذار والحصاد ، أثناء المرض . مركز الذبيحة عادة : القبر ، أو أي مقر مقدس .

لكن أهالي ( غينيا ) والشاطيء المجاور فلهم كهنتهم وطقوسهم الخاصة تجاه الآلهة الثانوية . ولكل اله منها كهنته ومعبد . والمعابد قد تكون في غاب ما أو في حقل ، وبخيمة متواضعة ، تحوي ما يحتاج إليه ذلك الإله ، حسب المهمة الموكولة اليه ، ولا يحرم الكهنوت من الهدايا ارضاء لهم ، املاً بتحقيق ما يصبون إليه ويرجونه من آلهتهم .

هنالك ، لكل إله يوم خاص بالعبادة والتقدير ، تقدم فيه القرابين والضحايا من مأكّل ، وحيوان اليف ، أو مفترس ، والضحايا يهرق دمها باسم ذلك الإله ، ولحمها يبيت مشاعاً يتقاسمه الحاضرون .

وحين يتوجب على الإله أن يتكلم ، فإن الكاهن المختص يتحدث بلسانه ، ويوزع على اتباعه رمز ذلك الاله ، بصورة ايقونة . يحملها الافراد ليتباركوا ويُصانوا . .

وعلى الكاهن أن يتحلّى بالعفة ، وعدم تعاطي الكحول ولا شربها ، ولا الشجار اطلاقاً . ويلحظ الباحثون أن شعوب افريقيا الوسطى ، والشرقية والجنوبية كلها تمارس طقوسها متشابهة في سذاجتها وضحلها ازاء كهنتها وآلهتها ، منها : اتخاذ المعابد في خيام ،

تتركز عليها بيضة نعامة . غير أن قبائل الـ ( نيلوت ) هذه تؤمن بأنبياء متعددين وتعتبرهم ملهَمين من الروح الالهي . هؤلاء قاموا بدور حازم وراذع ، أزاء المبشرين من اسلام وغربيين . مقرهم وسط القارة .

بينما نجد قبائل الـ ( كيكويو Kikouyou ) في شرقي البلاد وجنوبها ، تقدم الذبائح للاله الواحد وتسأله حجب الاوباء والقحط ، وتحمده على سبني الخصب والاقبال . وقبائل ( الدامارا ) يتهلون للنار والشمس لدى العزم على القنص . وللميت عندهم قدرة معدية ناقلة ، فيقدمون له التنباك قرباناً ، ويحذرون من الدوس على مقبرته ، كيلا يتعرضوا للداء المميت .

### الفصل الثالث

#### بدء الخلق واساطيره في القارة نفسها

كما كانت حال كل شعوب الأرض منذ شرع الإنسان يعي واقعه ويتطلع إلى الكون وهوله واسراره . فأن الشعوب السوداء ، لهم التفكير نفسه ، والاغراق في الاساطير حول بدء الخلق وبدء الإنسان . اعار هذه المواضيع الوقت الكامل ، والدراسة المستفيضة ، الباحث ( غريول Griaule ) وتلامذته . تناول قبائل ( الدوغون والبمبارا ) بنوع خاص ، وانتهى من دراستها منذ زهاء عشرين عاماً ليقول :

أ - إن الإله ( أمّا ) قد خلق النجوم ، بجمعه أكرأ من التراب الموحل ، ورشقها في فسيح فضائه . وخلق الشمس والقمر على شكل احقاق بيضاء ، الأولى محاطة بخط لولبي من النحاس الأصفر والقمر محاط بخط لولبي كذلك ، لكن من النحاس الابيض .

يعتبر هؤلاء الشعوب أنهم من مواليد الشمس ، والعرق الأبيض من مواليد القمر . ومن طين أوجد ( أمّا ) الأرض ، واعتبرها انثى مستطبلة ، من أقصى الشمال لأقصى الجنوب حاملة عضوي الجنس ، فتكوّن في البدء ابن آوى وعقبه جنّيات تدعى عندهم : ( نومو ) ؛ ذات اعين حمراء ، وجسد أخضر وأعضاء رخصه ، رأى احد الجن أمه عارية فحاول ستر عريها بإداة دقيقة ، فوثب ابن آوى خلال المجموعات المتراكمة مخضباً بدم حيض تلك الجنية ، هذه الأداة الساترة . منذ ذاك ، حملت الأرض الدنس . وما تزال هذه الاسطورة تذكرنا بتفاحة حواء ، في الديانات الظاهرة الكبرى . اما الاله الخالق فقد



ابدى على الفور الإنسان من طين الأرض بعد تدنسها ، ثم خلق ثمانية شخصيات هي اسلاف قبائل ( الدوغون ) واصل فروعها الثمانية .

وبعد دراسة عميقة لقبائل الـ ( بامبارا Bambara ) قالت الباحثة : ( ديترلن Dieterln ) :

ب - أول معتقد لهؤلاء القبائل بالـ ( غلان Glan ) وهو : الفراغ الأقدم ، والحركة الكونية . أثناء الوثب الدائري المتعاكس تولدت قوة هي الـ ( زو Zo ) منها ولدت الروح : ( إيو Yo ) وفي دوران الروح حول الجهات الأربع تولدت عوالم اربعة ، وهكذا وجد الخلق بالعرشات المتتابعة المسماة لدى تلك القبائل بالـ ( يارايكلى Yereyercli ) .

وعادت الباحثة لتوضح : ( بعد ذلك الخلق تناسقت العناصر الاثنان والعشرون ، وهي طباع الناس العامة وافكارهم ، بعد هبوط الـ ( پامبا Pumba ) لتكون الأرض . عندها ارتفع قسم من الروح وهو الـ ( فارو Faro ) وشكل السماء ، ثم سقط ارضاً على صورة الماء ، ليعت الحياة فيها . بعدئذ ظهرت الاعشاب والاسماك والحيوانات المائية كافة . وكان الإنسان في البدء مائياً فتولد منه الـ ( بازو Bazo ) وهم صائدو السمك الذين غدوا بشراً .

أما عنصر الـ ( فارو Fero ) هذا ، فقد تغلب على المادية في الحياة . وعلى الفوضى التي رافقتها في مطالع الخلق . نظم العالم ، وخلق الليل والنهار ، والفصول الأربعة ، والسموات السبع والأراضي السبع ثم قسم البشر إلى اجناس وعين ما هو محظور عليهم ، ووهبهم ثماني حبات مختلفة فيتغذون بأنواعها .

وأعتقدت قبائل الـ ( لوبي Lobi ) بأن السماء قبعة تحملها الأرض ، وانها مع العالم التحتي مسكونة بشعوب من الجنسين : الأسود والاحمر وتلك الشعوب اساطير متعددة ومتنوعة حول بدء الخلق ، يضيق المجال لتعدادها مكتفين بهذه القائمة .

الباطنية :

لاحظ الاخصائيون أن بين هذه المعتقدات البدائية الساذجة ، يلتصع خيط ضياء لنجم عرفاني باطني ، اعتمده بعض الناس المتفرقون بين الادغال والشواطىء . تنحصر عقيدتهم في هذه العبارات الموجزة :

اسم العقيدة الـ (بُوتي Bouiti ) واسم العرفاني الأكبر فيها : بيرندا Birinda ) وأبرز مكان انتشرت فيه الغابون .

آمن هؤلاء بأن الخالق اوجد المرأة البيضاء ( ديتسونا Dintsouna ) . كانت الشمس بيدها اليمنى والقمر في اليسرى ، ومن أحد نهديها تدفق فيض من الدم ومن النهدي الآخر فيض من الحليب غدت بهما معاً كواكب السماء . وللكون شكل زهرة ذات العديد من التويجات حيث تستقر العوالم . ويتزاوج الشمس والقمر يولد : ملك الالهة ثم صغارها ، ثم من حليب المرأة البيضاء ودمها ، يولد الإنسان ، بمشيئة الاله الأعلى . ويحدث الاخصاب بين البشر والعلاقات المختلفة بينهم وبين صغار الالهة . ومجمل الكلام فأن اتباع (بيرندا ) يؤمنون بالالغاز والتأويل ، ويعتبرون الاله والإنسان يؤلفان وحدة لا تتجزأ ، كما اكدوا أن الموت هو ينبوع الحياة .

#### الختان :

من مهمات رب العائلة او الكاهن المختص أن يُعدّ الاطفال ، من بناتٍ وصبيّةٍ ، في عزلة تستغرق بضعة اسابيع لتقبّل المعتقد الخاص بهم ، ولكي يتسلم اليافعون اسرار معتقدهم ، ويمارسون طقوسه عليهم . اولاً : بالختان ذكوراً كانوا أم اناثاً وبعده يُعتبر اليافع ذاتاً متدينة .

وللختان هذا في الجنسين عملية خاصة ودقيقة يعقبها اعمال رقص وصيام ، وذبائح . ومن لا يجري له هذا الختان يعتبر انساناً ناقصاً ، لا قيمة له اجتماعياً ، ولا يتسلم فرائض معتقد ذويه .

#### المجتمعات الدينية :

للديانة في نواحي القارة عامة ، المرتبة الأولى ، فلا تقوم حياة سياسية أو اقتصادية الا والعقيدة في صميمها . الشعب الأسود مأخوذ ، كما سبق ، بأفكاره الروحية ، على ما فيها من بدائيات وتنوعات . وما الالهة الصغار الا رموزاً اتخذها الشعب ، حسب بيئته الجغرافية لتسند وترفع عنه ، دوغما تعمق في الروحانية الحق . ثم كان هنالك الإله الواحد الأكبر ، مُسيراً لهذه الالهة ، وأحياناً معيراً شيئاً من العناية لبعض القبائل ، كما يزعمون .

ولم يوغل الجنس الأسود في ما وراء الطبيعة ، وما بعد الموت ، ولا عرفوا الميزان ( الأزوريسي ) وكأنما هم تعرفوا إلى إله واحد كسيد أعلى ، قادر وبصير ، لا كمُبدعٍ يثيب ويعاقب .

عرفت هذا المجتمعات المطلق والتوحيد ، من خلال أساطير عابرة ، دونما تعمق في هذا التوحيد . عذرههم انهم في بؤرة من الجهل والانعزال ، أعمت بصائرهم . أما يُقيَض لهم الانفتاح الفكري ، ليمنعوا في الايغال الروحي ، قانعين بما حاكت غيالات السلف القديم ، فلهم اساطير طائشة تبنيوها ، ومارسوها وعاشوها ، قبل أن يغزوهم التبشير ، وبعده ؟؟ أو لعلنا لم نتفهم بعدُ عمق حقيقة معتقداتهم .

من هذه المجتمعات ما يحدث على شاطئ ( غينيا ) لقبائل الـ ( Yorouba ) فإن مجتمعهم المسمى ( أورو Oro ) يمثل أرواح الموتى التي تبدي بالايحاء مُقرراتها . يخرج جماعتها ليلاً إلى الغابات وينفذون بسرية حكم الموت على من يختارون من الناس .

وفي ضواحي بلاد ( الكامبيرون ) جمعيات سرية ، يحذرون من التحدث عنها ، وحضور اجتماعاتها الامن يخول لهم ذلك ، والمخالف جزاؤه الموت السريع . لهذه الجمعيات لغتها الخاصة ورقصات وعاداتها . في عقيدتهم أن العارف الباطني ؛ « يشرب الاتحاد » أعني يسرف في ايمانه بالتوحيد ولا يميزون له التخلي عنه إطلاقاً إلى هنا وصل الباحثون في عمق هذا التوحيد ونوعه .

تقدّس هذه الجماعات الصديق ، وتعنى بدفع ما يتوجب عليها من ديون ، وتعاقب السارقين والمزورين ، والسحرة . كما انها تحمي اصحاب الاملاك والمقتنيات ، وتُحرّم على النِسوة والأولاد معرفة اسرار عقيدتهم هذه . إلى متى إهمال هذا الباطن وعدم سبر غوره ؟

### العرافة والسحر :

في هذه المعتقدات المتنوعة التي لا يحزمها كهنوت خاص ، ولا معبد واحد ، ولا طقوس مشتركة ، لا بد أن يشيع السحر في الشعوب وأن تنتشر العرافات بما لديها من فن واغراء وتعميه .

ما كان الاقبال على هذه الخرافات الا وقاية من خطب يلم او وباء يداهم ، أو صدوف من إله معين عن تلبية طلبٍ خاص . والسحر عندهم نوعان : السحر الحلال

وهو ما ينطلق به أولو الصلاح والحكمة ، وهو قائم على الخير ، وآخر هو : السحر الأسود ينبعث من الأرواح الشريرة للأذية والأفساد والقحط والشجار . وسبق التلميح إلى كليهما . إن هاتين الاداتين تمارسان بأشكال مختلفة بين منطقة ، وأخرى ، لكن الغاية هي واحدة ، والاسئلة التي يطرحها سواد الشعب تختلف باختلاف مقاصدهم . لكنها تدور كلها حول الأمور المادية التي تهتم الإنسان وتؤمن له حياة أنعم وأضمن .

كل من العرافات والسحرة ، يلجأون في توسلاتهم ، لقضاء مطالب الفرد إلى الاله ، وغالباً ما يرجعون إلى الاله الأسمى . يتظاهرون أحياناً بالاغماء والانخطاف ، ثم يتمتمون ، كأغنا الإله يوحى إليهم . وقد تأتي هذه الأعمال بطرق خفية ، ويكلام باطني لا يباح به الساحر أو العراف الا في عزلة تامة .

من هنا يتبين تأثير الباطنية في الشعوب السوداء ، رغم أنها لا تستند على حقائق واضحة تبناها قبلهم شعوب كثر . انه لباطن ساذج ، لم يتيسر له الانفتاح على مغالقات الكون واسراره ليلحق بقافلة الباطنية العالمية ، البعيدة الأغوار في روحانيتها . وقد مارست العرافات الكشف بالرمل في بلاد ( فون Fon ) معتبرة إله المستقبل ( فا Fa ) هو كاشف اسرار العباد ، وهو مرسل من الاله الأسمى لتنفيذ هذه الغاية في خلقه . ويشترط في كهنة هذا الالهة أن يكونوا في اخلاقهم وتصرفاتهم جدّ مثاليين صادقين .

في افريقيا الشرقية نجد بعض الشعوب امثال الـ : ( نيلوتس Nilots ) يزعمون أن صوت الإله الأعلى ينبعث من حفنة من الحب موضوعة في اناء مقفل . فـ صوت الحب المتحرك هو صوت ذلك الإله .

وقد تناول هذا الموضوع الباحث : ( ر . ب . تريلس R. P. Trilles ) فصرّح بأن شعوب الـ ( پيغماس Pigméss ) لهم طريقة مريعة جداً في السحر : يُشد الشخص المعني برباط مع احدى الجثث ، وجهاً لوجه ، ويُدفن في حفرة مدة ثلاثة أيام . بعدها من سلّم له عقله ، ولم يُجنّ ، يعتبر سيد نفسه ، ويمكنه أن يسعد بزيارة احدى الأرواح .

والساحر في قبائل ( البوشيان ) له سلطة ملحوظة ، إذ يمكنه أن يصيد الطريدة بسحره لا في بندقيته ، كما بمقدوره أن يتحول إلى حيوان ، وأن يصعد إلى السماء بحبل غير منظور ، بغية اسقاط المطر .

خلاصة ما يمكن التأكيد عليه حول ما يدور بشأن المعتقدات وطقوسها ، والرقي والسحر ، هو أن اولئك الشعوب تتخيل نفسها واحدة مع ما يحيط بها من حيوان ونبات . تبدو لهم الطبيعة كلها بأحيائها وجمادها شبه متجانسة معهم ، لأنهم يزعمون أنهم سيتحولون بعد الموت إلى عناصر غير انسانية . كما هي الحال في عقيدة البرهمنيين القدامى . لذلك ، ليس على الإنسان أن يخاصم الطبيعة ، ولا أن يفرق بين جسد وروح ، وبين ما هو طبيعي حقاً وما هو خارق للطبيعة .

الديانة في عرفهم هي الرباط الوثيق بين الشعوب ، وبينها وبين الآلهة ، وهي تعني في مفهومهم : ( بازيري Basiri ) أي رابطة أو ديانة .

### البيئة والمعتقدات :

حين تناول الاخصائيون دراسة معتقدات هذه القارة ، لفت انتباههم التأثير العميق لوضع كل بلاد ، ولماخها وتصرفاتها . فالقبائل التي تعيش على القنص وجني الثمار ، يزداد تأخيرها مع الطبيعة ، وتقدر الحيوان ، وتعبد الشمس والنجوم .

والرعاة في مناطقهم وغياضهم ، وفي الوسط والجنوب ، يعنون بأساطير الفصول والسماء والظواهر الفلكية . للبطل بينهم ، مقام شبه الهى . والموتق ليست غير جثث حية تتحد بالهة الأرض وما تحتها . والمناطق السودانية وجوارها ، معتصمة جداً بدياناتها . يؤمنون بالأرض والسلف ، ولهم العناصر الدينية الأخرى نفسها . وأضاف إلى كل ذلك شعوب شواطئ غينيا والداهومي وشاطئ العاج ونيجيريا عبادة البطولة في الإنسان ، وعبادة الملوك المتوفين والآلهة الثانوية بواسطة كهنتها .

هذه البذور المتنوعة في ديانات الافارقة السود اضاعت العلماء عن ايجاد كلمة صادقة تعبر عما يعتقدون بحق . قال ( تيلر Taylor ) انها ديانة : بعث الحياة : أي اعتبار الروح والنفس متغلغلة في الطبيعة بسائر اجزائها . وقال ( ماكس مُوللر Max Müller ) انها عبادة الطبيعة بعينها ، وأضاف ( پَارِنْدِر Parrinder ) بل هي عبادة أصنام . وعبثاً حاول الباحثون أن يجدوا اثراً ( للطوطم ) أو ( للمانا ) في ديانات افريقيا السوداء . غير أن كثيراً من عناصر تلك الديانات موزع في معتقدات السود بشكل أو بآخر ، ويسطحية فائقة . انها ومضات روحية لا مصدر لها غير الطبيعة المادية . ويعزو بعضهم هذه الومضات



لبوارق في ديانات اليونان ومصر القديمتين ، وإلى سواها من الديانات .

## الفصل الرابع

### ملخص معتقدات افريقيا السوداء

وجد الرحالة والمبشرون والفاتحون في قلب القارة الافريقية وعلى امتداد ساحلها وأدغالها ، معتقدات عدة للآلهة وأشباه الآلهة ، من حيوان أو نبات وزحافات . وفي هذا الخضم الزاخر تراءى لهم ألق الروحانية متسرباً هنا وهناك . آمنوا بالحيوية التي تحرك الإنسان ، وتدفعه للعمل اليومي بنشاط ومثابرة . زعم بعضهم أن هذه الحيوية تستقر بالدم او بسواه . ومع هذا فهناك قوى روحية في الإنسان . اعتقدت بعض القبائل بأن الجسد يحمل ذاتاً لا مادية وهي عاقلة واعية . بعد الوفاة تجاور هذه الذات اللامادية الله . كان اعتقاد سكان افريقيا بأن كل مخلوق يحوي أربع انفس هي : الظل الواضح والظل الكثيف ، والنفس الخفية التي تعود لربها بعد الوفاة ، ثم الروح الواقية التي تتحد بعد مغادرتها الجسد بجسد آخر . كما أن هنالك اربعة عناصر روحية . وفي بلاد الزمبير ، ثلاثة اشكال من الأرواح : روح شخص اعتدي عليه باساءة ، وروح سلف أهمل اعتباره ، وروح مستوحاة من ساحر .

واعتبرت بعض القبائل أن الإنسان مؤلف من مادية لحمية ومن نفس ، ومن الواجب العناية بهما معاً .

ولهؤلاء عوائد شتى في مصير الموتى ودفنها . وهناك حيوان سماوي له قدرات هائلة . كما أن بعضهم يقدس الملك لروح سماوية فيه ، وقد يتقمص اسداً أو افعى . وبعضهم يرى في الجهاد حياة ، على منوال البرهمانية . لكل اداة لديهم اعتبار روحي ، فالريخ مثلاً هي إله يتكلم . واعتبر بعضهم القمرين والنجوم تحمل خواصاً إلهية . ويزعم البعض أن الإله كان قد خلق نفسه وعلى الشعب أن يقدم له الذبائح .

على امتداد شواطئ غينيا اعتبروا الاله ازلياً ابدياً ، خالقاً للكون . ومجمل القول فان لكل قبيلة الهاً اسمى خلاقاً ، وآلهة صغرى قد تكون حيواناً أو جماداً أو نباتاً . هذه الالهة تتحمل تبعات شعوبها وتحمل على ترفيهم ووقايتهم .

لهذه القبائل ممارسات دينية ومعابد مختلفة الفخامة ، والذبائح عندهم من

الحيوانات الداجنة والضارية ، أما الذبائح البشرية فنادرًا ما تحدث . والكاهن المختص بشؤون الناس يكلم الله ويستوحي منه . وبعض القبائل يزعم أن الخلق قد حدث برعشات متتابعة تسمى : ( يارييركلي Yereyercli ) . وانتشرت في بلاد ( الغابون ) عقيدة عرفانية اسمها ( بويتي Bouiti ) فاعتبروا بدء الخلق امرأة بيضاء يمينها الشمس ، والقمر يسارها . غدت من صدرها الكواكب . ومنهم من اعتبر الإله والإنسان وحدة لا تتجزأ . وقد عرف بعضهم التوحيد بشكل بدائي ولم يتعمقوا في مضامينه أو غمضت عن الباحثين المعاصرين معرفة عمق معتقداتهم .

حيث كان قد فات تلك الشعوب الكهنوت الصحيح فقد آمنوا بالعرفات والسحر لحد أقصى . تبدو لهم الطبيعة بكاملها وحدة متجانسة : ساء وأرضاً . عدا شواذ بعضهم في ما يعود للالهة وللطقوس ولمصير الأنفس .

#### المجموع العام لديانات افريقيا السوداء - احصاء عام ١٩٧٠ والأرقام بالآلاف

المذاهب المختلفة	الإسلام	المسيحية	
٠٥,٠٠٠	١١,٠٠٠	٠,٤٢٥	افريقيا الغربية السودانية :
٣٥,٠٠٠	٢٦,٠٠٠	٣,٠٠٠	افريقيا الغربية وغينيا :
٢٣,٠٠٠	٠٣,٠٠٠	٩,٦٠٠	افريقيا الاستوائية :
٠٣,٦٠٠	٠,٥٠٠	٠,٧٠٠	السودان الشرقي الأسود :
١٨,٠٠٠	٠٢,٣٠٠	٤,٥٠٠	افريقيا الشرقية :
١٣,٠٠٠	٠١,٨٠٠	٢,٦٠٠	زمبيزيا :
٠٦,٠٠٠		١٠,٠٠٠	افريقيا الجنوبية :
١٠٣,٦٠٠	٤٣,٥٠٠	٣٠,٨٢٠	المجموع :

الملاحظة : تستثنى بلدان شاطئ المتوسط والأحمر ، والصومال بكامله .

المراجع : « ديانات افريقيا السوداء ، باريس سنة (١٩٧٠) م . » Hubert Deschamps هوُتر ديشمُپ .



## مراجع ديانات افريقيا السوداء ومعتقداتها .

أ - المراجع العربية :

ب - المراجع الفرنسية :

- 1 - Les Religions de L'Afrique Noire: Hubert Des - champs: Paris (1970) P: (5 - 22) - (23 - 51) (53 - 79) - (81 - 104).
- 2 - Les Religions Païennes de L'Afrique de L'Ouest: S. C. Trélich - Paris ( 965) P: (15 - 38) (45 - 78).
- 3 - La Civilisation de Tchad: Payot, Y. P. Lebeuf, P: (65 - 98).
- 4 - La vie mystique de L'Afrique Noire: Payot, Henri Nicod, P: (8 - 42) - (47 - 89) (95 - 117).
- 5 - La Civilisation chez Les Noirs de L'Afrique Occid. Franc. C. Monteil, P: (48 - 69).
- 6 - Les Mémoires de L'Afrique dès Origines à nos jours: Robert Laffont, P (24 - 67) (72 - 95) - direction de ( Cornevin ).





## الباب السابع والعشرون

### الفصل الأول

#### العقيدة الداهشية

الداهشية : تيار روحي حديث ، أنشأه الدكتور داهش المولود في القدس عام (١٩٠٩) - صدر له مجموعة ضخمة قيمة من المؤلفات الروحية والدينية منها : اسرار الآلهة ، قيامة الآلهة ، جحيم الدكتور داهش ومذكرات يسوع الناصري .

غاية الفلسفة الداهشية : العودة إلى الإيمان الصحيح بالله ، وإلى تعاليم ادبيانه السماوية السليمة ، بغير تفرقة أو تمييز .

أسس الدكتور (داهش) مذهبه سنة (١٩٤٢) في بيروت ، مُعتمداً الجلسات الروحية ، وما خُص به من سيّلات روحية عالية ، تحوله أن يأتي بواسطتها الحوار المذهلة ، على مرأى من رجال علم وأدب وفكر .

يقوم إيمان الداهشية على أن الذات الالهية هي التي تصطفي من تشاء لإحلال روحها فيه ، استناداً إلى الآية القرآنية : ﴿ رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاقي ﴾ من ( هود : ١٧ ) فألقيت هذه الروح حسب إيمان الجماعة على الدكتور داهش حديثاً .

إن الجلسات الروحية (لداهش) لا تمت بأية صلة لا إلى السحر ، ولا إلى التنويم المغناطيسي ، ولا إلى الإيجاء . انها قوة روحية لا شيء يؤثر عليها أو يشيها ، لأنها إلهية .

تقول العقيدة : بوسع العلم أن يكتشف قوانين الطبيعة ، ولكن يتعذر عليه اختراقها . الله فقط هو الذي يخرقها لأنه واضعها . إنها روحه الفاعلة والكاسرة لكل قيود المادة إطلاقاً .

ترى الداهشية أن تعاليمها حقيقةً صرفاً ، أوحى بها الأرواح العلوية في جلسات روحية خاصة ، مؤيدةً صحتها بالمعجزات المتنوعة المتكررة . قوام هذه العقيدة :

١ - الإيمان بوحدة الأديان السماوية . ٢ - الإيمان بالتقمص ، بشهادة يسوع : (إذا اردتم أن تُقبلوا، فها هو إيليا المزمع أن يأتي) . (متى ١١ : ١٤) . ٣ - الإيمان بالسببية الروحية وبالجزاء العادل ، لأن السببية هي قانون كوني شامل ، والإنسان يدرك من تلك السببية ما يستوعبه عقله ووعيه وحسب ، ٤ - الإيمان بأن السيالات هي نسيج الكون وقوام كائناته . تلك السيالات غير منظورة ، انها الجوهر الروحي الخالد الذي يوجد الموجودات ، مهما اختلفت مظاهرها . اما الفناء الذي يطراً على الأشياء ، فهو تبدل محصور في مظهرها الحسي النسبي ، ولا يمَسّ جوهرها الحي . لذا فان الإنسان يفنى جسده وتبقى روحه متنقلةً من وفاة إلى وفاة ، في اقمصة متتابعة حتى القيامة ، لانها جوهر لا يظاله الفناء .

يقول الدكتور داهش : « إن الانجيل والقرآن كلاهما على حق في رأيهما بصلب المسيح ، لأن له اجساداً عدة كما هو لي » . ويفصل ذلك ببيان صريح . والروح في عرف الداهشية لا تخضع لنواميس الأرض ، تحترق كثيف الحواجز ، ويدنو امامها كل قصي شاسع . تسيطر على الجاذبية ، فتطير في الهواء وترهف فتمشي على الماء . إنها روحٌ إلهيةٌ فائقة القدرات .

وبالتأكيد ، وبالمشاهدات العيانية لدى الجلسات الروحية فقد جاء الدكتور ( داهش ) من الخوارق ومن الظاهرات العجيبة ما لم يجيئ بمثله نبي من قبل .

نلك هي العقيدة الداهشية ، برزت والعالم في خضم من المنازعات ، والعلم في صراع مع الروح والروحانيات . جاءت نفحة أمل بغد أفضل ، تتوحد فيه الأديان ، وتضمحل الضغائن ، تمهيداً لاتحادٍ سياسي عام ، بسود في انظمتها الحق ، ويأتلق وجهه الجمال ، لمكافحة الطبيعة ، ومُصالحة الإنسان . . كل انسان .

اوجزنا هذا النص عن مؤلفات الدكتور ( غازي پراكس ) .

## الباب الرابع والعشرون

### الفصل الأول

#### الفولكلور والطوفان

##### أ - الديانات وطقوسها الفولكلورية :

في مهاد الديانات البدائية ، لدى الإنسان ، كان لكل عمل فولكلورة ، حتى الديانة نفسها كانت عملاً فولكلورياً أما عبَد الأوائِل الجماجم ، وبعضهم العظام الكبرى ، في جسد الإنسان ، أما كانت تنقلاتهم في الغابات ورقصاتهم ، وتحركاتهم المسيرة روحياً أو مادياً : مستوحاة أو بالفطرة ، كلها ، فولكلوراً؟؟

حين اتخذ الدين طابعاً مميزاً ، كان للشهيد حفلٌ دينيٌّ ، خاصةً في الديانات السماوية ، وكانت الأعياد المتتابعة والمتنوعة بين حضارة وأخرى ، كلها متسمة بطابع فولكلوري واضح : من مصر الفرعونية إلى الهند إلى فارس ، فاليونان فالعبرية والمسيحية والإسلام . ألم يُعتبر الاغتسال بالمياه المقدسة أو الطاهرة ، حسب نزعة كل دين ، عملاً دينياً فولكلورياً ، قامت به طوائف مختلفة؟؟ لقد اعتبر العالم الاجتماعي ( دوركهيم Durkheim ) ممارسة ( المانا ، le mana ) في العصور القديمة ، عملاً فولكلورياً ايضاً ، والمانا هذه كانت في زعم الأوائِل ، قوة خفية فاعلة ، تحرك مشاعر الناس ، فيقيمون الحفلات والألعاب والأعياد الموسمية ، وغير الموسمية إرواءً لظمأ إحاسيسهم الشعورية واللاشعورية ، واستجابةً لتصوراتهم الماورائية .

وابتداءً من القرن السادس ، تقرّر في الديانة المسيحية ، اللباس الموحد للكهنة .  
كما تثبت الإيمان بالخبز المقدس ، والماء والنار ( القديس يوحنا ) ، ثم اشارة الصليب ،  
وقرع الأجراس . أما اتخذت العمادة بالماء لتغذية النفوس ، وخبز سرّ القربان المقدس ،  
كغذاءٍ روحي ، وانجذابٍ لوحدة الجماعات ؟؟

هذا الموجز الصغير أوضح ما للدين من فاعلية في الفولكلور قديماً وحديثاً ، واننا  
نعيش هذه الطقوس ، ونمارسها الديانات السماوية بشكل أو بآخر ، في العالم كله .  
والدليل نعرضه بلمحات خاطفة في العبرية حاملاً طابعاً دينياً معيناً . إن كل الطقوس  
المختلفة التي نشاهدها في كل قطر من العالم ، حول دفن الموتى ، وطرق الصلوات بينهم ،  
وانواع مدافنهم وتوايبتهم ، ومراسم الصلاة والحج والابتهالات والصلوات التي يقدمها  
للقوة الخلاقة الذين آمنوا بها ، هي لتحقيق مآربهم أو لدفع شر عنهم . وقد استعملوا  
لهذا الغرض ادوات مادية وصولاً إلى بلوغ ما يهدفون إليه . منها : حمل عود الصليب ،  
واسم الله والنبى ، والقوينة ، ومختلف الصور والتماثيل . وهناك شجرة الميلاد ، وبابا  
نويل ، ورأس السنة الميلادية ، وما يتخللها من مظاهر والأعياد وهدايا وشموع .

كان الرقص حتى في الكنائس المسيحية شائعاً لمناسبات مختلفة ، واستمر حتى القرن  
الخامس حيث حرّم ذلك رؤساء الدين ، باعتباره عادة وثنية تتنافى مع جوهر المعتقد . من  
هذا الرقص ، ما مارسه أخوية ( جونييج Junège ) في الرقص حول النار اللاهبة ،  
تذكراً بقطع رأس الشهيد ( يوحنا المعمدان ) ، وقدّاس نصف الليل .

ورافق البشر منذ وعيهم أول العادات ، وما لبث بعضها قائماً على قليل أو كثير من  
النشاط والإيمان . منها : عادة قرع الأجراس وضرب الصنوج يوم كسوف الشمس أو  
القمر . وعادة تصوّر يوم نحس وآخر سعد من الأسبوع ، واقامة الحفلات الصاخبة  
والصلوات وتزيين الطرق والمنازل والمعابد وانارتها في اعياد كل طائفة ، بكل مكان من غير  
استثناء .

توارث العباد هذه الطقوس خَلْقاً عن سلف ، وحضارة عن حضارة ، منذ فجر  
التاريخ ، وتفتحت مدارك الإنسان وتطلعاته البعيدة عن منزله ونفسه . كانت كل حضارة  
زاخرة بالاعیاد والاحتفالات المدنية والدينية . فمصر اقامت الرموز والمسلات للإلهة

الشمس ، وفارس للنار المقدسة ، والأولمب اليوناني كان غاصاً بالمهرجانات المختلفة ، وكان عيد مولد الشمس المهزومة عند اتباع ( ميتراً ) الفارسي ، ثم كانت اعياد الديانات السماوية المنزلة وهي مشبعة بالفولكلور ، منها ما يتمثل بشجرة أو بغصن ناضر ، فيعرض مدلاً على الأمل بالإخصاب والإقبال ، وهو شهر الزواج الروحي المقدس ، كما هو للنبات هو للبشر ، كذلك هو شهر « المريمية » لدى المسيحيين .

وعيد العنصرة ، تسميه الفرنجة : فصيح الورود ، فتزين الكنائس وتشعل النار ، وتطلق الحمام زماً للروح القدس ، وبهذا الشهر ، الأحد يوم الثالوث الأقدس . كان يظن انه يوم الأعاجيب ، منذراً بطوفان جديد ، لمدة اربعين يوماً ، للخاطئين المصيرين على تكرار الخطايا ، أما من طابت سريرته وصفت نفسه ، فانه إذا نهض باكراً لدى الشروق ، تتراءى له ثلاث شمس في آن واحد .

لفرط ما كان يدور من اعمال فلكلورية في بهو الكنيسة المسيحية حول ( نار ) القديس يوحنا المعمدان وبتكرار هذه المظاهر بأشكال متعددة ، ذكراً للقديس الشهيد ، وتبريكاً به . ألقى القديس ( غسطين ) حرماً جازماً على كل من يمارس تلك الأعمال ، لأن الكنيسة المسيحية ترفضها . وفي آيار بالذات كانت بعض البلدان في القرون الوسطى تنهض أنساتها باكراً وتجمع الاعشاب وما حملته من ندى الربيع ، لتلقي به في مجامر مجهزة لهذا العمل ، بهدف مباركة النار للاعشاب لتقبل ويفيض إنتاجها .

ونلاحظ أن معظم الأعياد لها صلة مباشرة أو غير مباشرة بالمياه والنيران ، وأن يكن العمل متوارثاً من مصر الفرعونية مثلاً ، وتعشّقها للنيل ، ومن الهند وتقديس الهندوس للغانج ، ومن فارس وتقديس طوائفها للنار . فتلك الصلة وحياتها بالفولكلور ، يشير إلى قيمة هذين العنصرين المادية ثم الروحية ، فالدفء والطهي وضهر المعادن مرتكز على النار ، ورَيّ التربة والشرب . والنقل المائي قوامه الماء . ولم تكن سابقاً الطاقات المحركة غير الطواحين .

في أول آب كانت تقام حفلات اللعب بالسلاح الأبيض ، منها السيوف وهي عادة قديمة ، قال بعضهم انها تعود إلى يوم كان الأقدمون يرقصون فيه على موتاهم . حمل اسم هذا الشهر الامبراطور ( اوغسطس قيصر ) لقداسته . وفي هذا الشهر تقام الحفلات



معتبرين أن قطع آخر سنبله قمح ، يتجدد بإخصاب إذا اقيم له احتفال ديني . وفي منتصف هذا الشهر عيد انتقال العذراء ، هو كذلك قديم ، مرثه للقرن السادس للميلاد .

وفي آب كان الأقدمون المؤمنون بوجود أرواح السلف حائمة حول منازلهم ، يقيمون الاحتفالات والولائم بشهي الطعام ، أملين منها إكفاء روح السلف وارضاءها ، عن واجب بنوي مقدس أو عن خوف من أذيتها . بهذا الشهر كذلك كان شعب ( السلت ) . وبعده ( الغوليون ) يقيمون عيداً يسمى : ( عيد الخيول ) ويعنون به عيد الحيوانات الأليفة ، تكريماً لها . كما تكرمها وتحافظ عليها جمعيات : الرفق بالحيوان . بهذا العيد كان السلف يقدم ضحية مقدسة ، للقدرة الخارقة ، هي الحصان ، اغراء للإله ليحسن رعاية وحفظ جنسه اجمع . وقد استبدلت الضحية بتقديم عظام منها حرقاً . وهل ذلك عن شفقة أو بعامل اقتصادي؟؟ وفي الرابع من كانون الأول يقام عيد طرب ، وفرح اجتماعياً ، هو عيد البربارة ، نسبة للقديسة حاملة الاسم . في هذا العيد يرتدي الفتيان والفتيات ألبسة وأقنعة بشكل حيوان وغير حيوان ويطوفون على المنازل هازجين متسولين طيلة الليل .

في العبرية يوم السبت يحمل اسمى أنواع القداسة ، فلا يسمح للإسرائيليين بمعطاة أي عمل ، ولا بأكل وممارسة ما يشاء طيلة اليوم . كما أصبح يوماً الأحد والجمعة لدى الديانات المسيحية والمحمدية متميزين مدنياً ودينياً عن سواهما في أيام الأسبوع .

وأما الأعياد في المعتقد المسيحي وهي متعددة ، وموزعة على كل أشهر العام ، فإنها حسب دراسات المحققين يعود معظمها إلى تقاليد الديانات السابقة لها ، كالديونيسية والإيزايسية والرومانية والثالوث والطوفان . كثير من هذه الأعياد تقام في الوقت الذي كانت تقام فيه سابقاً ، وفي ذلك حكمة من المبشرين ، لمراعاة مشاعر العامة في كل حضارة .

نذكر بالمناسبة : ليلة الفصح في روما ، واشعال النار فيها ليلة عيد الصليب ، ثم تناول البيض واللعب به ، وهو عادة البيضة ( أومني ) حيث كانت الحفلات والصراعات وأحياناً الضحايا لمن تكسر قشرة بيضته بمحضر من الجموع الغفيرة . يناسب هذا العيد يوم الفصح المجيد بالذات . من هنا ما برح ابناؤنا يتهافون للعب في مقارعة البيوض .

أن يوم أول نيسان وكذبتة المحللة اجتماعياً، هو عيد قديم لأنه كان أول السنة لدى الغول والرومان وهو شهر الحراثة والأعمال الناشطة في الحقول . وهناك عادة حارسها الغوليون والرومان في ( ٢٥ ) نيسان ، أسمها الأجنبي روغاثيون يطوف الكهنة في الغابات متوسلين للإله أن يسوق البركة والإقبال .

ويوم أول أيار ، الذي نعتبره اليوم عيد العمال العالمي ، لمناسبة اجتماعية خاصة ، هو عيد مقدس سابقاً ، وغالباً في شمال أوروبا ، إنه عيد زواج روح النبات ، وهو المبرر بحلول الصيف ودفئه ، وغلالة . تقدم فيه الحلوى وتقام الحفلات ، حاملاً طابعاً دينياً معيناً .

وفي الإسلام بمختلف مذاهبه اعياد وطقوس هي أقل بكثير منها عند المسيحيين ، لاسباب دينية واجتماعية معاً ، حُدّدها الدين لهم .

في الإسلام الفرائض الخمس: صوم وصلاة وحج وزكاة وشهادة ؛ كل منها يتضمن ممارسات فولكلورية مقدسة نقلها الإسلام مع قوافل الفاتحين ، إلى الشرق والغرب ، وما زالت تمارس بدقة وطهارة . ومن أعياد الإسلام ومذاهبه : عيد « الأضحى » ويعني تقديم الضحايا الحيوانية اثناء الحج ، تلك عادة شائعة منذ القديم القديم . ثم عيد الفطر في نهاية رمضان شهر الصوم . يتبدى الامساك عن الطعام والشراب قبيل الفجر حتى الغروب التام .

وعيد المولد النبوي حيث يرتلون الآيات القرآنية من على المآذن ، وعيد رأس السنة الهجرية وهو يشير إلى اليوم الذي اضطر فيه الرسول العربي إلى مغادرة مكة للمدينة وإتمام دعوته الروحية . وعيد الإسراء والمعراج وله رمز ديني خاص .

وفي الشيعة عيدُ العاشوراء المشير إلى مقتل الحسين بن عليّ شهيداً .

لنا إلى هذه المواقف عودة نزيدها ايضاحاً في البحوث المعينة اللاحقة . معنيين خاصةً بطقوس المآتم والأعراس ومظاهر التصوف . وللديانات الشرقية بين بودية وهندوكية ، فولكلورها الخاص من اعياد واحتفالات وقرايين ، وطقوس المآتم والصلوات والأعراس . وفي عصرنا الحديث ، وبكل الدول المتحضرة غداً لكلٍ منها فولكلوره المتطور والمتنوع .

## الفصل الثاني

### الطوفان في العالم

ب - الطوفان الذي نتصوره نحن في البلاد العربية هو ذلك الذي كان بطل اسطورته نوح وهو بزعمنا غمر العالم اجمع . غير أن العلماء المختصين وجدوا في تحرياتهم أن هنالك ايماناً بأكثر من اربعماية طوفان حدث في العالم ، ولكل منها زمانه ومكانه وليس هناك طوف شامل قط .

كل صورة لطوفان ملونة بريشة اسطورية شعرية تجعل من الخيال واقعاً محسوساً .

لنُصدِّر البحث عن طوفان نوح وتفاصيله ومغزاه :

١ - تمادى البشر في ارتكاب المعاصي مما اثار سخط الإله يهوه ، إله العبرانيين فأُصرَّ على تدمير العالم اجمع بطوف شامل كاسح . نُقل الخبر إلى نوح ، ولعله عن طريق الوحي فسارع إلى بناء فُلك ضخم ، ضم نوحاً وزوجته مع سبع مجموعات من الطير والحيوان على اختلاف انواعها .

حددت الأسطورة العصر والشهر واليوم فقالت في العام (٦٠٠) لمولد نوح في الشهر الثاني واليوم السابع عشر تفجرت مياه الينابيع وتفتحت كوى السماء لأمطار هائلة متواصلة مدة اربعين يوماً . دام ارتفاع المياه مئة وخمسين يوماً ، وفي الشهر السابع رست السفينة على قمة جبل ( أارات ) كان نوح في تلك الفترة يطلق غراباً مستكشفاً ، لعل الوحي السماوي كان قد انقطع عنه فلم يوجّه الفُلك إلى شاطئ أمين بل اكتفى بخبرة ذلك الطائر . وحين فشل الغراب ، عاد نوح واطلق لثلاث مرات متتابة حمامة ، بمدة سبعة أيام ، في المرة الثانية ، حملت ورقة خضراء من الزيتون ثم ارتدت ولما تعذ . وفي العام ( ٦٠١ ) من الشهر الثاني وبالتحديد في السابع والعشرين منه ، كانت قد انكشفت اليابسة فأمر الرب نوحاً أن يغادر السفينة . وأن يطلق سراح الطيور والحيوان . لقاء ذلك ، قام نوح بتقديم القرбан لربه من الحيوانات المطهرة . ارتاح يهوه لشم ذلك

الطعام ، ولرائحته المنعشة وقال : « لن ألن الأرض بعد اليوم ، لأنها تحمل الإنسان ، ولن أوقع أذية بأي كائن حي . ومن الآن وصاعداً ، طالما هناك أرض ، سيعود كل شيء إلى وضعه السابق وأرقام التاريخ محصية على الحساب الشرقي .  
هذه المعلومات نقلها المؤلف الفرنسي ( ف . بارج François Berge ) من الانسيكلوبيديا الفرنسية المعتمدة على بعض ادلة محفوظة في المتحف الوطني الفرنسي للفنون .

يُعتبر هذا الطوفان ، الحدث الكوني الثاني للخلقة ، له مكانته المرموقة في التوراة كما لها الجنة الأرضية ( و برج بابل ) .

من هذا ينبوع استقى البطل ( جلغامش ) طوفانه المزعوم ، بغية تصفية البشرية من العناصر البشرية الفاسدة فيها .

تقول التوراة أن شجرة الحياة وحدها موجودة ، وتنمو على الجنة الأرضية . وإن نوحاً هو أب لكل البشر ، وهو من سلالة ابطال هم ارقى من المستوى البشري ، حيث يموتون مئات السنين . احد هؤلاء المتفوقين : ( أخنوخ ) الذي أُشير إلى عدم موته ، ولم يُرَ بعدئذ لان الرب اختاره إليه .

أنجب نوح ثلاثة صبية ؛ سام وحام ويافت ، وهم أجداد البشر الأولون على زعم الاسطورة . أما عن حياة نوح التي طالت إلى تسع مئة وخمسين عاماً ، فأهم ما نعرف عنه إغراقه في الشراب حتى السكر الذي ساقه إلى الزنا بسبب بلية الكنعانيين . ومنذ ذلك الحين أصبح للدالية أثر خاص وعميق ، إذ اعتبرتها الحضارة في ما بين النهرين ، شجرة الحياة .

وتفسيرات العبرانيين والكنعانيين لرموز الطوفان ، وما حام حوله من فلك وطيور وقوس قزح وضحية ونوح ونسله ، كله بالخلق يحمل معاني باطنية هي لغز على غير المطلعين على فلسفة يهوه وإيماءاته وعنصريته الجائحة العنيفة .

٢ - الطوفان في ما بين النهرين : اعتقد سكان ما بين النهرين بالطوفان الذي كان بطله ( جلغامش ) وقد عثر البعثات البريطانية ( ج . سميث George Smith ) على لوحات في قصر الملك ( آشور بانيبال ) في نينوى تعود إلى القرن السابع ق . م ، تشير إلى احداث

وقعت في نهاية الألف الثالث للميلاد ، وهي اثنتا عشرة لوحة . في واحدة منها شرح للطوفان الذي زعموه .

جلغامش حين فقد صديقاً وياً ، ذهل لأمر الموت فأنجيه إلى سلف له هو ( أوتانا بيشتين ) مستوضحاً منه عن سبب الموت . اجاب السلف : إن البقاء مرهون بالآلهة وحسب ، وانه هو نجا بأعجوبة من الطوفان . أوحى إليه ببناء سفينة ببيت طبقات ، جمع فيها أهله ومتاعه وحيواناته حتى إذا خيم الظلام أوعز إليه الظلمات بانصباب سيول عارمة . ظلت العاصفة ستة أيام حتى كانت جزيرة عائمة حول جبل ( نيزير ) فرست عنده السفينة . في اليوم السابع ، اطلق السلف ( اوتا نابيشتين ) حمامة ثم سنونوة ، وأخيراً غراباً ، لم يرجع . قدم السلف القربان والضحايا للإله ( أنليل ) كيلا يدمر العالم أخيراً رضي الإله ( أنليل ) على ( أوتا نابيشتين ) الذي سمع توصيات الإله ، واسماه الفائق الفطنة ، واسكنه الأرض .

التفت هذا السلف إلى جلغامش قائلاً : « وأنت من يوحى للآلهة بمعاونتك ، لتجد الحياة التي تطلب ؟؟ » واقترح عليه أن يسهر ستة أيام متواصلة ، لكن سلطان الرقاد كان متسلطاً عليه يومذاك . استفاق وشاهد في البعيد من البحر غرسة شائكة ، هي غرسة إطالة الحياة . في طريق عودته ، اختلستها منه افعى . وهكذا فقد أخفق جلغامش في الظفر بغرسة إطالة الحياة .

وتروي الاسطورة الكلدانية حادثة الطوفان على الشكل الآتي :

قبل أن يكون عالم ، كان الكائن ( أپسو Apsou ) طافياً على سطح المياه الأولية ، في لجة المياه العذبة الدالة على الذكورة ، وكانت ( تيمات Timat ) في لجة المياه المريرة ، وهي دالة على الانوثة . بعد الخلق كان ( أپسو ) محيطاً بالعالم ، تتدفق حوله المياه وهي رمز الحكمة .

وكان في مدينة ( أن - كي ، En - Ki ) السومرية زمر الإله ( أيا Ea ) حوض وشجرة مقدسين . استمدت الشجرة نسغها من ( أپسو ) . و ( آيا ) هو إله الحكمة وهو القائل لـ ( U. Napishtim و . ناپشتم ) دَعِ السفينة التي تبنيها ، علي ( الأپسو ) . فان بلاد ( الأپسو ) . هي هناك بين القصب حيث تنبت شجرة الحياة ، محروسة بالهين ، يموتان كل



شتاء ، ويعودان للحب في الربيع المقبل . وليس غير ( اوتانا بشتيم ) الذي ادرك سر الطوفان وكشف ( الجلقامش ) سر شجرة الحياة ، بالأحرى الشباب ، لعل الرقى السحرية هي التي عملت على إيجادها واستثمارها .

٣- الطوفان في الهند : لم تتخيل الأساطير الهندية القديمة أية صورة لطوفان حدث . أول مشاهداتنا لهذه الصورة الأسطورية في الكتب الهندوكية : ( البرهمانا والثيدا ) بتاريخ حصل بين القرن الثامن والخامس قبل الميلاد ، مقروناً بأساطير متنوعة .

يسمى هذا الطوفان بـ ( كاتا باتا برهمانا ) . بطله ( مانو Manu ) أبو البشرية ، أول من طلب الموت هو ( ياما Yama ) وانه أول الموتى ، وقد غدا ملك الأموات وأبا البشر في آن معاً ، أهو نفسه ( مانو ) وليكن ، فالأول أبو الأموات والثاني أبو الأحياء ، يدعيان : إِبْنِي ( الشمس ) . بعد الطوفان ، ( مانو ) خلق بتعقيفه : عالم الآلهة ، وانصاف الآلهة ، والإنسان والحيوان ، والنبات . ورد هذا الاسم في ( الثيدا ) دون تلميح بشيء إلى شريعته ولا إلى الطوفان . لكن الأسطورة تمادت في الخيال واشارت كيف خلق الحيوان والإنسان من قران ( مانو ) بـ ( آدا ) الفتاة التي اختارته ، وقرانه بالمعزاة حين استحال تيساً . وليس هؤلاء الـ ( مانو ) إلا ابطلاً نَسَلُوا بَشَرًا .

٤ - الطوفان في اليونان : عمد الإله ( زيوس ) على إبادة الجنس البشري ، بفيض من السيول الدافقة . تبلى الخبر ( پروماتها Prométhé ) ؛ وهذا بدوره اوعز إلى ابنه ( دوكالون Deucalion ) أن يبني زورقاً ينجوه مع زوجته ( بيرهو، Pirrhu ) . تساقطت السيول تسعة ايام متتالية . في فجر اليوم العاشر ، ارسنوا على شاطئ الـ ( Parnasse برناس ) ، فنزلوا وقدموا ذبيحة للإله ( زيوس ) بواسطة مبعوثه ( هرمس ) الذي أشار إليهم أن يلقوا بعظام أمهم ارضاً . عرفوا أن المقصود بالأم هو : الأرض ، وبالعظام أي بحجارة الأرض . فعل الزوجان ذلك فتولّد الإنسان ذكوراً وإناثاً . ومنذ ذلك الحين أطلق اليونانيون على الرجال اسم ( لاوي laoi ) التي تعني الحجارة .

على أن الخيال اليوناني لم يكن اقل إبداعاً من الفكر اليوناني ، فقد شطح شطحات واسعة في خلق الأساطير ، ومنها الطوفانات المتعددة وبأسماء وآلهة مختلفة ، وبأعمال ونتائج متنوعة .

في العصور المتقدمة ، جرى لقاء بين كبار المفكرين من يونان ورومان ، واتفقوا على أن يعترفوا بحدوث طوفانات أربعة وحسب ، وهي الأهم . وحين دخلت وتغلغلت المسيحية في البلاد ، وجد الرهبان وجوب طمس اسم طوفان من الأربعة واستبداله بطوفان نوح ، وهكذا حصل . بهذا التطور المبدع ، ختم ذلك الراهب اسطورة الطوفانات في اليونان ، ليجعل منها خيطاً ضئيلاً يشدُّ به الاسطورة للعقيدة .

٥ - الطوفان في مصر : وردت في كتاب الموق هذه العبارة : سأتحيل ماذا عملت . وستصبح هذه الأرض كأنها مياه بعد طوف ، كما كانت سابقاً . سأبقى وحدي مع « اوزيرس » .

كانت في الأساطير المصرية ملامح للطوفان الذي ادعته العبرية ، لكنها هي لم تأتينا بأدلة على قناعتهم بطوفان حدث ، ولا هم اختلقوا أولاً اساطيرهم ، وذكرنا لونا لطوفان . لكن هنالك اساطير تشير إلى المياه والآلهة . سأروي واحدة وهي الأهم : تغلغل في لجة المياه الإله ( رَع ) إله الشمس وخالق الكون ، قبل أن تنفصل السماء عن الأرض ، وبعد هذا الانفصال سعدت مصر بعصر ذهبيٍّ بمشيئته . وعرف أخيراً أن الناس يسخرون من كهولته ، فأوعز إلى الآلهة أن يقضوا على البشر بعينه الإلهية . لم يشأ لهم القضاء فتعطف وأراد وقف المجزة . لكن الإلهة السفاحية ( حاتور ) لم تشأ وقف المجزة لأنها كانت مغمورة بامتصاص الدماء . واستفاق ( رَع ) رافقاً بأرواح الناس ، فغمر السهول بشراب البيرة مصبوغاً بلون الدم . رأت ( حاتور ) هذا المشهد فأنخذت تعبً وتعبً على أنه دم بشري . بعد ذلك انتشرت بين كاهنات الشمس عادة تناول شراب البيرة في أول كل عام ، كي لا يعود الإفرس يتصعد من ( حاتور ) وغيرها .

### الفصل الثالث

#### الطوفان في الصين :

كان هذا في الحضارات المختلفة من التاريخ البشري ، تصورُ الناس للطوفان ، وكله ، تعود جذوره لطوفان نوح .

اكان في كل دولة تقريباً تصورُ الطوف أو شبه طوف ، يؤول مغزاه ، لإنذار

الأشعار بعقاب أرضي . ولتتكون لدينا فكرة الطوف شاملة سنتناول بإيجاز ممكن أساطير بعض المناطق في القارات الخمس . لم ينقل تاريخ هذا البلد صورة لأي طوف عام ، وحين دعا الامبراطور ( ي . تسونغ Y. Tsoung ) احد الرحالة المسلمين المدعو : ابن وهاب البصري في سنة ( ٨٧٢ ) للميلاد ، روى هذا الرحالة للامبراطور ولجمع من الحكماء ، قصة الطوفان والمرسلين ، فذهل الجميع وتأثر الامبراطور بهذه الاسطورة .

لعل ما رواه المؤرخون مؤخراً ، حول الصين والطوفان ، هو ذلك الطوف الكبير الذي حصل نتيجة سيول غامرة احدثت فيضاً دافقاً في الأنهر ، فغمرت مساحات واسعة من البلاد ، بعهد الامبراطور ( ياو Yao ) فتأملت بما يأتي ؛

في العام الواحد والستين من حكم ( ياو ) حدث فيض ارتفعت فيه المياه حتى السماء وضاعت الأرض في اللجة الطغياء . لكن القمم صُغَتْ ، وبعض البشر تسلقها ونجا . لكن اسطورة هذا الطوفان لم تقف عند هذا التصور ، بل تابعت : أن الامبراطور ( أو - U ) وهو مع ( ياو ) صفة الأخلاق في البلاد ، عمل على لم الشمل والاستقرار ، ولكي ينجز هذا العمل الضخم تحول إلى خنزير ، في هذه الحال غضبت منه زوجته واستحالت حَجَراً ، وكانت حاملاً . لدى الوضع ولدت ذكراً اسموه ( كي K'i ) . وكان على احدي قمم جبل وسط البلاد ، ما زال مطروحاً أرضاً ذلك الحجر الذي ولد منه ( كي ) ابن الامبراطور ( أو ) انجز بعهد اكتشاف شراب فاخر من ( الأرض ) يماثل الشراب الذي تناوله نوح وسكر منه .

### الطوفان في اليابان :

إن حظ اسطورة الطوف الغامر في الجزيرة كان معدوماً ، رغم تراثهم الاسطوري الضخم . لكن هذا التراث يدور حول المياه : بحر اسماك ، أمواج متصاعدة ، قصور المياه ، جواهر في فم السمك ، الخ . كل هذه الصور ، لا تمت بآية صلة إلى الطوفان الغامر .

### الطوفان في الهند :

وفي الهند صور لطوفانات عدة ، ذكرنا سابقاً احدها ، والان نوجز هذه الاسطورة لقبيلة هندية غير آرية : انذرت احدي السمكات رجلاً فاضلاً انتقاماً منها لأن البشر

يصطادون جنسها . هرب هذا الرجل مصحوباً بأخته إلى احد الكهوف يتبعه ديك واحد ، وحدث طوفان بعد ذاك الانذار ، فدمر وقتل . وفيما كان أحد مبعوثي الاله ( راما ) ماراً قرب الكهف ، سمع صياح الديك فغضب راما ، لأن السمك باح بالسير الإلهي في حدوث الطوفان ، وعلى الفور قطع لسان السمكة . ومنذ ذلك الزمن والسمك بلا لسان . بعدئذ ، أمر الإله ( راما ) الزوج كي يتكاثر ، وعمرت الأرض بالإنسان الزاني .

### الطوفان في برمانيا :

في هذه المنطقة حدث طوف لا يُعرف سببه . لم ترتفع المياه كثيراً ، بحيث تمكن البشر من تسلق الشجر فنجوا ، وحين ابتلعت الأرض المياه ، وجد الناس انفسهم « غاراً » ، لكن الإله ، كان قد استبقى في بعض الكهوف بشراً ، فهبوا يقاتلون النهار حتى قضوا عليها ، وعمرروا الأرض بالإنسان .

لعل المقصود بهؤلاء البشر ، الصالحون الذين شاءت القدرة العليا أن تبقّيهم أحياء ، ليعيدوا تعمير الدنيا .

### في أستراليا :

الاسطورة في هذا البلد تحمل صوراً عدة لأساطير مختلفة ، لكن مضمونها واحد ، هذه احداها : ابتلعت ضفدعة كل مياه الدنيا . فحدث قحط هائل ، اضطر معشر الحيوان أن يتكاتف ويأتي بحيلة يُضحك بها الضفدعة ، حاول وفشل ، لكن سمكة ( حنكليش ) أمسكت بذيل الضفدعة وتسلفتها ، وأخذت تدغدغها متحركة بهدوء . إذا بالضفدعة تنفجر ضحكاً وقهقهة ، فتصاعد من جوفها الماء الدافق الذي تدافع دافعاً حتى غمر الأرض ، وغدت البشرية مهددة بالفناء لو لم يبادر طائر البحر ( بَجَج ) إلى احتضان العالم ، والاحتفاظ به في سفينة ، حتى نضبت المياه .

في روسيا : كان هناك شيطان ساهر على مصير البشر ، نُقل إليه أن «نوحاً» تلقى وحياً سماوياً بحدوث طوفان كاسح ، فتسلل إلى مطبخ زوجة نوح ، وتغلغل في احدى القدور ، واستقر فيه حتى حدث الطوفان ، نقلت الزوجة القدر معها . حين ابتلعت الأرض المياه ، تنفّض الشيطان في صدر القدر ، وانطلق إلى مهامه يبث الشرور .

## الفصل الرابع

### فكرة الطوفان في اساطير اميركا

في المكسيك :

١ - ورد في الميثولوجيا المكسيكية ، الـ ( Aztèques ، أزتيك ) ما يلي : في العصر الغابرة ، حدث اربع ظاهرات دمرت العالم اربع مرات ، وكان الشعب يزعم انه بكل عصر تُدمر شمس فينتهي معها . والملخص اللاحق يعطينا فكرة عن مدى شطحات هذه الأساطير الوجيهة .

أولى الشمسوس الأربع هي : شمس المياه ، وقبل أن يكون عالم وآلهة كان الكون مياها . تلك المياه قضت على الشمس نفسها ، والبشر الأوائل تحولوا إلى حشرات وديدان واسماك ، تلا هذا العهد : شمس النهار التي هاجمت البشر العمالقة وافترستها : وشمس النهار ظهرت حين امطرت الدنيا السنة لب متوهج ، وانفجار براكين ، ادى إلى تدمير العالم مرة ثالثة ، لكن البشر استحالوا حيوانات اليفة نارية ، في الأرض والسماء . اخيراً هبّت الرياح فحولت البشر إلى قرود بعد اعاصير مدمرة عمّت الكون .

٢ - كثير من شعوب اميركا كان يبنى اساطيره مثل هؤلاء الجبليين ، على تحول البشر إلى أنواع مختلفة من الحيوانات بعد الغرق أو الحريق أو التدمير . وفي سهول المكسيك كان شعب الـ ( الميَّاس Mayas ) يتغنى بأساطير مختلفة منها هذه :

عثر في القرن التاسع عشر الباحث الفرنسي ( Brasseur Bourbourg ، براسُور بوربُورج ) في المكسيك على كتاب اسمه ( پوپول فُوه ، Popol vuth ) يذكر فيه أن العالم خلق بالمنطق السحري ، وقبله لم يكن من شيء ، خلا السماء المنبسط تحتها محيطٌ فسيح صامت ، مزدوج الشخصية ، بين ذكرٍ وانثى ، قادر على النسل اسمه : ( تاپو كوكوموتز Tépeu Kukumotz ) هو أبٌ وأمٌ معاً ، يلمع في قرار الماء كالجوهر ، يرتدي ريشاً أخضر وأبيض ، وكان معه قلب السماء ( هُوراكان ، Hurakan ) وهو مثلث الشخصية . إلتقيا وتنافسوا على أيهما يكون مُرضع الآلهة . خَلَقَا أولاً الحيوانات ثم أوعزا إليهما أن تصلي للآلهة ، فلم تقوَ على النطق فدمراهما جميعاً . بعدئذ خلقت الآلهة بشراً من طين ، فكان



مُتراخياً مائعاً ، فأتلفتة الآلهة ، ثم خلقت بشرَ غابات وحقولٍ . اسمتها ( إكسموكانا Xmuçana و Xpiyacoc أكسپياكوك ) إنطلقت في السهول والغابات ، فكان غير صالح للبقاء ، إذ بدا عديم الدماء والعصب والقلب والفكر . لا يتمكن من استيعاب كلمه الخالق ، ولا الإبتهاال إليه .

هذا ( البشر الغايي ) سُلط عليه طوفان ، فأزاله من الوجود ، ليخلق بشراً سوياً من أغراس ( الذرة ) يصحبها حيوانات أربعة : الذئب والثعلب والغراب والبيغاء . فكان أربعة أناس يخلق كاملٍ ، عرفوا الله وحمدوه .

حسد الاله نفسه على هذا الخلق السوي الذي يتشابه بالآلهة ، فقام ( قلب السماء ) بتحويل عيون هؤلاء الأربعة حاسرة لا ترى غير القريب القريب منها ، ثم رزقها ( قلب السماء ) أربعة أنسات تمتعت بهن فسد الجميع وعمروا الأرض .

لهذه الاسطورة مغزى بين : هو أن الإنسان قاصر عن ادراك الماورائيات ، شأنه اليوم .

### الطوفان في البرازيل :

ظفر احد الباحثين : ( أ . ثهافت ، A. Thévet ) في القرن السادس عشر على هذا النص :

« كان لأحد السخرة ولدان احدهما شرير ، والآخر صالح . غار الشرير من اخيه ، فقتل ذات يوم أحد المارة عمداً ، وألقى بجثته على باب اخيه . سارع أهل البلدة لرؤية هذا الحادث وذهلوا ، كيف يأتي هذا الصالح تلك الجريمة النكراء . فتألم الأخ البريء بهذا الإتهام وخطط الأرض بعصاه فدفع من جوفها ماء جارف أخذ يغمر الأرض . أشفق الإله على سكان البلدة فرفعهم إليه ، أما الأخوان وزوجتهما فتسلقوا بعض الشجر ، ولبثوا فيها حتى غاضت المياه واقحلت الأرض من البشر ، وعاد الأخوان ينسلان ، ويكثران حتى كانت البشرية .

أي مغزى لهذا الطوفان سوى أن يذكرنا بالفلسفة الفارسية القائمة على ازدواجية : ظلام وضياء ، مياه ويابسة ، فاضل وشرير . فالشر إذاً متأصل في الإنسان ، ولكن إلى أي حد ؟؟ التربية السليمة ملزمة بتحديد الجواب ، لا بتقرير المصير .

## في الأسكا :

من أساطير بلاد الصقيع ، أن الأرض الأولى كانت خالية من البحار والجبال . تدمر سكانها من هذا القحط الدائم فسخط عليهم الإله ، فتشقت الأرض وابتعلت من عليها ، وطفئت المياه فغمرت الكائنات . وحين أذنت السماء ، غار الماء وانكشف وجه اليابسة ، وكان مغطى بالجليد الذي أخذ بالذوبان تدريجياً ، وحين غدت الأرض صالحة للسكنى أنزل الإله من لدنه مخلوقات عاقلة فتناسلوا وكانت منهم البشرية . كان إله هؤلاء مُرهف الحس وطاغياً معاً ، إلى حد أن التدمر وحده دفعه للانتقام الكاسح . وكأنه رثى للأجيال الطالعة فجعلها من نسلٍ ساهوي . فهل تُعتبر أناس اليوم أبناء السماء ؟؟ وقيم القتاتل والموبقات إذا ؟؟

## في إيران :

جعلت الاسطورة الإيرانية المسمى ( ياما - Yama ) اول ملك ، وأول من يعترهم الموت وأول من خلق شراب الخلود . بواسطة هذا الملك ، اوعز الإله ( أهرمزدا ) ببناء فلك هو : ( فار Var ) لإنقاذ البشر والحيوانات . بعد طوف سيغمر وجه الأرض . وحدث الطوف ، لكن الفلك ( فار ) كان حاملاً مجموعات من كل المخلوقات لا أزواجاً حتى سُمي : الجنة الأرضية . وفي الأدب الإيراني ، اساطير كثيرة حول الطوفان ، لكنها تتضمن مغزى بارزاً هو ركيزة فلسفتهم الروحية وأعني : قوى الخير والشر وتصارعهما وانتهاء الخلق بانطفاء النفوس الشريرة التابعة للإله الشرير ( أهرمان ) ، وبتألق نفوس الخيرين المعتمدين ( أهرامزدا ) إلههم الأحـد ، ينبجس ينبوع الخير وشمس شمس الحقائق .

## في افريقيا :

تحوي القارة السوداء ، قبائل متنوعة المعبودات ، والاساطير التي يتناقلونها تحمل أحياناً مغازي اخلاقية . هي نوع جديد ، نذكر واحدة منها لضيق المجال عن الاطالة : إنجبد على شاطيء العاج زوج مُسرف في بذل المال ، انفق ثروته على المكرمات فنفته أسرته . التقى احد المارة ، وكان محتفظاً بقليل من الغذاء ، وكان المارُ بحاجة للطعام ، فقدم له كل ما اختزنه من قوت . هذا المار هو : ( واند Wende ) إله السماء . نزل يتنزّه على الأرض . ولما لم يعد يملك الرجل شيئاً ، منحه الإله ( واند ) قليلاً من القمح له

خاصة سرعة النمو والعطاء الناضج ، هذه الحبوب تحولت إلى ( كوسا ) ناضر ، قطعته الإله أربياً وجوّله إلى: حبوب، وذهب وأنسات جميلات . ثم أوعز (واند) إلى هذا الرجل بانتحاء مكان بعيد . وأرسل الإله طوفاً عاماً أفنى البشر . فنجى الرجل وما يملك من غذاء ومال ، وتكاثر نسله . وعالم اليوم احفاده . كان الدرس قاسياً على البشر ، لكن المكافأة على الخير والتضحية كانت بحجم الواقع ، واتجد خلق جديد من أصل عريق في الخير .

تُرى هل احتفظ هذا النسل بأصله؟؟ علماء الاجتماع والتربية يحسنون الجواب . ما كان الإنسان الواعي لينخدع ويؤخذ بهكذا أساطير إنتشرت عفوية من ينبوع البيئة نفسها . أو كانت منقولة لمقصد ما . كان الانسان آلة لا قِطة لأوهام وطيوف غير مرثيه ، لكنها في الوقت ذاته تتضمن اسئلة وتجييب على بعضها ولو تلميحاً ، عبرة للإنسان المعاصر ، وغمراً على الحضارات والديانات ، قديمها وحديثها معاً .

اساطير الطوفان جُلّها مأساوية ، تدور حول بشرٍ تعدى تعاليم الآلهة وكلها داعيةٌ لخير البشر، فأثارها فانتقمّت بشكلٍ أو بآخر . كانت المياه ، والمصير غرقاً ، عقاب الأشرار ، وكان العقاب في كل مكان يطال كل إنسان ، وما كان ذلك الإنسان ، في دور ما ، لينسى خطيئته الأولى المزعومة ، أو ليردع هذا القصاص العنيف عن الغي والاستهتار . وطالما أن هذا العقاب لم يُجد ، على امتداد أزمنة ما قبل التاريخ فلماذا تكراره ؟؟ ولماذا لم يُتخذ رادع آخر؟؟ لعل تصوّرنا بوجود آلهة متنوعة ، هو المبرر ، وحين انصهرت الآلهة متحدة في واحد احد ، إنعدم الطوفُ العام ، مخلفاً بلأياً على البشرية : طبيعية واجتماعية هي بمستوى الطوفان وبموت بطيء ، أو عام . وكلمة الختام حول هذه الأساطير ، ندعها لأئمة المذاهب الباطنية فتفصح بقولها :

« ليس ذلك الطوفان طوف مياه قط . إنه طوف دُعاة ابرار حملوا في صدورهم نبراس المعرفة اللدنية ، وطافوا في الأرض يدعون للإله واحد هو حق ، وخيرٌ وجمال » واعقبوا: « إن هذا الإله المفرد الصمد ، يتسامى عن إنزال كوارث عامة ، تشمل كل انسان ، لان الناس بين : خيّرين وأشرار ، وعزّت القدرة السماوية على الانحراف عن خط الخير والإنصاف » . ذلك هو الطوف بمعناه الباطني .

هذا ما يؤمن به الباطنيون . وفي حال وجود بيانات علمية صريحة تثبت طوفاً عالمياً ، قد حدث ذات عصر ، نقول بصراحة : سلام على الباطن المأفون ، وإلا ، فسلام على الظاهر مُحْتَضن الأراجيف .

وعلى أي حال ، فإن للأساطير المشيرة إلى الطوف الغامر ، أكان عاماً أم خاصاً ، مغزى أخلاقياً : لعله أخذ من سعي الضراء ، وتصعيد الأنانية ، في ذلك الزمن البعيد ، قبل أن تتسلم الديانات زمام نوازع الإنسان وتغذو المسؤولية عن انحرافه وتوارث موبقاته .

## ملخص الفولكلور والطوفان

كانت قديماً كل الديانات مُتسمةً بطابع فولكلوري . عايش هذا الطابع الاجيال بمتعدد دياناتها . كانت ممارسات ( المانا ) القديمة العهد ، عملاً فولكلورياً ومثلها المسيحية في لباس كهنوتها واجراسها واشارات الصليب وسواها وهكذا حدث في الإسلام من فرائض ، وخاصة الصلاة والحج . كل هذا عمل فولكلوري يختلف بين ديانة واخرى . وهناك عادة قرع الطبول لدى كسوف الشمس وطقوس الأفراح والاتراح بكل معتقد قديم وحديث .

كانت لكل دين اعيادٌ ولكل عيد رقصاته ومظاهره . وكانت مسئلة مصر وناار فارس والاولب وعيد مولد الشمس لدى اتباع ( ميترا ) وكثير غيرها بكل عقيدة روحية غابرة وحاضرة . أما الطوفان في العالم فما كان في عصر شاملاً . يحدث الطوف في مناطق مختلفة محدودة السعة . كان بطل طوفان ما بين النهرين ( جلغامش ) عُثر على لرحلات اثبتته ، وحددت، اتساع رقعته

وذكرت الفيدا الهندية والبرهمانا طَوْفاً حدث هنالك فدمر وقتل واجتاح . وعمد الاله ( زيوس ) إلى ابادة البشر بطوف دام تسعة أيام كاملة . وفي الأساطير المصرية وفي كتاب الموتى ذكر الطوف كما ذكر أن الاله ( رع ) أي الشمس ، خالق الكون ، تغلغل في لجة المياه . وفي الصين انصبت مياه دافقة ففاضت الانهر وغمرت مساحات شاسعة بعهد الامبراطور (أياو) .

وروى المؤرخون اقاصيص متعددة عن طوفانات كثيرة حدثت في اقطار الأرض بدءاً من سيبيريا لأستراليا فافريقيا فالبرازيل فالأسكا .

كانت اساطير الطوفانات كلها مأساوية ، حدثت تأديباً للبشر ، بعد تخلفهم وانجرافهم بتيارات الأهواء المبتذلة والجاحدة للتعاليم الروحية بكل بيئة .

وكان إيمان بعض الباطنيين بالطوفان انه طوف دُعاة الخير مبشرين هادين ، وأن القُدرة الإلهية أسمى من أن تعاقب بالموت الجماعي الشامل الملاحق .





## **- مراجع الفولكلور والطوفان**

### **أ - العربية :**

- ١ - التوراة : الكتاب المقدس - القرآن .
- ٢ - قصة الديانات - ص (٤) وما يليها سليمان مظهر - طبعة أولى .
- ٣ - الحكمة : في التوحيد الدرزي ( الكتاب الأول ) .

## **الفولكلور والطوفان**

### **ب - الاجنبية :**

- 1 - A. de Gubernatus. Mythologie Zoologique; Paris (1974).
- 2 - P. Saintyves: Les Légendes dorées ; Paris (1931).
- 3 - Al. Haggrity Krappe: Myth. Universelle, Paris (1930).
- 4 - Hubert et Mauss: Mélange d'histoire des Religions; Paris (1909).
- 5 - Faueonnet: Myth générale; Paris (1935).
- 6 - Hist. Générale des Religions par: Francois Berge, 3ème vol.  
P: (407 - 463).  
P: (465 - 507). (1960)



## الباب الخامس والعشرون

### الفصل الأول

#### ينبوع الباطنية ومستقرها

#### في لمحات موجزة

إنَّ العلم الزمني المعاصر ، على جليل فتوحاته واختراعاته ، ما برح عاجزاً عن حل بعض مظاهر الطبيعة : كبناء الأهرام المصرية والمكسيكية ، وآثار البيرو واميركا الوسطى ، وآثار بعض جزر المحيط الهادي المجاورة لهما ، والاطلنطيق ومثلث برمودا وغيرها ، فحق للفكر النابه أن يتساءل عن صحة ما حدَّثنا عنه لفيف من كبار الباحثين القدامى والمعاصرين ، امثال العلماء الروحانيين : الدكتور الروسي نقولا درويد ، وما نللي هول ، وأوشندوسكي والمستشرقة الفرنسية الكسندرا دافيد نيل المتوفية عام (١٩٦٩) والتيوصوفية الرائدة پلافاتسكي ، وأندرو توماس مور صاحب كتاب واحة النور ، والفيلسوف الأميركي : ولدو أمرسون (W.Emerson) المتوفى عام (١٨٦٩) والفيلسوف وليم جيمس (W.James) المتوفى عام (١٩١٠) وعالم النفس الألماني : هنز دريش (H.Dreich) المتوفى عام (١٩٤١) والفيزيولوجي الفرنسي الكسيس كاريل (A. Carrel) (١٩٤٤) والمهندس السويسري : كارل موللر (C. Muller) (١٩٦٨) وكثير غيرهم . هؤلاء الأعلام منهم من أشبع بحوثه حول الروح وتقمّصها وزهدها وخلودها : ( Les Psychistes ) ومنهم من عانى مشاق عبور جبال حملايا وصولاً إلى : شَمبَالاً ( Chamballa ) في الناحية الشمالية الغربية من تلك السلسلة الضخمة ، حيث هم الطييون والعلماء

الروحانيون القادرون على كشف الغيب واللاتيان بالمستحيل ، على حد توضيح الرواد المطلقين .

ولما كان للباطنية جذور عميقة في الديانات القديمة والساوية ، وكان مستقاهما من ينبوع واحد ، وأصول ومبادئ جدد متشابهة ، على سحيق قدمها ، وعلى استمرارية بقائها: كالتاوية والهرمسية والقبالية (La Kablale) والصليب الوردى (La Croix) (Rose) ، والباطن الاسلامى على عديد شيعه ، لما كان ذلك وجب علينا الوقوف على عتبة حملايا ، وارتشاف قطرات ندى روجى من تلك الأصقاع ، على ذمة أولئك الأعلام ، بمختلف دول العالم وتباين العصور .

لذا كله ، وإماماً باطلاع القارىء الكريم على سائر الوقفات العقائدية الروحانية ، فقد أفردنا هذا البحث مُتَقَصِّين جهد المستطاع ، وبالايجاز الممكن ، مصادر الأصداء المجلجلة حول مملكة ( شَمْبَالاً ) خدمة للفكر المعاصر ، وأضاءه شعله على طريق حلقة المجهول ، وقفزة وراء حدود عقلنا البشرى القاصر .

العلم السرى : تقول الباطنية العالمية وفي طليعتها : ( البوديزتقاس ) البوذية اللاموية : إن الفكر الروحى الكونى يتمثل فى البيضة : هناك الغلاف الكلسى وهو ظاهر الديانات ، وبعده الملح وآلاح وهما السر ، وضمنها نُطفة الحياة وهى : سر السر ، الذى يتطلع إليه يتلهف وشوق ، الجماعة الروحانيون ؛ منهم علماء الصوفية ، والورعون المتوكلون فى الديانات الكبرى .

يعتبر علماء الروح القدامى والمعاصرون أن الشرق الأقصى ، وبالتحديد حملايا الغربية ، هى منبع العلم الروحاني ، ومنها انتقل إلى مصر ما قبل الفراعنة ، وإلى أقصى الغرب حيث نهل هرمس مصر ، وفيثاغورس اليونان ، وأبولونيوس روما وشعيب مدين ومسيح القدس ، تعاليمهم الصافية .

يقول المؤرخ الاغريقى پورفير ( Porphyre ) : « أن الكهان على ضفاف النيل يبلغون بتأملهم وأطمئنان أنفسهم وتقواهم وبالسلوك المتميز : مدارك العلم المبين » .

ويقول العالم البريطانى ( إيفنر وتز ) فى كتابه ( The Tibetan Book of the Dead )

« منذ أزمنة موعلة في القدم : كانت هناك رموز سرّية . . . هي مفتاح لكشف معاني العقائد الدينية السرية في الشرق والغرب » . . هذه العقائد تعتبر العقل البشري عضواً للحاسة السادسة هي الإدراك ، كما تعتبر الحدس بالتأمل العميق ويصفاء النفس ، هو الحاسة السابعة ، والعين الثالثة البعيدة التبصر . وهم ينظرون إلى الجسم ، كعرضٍ من الإنسان ، وإلى الروح ، كالجوهر ، وهي أزلية أبدية دائمة النقلة حتى الحساب الأخير ، بعد تطهيرها الممكن في طريقها عبر الأجيال . كما أوضحت ذلك ( الأوبانيشاد والفيدا والفيدنتا ) وكما اشارت الى ذلك : الهرمسية المصرية واليونانية ، والقبالية وغيرها . . . اعتبر العلم السري حلول النفس في جسدها معتقلاً لها ومنحدرّاً وشقاء ، أما انطلاقها وسموها وسعادتها فبطيب العمل ، وصلاح الطوية ، والزهد في بهارج الحياة ، والايان بمعبود واحد أبدي أزلي ؛ وبمسارح الضياء أرضاً وسماً : وطناً للصالحين الأخيار .

بهذا آمن ( آتوم ) مصر ( وكُرشنا وراما ) الهنديان ، وفيتاغورس اليونان وعُرافات الألوزي ( Eleusis ) والزقورات البابلية ومعابد ( الدرويد Les Druides والسلت ) على ضفاف ( الدانوب ) وفي قلب أوروبا الغربية قبل أجيال .

لم يطلع البَحّاثون ولا المؤرخون وعلماء الآثار على وثائق أو الواحاً تتضمن ذلك العلم السري الذي ينشده الروحانيون الباطنيون في العالم . انما هناك تصرفات وكتابات لعلمائهم ، توضح الطريق وتفتح المغالق . أهمها : الإيمان بآله واحد أحد ، وبخلود النفس عبر تنقلاتها المستمرة ، ومقاومة الشر ، والاعتماد على النوايا والأعمال الخيرة ، ونبد التكاليف في العبادات والمعابد ، وطرح الزخارف . أنها بإختصار : أبواب الديانات السماوية يوم نشأتها ، بغير تحريف ولا تزويق ولا اجتهدات . وقد زعم المؤرخ (مانثلي) أن الهرم الأكبر في مصر قد أنشئ ليكون مستودع الحقائق السرية . ومن أين الوقوف على ذلك ؟ هذا ما يسأله إنسان اليوم . أما الذين مارسوا التأمل العميق ، في الكون وأسراره ، ذوو البصيرة النافذة والحس المرفف ، المدرك لما خلف الأحاسيس البشرية الخمسة ، هؤلاء في ظنهم ، مطلعون على الأسرار الكونية لتهيئهم الروحي العميق ، وصفاء قلوبهم ونواياهم . هؤلاء هم سكان ( شمبالا ) ، واخوانهم الصالحون المنتشرون في رحاب الدنيا ، بصمت وتواضع وطيبة ( Bonté ) .

يقول المؤلف : ( أنذره توماس ) في كتابه ( واحة النور ) ما معناه : إن العقل الذي



أوهبتنا ساطع نوره ، القدرة الكونية الفائقة الزخم والضياء ، يفرض الغوص إلى أعماق العلم بالأشياء المادية ، لندرك أن هذه الأعماق ما زالت بعيدة المنال على علماء المادة ، رغم ما حققوا من مكتشفات واختراعات وكشف جزيئات ، وأعماق واجواء .

إن الغوص في بحر المعرفة ، يزيد في تقديرنا للقدرة الكونية اللامتناهية ، ولهزالة بُذراتنا إزاءها ، والعمل الجدي على كشف ما تستبطن من مخبآت وغوامض آنذاك . نعي أن وراء سطوع المادة « شبه مادة » وبعدها روحاً جوهرية خالدة ، عليها رقيب وحساب .

من الكوى التي تميّزت باكتشافها الديانات منذ الزمن الأبعد هو : هذه الروح . ومضّ نورها تكشفه الآية : « إن يسألوك عن الروح قل هي من علم ربي » ولم نأبه لمدى امتداد هذا النور في رحاب عالم المادة ، ولمدى سلطانه عليها بالذات ، سوى إن لها أخيراً : ثواباً أو عقاباً .

من زمن غابر بعيد ، وقبل الديانات التي تدعى « سماوية » كان دُعاة باطنيون أشاحوا إلى هذه الروح وما نقل التاريخ عنهم سوى ذرات معرفة ، كانت شرراً استغلّه لفيف من علماء العصر الفائت ، فعلمنوه ، ورصّوا أولى مدايمك صرحه ، وها هو يعلو ويشمخ ويتأئل شرقاً وغرباً .

يعتبر الباحثون الجادون في المزيد من كشف هذا الباطن : الشرق منبثقه ، ومن هضاب « هملايا » مُنفجر معينه . والتاريخ يشهد = لمن يتعمّد المعرفة وكُنْه الحقيقة في دراسته لتاريخ حضارات العالم القديم = مدى سعة الأجواء التي التمعت فيها هذه الشرارات الروحية ، وما دلّت عليه من إنسانية عريقة ، سبقت دَعَوَات الأديان الظاهرة بأجيال ، جاهدة في بلورة المادّة الطاغية عليه ، المادّة التي طغت وما برحت تهزأ بمبدأ كل دين ، حاصدة سنابل الصدق والحق والمحبة من مروج الصدور .

«إن العرفاني الألماني الشهير (كارل فون إيكار تشوزن) المتوفى سنة (١٨١٣) م يثق بأن مدرسة الحكمة مخفية عن العالم ، وانها منتشرة في أصقاع الدنيا . جماعتها يتفاهمون بلغة المعرفة الروحية ، وكلهم خاضع للحكم الرباني . كما أنهم يؤمنون بأن الله منح معلمهم قدرات فائقة لم يتوصل العلم الحديث إلى بلوغها . منها : المرايا الكاشفة ، والقضبان الحديدية السماوية المكهربة الواقية ، والصحون الطائرة ، والرافعات لعلو شاهق عشرات الاطنان من الحجارة وسواها . كما مكنتهم القدرة الربانية من رؤية ما لا تراه العين ولا ( التلاستار ) من مخلوقات خفية المحت إليها بعض الديانات السماوية . مثل هذه المعارف ، وبروح صافية قدسية دلت على ذلك : الجمعيات التيوضوفية العالمية ، وجمعية فرسان الهيكل ، والصليب الوردي وغيرها من الجمعيات السرية والباطنية التي ما برحت ناشطة في خضم الديانات الظاهرة ومبشرها .

لقد استطاعت الديانات الظاهرة والسماوية منها ، أن تطغي على الفكر الروحي الديني الباطني ، وأن تجتذب الملايين بما قدر لها من طاقة وحول معنوي ومادي ، لكنها لم تخنق ومضات الروحانيين الورعين ، ولا طمست من تعاليمهم ، بما أوتيت من زخارف وبهارج وبدع ، في الدعوات والمعابد . أين هي الحقيقة ؟ لعل السرية سترافق كل دين إلى يوم يكشف العقل ضباب الجهالات : يوم يبلغ مستوى ( الأوميغا ) في عرف الكاهن الفيلسوف الفرنسي المعاصر : ( تيار دي شاردن ، T. de Chardin ) .

وقبل أن نطأ عتبة مدينة ( شمبالا ) وأن نتعرض على الضباب الكثيف والثلوج المتراكمة ودوي الأعاصير وانهبال الصخور ، سنقف على حياة وتصرفات بعض معلمهم الروحيين في العصور المتوسطة ، ممن طالتهم أفلام مؤرخي العصر الحديث والحاضر معاً ، وأبرز هؤلاء بعد ( لاوتسي تونغ ) الصيني و ( فيتاغورس ) اليوناني وزرادشت الفارسي هما :

( أبولونيوس ) الروماني ، والكاهن العارف المجوسي : ( جون ، John ) ، ومعشر بارز غير هؤلاء ستناول عنهم لمحات موجزة : من هذا الرعيل :

## الفصل الثاني

### ١ - أبولونيوس التيانى ( Appolonios Tyana )

ولد في ( كابدوسيا ، Cappdocia ) بأواسط تركيا في العام الرابع لمولد المسيح .

قال كهنة القرون الوسطى : أبولونيوس هذا عدو الكنيسة المسيحية وعميل للشيطان . غير أنهم قد اعترفوا لله بالاعمال الخارقة وبليلة أفكار الجاهير في روما حتى طالت الحيرة القديس ( غوسطين ) فقال عنه : « انه خالق طلاس وتعاويد بواسطة أعداد سحرية ، برغم انها تدفع الشر وتجذب السعادة » . . كيف يمكن لهذا المشعوذ أن يأتي بأعاجيب واضحة ، تتكرر لتصبح حقائق في ذهن كل منا . . عن واحة النور ص ( ٩٢ ) .

الدليل الواضح على وجود هذه الشخصية وعلى قيمتها الروحية ، عناية بعض أباطرة الرومان بها أمثال ( كراكلا وألكسندر سفيروس ) حيث اقاما له التماثيل . وما يزيدنا إعجاباً بشخصية ( أبولونيوس ) كتاب المؤرخ الروماني ( فيلوستراتوس Philostratus ) ( سر الخلق ) الذي وكلت إليه الامبراطورة الفيلسوفة ( جوليا دومنا ) جمع مآثر هذا الروحاني الكبير . وعقب هذا الكتاب السفر الضخم : ( سيرة حياة أبولونيوس ) الذي أثبت حياة هذا الروحاني ، كواقع ملموس تلاه نشر مؤلفات المستشرق الفرنسية المعاصرة ( الكسندرا . نيل ) في الموضوع نفسه .

شغف ( أبولونيوس ) بالفيلسوف الروحاني ( فيثاغورس Pythagore ) واعتنق تعاليمه ، وسعى جاهداً لاقتفاء آثاره في رحلته إلى الشرق الأقصى . تيسرت له الرحلة . وكان خير دليل له المؤلف ( دامس النينوي ) الذي التقاه على شاطئ بلاد فارس ، وكابد معه مخاطر الطريق الطويل والمضني والمريع . محجتها غربي حماليا . وصلها بعد مجازفات كثيرة ، وأذن لها بمقابلة سيد الحكماء ، فشهد بأمر العين شتى المعجزات ، سجلها بدقة ( دامس ) وأكدها المستشرق ( نيل ) في العديد من مؤلفاتها .

وعاد إلى روما هذا الرحالة الروحاني ، مشعباً بمبادئ هرمس وفيثاغورس وأورفوس ومكرراً تعاليم ( الألوزي Eleusis ) السرية الطاهرة خاتماً حياته بمعجزات أدهشت الكهان

والقضاة ، ودفعت بالامبراطور ( سبتيموس سيفروس ) إلى رفع تمثال له ، في معبده ، إلى جانب تمثالي ( يسوع واورفوس ) .

ما يعنينا في الأمر هو اعتقاد جمهرة من رجال الفكر بين قدامى ومعاصرين ، مُصرّين على وجود منطقة من الأرض هي شمال غربي جبال حملايا تدعى ( شمبالاً ) : كانت وما برحت قبلة الروحانيين ، المؤمنين بـ : الاله الواحد ، وبخلود النفس البشرية ومقاضاتها ، ونقلتها عبر الاجيال ، ووجود روح خيرة اصلاً وروح شريرة أصلاً . ثم اعتياد الزهد بمباهج الدنيا ، وخنق الشهوات في الصدور ، وبذ التكاليف والزخارف من النفوس ومن المعابد السماوية ، والدعوة إلى الصلاح والاصلاح معاً .

نستشف هذه التعاليم بتلك المنطقة المقدسة ، من روادها الغابرين ، الذين أتضحت محجتهم إليها بأدلة وقناعة بعض المؤرخين البارزين المعاصرين . هؤلاء الرواد كانوا مصابيح هُدى لما أشرنا إليه من مبادئ روحية وزمنية ، المحنا وسنلمح إلى بعضهم في هذا المؤلف ، لاحقاً .

## ٢ - مملكة الكاهن ( جون ) :

ما عاد فكشفه الباحثون في القرون الوسطى : مملكة الكاهن العارف ( جون ) . من هذا الرجل ، وأين مملكته ، وما الدليل على حقيقة وجوده ؟ .

قال بعضهم أن ( جون ) من أصل مجوسي أو تركي ، وقال آخرون أنه مسيحي نسطوري . وفئة أهملت نسبه ، وأخرى أنكرت وجوده . والمُثبتون لوجوده حددوا بمملكته بانها في الزاوية الشمالية الغربية من آسيا ، وانه كاهن آسيوي شرقي اتسعت مملكته من : ( حملايا حتى صحراء غوبي ) ، ومن ( التبت حتى التركستان ) . ولُقب بالكاهن ( جون ) أو ( بالملك القديس ) .

جاء المؤرخون الذين اثبتوا وجود الكاهن ( جون ) بأدلة حسية وبرسائل متبادلة بينه وبين ملوك عدة عاصروه ، بينهم قداسة البابا ( كالكستوس الثاني ، Calixtus II ) الذي عني بدراسة شخصية الكاهن وتصرفاته وتسقط اخباره . ولفرط اللُغظ الذي دار حول مملكته ، والسعادة التي تغمر ساكنيها ، والمعجزات التي ينجزها قديسهم ، قيل يومذاك :

انها جنة النعيم ، ومقر السيد المسيح ، ومنطلقه النهائي لحكم الأرض جمعاء . ولعل مؤيدي ( جون ) من قدامى ومحدثين ، رأوا فيه : ( هرمس وشعيب ، وأخنوخ ، والمسيح نفسه ) ولعل زائري مملكته تلمسوا وجسدوا ما رسمته ريشة ( افلاطون ) في جمهوريته ، وما دبجه خيال ( الفارابي وتوماس مور ) في ( المدينة الفاضلة واليوتوبيا ) .

لقد اعترفت الانسيكلوبيديا الأميركية في الجزء ( ٢٢ ) عام ( ١٩٧٩ ) صفحة ( ٥٧١ ) بأن الكاهن ( جون ) هو ملك يحكم مملكة في مكان ما ، فيما يتعدى بلاد ( فارس ) . اما دائرة المعارف البريطانية فتشير إلى : « ان مملكة الكاهن ( جون ) هي هيئة كهنوتية خرافية تحمل بعض نواة من الحقيقة » . ثم تعود هذه الموسوعة متأرجحة لتقول : « لقد بدت مملكة الكاهن ( جون ) قصة تحمل بعض لمسات الخرافة » . واكتفت .

قام المؤرخ الحديث ( فريدريك زارنك ) بدراسات دقيقة حول شخصية هذا الكاهن العارف ، وحول مملكته وما تتضمن من رفاة وسر لشعبها ، ومن معجزات رائعة يحققها العارفون فيها . من هذه المعجزات : الطيران الفردي في الجو بحضور مستشرقين ومؤرخين ، والمرآة السحرية التي تمكن حاملها من رؤية ما يحدث في مناطق بعيدة ، غير مرئية في العين ولا في المكبرات . وهناك الحجارة الكريمة السحرية وسواها ، ما لا يُسلم به الا المؤمنون بهكذا روحانيات ، والمسلمون بأن أمثال ( هرمس - وأورفوس - وادريس - وشعيب - وكرشنا - وراما - ولاوتسي تونغ - والمسيح ) قادرون على تحقيق الأعاجيب .

إستقى زارنك معلوماته هذه من عشرات المخطوطات المحفوظة في متاحف النمسا وبريطانيا وفرنسا .

يقول الخاضعون لسلطان الإيمان بالروحانيات : في كل زمان وبكل ديانة ، أن الاعجوبة دليل على وجود القدرة العليا ، وأن الجسد البشري بحواسه الست ، يذهل لها ، لأنه من عالم الأرض ، وليس من مسابح الضياء ، حيث الأرواح الصافية ، المذلة لكل مستحيل ، كما بشر هؤلاء الينابيع للروحانية العالمية ، وكما تلمح الفيزياء المعاصرة بأن المادة كلها ذبذبات أو ( فوتونات ) من نور .

هؤلاء دينهم التوحيد الخالص في كل أرض وبكل ديانة ، وإيمانهم بأن الحياة الأخرى هي الأتقى والأبقى والأسعد ، وأن وجود الأرواح في اجسادها ، للتجربة والاختبار



الطويل ، وأن الحساب لا بد منه ، وأن السرية في العقيدة واجبة : طالما هناك كفار بحقيقة التوحيد . وكشف الباطن عن غير اهله : حماقة وزندقة وكفر .

على هذا المسلك الباطني درج كُهانُ هياكل ( آتون المصري ) . واليوغافستة الهندية وأل ( Bouddhisatvas ، البوديزتقا الصينية ) ، ومتعبدو زُقورات ( ما بين النهرين وفارس ) و ( الألوزه الديونيسية ) والمدرسة الفيثاغورية ، والمذاهب الباطنية في الديانات السماوية الثلاث - ذلك ما سنبحثه في فصولنا اللاحقة .

لقد اتفق المؤرخون على تسمية تلك الممكلة الروحانية في ضلوع ( حماليا ) بـ : ( شمبالا ) ولزيادة التعرف عليها نلّم بوصفها موجزين :

نقلتُ صحيفة « الديلي تلغراف » الأسترالية في منتصف كانون الثاني عام ( ١٩٥٩ ) ما مضمونه : « قام الدكتور الصيني ( لاوتسين - Lao Tsin ) برفقة ( نيبالي ) يوغني إلى منطقة « شمبالا » في الشمال الغربي من جبال حماليا ، خلال القرن الحالي . تعرض الطبيب إلى مشاق السفر ومخاطره ويُعد مداه ، وشاهد القصر الفخم واجتمع باليوغين المثاليين هنالك ، ورأى ما لديهم من مختبرات ومعابد رائعة في تعاليمها ومعجزاتها . وأدق ما لفت فكره إليه ، قدرتهم الفائقة على « التخاطر - Télépatie » الذي يمارسونه بيسر ، وعلى مسافات بعيدة . علاج هؤلاء الأعشاب ، ومجتمعهم متناهي الوُدّ والتحاب ، وعمق البصيرة في الروحانيات . يثق سكان شمبالا بأنّ لهم أخوة في أقطار الدنيا ، يدعون مثلهم إلى المحبة وللصدق والإستقامة .

كثير من الرّحالة قديماً وحديثاً ، قاموا بزيارة تلك الأماكن البعيدة وتشابهت أفكارهم في وصفها . من أولئك : الدكتور رودين في كتابه « قلب آسيا » و ( جيمس هيلتون - J. Heltown ) و ( بولس تويتشيل - P. Twitchell ) في مؤلفه : مفتاح العوالم السرية . وأحدث هذه المؤلفات : ( العين الثالثة ) لـ « لُويزَنغ ربما » عام ( ١٩٨١ ) .

يُسمّى أولئك الجماعات المتباعدو الأقطار ، باللغة السنسكريتية : ( الأزهات ) وتعني الكلمة : الصافون من كل شائبة ، والمؤهلون للولوج في : النيرفانا ( النعيم الأبدي ) ، حيث تتكشف لهم الحقائق الكونية ، ويضيع الزمان والمكان . يعترف أولئك

لأخيار في « شمبالا » وفي الأماكن الماثلة لها في الدنيا والسموات ، بأن لهم أسياداً خمسة ساهرة ، موجهة للخير والمراقبة . أسمتهم تلك اللغة بـ ( البوذيدقات ) والكلمة معادها إلى ( بوذا ) الإله أو الحكيم المستنير ، وهو نفسه .

إن حاضرة ( شمبالا ) في دائرة المعارف الروحية هي مصدر ومستقر العلم الروحي في العالم ، وهي منبع فجر النور الهادي إلى سعادة كل إنسان وإلى ترقّيه روحاً وجسداً ، وإلى انفتاح مداركه قدر صفاء نفسه وجليل خدماته الإنسانية .

بهذا كله صرّح الدكتور ( نقولا روريك ) في كتابه « التجارب نحو الأعماق » الذي أشرفت على طبعه جامعة « بال » الأميركية . وعقب هذا الكتاب مؤلف آخر تناول الموضوع نفسه للسيد ( جورج نقولا روريك ) باشراف أكاديمية العلوم السوفياتية أمعن فيه بيسيرة رواد وسكان شمبالا . وعقبه كثيرون ، بينهم المؤلف : ( س . بودن Bawden ) في : ( التاريخ الحديث لمنغوليا ) ، حيث تناول الموضوع نفسه بكثير من الشمول .

شمبالا :

يعتبر العلماء الروحانيون أن معظم الأساطير قائم على حقائق ، وأن الأقلام المتعددة التي تناوها ، والقدم السحيق ، يسبغ عليها ضباباً كثيفاً ، يضلّل العقل البشري عما في الأسطورة من حقائق . وأثبت علماء الانثربولوجيا حقيقة أساطير عدة ، ولعله مع الأيام يثبت واقع : ( شمبالاً ) المكان الخفي .

اعتبر كتاب كثر ( شمبالاً ) أسطورة لا حقيقة فيها ، وآخرون ، بعد دراسات وبحوث شاقة ، ومجازفات ومغامرات ، كشفوا فيها وجهاً للحقيقة ، مقدمين عشرات المؤلفات التي تحددها وتميز شعبها ، وتُضفي عليها وشاحاً مزرکشاً من الخوارق ، في ظلال القداسة المتناهية ، والإيمان العميق بمتانة الأخلاق ونكران الذات .

اختلف المستشرقون والرواد ، كذلك أبناء الشرق الأقصى انفسهم ، اختلفوا حول التحديد الدقيق لمنطقة ( شمبالا ) . بعضهم اعتبرها شمالي الصين وبعض على القمم المنتصبة في احضان صحراء ( غوبي Gobi ) وآخرون حددوها في الشمال الغربي لسلسلة ( حماليا ) بجوار ( التبت ) . وقال بعض هي : وراء نهر ( سير داريا Syr Daria ) ولم يتعد أحد من هؤلاء منطقة حماليا .

المعروف لدى التبتيين ، أن عقيدة سكان ( شمبالا ) هي نفسها العقيدة التي يعتنقها كهنة الأديرة في أعراف ( حملايا ) . وقد ألمحنا سابقاً إلى أصول هذه العقيدة . ونوضحها أكثر بالإيجاز اللاحق ، فوه إليه الاستاذ ملاعب في ( حضارة الحكمة والحكام ج : ٢ ) تاريخ ( ١٩٨٥ ) .

### الفصل الثالث

حقيقة شمبالا : قال الرحالة الروسي ( برجهالسكي Brezevalsky ) من زهاء مئة عام : « فيما يتعلق ( لشمبالا ) هنالك قصة ممتعة جداً : انها تقع بعيداً جداً عن البحر الشمالي .. لا يعرف الفقر له طريقاً إلى تلك المنطقة المحيرة » ..

وقال البحّارة الايطالي : ( غيوسب تومسي ، G. Tucci ) في كتابه : ( المخطوطات التبتية الملونة عام ( ١٩٤٩ ) قال : « تقع شمبالا ، قرب نهر تاريم ( Tarim ) ... وتشير الأبحاث إلى أن سلالة من الحكام العظام سيطرت على مملكة شمبالا ، وحفظت لها التراث النفسي وهو الـ : ( كالاشاكرا ، Kalachakra ) أعني العالم البوذي السري ، المُعدّ لفئة قليلة من الناس ... »

ولن يغرب عنا ما عاناه العالم الانترپولوجي الروسي ( نقولا رورينك ) ( ١٨٧٤ - ١٩٤٧ ) وابنه وزوجته في سبيل الكشف عن غوامض مملكة ( شمبالا ) . بعد سنوات خمس قضاها في ضواحي ( حملايا ) ألف كتابه ( قلب آسيا ) موضحاً فيه التيارات الباطنية في البلاد ، وصلتها الوثيقة بقدمية ( شمبالا ) . ولم يأت البروفسور ( رورينك ) بالعُجاب في ما كتب عن ( شمبالا ) وأهلها ، وعن طهارتهم وتقواهم وبعدهم عن المادة ، إنما قد اقتبس ، فوق ما تلمّس من مخطوطات عن ( البوذية الماهايانية ) ما أكّد الكثير من تحقيقاته .

وعقب البروفسور ( رورينك ) المستشرق الفرنسية ، وقد ألمحنا إليها السيدة : ( الكسنذر دافيد نيل ) التي صرفت سنوات عدة في ( التبت ) وجوارها ، تنقّص المعلومات حول ( شمبالا ) وحقيقة وجودها ، وطرق معيشة أهلها ، والتيارات الروحية

التي تدفع بهم إلى ذلك السمو في نفوس معظم أبناء الشرق الأقصى ، كان لكتابها الشهير :  
( The Super Human Life of Gessar of Ling ) أثر كبير في تثبيت حقيقة ( شمبالا ) ،  
لدى العرفانيين .

إن مسلك ( البوذي زتفاس ) في التثبيت يعير قمم ( شمبالا ) العناية القصوى  
والتقدير الفائق ، ويعتبرها الجنة الأرضية ، حيث المحبة والتسامح والطهارة والإيمان .

### المفهوم الغربي لله

على رغم أن الديانات الشرقية وفلسفاتها تشمل عقائد ذات أهمية متعلقة بالله فإن  
الدراسة الحاضرة تتناول الفلسفات الغربية فقط . إن الحد الأدنى في هذا المفهوم هو  
الأغنوصية ( أي التشكيك ) وهي تُقر بوجود الله ، إلا أنها تنكر أن من الممكن أن نعرف  
أي شيء عن طبيعته . الداعية الرئيسي للمشككين هو ( هربرت سبنسر ) الذي اعتبر أن  
العلم والدين يتفقان فقط على اعتبار الله مفهوماً مطلقاً ، لا يمكن أن تعرف ماهيته ، وهو  
قائم خارج كل معرفة بشرية . وهو يقول : المعرفة تشمل ثلاثة عناصر : العلاقة ،  
الاختلاف ( التباين ) والشبه والوجود غير المحدد بشروط ( أي الله ) الذي لا يستطيع أحد  
أن يثبت في شأنه أيّاً من هذه العناصر بدون تناقض . هو بالتالي لا يمكن أن يشكل  
موضوعاً للمعرفة .

#### النظريات الأغريقية :

في الجهة المقابلة للمشككين Agnostrisim نجد المفهوم البشري للذات الإلهية  
Anthropomorphism التي تفهم الله في شكل بشري وتنسب إليه صفات إنسانية كثيرة .  
بعض الديانات الأغريقية كانت تتبنى آلهة عدّة . وبعضها يؤمن بآلهة لهم شكل بشري ،  
وأحاسيس بشرية ، ومزيج من الخصال الإلهية والبشرية . وفي مواجهة هذا المفهوم أخذ  
الفلاسفة الإغريق الأوائل يعلمون أن الله أو الأساس الأزلي الذي لا يموت هو قوة  
غير منظورة ، وعقل و« قانون » كوني شامل أنه ، قانون ( نظام ) لا يمكن إدراك كنهه ، يحكم  
كل شيء . وقال ( زينوفانيس ) : هناك إله واحد ، وهو الأعظم بين الآلهة والناس . ولا

يشبه إطلاقاً المخلوقات غير الأزلية ، جسدياً وعقلياً ، يُحرّك كل شيء دون عناءٍ ، وذلك بفكرةٍ تنطلق من عقله . وتابع أفلاطون الاعتراض الفلسفي على الصفة البشرية لله . فهو يعتبر أنه لا يمكن أن ينسب أي شرٍّ أو حسدٍ أو تبذُّلٍ ، للأسس الإلهية حقاً . لأن الله لا الإنسان هو المقياس الأسمى لكل شيء في الوجود ، بما في ذلك المقاييس المختلفة التي يعتمدها الإنسان لتقويم الأشياء .



# عدد أفراد الديانات في القارات الخمس : من كتاب احصاء العالم . النسخة عام

( ١٩٨٧ )

World Almanac (1987)– Newyork.

أوقيانيا	أفريقيا	آسيا	أوروبا	أمريكا الجنوبية	الولايات المتحدة	مجموع الديانات :
٠٠٠٠١٨٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٤٩٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٠٦٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٣٢٩٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٩٥٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٢٦٢٠٠٠٠٠٠٠	مجموع المسيحيين :
٠٠٠٠٠٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٥٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٥٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٧٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٨٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٤٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الكاثوليك :
٠٠٠٠٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٤٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	أورثوذكس :
٠٠٠٠١٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٨٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٤٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١٠٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠١١٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠	بروتستانت :
٠٠٠٠٧٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٧٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	اليهود :
٠٠٠٠٨٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٨٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٣٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الإسلام :
	٠٠٠٠٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠١٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الزرادشتية :
	٠٠٠٠٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الشتو :
		٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٤١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٥٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الطاوية :
٠٠٠٠٠٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		٠٠٠٠١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الكنفوشية :
٠٠٠٠١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		٠٠٠٠٢٤٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	البوذية :
٠٠٠٠٣٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٤٦١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الهندوس :
٠٠٠٠٣٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠				٠٠٠٠٦١٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الأدثنت :
					٠٠٠٠٠٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	المعدانيون :
					٠٠٠٠٠١٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الراقية :
٠٠٠٠١٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠١٠٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٣٥٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٤٧٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٧٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	مجموع الديانات :
٠٠٠٠٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٥٥٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٧٧٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٢٦٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٠٠٠٠٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	مجموع السكان :

## ب - المراجع العامة ليانبيع الباطن

I

- ١ - رحلة إلى الشرق - جيراردي نرقال (١٨٥٢) ترجمة الدكتور بحيرى ؟
- ٢ - تاريخ الفلسفة اليونانية - يوسف كرم - دار التعلم - بيروت .
- ٣ - مضمون الاسطورة في الفكر العربي - الدكتور خليل احمد خليل - دار الطليعة بيروت ١٩٧٣ .
- ٤ - عالم المعرفة - المستشرق جاك شورون - الكويت (١٩٨٤) .
- ٥ - معجم الاساطير - سهيل عثمان وعبد الرزاق الأصفر - دمشق (١٩٨٢) .
- ٦ - حضارة تمتد سبعة آلاف سنة - ايقار ليسنر - الهيئة المصرية للكتاب .
- ٧ - الاسطورة - ك . ك رانقين - تعريب جعفر صادق الخليل - بيروت (١٩٨١) .
- ٨ - المختار (مجلة) تموز (١٩٨١) عدد (٣٢) .
- ٩ - رحلة جبابرة العقل البشري - حلب دار الكتاب العرب ط ١ (١٩٨٣) .
- ١٠ - حضارة الحكمة والحكماء - سعيد ملاعب - الجزء الأول والثاني ( ١٩٨٥ ) ؟
- ١١ - سلسلة الوجود الكبرى - آرثر لوقجوى ( ترجمة : ماجد فخر - مصر .

II

I - Tibetan Yoga and Secret Doctrines - Wents U. S. A. (1981)

- 2 - The View over Atlantis - Secrets Mysteries - (John Michell. (U. S. A.).
- 3 - Mrs Blavtsky ( The Secret Doctrine ) (1880) Moscow.
- 4 - Aley Sugropy ( Crimson Snow heaps ) Moscow (1925).
- 5 - Shamballa - Andrew Thomas - London (1965)
- 6 - Oasis of Light - Andrew Thomas - London (1977).
- 7 - Edwards. J. E. S. The Pyramids of Egypt - London - Hazel Watson (1980).
- 8 - Wantz Evans - The Tibetan Bouk of the Dead - London (1980).

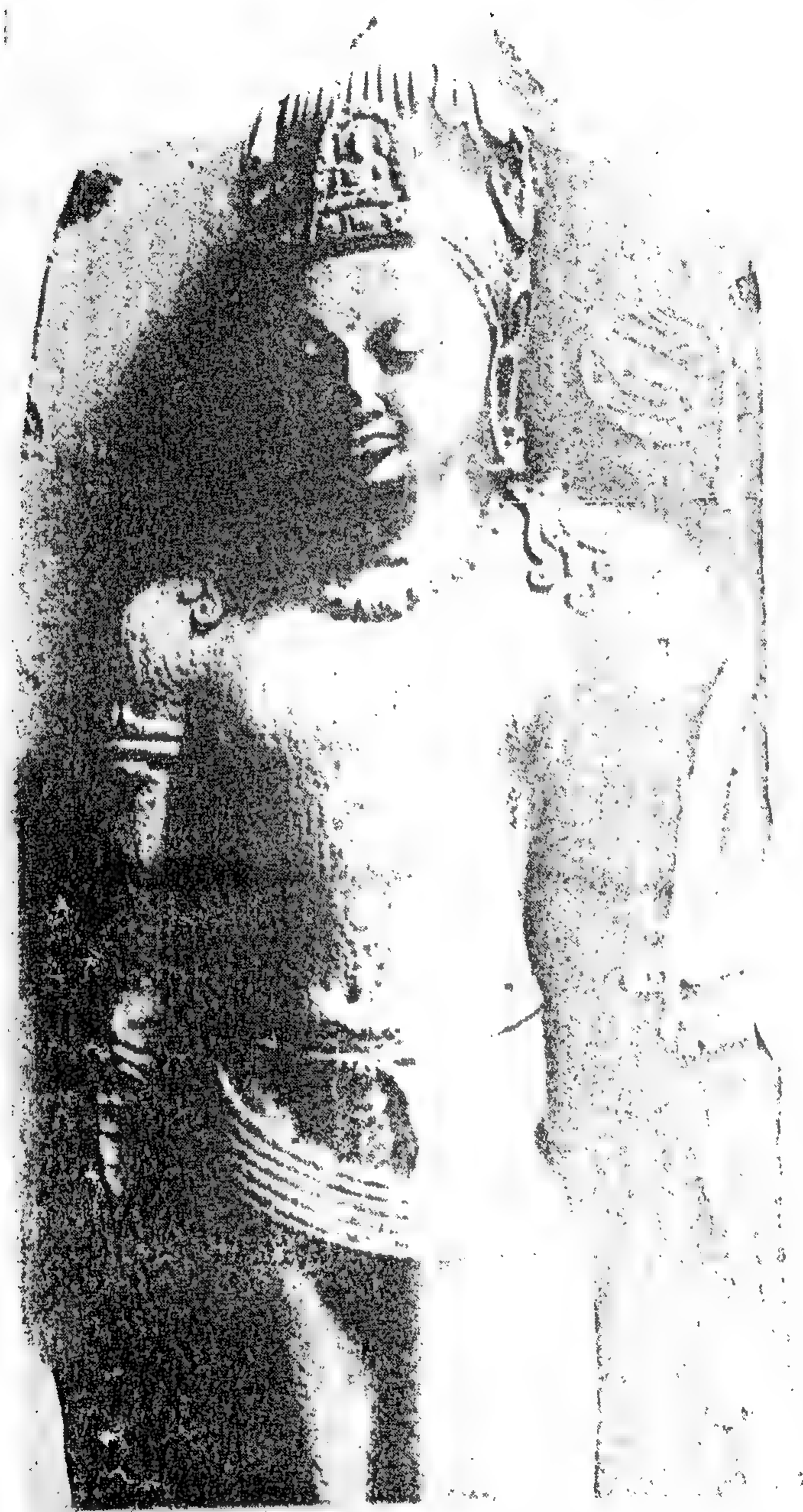
الإله ديمتر



أبولونيوس

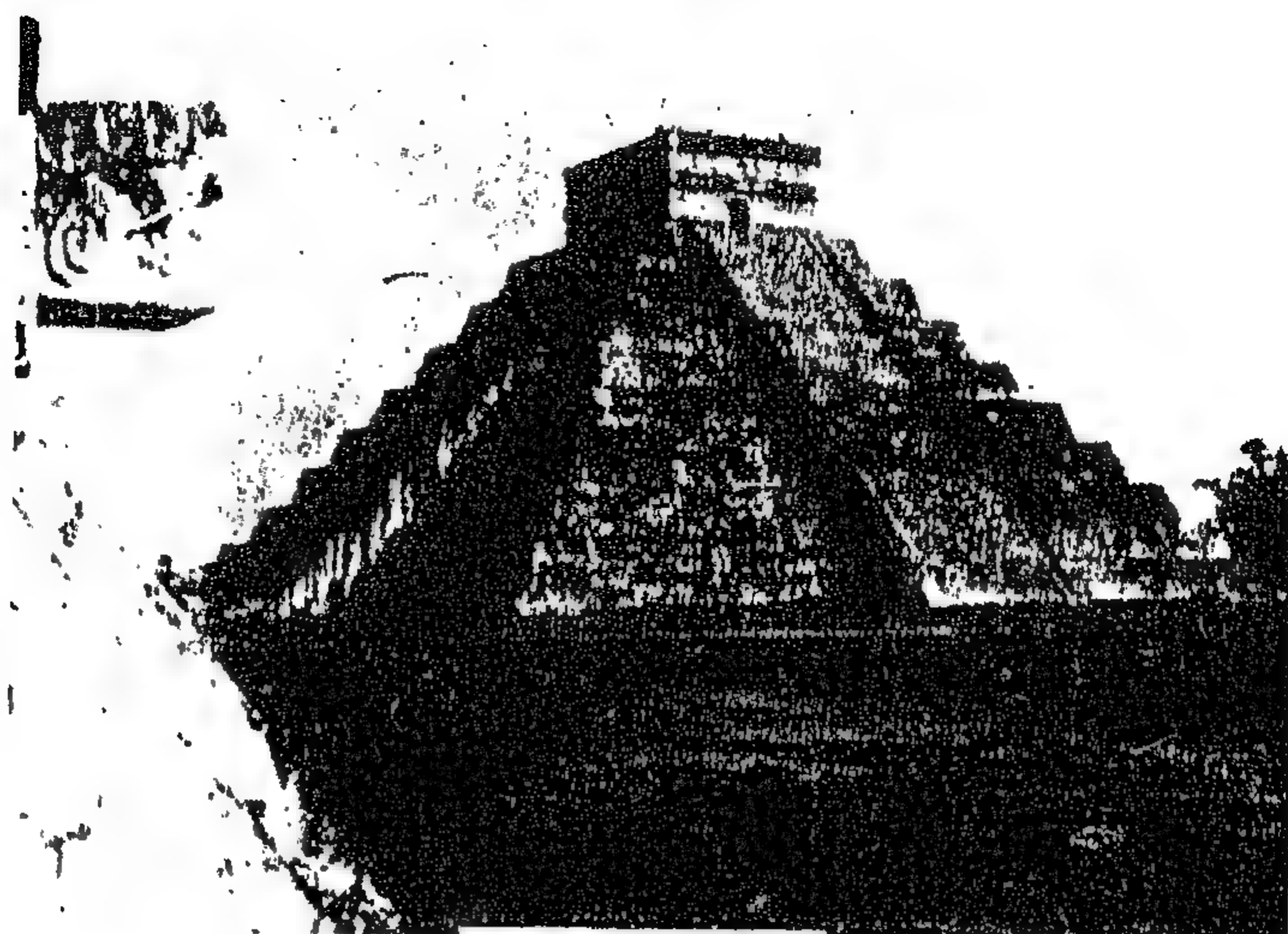






بوديزتفا الرحمة ( النبيت )





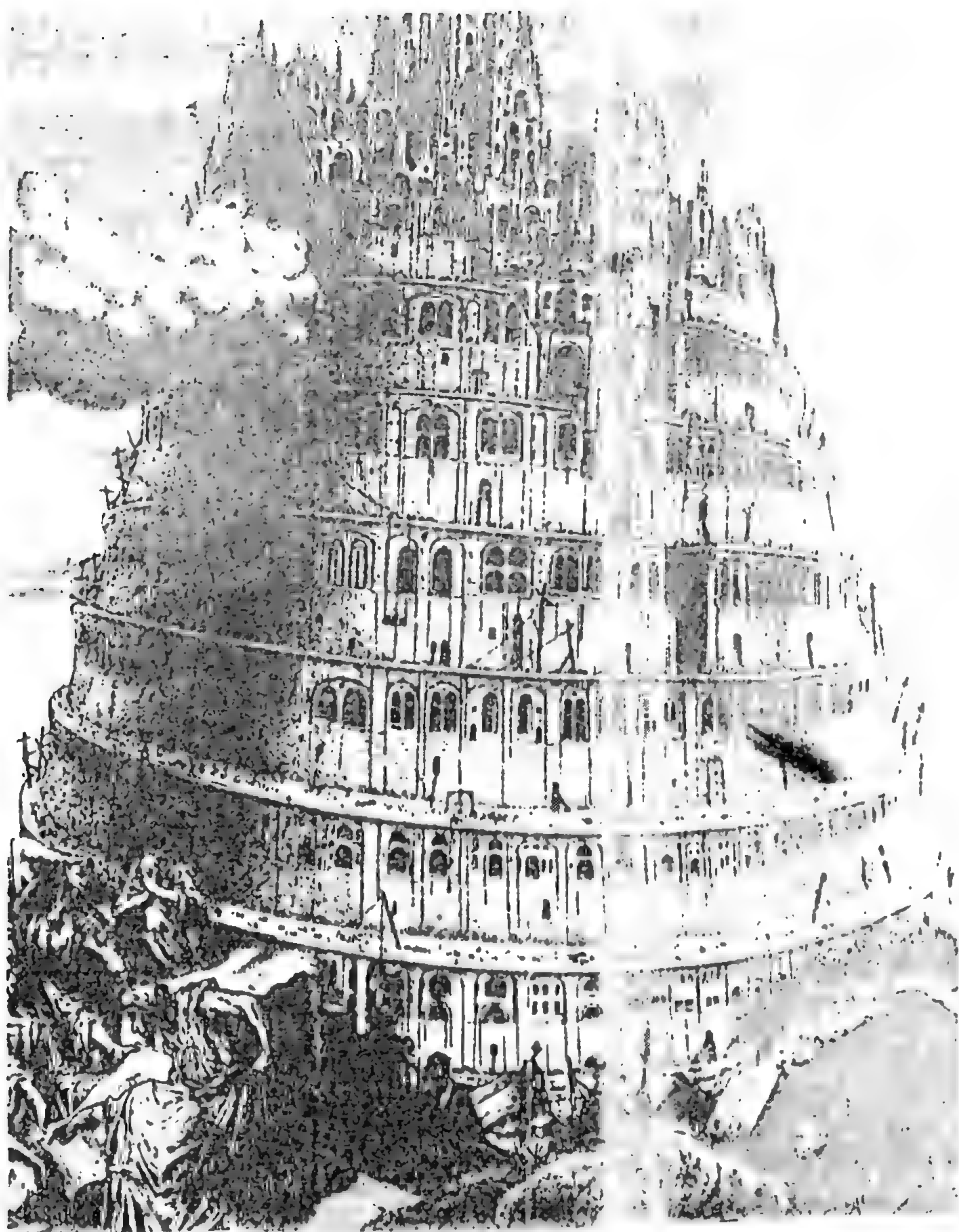
هرم ( في المكسيك )

المرشدة تارا





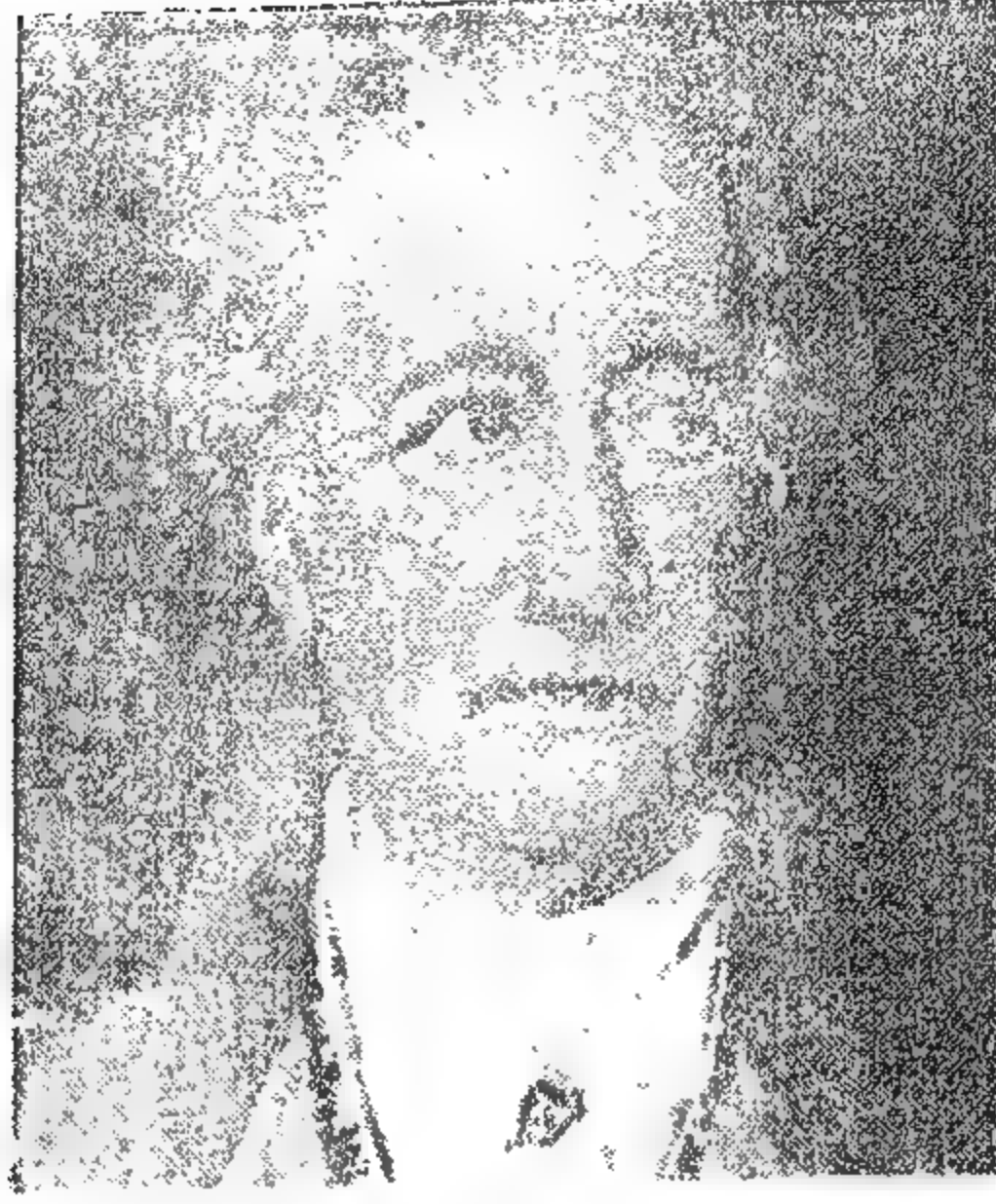




برج بابل





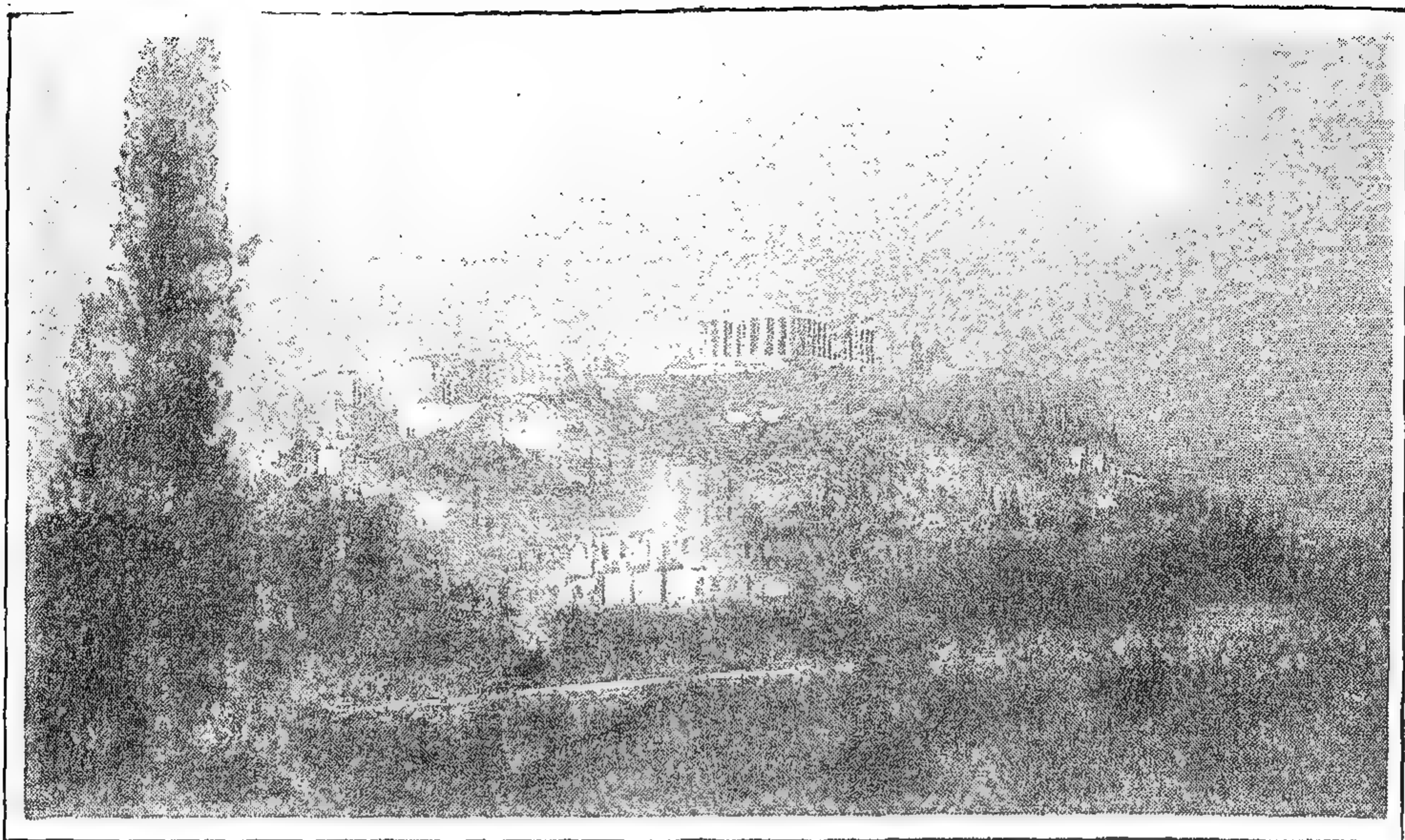


توماس مور



الامبراطور کراکلا





الأكروبول « اليونان »



« الدورج » أو القضيبي  
السحري التيبتي الذي  
جاء من السماء









## **الكر ونولوجيا**

**التوقيت الزمني لعلامات  
والاحداث والاماكن**

## التاريخ - قبل المسيح -

السياسي	الخصاري	العام (ق . م)	الديني
الاسترالييتاكيون وعرفت يومذاك النار).			قبل ثلاثة ملايين سنة في إفريقيا الشرقية عثر على آثارٍ لأقدم الأوائل إسمهم : ( الأسترالييتاكيون وعرفت يومذاك النار).
			قبل عشرة آلاف سنة انتهت حقبات الجليد وبدأ الأوائل في تدجين الحيوانات وتحسين الغذاء واستعمال مواد البناء
	استعملت الزوارق المائية من جذوع الشجر .	( ق . م ) ٢٠٠٠٠	
	انتهت حقبات الجليد وبدأ الأوائل في تدجين الحيوانات واستخدام مواد البناء والغذاء الأفضل . مولد هوميروس ( القرن التاسع ق . م ) .	١٠٠٠٠	البشر يعبدون قوى الطبيعة والسلف والجحيم والطرطم إقلاقهم على المصير وضمان سلامتهم في تصرفاتهم اليومية .
٦٠٠٠ - استعمل الذهب والفضة والنحاس	المصريون اكتشفوا الذهب وكفّي الميزان .	٥٧٠٠٠	كان يعبد بعضهم المجهول ثم غذا الكائن الأعلى الخفي .
٥٠٠٠ بدء حفر الأقبية			
منفيس أول فرعون في مصر .		٥٤٥٠٠	
	الطلاء على الخزف « الرافدين » .	٥٤٠٠٠	أتون ينادي بالآله الأحد في مصر ويطل المراسيم المتبعة وأبيه الملك .

٠٣٠٠٠٠	عُرف الحديد ولعنه من النيازك ، وتطورت لغة آشور الميروغرافية والمسارية ، ويستوطنون أرض ما بين النهرين . ( ٣٧٠٠ ) بناء هرم الجيزة .	الساميون يسطون ما بين النهرين .	بدء عصر الهرم الأكبر « مصر » .	٠٢٩٠٠	الإستعمار بواسطة كبد الحيوان .
٠٢٨٠٠	بداية علم الفلك « بابل » و المراكب بشرائح واحد « مصر » وعصور الصين الذهبية ( ٢٨٥٠ ) .			٠٢٩٠٠	الآهرامات قبور للملوك « مصر » والقرورات قبور في « فارس » و « كتاب الموتى « مصر » .
٠٢٦٥٠ ٠٢٦٠٠ ٠٢٥٧٥ ٠٢٥٥٠	قصائد جلغامش . وفاة أختوب به باني الهرم المدرج .			٠٢٩٠٠	عبادة الفرعون بن نغ . رنغ شمس يصبح الإله الأعظم « مصر »
٠٢٥٠٠ ٠٢٤٥٠ ٠٢٤٠٠	بتحوتب يني أعرق حضارة في مصر . والطلاء على الزجاج .			٠٢٤٠٠	الديانة السومرية متعددة الآلهة ، عبادة الشمس في مصر كافة .
	إجتياح القوط يسومر و آكاد .				

التاريخ  
- قبل المسيح -

السياسي	الحضاري	العام (ق.م)	الدين
نهاية المملكة السومرية أسرة « هيا » الصينية .	سومر في قمة ازدهارها الحضاري . سلالة « أور » الأولى وتشييد مدينة « هرايا شالي الهند » .	٢٣٠٠ ٢٢٣٥	
الأسرة البابلية الأولى أول إمبراطور آشوري - سرجون الأول .	تأسيس بابل قانون حمورابي حمورابي والعصر الذهبي « لبابل » وصناعة الحرير في الصين وتوصل الإغريق إلى قياس دائرة الأرض بدقة والحثيون : ابتعان صناعة الحديد ، والفولاذ . تم صناعة الورق الحضارة المينوية	٢١٥٠ ٢١٠٠ ٢٠٩٠ ٢٠٠٠ ١٩٧٥	تنفّذ عبادة أوزيريس بـمفـفـس .  سيطرة عبادة الإله « أمون » .
إجتياح الأخمين لليونان .	إقامة أول القصور في جزيرة كريت .	١٩٥٠ ١٩٠٠	بدء فترـة أسـمـحـر والتعزيم -



إبراهيم الخليل .	١٨٥٠	أصل الأبجدية في سيناء وهي الأصديق قداماً . الأناضول تصهر الحديد .	
الآريون يعتمدون القيدا الهندية . استبدال عبادة أمون بـ : سآت .	١٨٠٠	أول سلالة بابلية .	الفوضى في الدولة البابلية . الآريون يجتاحون البنجاب . العبرانيون في مصر .
	١٧٥٠	ازدهار الحضارة الكريتية حتى ( ١٥٥٠ )	
	١٧٠٠	وفاة حمورابي المشرع الأول البابلي شريعة حمورابي ( ١٦٧٥ ) .	
	١٦٠٠	إنخزال المكسوس . اختراع الفأس والخنجر البرونزي .	تقهقر المكسوس عن مصر .
ظهور الربيع قيدا الهندية .	١٥٧٥		
	١٥٥٠		خروج العبرانيين من مصر إلى فلسطين .
	١٥٤٥	موسى والوصايا العشر في سيناء .	
إنندرا : إله الشمس والصاعقة وهو الأعظم في الهند .	١٥٠٠	أشور تستعمل الحديد .	
	١٤٧٥		مصر تستولي على بابل حتى المتوسط .
تعدد الآلهة القيدية في الهند .	١٤٥٠	مصر اخترعت ساعة الظل الشمسية .	

يتبع

## - قبل المسيح -

السياسي	الحضاري	العام (ق.م)	الدين
أسرة « إن » الصينية - والنفوذ الكبير لأشور.	استعمال المناقخ على الماء وكشف رسائل تال الحمارنة . الحثيون استعملوا الفولاذ باتقان	١٤٠٠	
		٣٥٠	الحثيون : ميترأ اله النور
	أخناتون الملك الموحّد بنادي بالسلام والمحبة في شعر صوفي .	١٣٦٥	أخناتون المصري يؤله أتون وتوت عنختمون يعتبر آمون إلهاً ( ١٣٦٥ ) .
اليمن دولة ذات شأن - معركة قادش . رعمسيس الثاني يحتاج الشرق الأدنى .	ظهور الأيجدية في فينيقيا . إزدهار الحضارة المصرية .	١٣٠٠	حكاه إسرائيل والتلمود ( ١٣٧٠ - ١١٠٠ ) وأول ظهور الأيجدية .
الإجتياح المديوني للميونان . الفلسطينيون يجاهون العبرانيين . هابة حرب طروادة ( ١١٨٣ ) .	إنحطاط الحضارة الأيوناكريتيّة . خراب أوغاريت بهجوم بحري وتدمير طروادة .	١٢٠٠	
تفتقر الدولة المصرية الكبرى .	إنحطاط حضاري مصري-علم .	١١٠٠	إنحطاط الديانة المصرية .
	صناعة الحراث في فلسطين والبوصلة في الصين .		كتاب حكاه إسرائيل ( التلمود ) مزامير داود

شاوول أول ملك عبري .	البدء بممارسة طب الأسنان .	١٠٠١	اليونان تعزز الآلهة : ديونيسوس ، ديمر وأبولون .	
	إخترع الصينيون الساعة المائية واستعمل المصريون ورق البردي وازدهرت الحضارة الفينيقية .	١٠٠٠	إنقسام الدولة اليهودية ( ٩٣٠ ) .	
		٩٥٠	مصر تعبد الحيوان خاصة أيس .	
بدء تفسّح الدولة المصرية - وأشور حتى المتوسط في فتحها .		٩٠٠	تُعَاد أكبر المعابد اليونانية .	
نشوء مدينة إسبرطة العسكرية . الأتروسك يحتلون إيطاليا . إسبرطة في قمة عظمتها .	ملحمة هوميروس صاحب ملحمة الإلياذة والأديسة حور تبنى قرطاجة ( ٨١٤ ) .	٨٥٠	للهندو - أوروپيين آلهة متعددة .	
إيطاليا تتجزأ والأتروسك يسيطرون عليها كلياً . مستعمرات فينيقية على المتوسط .	بابل وأشور تؤسّسان المكتبات . أول أولياد في العالم ( ٧٧٦ ) تأسس روما ( ٧٥٣ ) على يد روميلوس .	٨٠٠	إيطاليا تدفن أو تحرق موتاهها . في اليونان لا هياكل ولا ميتولوجيا .	
سرجون يسيطر ( ٧٢٢ - ٧٠٥ ) من طوروس إلى مصر حتى الخليج العربي .	يبي هوينغ ضبط الساعة المائية ( الصين ) .	٧٥٠ ٧٠٠	النار مقدسة في روما وملوكها رؤساء سياسة ودين . واليهود يقدمون الأولاد ذبائح في عهد الملك مينا	

يتبع

## التاريخ - قبل المسيح -

السياسي	الحضاري	العام (ق.م)	الدين
نوما : مالك روما الروماني ( ٧١٥ - ٦٧٣ ) يدعو للسلام .	اختراع النقود ( ٦٨٠ ) .	٦٧٥	
الآشوريون يحتلون مصر ( ٦٦٣ ) .	تأسيس بيزنطيا ( ٨٦٠ ) .		أهورامزدا والمزدكية ( ٦٦٠ ) .
	السومريون اكتشفوا التنجيم ( ٦٥٠ ) . في فارس استخدمت الطواحين المائية .	٦٥٠	شريعة زرادشت ( الأفيستها ) ( ٦٢٥ ) .
مصر تسيطر على المتوسط والبحر الأحمر . نهاية آشور ومعركة ( كركميش ) - ( ٦١٢ ) .	مصر تصنع الصابون . صولون وتشريعہ الرائع لحفظ أثينا ( ٥٩٤ ) . دانيال الحكيم .	٦٠٠	مولد سيد الطاوية الباطنية : لاوتسي تونغ ( ٦٠٥ ) . مولد المهاقيرا : مؤسس ممالك الجينية ( الهند ) . توحيد الإله مردوخ في ( بابل ) . الذبابح تُقدَّم للبرهمن ( الهند ) - مولد بوذا ( ٥٦٣ ) .
	إزدهار حضارة فارس .	٥٥٠	مولد كنفوشيوس ( ٥٥١ ) . المهاقيرا يؤسس الجينية في الهند - لاوتسي

فتاة أكروبوليس ملهمة الشعراء في المتحف عام ( ٥٣٠ ) وفيثاغورس وعلم الهندسة (اليونان) ( ٥٣٠ ) . أثسيل : الشاعر الماساوي اليوناني ( ٤٥٦ - ٥٢٥ ) .		يؤسس الطاوية في الصين - فيثاغورس يوضح النخلة الأرضية - إنحطاط ديانة مصر وبابل ( ٥٤٠ ) .
الصين: تبدع الخبر وتبني السدود ( ٥٠٠ ) . باريكلاس يوقف الفكر اليوناني ( ٤٩٥ - ٤٢٩ ) والطاعون يحتاج مصر . أثينا تفتح على الباطن التوحدي وعلى مختلف العلوم والفنون . وأغاني الشاعر (أورفوس) الباطنية وعنفوان الامبراطورية البيزنطية ( ٤٩٠ ) .	٥٠٠	كنفوشيوس : وزير حكيم للصين وصاحب مبادئ أخلاقية سامية . البوذية عمت الصين ( ٤٩٥ ) . وفاة بوذا ( ٤٨٣ ) . وفاة كنفوشيوس ( ٤٧٩ ) . وفاة المهافيرا سيد الجينية ( ٤٦٧ ) .
مولد بُقراط : أبو الطب - وديقريطس صاحب النظرية الاجتماعية الحاملة إسمه (الديمقراطية) ( ٤٦٠ ) .	٤٦٠	
هيرودوت : المؤرخ الكبير ، وأرسطو : أبو المنطق ، وعلم البيولوجيا ( هيبوقراط ) . أثيلا ( ٤٤٥ ) .	٤٥٠	تشيد البيراتيون في أثينا ( ٤٤٧ - ٤٣٧ ) .

تتبع



## التاريخ - قبل المسيح -

السياسي	الحضاري	المقام (ق. م)	الديني
الحرب البولينيزية . إسبرطة تهزم أثينا وتسيطر عسكرياً (٤٣٥) .	تشيد البارثيون في أثينا (٤٤٧-٤٣٨) . وفاة أفلاطون صاحب كتاب (الجمهورية) . الطاعون الجارف في مصر (٤٣٠) .		تشيد معبد أيرلون الخطير (٤٣٠) .
إنهاء الحكم الروماني في أسبانيا (٤٠٩) . اجتياح الفيزيكونت والفنڊال لغربي أوروبا - القضاء على الإمبراطورية الرومانية .	تفتح الفكر اليوناني النابغ علماً وفلسفة . وفاة سقراط : القائل : « أعرف نفسك » . (٣٩٩) .	٤٠٠	
الغاليون يحتلون روما (٣٩٠) . مقدونيا تسيطر عسكرياً على الجوار . الإسكندر يقهر الفرس وينزع ممتلكاتها (٣٣٤-٣٢٤) . الإسكندر يتجه شرقاً شطر الهندوس (٣٢٦) .	الإسكندر الكبير (٣٥٦-٣٢٤) . الإسكندر يبني الإسكندرية والإسكندرية بعد معركة (إسوس) (٣٣٢) .	٣٥٠	إنحطاط الدين وبدء العصر الهليني (٣٥٠) . والهندوكية تلعب الدور الأبرز في الهند بعد البرهمانية .
	ديكوسين الخطيب الأثيني المناضل (٣٢٢) واقليدس في نظرياته (الأصول والأرقام) ووفاة أرسطو - إزدهار حضارة (رودس) .	٣٢٠	

شعوب ( السلت الرومانيون ) يحتلون أوروبا الشمالية والجنوبية ، ويشرون المباني الباطنية الدرويدية السابقة حتى إنكلترا ( اليوم ) .	سلوقس يؤسس أنطاكيا - الهند تخترع الأرقام ( العربية اليوم ) - حضارة متطورة في جنوبي أميركا .	٣٠٠	بناء الهياكل في روما طيلة القرن . ومولد منسيوس خلفاً لإكثورشوس وتشيد معبد أسكليبيوس الطبيب الروماني اليوناني . إنقسام البوذية إلى ؛ هينائية و مهايانية ( ٢٧٥ ) . الكنغوشية في الصين . البوذية في الهند .
إيطاليا تصبح رومانية - ولادة هنيمل - ويده تصدُر الإمبراطورية الرومانية . ( ٢٤٧ ) .	أثينا تفقد سيادتها محافظة على كثير من حضارتها . وأوج الحضارة الرومانية . ( تشيه - هونغ - تي ) يبنّي سدّ الصين . أول الآثار الأدبية اللاتينية ( ٢٤٠ ) . بطليموس صاحب نظرية دوران الأفلاك وثبت الأرض - منارة الإسكندرية . أرخيديدس مكتشف مبدأ الثقل النوعي عام : ( ٢١٢ ) .	٢٥٠	
هنيمل يقطع الألب ويتنصر في ( كانا ) وينهزم في ( زاما ) ( ٢٠٢ ) . السد الصيني يوقف الغزو الهورني .	أسرة ( هان ) الصينية تلعب دورها الكبير .	٢٠٠	معبد جديد في روما للإله : جوبيتر ( ١٨٩ ) . القائد الهندي أسوكا يبنّي هيكلًا فخماً في الهند . لبوذا بعد التنكّر لتعاليمه عام : ( ١٧٥ ) .

تتبع

التاريخ  
- قبل المسيح -

السياسي	الحضاري	العام (ق.م)	الدين
معاهدة أقاميا (شالي سوريا السلوقية) (١٨٨). كليوباترا سيدة مصر (١٧٢). روما تحتل مصر وتنتصر على مقلونيا. الرومان يجربون قرطاجة (١٤٦) ومقدونيا مستعمرة رومانية ، وتتوسط في آسيا الوسطى (١٣٠).		١٦٠	الصين تعتمد الكنفوشية : (١٥٥).
- ملك جبر (سبا) بين (١١٥ ق.م - ٣٠٠ ب.م). سيلا : دكتاتور في روما (٨٢-٧٩).	الصين تستعمل الورق . تستخدم النواير (٩٠ ق.م). مولد الشاعر الملحمي الروماني : فرجيل (٧٠ ق.م).	١٠٠	عبادة الأمبراطور وديانات غربية شرقية تدخل روما وتدعو للباطن التوحيدى (٨٠).
قيصر يجتأ غوليا (٥٩-٥٠) ق.م ويصبح سيد بلاد الغول .		٦٠	عبادة ميتا تدخل روما ويتبناها الأباطرة (٦٧).
أوغسطس قيصر (٦٣ ق.م - ١٤ ب.م). القيصر يجتاح فرنسا (٥٨-٥١).			

روما استخدمت النواير المائية عام : إغتيال يوليوس قيصر ( ٤٤ ) .	٥٠	
أوقيلا ( روماني ) أعظم شعراء العصور القديمة ( ٤٣ ) .		
مقتل كليوبترا وانطونيوس قيصر عام ( ٣٠ ) .	٣٠	أكتافيوس يأخذ لقب أوغسطس إلها ( ٢٧ ) .
روما سيدة العالم حضارياً وسياسياً ( ٢٠ ) . وفاة فرجيل الروماني صاحب ملحمة الإنيياد الفلاحيات ( ١٩ ) .	٢٠	مولد يسوع المسيح ( بيت لحم ) فلسطين ( ٤ ) ق م .

## التاريخ المسيحي

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
	السلام الروماني العام .		البوذية في الصين والانقسام البوذي في الهند (٢) ب.م .
		٢٨	المسيح على الصليب ونشوء المسيحية الأولى واستشهاد يوحنا المعمدان وهو الراعي الصالح (٢٨) م .
			أول تبشير للقديس بولس بين (٤٠ و٦٠) م .
		٥٠	كتابة إنجيل متى بالارامية عام نحو (٥٠) م . إنجيل هرقس باليونانية عام نحو (٦٣) ورسائل القديس بولس عام : (٥١- ٦٣) .
خراب أورشليم (٧٠) .	نيرون يحرق روما . تدمير القدس (قسطنطين) (٦٧) .		القديسان بطرس وبولس يستشهدان في روما (٦٤) ويعدّ تتعرّض الكنيسة لإضطهادات متواصلة حتى عام (٣٠٣) .
•		٨٠	عبادة الامبراطور في روما (٨٠) .



			البوذية تضعف في الهند وتنشط في الصين ( ٨٢ ) .
الأمبراطور الصيني ( هوي ) يستعمر حتى خليج العرب ( ٩٥ ) .		٩٠	
روما تستولي على ( تدمر ) .	قمة ازدهار مدينة ( البتراء ) في غضون القرن الأول ( ٢ ) . الصين تخترع الورق المتداول ( ١١٠ ) .	١٠٠	شهداء الدين المسيحي .
	تسبغ هونغ ينج اختراع مقياس الزلازل ( ١٢٠ ) . تدمر في عظمتها وازدهارها بين ( ١٣٠ - ٢٧٠ ) .	١٣٠	
		١٦٠	البوذية تنافس الطاوية في الصين ( ١٦٥ ) .
إنحطاط أمبراطورية ( هان ) في الصين ( ١٦٥ ) .	وفاة بطليموس ( ١٦٨ ) .		ناخرجوننا : بعث البوذية في الهند ( ١٨٥ ) .
أذينة يستولي على العراق وسوريا من فارس ( ٢٦٠ - ٢٦٣ ) . أورليانوس يأسر زنوبيا ويقودها إلى روما مكبلة بالسلاسل ( ٢٧٤ ) .	إنحطاط الأمبراطورية الرومانية حضارياً وسياسياً خلال القرن الثالث ازدهرت مدرسة الحقوق في بيروت .	٢٠٠	بدء الدعوة المانوية ( ٢٤٢ ) . معبد الشمس يُبنى في روما على شرف الآله ( ميترا ) ( ٢٥٠ ) .

تسبغ

## التاريخ

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
انقسام الإمبراطورية الرومانية (٢٨٥) .	الصين تستعيد وحدتها .	٢٨٠	وفاة (ماني) وهجو مذهب . الطاوية تسيطر في الصين ( ٢٩٠ ) .
		٣٠٠	حرية ممارسة المسيحية في الإمبراطورية الرومانية وبيان ( ميلانو ) واعتراف قسطنطين بالمسيحية ( ٣١٣ ) .
		٣٢٠	الإمبراطورية الرومانية تتبني المسيحية ديناً ( ٣٢٣ ) . جميع ( نيقيا ) بحرم الأيورية - وقانون الإيمان ( ٣٢٥ ) . آريوس يرفض ألوهة المسيح . حياته : ( ٢٨٠ - ٣٣٦ ) .
قسطنطين يملك الشرق والغرب . أعوام : ( ٣٢٤ - ٣٣٧ ) .	تأسس القسطنطينية ( ٣٣٠ ) وكان قد أسسها اليونانيون خلال القرن السابع ( ق .م ) .		
استمرار الحروب بين الفرس والرومان ( ٣٤٥ ) .		٣٤٠	البوذية المهايانية دين الدولة في الصين .
الجبشة تستعمر اليمن وجيز ( مملكة سبا ) عام ( ٣٥٥ ) .		٣٥٠	المانوية تسيطر في بلاد الغول . انطونيوس المصري أبو الرهبانيات ( ٣٥٥ ) .

انفصال إمبراطورية الرومان إلى شرقية وغربية : ( ٣٦٥ ) .		٣٦٥	بيلاجيو صاحب بدعة مسيحية ( ٣٦٥ - ٤٣٠ ) .
أنيلا : يجتاح الإمبراطورية الرومانية عام : ( ٣٧٠ - ٤٥٣ ) . الفيزيكوت : تجتاح البلقان ( ٣٧٥ ) .		٣٧٠	المسيحية تصبح دين الإمبراطورية الرومانية ( ٣٨٠ ) .
الهورن : تستقر بين الثولغا والدانوب : ( ٣٩٠ ) . تأسيس بيزنطية ( ٣٩٥ ) .		٣٩٠	القديس أوغسطين يُعتنق المسيحية . كتاب الاعتراقات ( أوغسطين ) ( ٣٩٧ ) . يوحنا فم الذهب : بطريرك على القسطنطينية ( ٣٩٨ ) .
يزدجرد الفارسي يحمي المسيحية . إجتياح الفيزيكوت والقندال لغربي أوروبا - وقبائل ياجوج في منغوليا . القضاء على الإمبراطورية الرومانية . أنيلا قائد الهون ( ٤٠٦ - ٣٥٤ ) . إنهاء الحكم الروماني في أسبانيا ( ٤٠٩ ) . الغرب في خطر والشرق مطمئن لمدة ربع قرن .		٤٠٠	وفاة القديس يوحنا فم الذهب ( ٤٠١ ) . نسطور يرى في يسوع شخصيتين : بشرية وآلهية ( ٤٢٥ ) .

يتبع

## التاريخ

السياسي	الخطاري	العام (ب.م.)	الدين
نفوذ الهون : من جبال (أورال) إلى نهر الرين بقيادة (أتيلا) وعقبها : الفيزيغوت يدحرون أتيلا عام (٤٤٥) . الترك يدحرون بأجوج ومأجوج (٤٦٠) . سقوط الامبراطورية الرومانية (٤٧٦) . الفرس يُدمرون أثينا (٤٨٠) .	علم الطباعة في آسيا (٤٥٠)	٤٣٠	جميع أفسيس (٤٣١) . والصين تعترف رسمياً بالبوذية .
عنفوان الامبراطورية البيزنطية (٤٩٠) . كلوفيس ملك الفرنك يدحر الألمان وينشئ دولة (فرنسا) .	كلوفيس يتزوج من مسيحية (٤٩٦) .	٤٨٠	جميع خلقدونيا : يُعلن الطبيعة الواحدة . (٤٥١) . الكنيسة تصبّ البربر في بلاد الغول (٤٦١) .
حرب البسوس العربية وبطلها : المهمل . الهنود يطردون (الهون) (٥٢٥) .	وحدة اليابان (٥٢٠) . وفاة الشاعر الجاهلي امرؤ القيس ، وانفجار سدّ مأرب (٥٤٠) .	٥٠٠ ٥٢٠	البوذية تعمّم الصين (٤٩٦) . وكلوفيس يعتنق المسيحية . بناء كنيسة أباصوفيا (٥٣٢) .

( ٥٣٧ ) .				
يعقوب اليراذعي يعيد بناء الكنيسة المونوفيزية ( ٥٤٣ ) .	٥٤٠	وفاة امريء القيس	أوج عظمة الأمبراطورية الساسانية ( ٥٥٠ ) زلازل بفرب بيروت ( ٥٥١ ) . حسان بن ثابت : شاعر الرسول .	المنيرية تُظهر معتقداتها بهذا القرن . البوذية تتغلغل في اليابان ( ٥٥٢ ) . مولد الرسول العربي محمد ( ٥٧١ ) . إصحلال المانوية من الغرب وتسترها في الشرق ( ٥٧٥ ) . انتصار البوذية على الشنتو في اليابان ( ٥٩٠ ) .
المبروثنجيون يحكمون فرنسا ( ٥٤٠ ) . ثورة البربر في أفريقيا ( ٥٤٤ ) . الفرس يدمرون انطاكية			استعمال الجرس ( إيطاليا ) وحدة الصين ( ٥٩٩ ) .	اللومبرديون يجتاحون إيطاليا ( ٥٩٢ ) . العربية : ( ٥٧٦ ) . الأجباش ثم الفرس يستولون على الجزيرة العربية : ( ٥٧٦ ) .
الفرس والأتراك يقضون على ( الهون ) ( ٥٦٣ - ٥٦٧ ) . جرب داحس والغبراء العربية وبطلها عنزة بين ( ٥٦٨ - ٦٠٨ ) .	٥٥٠			
معركة ذي قار العربية ضد الفرس ( ٦٠٥ ) . الفرس يجتُلون ( مصر ) - ( ٦١٩ ) .	٦٠٠	عصر نشاط الترجمة العربية . العصر الذهبي في الصين ملوك التنغ : ( ٦١٨ ) ومعمارك الرسول حتى عام ( ٦٣٠ ) .		نزول الوحي على الرسول ( ٦١٠ ) . البوذية دين الدولة في اليابان ( ٦١٥ ) .
معركة بدر الإسلامية ( ٦٢٤ ) . حصار مدينة سالونيك بين ( ٦٢٤ - ٦٤٠ ) . معركة القاذسية ضد الفرس ( ٦٣٥ ) وبطلها خالد بن الوليد . انتصار العرب على البيزنطيين في اليرموك ( ٦٣٦ ) .	٦٢٠ ٦٣٠ ,	تشيد البصرة والكوفة ( ٦٣٤ ) وعهد عمر بن الخطاب مثال العدالة : حكم : ( ٦٣٤ - ٦٤٤ ) .		هجرة الرسول محمد إلى المدينة ( ٦٢٢ ) . مصر تعتق مذهب المشيئة الواحدة . وفاة النبي الكريم محمد ( ٦٣٢ ) وبدا عهد الخلفاء الراشدين . تأسيس كنيسة نسطورية في بلدة ( ناكين ) - الصين ( ٦٣٨ ) .



## التاريخ

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
القدس تشرع أبوابها أمام الفتح العربي بحكمة عمر بن الخطاب (٦٣٨) . تلاها فتح مصر بقيادة عمرو بن العاص (٦٣٩) .			
فتح فارس واحتلال (قيصرية) (٦٤٠) .		٦٤٠	
العرب يفتحون أفريقيا الشمالية (عقبة بن نافع) (٦٤٧) .	الخليفة عثمان بن عفان يدق في جمع القرآن (٦٥٣) .	٦٥٠	
	مقتل الإمام علي صاحب نهج البلاغة : (٦٦١) . معاوية الأول مُنظم أول دولة إسلامية مُستمرًا فيها البريد : (٦٦١ - ٦٨٠) . والصين في أوج حضارتها (٦٦٢) . حضارة القسطنطينية (٦٧٢ - ٦٧٧)	٦٦٠	بداية عهد الخلافة الأموية في الشام من (٦٦١ - ٧٥٠) .
أول الوثبات العربية شطر الهند (٦٦٤ - ٦٦٧) . الدولة العربية في قمة مجدها العسكري (٦٨٣) .	وفاة أبو الأسود الدؤلي واضع علم النحو (٦٨١) .	٦٨٠	مأساة كربلاء (٦٨٠) . البوذية تتلاشى في الهند وتنشط في التبت - جميع إسطنبول يقرّ قانون الكنيسة البيزنطية حتى اليوم (٦٩٥) .

فتوحات الوليد الكبرى ( ٧٠٥ - ٧١٥ ) . طارق بن زياد يفتح الأندلس ( ٧١١ ) . محمد بن القاسم يطرق أبواب الصين ويفتح السند والبنجاب ( ٧١٣ ) .	الأسبان تستعمل زيت الزيتون بدل الرماد النباتي في صناعة الصابون . وفاة عمر بن أبي ربيعة ( ٧٢٠ ) .	٧٠٠	بناء الجامع الأموي بعهد الوليد الكبير ( ٧٠٥ ) . الخلافة الأموية تنبث في الأندلس في خليفاتها عبد الرحمان الداخل بعيد ( ٧١١ ) . التراع حول تكريم الصور ويجوزي يوحد بين البوذية والشتوية في اليابان ( ٧٢٦ ) .
معركة يواتيه بين العرب والفرنج عبد الرحمان الغافقي ( ٧٣٢ ) . ثورة البربر في أسبانيا ( ٧٣٦ ) . ثورة الخوارج في العراق ( ٧٤٦ ) .		٧٣٠	ازدهار المانوية في العراق ( ٧٣٥ ) .
بدء الخلافة العباسية إثر معركة الزاب ( ٧٥٠ ) . السفاح أمر بقتل جميع أفراد الأسرة العباسية ( ٧٥٤ ) . عبد الرحمان الأول يحتل قرطبة ( الأندلس ) : ( ٧٥٦ ) .	العرب يصنعون الورق بعد الصين ( ٧٥٠ ) والعباسيون في بغداد المنصور .	٧٥٠	الخلافة العباسية في بغداد . الشتو في اليابان ( ٧٥١ ) . تركيز الخلافة الأموية في الأندلس ويقاء الإسلام عليها ( ٧٥٦ - ١٠٣١ ) .
ثورة العلويين في العراق والمدينة شارلمان : ملك على فرنسا والجوار ( ٧٦٨ )	مقتل ابن الملقع مؤلف كيلة ودمنة ( ٧٦٠ ) . المنصور يني بغداد - ولادة المطرب : إسحاق الموصلي ( ٧٦٧ ) .	٧٦٠	مجمع ( لاثران ) يحرم محاربي الصور : ( ٧٦٩ ) .

يتبع

## التاريخ

السياسي	المضاري	العام (ب.م)	الدين
هزيمة الينزنطين أمام الجيوش العربية (٧٨٦) . عبد الرحمان الداخل مؤسس الدولة الاموية في الأندلس ت (٧٨٨) .	الخوارزمي يُبدع في عالم الرياضيات : بين (٧٨٠ - ٨٥٠) . هارون الرشيد سيد الدولة العباسية ويؤازره (البرامكة) منابع السخاء (٧٨٦ - ٨٠٩) . سنكراً اشاريا فيلسوف هندي كبير (٧٨٨ - ٨١٨) .	٧٨٠	تفوق البوذية الهانانية في اليابان (٧٨٠) .
شارلمان سيد الغرب (٨٠٠ - ٨١٤) . الأسطول الإسلامي يغزو قبرص (٨٠٥) . نهاية الحكم الأموي في الشام (٨٠٩) .	العرب يستعملون الأرقام الهندية . القضاء على البرامكة (٨٠٣) . المأمون يوظف السريان لتعريب الثقافة اليونانية (٨١٣) . وفاة ابوالنحاس (٨٠٩)	٨٠٠	نهاية الخلافة العباسية في بغداد (٨٠٩) . بدء الخلاف حول انشقاق الروح القدس من الإبين (٨٠٨) .
ثورة العلويين في مكة والمدينة (٨١٤) .	وفاة العالم الكيميائي (جابر بن حيان) وأبو نوح شاعر الخمرة والمجون .	٨١٠	المذاهب الفلسفية في الإسلام وجميع آجيا صوفيا (٨١٥) .
المغرب يحتلون جزيرة كريت (٨٢٠) وصقلية (٨٢٧) .	عبد الرحمان الكبير سيد الأندلس حكمه بين (٨٢٢ - ٨٥٢) .	٨٢٠	تحريم الصور ومعارضتها العنيفة .

العرب في إيطاليا ( ٨٤٠ - ٨٤٢ ) وهجوم بيزنطي معاكس على آسيا الصغرى .		المتوكل يضطهد المعتزلة ويُقرب منه الأثران جنوداً وموالي ( ٨٤٧ - ٨٦١ ) . وفاة الرياضي الكبير : الخوارزمي ( ٨٤٩ ) .	٨٤٠	القضاء على مذهب بابك ( ٨٣٧ ) . إضلال المانوية في آسيا الوسطى ( ٨٤٠ ) . إنهزام تحففي الصور ( ٨٤٣ ) .
البيزنطيون يغزون مصر ( ٨٥٣ ) .	مولد الفيلسوف أبو بكر الرازي ( ٨٥٤ ) .		٨٥٠	الخوارج يحتلون القيروان ( ٨٥٨ ) . الإمام الأشعري يتن ( ٨٧٣ - ٩٣٥ ) .
أحمد بن طولون يحكم مصر : ( ٨٦٨ - ٩٠٦ ) .	زرياب : أكبر موسيقيّ الأندلس : ( ٨٦٠ ) . وفاة الجاحظ ( ٨٦٩ ) مؤلف كتاب البخلاء .		٨٧٠	
ابن طولون يحتل سوريا ( ٨٧٧ ) . الكر وتنجيون يحكمون الفرنجة ( ٨٨٠ ) .	ملحمة ( رولان ) بدء النهضة الفرنسية ( ٨٧٨ ) .		٨٨٠	بدء ظهور القرامطة ( ٨٧٤ ) .
عبد الله المهدي يدخل أفريقيا لتصبح شيعية : ( ٩٠٩ - ٩٣٤ ) . الفاطميون يحتلون مراكش ( ٩٢١ - ٩٢٢ ) .	وفاة البلاذري : العالم الجغرافي ( ٨٩٢ ) . إزدهار الحضارة الأموية في ( قرطبا ) عام ( ٩١١ ) . المسعودي صاحب ( مروج الذهب عام : ٩١٢ - ٩٥٧ ) . وفاة أبو الطيب المتنبي ( ٩٠٥ - ٩٦٥ )	٩٠٠		القرامطة في العراق ( ٨٩٠ ) . الزيدون في الجزيرة العربية : ( ٩٠٠ ) . بدء الدعوة الفاطمية في أفريقيا ( ٩٠١ ) . الروحانية المسيحية في انحطاط كبير .

## التاريخ

السياسي	الحضاري	العام (ب. م.)	الدين
	وفاة الطبيب (زكريا الرازي) (٩٢٥). الفردوسي: صاحب ملحمة (الشاهنامه) بين (٩٣٠ - ١٠٢٠).		
	بناء مدينة (الزهراء) في الأندلس (٩٣٦). القسطنطينية في أوج حضارتها ومجدها (٩٤٥).	٩٣٠	مكة في يد القرامطة (٩٣٠).
الخليفة الحاكم: سيد قرطبة (٩٦١-٩٧٦). النورمان في إنكلترا وإيطاليا (٩٦٧).	وفاة الفارابي صاحب: (المدينة الفاضلة) وفاة المسعودي صاحب (مروج الذهب): (٩٥٦). أبو فرج الأصفهاني صاحب كتاب الأغاني (٩٦٧).	٩٥٠	الصين تستعيد الكنفوشية
مجاة كبرى في فرنسا بين (٩٧٠ - ١٠٤٠).		٩٧٠	الفاطميون يدخلون مصر وينتصرون (القاهرة) - (٩٦٩). الفاطميون ينتصرون القرامطة. ولخوان الصفا في (البصرة): (٩٧٠).



٩٨٠	إتبعات المانوية في أوروبا الغربية (٩٨٠).	٩٩٠	مولد الفيلسوف الطبيب ابن سينا (٩٨٠).	الكنياتيون في فرنسا (٩٨٥).
	النظام الكنسي في الإمبراطورية الرومانية (٩٩٨).	٩٩٠	الصين في فوضى فكرية (٩٩٢). القاهرة في ازدهار ثقافي وتطاحن مذهبي. وإنشاء مكتبها الكبرى وبناء مرصد على الهرم (١٠١٥ - ١٠٢٠).	الحاكم بأمر الله الفاطمي (٩٩٠ - ١٠٢١).
	إنباء أسوج يكتشفون أميركا. الدعوة للمذهب الدرزي عقيها حجة الحاكم موجه المذهب. الكثارية المانوية جنوبية فرنسا وإيطاليا (١٠٢٧).	١٠٠٠	بنو عبّاد في إشبيليا (١٠٢٣ - ١٠٩١).	الدينياركيون يحتلون إنكلترا (١٠١٥). هشام الثالث آخر الخلفاء الأمويين في الأندلس (١٠٢٧ - ١٠٣١).
	عهد انحطاط الخلافة العباسية وضياح نفوذها بين (١٠٣١ - ١٢٥٤).	١٠٣٠	عمر الحيام شاعر المرأة والخمرة (١٠٣٧ - ١١٢٠).	
	إنشقاق الكنيسة إلى شرقية وغربية (١٠٥٤). قوانين إنتخاب البابوات (١٠٥٩). البرهمانية تتابع تبسطها في الهند (١٠٦٠).	١٠٥٠ ١٠٦٠	العالم البيروني (٩٧٣ - ١٠٤٨).	بنو جلال في شالي أفريقيا (١٠٥٢). النورمنديون يحتلون إنكلترا (١٠٦٦). السلاجقة في دمشق (١٠٧٥). نزاع اوروبي حول تنصيب البابا دام (١٠٧٥ - ١١٢٠).

## التاريخ

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
المرابطون همزيمون الأسبان في الغرب (١٠٨٦).		١٠٩٠	الدولة الإسماعيلية في الشرق : (ألموت) وحسن الصباح مؤججها
بدء الحروب الصليبية (١٠٩٦) وتجنزئة الأمبراطورية التركية .	الإدريسي : طبيب وجغرافي وشاعر مغربي (١١٠٠ - ١١٦٦) . وفاة الغزالي الذي حاول التوفيق بين السنة والصوفية (١١١٠) . ابن الرشد ١١٢٦ - ١١٩٨	١١٠٠	الصليبيون يستولون على القدس : (١٠٩٩) . نهاية البوذية في الهند (١١٠٠) .
	أول بناء هندي كنسي روماني : (١١٤٠) .	١١٤٠	
جنگيزخان زعيم قبائل المغول والفتح المدمر (١١٥٥ - ١٢٢٧) . صلاح الدين الأيوبي يقضي على الفاطميين في مصر (١١٧١) . صلاح الدين يحتل (حلب) والساحل السوري (١١٨٣) . صلاح الدين يحرر القدس ويحتل بيروت وقبلها معركة حطين (١١٨٧) . وفاة صلاح الدين الأيوبي (١١٩٣) .	ياقوت الحموي الجغرافي (١١٧٩ - ١٢٢٩) .	١١٦٠	الرائد الصوفي الكبير (ابن عربي) : (١١٦٥ - ١٢٤٠) . تشو هي : طور الكنفوشية في الصين (١١٧١) . نهاية الغزنويين في الشرق (١١٨٦) .
	ألف ليلة وليلة وضعت بين القرنين الثالث والرابع عشر .	١٢٠٠	تأسيس الرهبنة اللومنيكية
المغول يحتلون الصين : (١٢١٤ - ١٢٣٤) . بداية دور الأتراك في الشرق (١٢٢٠) .	فرنسا أول دولة نظامية في أوروبا : (١٢٠٠) .	١٢٠٠	الصليبيون يحتلون القسطنطينية (١٢٠٤) . الموحدون يتخلون عن أسبانيا : (١٢٢٥)

معركة المنصورة وأسر لويس التاسع ( ١٢٥٠ ) . هولاكو يحتل بغداد ويحرق مكتبتها الكبرى ( ١٢٥٨ ) . المماليك في مصر ١٢٥٠	بناء الكاتدرائيات الفخمة في الغرب : بناء قصر الحمراء في غرناطة ( ١٢٣٢ ) . اكتشاف البارود ( ١٢٥٠ ) . ليونارد فيبوناتشي أدخل الرقم العربي إلى أوروبا ( ١٢٥٨ ) . الخصارة التشيكية وفاة النبائي ابن البيطار	١٢٣٠	هندسة أكبر كاتدرائية في أوروبا ( ١٢٣٨ ) . نهاية الخلافة العباسية بيد المغول ( ١٢٥٨ ) .
نهاية الحروب الصليبية وانكفاء جحافلها إلى غربي أوروبا ( ١٢٧٠ ) . المغول يحتاجون اليابان ١٢٧٤ أسرة هانسنورغ في النمسا	الصين تخترع الأوراق النقدية : ( ١٢٦٠ ) . مولد دنكي ( ١٢٦٥ ) أعظم شعراء إيطاليا . رحلة ( ماركو بولو ) إلى الصين والبحر ( ١٢٧١ - ١٢٩٥ ) . وفاة الجاحظ ( ١٢٨٣ )	١٢٦٠	القديس ( توماس الأكويني ) الخلاصة اللاهوتية - ( ١٢٥٩ - ١٢٦٠ ) . انتشار الإسلام جنوبي الشرق الأقصى ( ١٢٨٩ )
النفوذ المغولي من البحر الأصفر حتى السهل الروسي ( ١٢٨٥ ) . انكلترا تفتح اسكتلندا ( ١٢٩٦ ) .	دانتي مؤلف الجحيم - والمطهر والكوميديا الإلهية ( ١٣١٢ - ١٣١٤ ) توفي ( ١٣٢١ ) . أول صناعة لسبب المدافع يلجيكا ( ١٣٢٧ ) .	١٣٠٠ ( ١٣٢٠ )	انتقال المركز البابوي إلى ( أفينيون ) فرنسا - ( ١٣٠٩ ) . تحدي الكرسي البابوي ( ١٣١٥ ) . ازمة المسيحية في ألمانيا وفرنسا
تيمورلنك يباشر في غزواته . ( ١٣٦٥ ) ونهاية الأمبراطورية الآلانية .	أبو الفداء مؤرخ وجغرافي ت ( ١٣٣١ ) . وفاة الرحالة ( ابن بطوطة ) ( ١٣٧٨ ) .	١٣٣٠	الإنشقاق الديني في الغرب ( ١٣٧٨ ) والفن القوطي في الكنائس الفخمة .
حرب المئة سنة ١٣٣٧ - ١٥٤٣ .		١٣٤٠	

يتبع

## التاريخ

السياسي	المضماري	العام (م. ب)	الدين
استولى الترك من بيزنطيا على آسيا الوسطى (١٣٥٠) يحتل الانكليز غرب فرنسا .	استعمال البارود (١٣٤٦)	١٣٦٠ -	الاسلام دين الدولة من تركيا حتى أقصى حدود دولة المنغول الكبرى (١٣٤٨) .
تيمورلنك يحتل الشرق الأدنى حتى دمشق عام (١٣٨٦) .		١٣٨٠	امبراطورية تيمورلنك تعتنق الاسلام .
راك في البلقان وتيمورلنك يحكم من دلهي - إلى روسيا مروراً ببغداد (١٣٩٩) .		١٣٩٩ -	
تيمورلنك في معركة أنقرة مع سلطانها بايزيد الظافر (١٤٠٢) . جان دارك حاربت الإنكليز لتحرير فرنسا وأحرقت في مدينة (روان) (١٤٢٩) - (١٤٣١) .	وفاة العالم الاجتماعي (ابن خلدون) صاحب المقدمة . (١٤٠٦) . الطباعة المتحركة ١٤٤٤	١٤٠٠	الفن القوطي في الكنائس الفخمة بأوروبا
الأتراك استعملوا المدافع المتطور في فتحهم للمستوطنية بيد السلطان محمد الفاتح عام : (١٤٥٣) . إنشاء ديوان التفتيش في أسبانيا (١٤٨١) .	غوتفريخ الألاني يستعمل الطباعة المتحركة بالأحرف المعدنية المنفصلة - (١٤٥٠) . برتولوميا (برتغالي) اكتشف رأس الرجاء الصالح (١٤٨٧) .	١٤٥٠	انتخاب أول (دالاي لاما) في بلاد التبت (١٤٤٧) . (الراهب) جوان تانزل (مبيعه صمكوك الغفران آثار نقمة لوثر على الكنيسة (١٤٦٥) .

أزمة الكنيسة في الغرب وتوسع الاسلام .	١٤٦٠		
بلاد فارس شيعية ( ١٤٩٤ )	١٤٩٠	كريستوف كولبس يُعيد كُشف أميركا : ( ١٤٩٢ ) . فاسكو دي غاما يكتشف طريق الهند ١٤٩٥	جلاء العرب نهائياً عن أسبانيا ( ١٤٩٢ ) . سقوط غرناطة وتوحيد اسبانيا ١٤٩٢
عصر الاصلاح البروتستنتي ( لوثر وكالفن )	١٥٠٠	عصر اشراق الفنون في الغرب وبخاصة : إيطالية ( ١٥٠٦ ) . الكتابة العشرية في ( فرنسا ) . ( ١٥٠٠ )	
لوثر في بيانه المهاجم بعنف بالبح للبابوية ( ١٥١٧ ) .	١٥١٠	سندرو بوتكلي ( إيطاليا ) رسّام مبدع . هيروسيلوس بوش : أول من رسم الجحيم . توفي ( ١٥١٦ ) . ليوناردا فينشي ( إيطاليا ) موسوعيّ : علماً وفناً : ( ١٤٥٢ - ١٥١٩ ) . رحلات ( ماجلان بين ١٥١٩ - ١٥٢١ ) وهو أول من دار حول الأرض .	هنري الثامن يحكم انكلترا ( ١٥٠٩ ) نهاية حكم المماليك . الأسبان في المكسيك ( ١٥١٨ ) . معركة ( بارتلمي ) في فرنسا .
إنشقاق الكنيسة الأنكليكانية ( ١٥٣٣ ) . البابا بولس الثالث يفصل الملك هنري الثامن عن الكنيسة ( ١٥٣٨ ) .	١٥٢٠	النحات الإيطالي رفايل ( ١٤٨٣ - ١٥٢٠ ) وازدهار الثقافة في تركيا وأسبانيا . وفاة مكياقلي صاحب كتاب ( الأمير ) - وفاة المريني الكبير ( أراسموس ) ( هولندا ) .	سليمان القانوني يحكم تركيا ( ١٥٢٠ - ١٥٦٦ ) . سليمان القانوني العظيم طرق أبواب النمسا . والحروب الإستعمارية يشنها الغرب .



السياسي	الخصاري	العام (ب.م.)	الدين
إيثان الهائل يحكم موسكو ١٥٣٣ - ١٥٨٤	كوپرنيك مكتشف أول مطبوعه في مكسكو . ومر كاتورر واضع أول خريطة للعالم . اكتشاف جزر غوام		
يحكم الفرزك المير وفنجيون فرنسا	أول إنفجار لسد مارب . أرستاسي ( إيطاليا ) مكتشف وظيفة الغدد . ( ١٥٤٠ ) . فوق الكليتين ( ١٥٤٣ ) . أمبرواز. باريه ( فرنسا ) واضع أسس الجراحة الحديثة ( ١٥٤٥ ) وسرليور واضع قوانين الهندسة العامة .	١٥٤٠	
	عهد ازدهار بريطانيا وعظمتها ( ١٥٣٣ - ١٦٠٣ ) أغريكولا مؤسس علم المعادن ( ١٥٥٥ ) . أغريكولا السكسوني مؤلف كتاب ( شؤون التعدين ) ( ١٥٥٦ ) .	١٥٥٠	
	ولادة شكسبير ( بريطانيا ) ( ١٥٦٤ ) ووفاة ميكاييل أنجلو ( إيطاليا ) الفنان العظيم .	١٥٦٠	كلفن في مذهبه بفرنسا . ماركتور ١٥٦٨

١٥٧٠	النبابا يورس الخامس يحرم الإصابات ملكة الإنكليز ١٥٦٦-١٥٧٢ التقويم الغريغوري (١٥٧٢) .	وفاة بيتر برونكل أول من رسم بلدقة (برج بابل) (١٥٦٩) . تأسس أول مسرح (بلندن) (١٥٧٦) . وليم برون مخترع أول غواصة يدائية (بريطانيا) (١٥٧٨) .	
١٥٨٠		غليلو : مخترع قوانين الرقاص (١٥٨٣) .	إيفان المرعب تخلص عن موسكو : (١٥٣٣ - ١٥٨٤) . تخطيط (الأرمادا) الأسبانية بعاصفة بحرية (١٥٨٨) .
١٥٩٠	نهاية حرب الكتلكة والبروتستنت في فرنسا (١٥٨٩) .	فيث : أبداع الرموز الجبرية (١٥٩١) فرنسا. العالم الفرنسي (ديكارت) : (١٥٩٦ - ١٦٥٠) . شكسبير : في (روميوجولييث) (١٥٩٧) .	

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
إسبانيا تستعمر إيطاليا وبلجيكا . حرب الثلاثين سنة بين فرنسا والجزوار (١٦١٨) : منشوريا تغزو الصين (١٦٤٢) .	يوهانس كيپتر الألماني رصد دوران السيارات بشكل إهليلجي . ليبرثي الهولندي مبتكر المنظارات (١٦١٠) وجوناير : اختراع اللوغارتم (١٦١٤) . هارفي ؛ الدورة الدموية وحركات القلب - وفاة شيكسبير (١٦١٦) . وفاة غيلو مخترع ميزان الحرارة ، ومكتشف حركة دوران الأرض حول الشمس (١٦٤٢) . توريشلي : اختراع الباروميتر (١٦٤٧) .	إكتشاف الكهرباء : جيلبرت توفي (١٦٠٣) . غيلو يخترع التلسكوب - كلر : علم الفلك الحديث بداية الصحافة (١٦٢٢) . العالم كيلز أول من تناول قلمه جدياً قصة الرحلة إلى الفضاء (١٦٣٤) .	الكاثوليكية تبسّرح فرنسا إلى سويسرا والجزوار . محمد بن عبد الوهاب السلفي الترعة يؤسس المذهب الوهابي في الجزيرة العربية .
وفاة الأمير فخر الدين المعني ( لبنان ) .	وفاة ديكارت ( ١٦٥٠ ) و وفاة أوليفر لودج عالم ما بعد الطبيعة .	كروموويل يحلّ البرلمان الإنكليزي ويُعلن الجمهورية (١٦٥٣) .	الماسونية تبتق وتنشر لتلعب دورها العالمي .



السياسي	الطبياري	الطبياري	الطبياري	الطبياري
	عقبه وانت مخترع الآلة الكاتبة .	برادلي : انحراف الضوء ( ١٧٢٧ )	١٧٢٠	انطلاق المذهب الوهابي للمغرب العربي ( ١٧٤٥ ) .
	توماس نيوكوهين : مخترع أول محرك بخاري منع : وات ( ١٧٢٩ ) . هالسي الإنكليزي : مكتشف الضغط الدموي ( ١٧٣٣ ) . هاريسون : استعمل الفهم الحجري في صناعة الجريد ( ١٧٣٥ ) . توريشيلي : الكرونومتر وتلاوة هرسون : الساعة الذرية . داقيل الفرنسي : أجرى أول عملية لملء الأزرق ( ١٧٤٥ ) . الموسيقي النمساوي موزار ( ١٧٥٦ - ١٧٩١ )	جيمس كوك يتوغل في البحر الطادي ( ١٧٢٨ ) . لامارك ( فرنسا ) مؤلف دائرة المعارف النباتية وهو صاحب نظرية التطور ( ١٧٤٤ - ( ١٨٢٩ ) . لافوازييه ( فرنسا ) ( ١٧٤٣ - ( ١٧٩٤ ) . ولادة غوته ١٧٤٩	١٧٢٠	
		فرانكلن ( أميركا ) اكتشف فضييب المصاعقة ( الشاري ) .	١٧٥٠	



فرنسا تخسر كندا والهند لصالح بريطانيا ( ١٧٦٢ ) .	برادكي توفي ( ١٧٦٢ ) وهيوفنكي إنكليزي اكتشف تيهان النور وتمايل محور الأرض . ( ١٧٦٤ ) لوكونيو الإيطالي اخترع ميزان تحديد حدوث الزلازل ( ١٧٦٥ ) . كافنديش الإنكليزي : مكتشف الهيدروجين عام : ( ١ٷ٦٥ ) : شويتهور : أول منسج للنظرة في الدرة : شابلور مستشرق فرنسي ترجم لامية المعجم ومقامات الحريري . ( ١٧٦٨ ) . وات الإنكليزي عمل على تطوير الآلة البخارية ( ١٧٦٩ ) .	ج . ليسار مخترع أول تلغراف كهربائي ( ١٧٦٤ ) . آلة الحياة ( بريطانيا ) . واكتشاف مرض الزلازل ( ١٧٦٥ ) . ريتشر أكريت مخترع أول فول لحياكة القطن ( إنكلترا ) ١٧٦٨ .	١٧٦٠	الشتو : ديانة اليابان الرسمية ( ١٧٦٨ ) .
نابليون الأول وفتره ( ١٧٦٩ - ١٨٢١ ) .	بريطانيا غدت إمبراطورية . بدء تحرير الولايات المتحدة . دامت حروبها سبع سنوات مع بدء الإستعمار الغربي في الشرق والغرب .	زفر فهورد : إكتشف الأوزون ( ١٧٧٢ ) . بريستلي الإنكليزي إكتشف الأوكسجين ( ١٧٧٣ ) .	١٧٧٠	إنشاء الجمعية اليسوعية :
		جيمس كوك يكتشف جزر الكوك ( ١٧٧٣ ) . تطوير الآلة البخارية وات ( ١٧٦٩ ) .		

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
إندلاع الثورة الأهلية الفرنسية عام : ( ١٧٨٩ ) .	باشنل الأمريكي صنع أول غواصة ذات مروحه ( ١٧٧٦ ) . ( ١٧٧٩ ) وفاة الرحالة جيمس كوك المتجه شطر المحيط الهادي وجُزره .	ولادة الشاعر بيرون ( ١٧٨٨ )	١٧٨٠
دي غريبيرفـال طوّر حشـو المدفع من الأمام للحصار والحماية مازجاً الحديد والبرونز معاً . ( ١٧٩١ ) نابوليون يحتل مصر .	إختراع الدراجة الخشبية التي صنعها الكونت دي سيفراك ( فرنسا ) ولبنكار النظام المتري والتريساوي جزءاً من ( ٤٠ ) مليون من دائرة الأرض . وفاة العالم لافوازييه مؤسس علم الكيمياء ( ١٧٩٤ ) . أسهم العلماء مرافقو بوناپرت إلى مصر في نقل نشاط النهضة العلمية ( ١٧٩٨ ) .	حياة الفنان النمساوي الكبير : موزار : ( ١٧٥٦ - ١٧٩١ ؟ ) . ولادة الشاعر الروسي يوشكين ( ١٧٩٩ ) .	١٧٩١
وفاة جورج واشنطن محرّر الولايات المتحدة ( ١٧٩٩ ) .			البوذية الهينائية دين سيام الرسمي .

<p>معركة الطرف الأغر بين فرنسا وإنجلترا ( ١٨٠٥ ) . وحياة المجاهد عبد القادر الجزائري : ( ١٨٠٨ - ١٨٨٣ ) . معركة واترلو ( ١٨١٥ ) .</p> <p>تحرر المكسيك والبيرو والأرجنتين .</p> <p>تحرر غواتيمالا والأوروغواي ( ١٨٢١ ) .</p>	<p>قولتا الإيطالي صنع البطارية الكهربائية .</p> <p>ف . دي جيرارد اكتشف المحرك البخاري ( ١٨١٤ ) .</p> <p>لينك الفرنسي اخترع السّاعة الطبية ( ١٨١٩ ) .</p> <p>إكتشف الكينين والستركنين ( ١٨٢٠ ) واخترع التلغراف بسلك مفرد .</p> <p>أميركا حفرت قناة ( آري ) طولها ( ٥٨٠ ) كلم .</p> <p>توماس تلفورد جدّد تنظيم السير بعد الرومان ( ١٨٢٦ )</p> <p>وأول تصوير فوتوغرافي بيد : نيسيفور نيشة .</p>	<p>ج . بروسر : أول زعيم زنجي يثور على أميركا .</p> <p>أول آلة لإنتاج الورق ( ١٨٠٣ ) والقطار الحديدي ( ١٨٠٤ ) .</p> <p>بسمارك : موحّد ألمانيا ( ١٨١٥ - ١٨٩٨ ) .</p> <p>الفيلسوف كارل ماركس ( ١٨١٧ )</p> <p>أول تأسيس الإنعاش الاجتماعي في إنكلترا ( ١٨٢٠ ) .</p> <p>وفاة بتهوفن ١٨٢٧</p> <p>مولد الروائي الروسي المعالي : تولستوي ( ١٨٢٨ ) .</p>	<p>١٨٠٠</p>	<p>الوهابيون في المدينة المنورة وعثر على مرسوم كهنوتي منقوش بالأحرف الميروغرافية عام ( ١٨٠١ ) فكان مفتاحاً لجل رموز هذه الأحرف المعائدة إلى العام ( ١٩٧ ) ق . م .</p> <p>والكنائس دين الدولة في فرنسا ( ١٨١٥ ) .</p>
<p>الفرنسيون يحتلون الجزائر . وتحرر الأكوادور وفانزووالا .</p> <p>تحرر الهندوراس ( ١٨٣٨ ) .</p>	<p>ستيفنس الإنكليزي اخترع آلة الخياطة واخترع أول خط للقطار في إنكلترا ( ١٨٣٠ ) .</p> <p>وفاء الفيلسوف هيجل ( ١٨٣١ ) وسوريا الفرنسي</p> <p>صنع عود الثقاب .</p> <p>صنع المسدّس عام : ( ١٨٣٥ )</p>	<p>صنع آلة الحصاد ( أميركا ) .</p> <p>وفاة غوته أعظم شعراء الألمان ( ١٨٣٢ ) .</p> <p>كشف المرقب (سكيلاب) نجماً هو الأقرب لنا يبعد ( ٣٦ ) مليون كلم .</p>	<p>١٨٣٠</p>	<p>تأسيس المذهب المورموني .</p>

الدين	العام (ب.م)	الحضاري	السياسي
		التصوير الفوتوغرافي ( ١٨٣٩ )	وفاة ريتشارد تريفيثيك مخترع القطارات الحديدية على البخار ( ١٨٣٣ ) ج . بركنز إختراع البراد ( ١٨٣٤ ) ص . موريس : إختراع تلفراف اتصال موثوق الصُنع ( ١٨٣٧ ) واستُعملت الطوايح . حرب الأفيون بين الصين وبريطانيا ( ١٨٤٠ ) .
	١٨٤٠	ألغريث بيرتين أول من عبر الأطلسي على باخرة من جليد وصُنع الدراجة . إختراع الكلوروفورم ( ١٨٤٧ ) بلده ظهور وممارسة الحركة	وفاة مورس الأمريكي : إكتشف البرق الكهربائي ( ١٨٤٣ ) .

		<p>دالتون : أول من أنشأ النظرية في الذرة ، مؤكداً أن الذرات أسس لكل مادة في العالم . ( ١٨٤٤ )</p> <p>أول استعمال المتفجرات : النيتروغليسرين واستبدال ني : ( بي . ن . ت ) حديشاً . ( ١٨٤٦ )</p> <p>كارل ماركس : واضع النظام الشيوعي عام : ( ١٨٤٧ ) والعالم : سمسون الإنكليزي اكتشف المخدر : كلوروفورم .</p> <p>فيزو الفرنسي قاس سرعة الضوء ( ١٨٤٩ ) .</p>	<p>الروحانية في أوروبا ( ١٨٤٨ ) .</p>		
<p>وفاة الأمير بشير شهاب حاكم جبل لبنان عام ( ١٨٥٠ ) .</p> <p>لنكولن : الحرب العرقية الأهلية في الولايات المتحدة .</p> <p>وليم أرنسترونغ عمل على تطوير المدفع عام ( ١٨٥٥ ) .</p>	<p>ج . هريسون : طور صناعة البراد ( ١٨٥١ ) واستعمال موتور رفع الماء .</p> <p>هـ . جيثار : أول منطاد يسير بالبخار ( ١٨٥٢ ) .</p> <p>جـ هارثوث ( فرنسا ) اكتشف</p>	<p>إستعمال الفولاذ .</p> <p>أ . فيترجارلند : شاعر إنكليزي مترجم ربايعات الخيام . ومولد اللري الكبير : جون ديوي الأميركي .</p> <p>واستعمال التلغراف البحري في</p>	١٨٥٠		



السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
	<p>الأسيرين (١٨٥٣) .</p> <p>وليم بيركين : اكتشاف أول صيغ اصطناعي (١٨٥٦) .</p> <p>أ. إيس : اختراع المصعد البخاري ثم الكهربائي (١٨٥٧) .</p> <p>أدوين دريك : حافر أول بئر لاستخراج النفط (أمريكي) عام : (١٨٥٩) .</p> <p>مولد هنري برغسون ١٨٥٩</p>	<p>المحيط الأطلسي . ودارون : في مؤلفه (أصل الأنواع : (١٨٥٩) .</p>	
<p>وكافور يوحنا إيطاليا .</p> <p>صناعة البندقية الرشاشة (١٨٦١) تحرر كندا (١٨٦٧) .</p> <p>وبعض الدول الأوروبية تمسك بزمم الأوضاع في لبنان بإشراف تركيا (١٨٦١)</p>	<p>وفاة شونيهور : الفيلسوف التشاؤمي . وفهرتيت : الميزان الزئبقي .</p> <p>باستور : مكتشف الجراثيم (١٨٦١) .</p> <p>تولستوي : مؤلف كتاب : الحرب والسلام (١٨٦٤) .</p>	<p>استعمال الآلة المطابعة (النمسا) (١٨٦٤) .</p> <p>تأسيس الجامعة الأميركية في بيروت (١٨٦٥) .</p> <p>تصنيف قانون الوراثة (مندل) (١٨٦٦) .</p> <p>مولد الفيلسوف الهندي طاغور</p>	<p>١٨٦٠</p> <p>تأسيس المذهب البهائي .</p> <p>المجمع الفاتيكاني الأول وروما توقف النشاط البابوي (١٨٦٩ - ١٨٧٠) .</p>

<p>وفاة لينكلن الرئيس الساعي لتحرير العبيد وإلغاء الرق ( ١٨٦٥ ) وكيكول الألماني اكتشف البنزين . ألفرد نوبل : صنع الديناميت وقدم جائزته الكبرى السنوية عام : ( ١٨٦٦ ) . مايكل فريادي : مُستبط المجال الكهربائي ( ١٨٦٧ ) وشولس الأميري : الطباعة اليدوية . وكارل ماركس ألف : ( الرأسمال ) .</p>	<p>مولد الروائي مكسيم غوركي ١٨٦٨</p>			
<p>محرر كندا .</p>				
<p>مولد المجاهد : إبراهيم هنانو ( سوريا ) ( ١٨٦٩ ) . مُحقّق الشيوعية لينين : ( ١٨٧٠ - ( ١٩٢٤ ) . غليوم الأول إمبراطوراً على ألمانيا عام ( ١٨٧١ ) .</p>	<p>دي لانسيس : حفر قناة السويس ( ١٨٦٨ ) . وفاة ناصيف اليازجي مؤلف : جميع البحرين ( ١٨٧١ ) وتشارلز بابيج : اختراع أول آلة حاسبة متطورة وحديثة . هـ . ج . لوسون : طوّر الدرّاجة إلى سلسلة ( ١٨٧٤ ) .</p>	<p>إيطاليا تتوحد وتعيد حضارتها . تأسيس المعهد اليسوعي في بيروت ( ١٨٧٤ ) . الأكستور بل اختراع التلفون . پاستور : كشف الجراثيم .</p>	١٨٧٠	

الدين	العام (ب.م.)	المضاري	السياسي
		ادوارد مويربريدج : صنع البُصُور المتحرّكة ( ١٨٧٧ ) وتوماس اديسون صانع الفونوغراف اليدوي ومخترع الميكروفون . د . هيز : اختراع المذياع الكريني وأول مركز تبادل هاتف ( سنترال ) ، في أميركا ( ١٨٧٨ ) . ادوارد هيز : قام بأول تجربة عملية لإسلكي . وياستور : أجرى التلقيح الوقائي ( ١٨٧٩ ) .	الملكة فكتوريا أميرة الهند والبرانسفال وقبرص ( ١٨٨٠ ) . إنكلترا تحتل مصر وتنفي المناضل عرابي باشا ( ١٨٨٢ ) . فرنسا تحتل تونس ( ١٨٨٣ ) . تحرر كولومبيا ( ١٨٨٦ ) .
	١٨٨٠	مورفي قام بدراسات علمية حول قِدم الأريثما وحل رموزاً خطيرة في كتابه ( المجتمع القديم ) . وهلى شعراوي بمصر تجهز بتحرير المرأة ومساواتها بالرجل . و وفاة	

<p>فرنسا تحتل الهند الصينية باقسامها ١٨٨٨ تحرر البرازيل ١٨٨٩</p>	<p>وفاة كارل ماركس صاحب كتاب : ( الرأسمال ) ووفاة الأمير الشاعر علي الاستعمار الفرنسي : عبتد القادر الجزائري عام : ( ١٨٨٣ ) ووفاة بطرس البستاني مؤلف قاموس : محيط المحيط . شرافيل الإنكليزي : صانع القديفة الأولى : والطبيب نيكولايز الألمانى اكتشف جراثمة الكزاز ( ١٨٨٤ ) . پاستور اكتشف جراثمة الكلب ولامارك ألف مُعجم علم النبات ، واختُرعت أول دراجة بجرك . إبراهيم بل اخترع الهاتف وينتر وديلر : اخترعا السيارة ( ١٨٨٦ ) . أوليفر لودج : صانع جهاز استقبال لاسلكي متطور ( ١٨٨٧ ) .</p>	<p>دارون صاحب نظرية التطور في الأجناس ( ١٨٨٢ ) . مولد الأديب الفنان : جبران خليل جبران ( لبنان ) : وفاة الشاعر الكبير : فكتور هيغو ( فرنسا ) . والوتوسكل ( ١٨٨٥ ) . ن . نوتوفيتش : صاحب كتاب ( المسيح في الهند ) ومولد الشاعر القروي : صوت القضية العربية . ج . إسفان مخترع الفيلم ( ١٨٨٩ ) .</p>		
--	---	---	--	--

السياسي	الحضاري	العام (ب.م)	الدين
	نبتشهُ : في كتابه : المسيح المدجال . اخترع المدفع المحشو بالسادة المتفجرة : نيترو سلولوز . ثم ( كوداك ) : آلة التصوير المتطورة ، وإميل برليز اخترع الغروموفون ( ألماني ) ( ١٨٨٨ ) .		
استقلال البرازيل ( ١٨٩١ ) .	حدث تطور في بناء الجسور إلى أسمنت وفولاذ ( ١٨٩٠ ) . أول آلة عرض سينمائي كما هي اليوم - وفاة العالم : باستور ولاغرانج : وضع النظام المتري . وورنتيخ اكتشاف الأندسة المجهرولة (X) - ( ١٨٩٥ ) ، وپريس اكتشاف اللاسلكي .	لاك : اخترع الغواصة ( ١٨٩٤ ) وانحطاط الإمبراطورية التركية التصوير الفوتوغرافي الملون ( ١٨٩٢ ) . ج . ب . رين : أول اختبارات المراقبة حول الإدراك خارج نطاق الحس أوضحه في كتابه : الإدراك اللاجسي .	الرسالة البابوية ( الشؤون الحديثة ) ( ١٨٩١ ) .
	وفاة ألفرد نوبل مكتشف الديناميت ومقدم الجائزة	١٨٩٦	
فرنسا صنعت مدافعها الشهيرة عيار : ( ٧٥ ) .			



	<p>السنوية لأرفع تاليف علمي في العلم (١٨٩٦) وجيتر البريطاني اكتشف لقاحاً ضد الحمية - وماركوني صنع الاتصال الكهربائي و. ف. كيكوله : اكتشف الأصباغ الكيميائية (البنزول) . جمال الدين الأفغاني الخطيب الداعي للوحدة الإسلامية وفاريزان الفرنسي : صنع البهاراثوت (المظلة) (١٨٩٧) . الزوجان كوري اكتشف الراديوم (١٨٩٨) .</p>			
<p>أول طيران ناجح مزوداً بالمدافع بين نيويورك ولندن (١٩٠٣) وفرنسا تحتل المغرب العربي . وأوستراليا : كومنولث وتحرر بناما والقناة . الحروب الروسية اليابانية (١٩٠٤) - (١٩٠٥) . إختراع البارجة الإنكليزية : درادنوت</p>	<p>وليم جيلبرت حقق اتجاه البوصلة وكانت قبلاً معروفة في الصين . فرويد : نظرية الجنس ومشاكله (١٩٠٥) وكربل (أميركا) أوجد عملية نقل</p>	<p>أول تلغراف لاسلكي عبر الأطلسي (١٩٠١) . سليمان البستاني يعرب إيازة هوميروس (١٩٠٤) . أينشتين : نظرية النسبية (١٩٠٥) .</p>	١٩٠٠	<p>وفاة الشيخ محمد عبده (رسالة التوحيد) - (١٩٠٥) .</p>

الدين	الامام	الحضاري	السياسي
		<p>الدم . ر . أ . فشنينلدر : أول بث لاسلاكي مضمن ( كندا ) وهو يكتنز ( إنكلترا ) اكتشف القيتامينات ( ١٩٠٦ ) . برغسن : التطور الخلاق . ثم ت . بارون كلفن ( بريطانيا ) اخترع ميزان الحرارة . وزيت إخوان السفينة المورائية . وفرونك هوتل اخترع المحرك النفثات - بدء الصناعة في إنكلترا ( ١٩٠٧ ) . إخترعت الكانس الكهربائية الكبيرة الحالية و الأميركيون : ياردبن - شوكلي وبراكين اخترعوا الحاسبات الترنزستريّة . ( ١٩٠٨ ) . لويس بيريو استقل أول سفينة هوائية عبر بحر المانش في ( ٢٥ ) تموز ( ١٩٠٩ ) .</p>	<p>وزلزال وحريق مدينة : سان فرانسيسكو عام : ( ١٩٠٦ ) . إتحاد زلندا بدأ مع بريطانيا ( ١٩٠٧ ) .</p>
	<p>أرنست تشين تعمق بدراسة فطر الينسلين . وليم بركين في محاولة صنع الكينا اكتشف صناعة الأصباغ الإصطناعية ( ١٩٠٧ ) ومكسيم غوركي قصة : الأم ( ١٩٠٧ ) . وفاة قاسم أمين كاتب مصري دعاً ملحاً لتحريض المرأة ( ١٩٠٨ ) . أول مكتشف للمقطب الشمالي ( ر . باري ) ( ١٩٠٩ ) .</p>		

١٩١٠	نيكيتشغال : مؤسسه علم التمريض واكتشف ( السلفرسان ) ضد بكتيريا السفلس . غالتون ( بريطاني ) مؤسس علم اليرجينيا ( النسل ) - ( ١٩١١ ) . اكتشف الأسبان آثار مدنية الزهراء ( الأندلس ) . و وفاة ج . دارون صاحب نظرية النشوء والإرتقاء وفترض انفصال القمر عن الأرض .		شركة بيل الأميركية اخترعت الترانزستور معتمدة علم المواد الصلبة . و وفاة تولستوي الأديب الداعي لتطوير وسلامة المجتمع البشري ( ١٩١٠ ) . غوكل ( سويسرا ) وهيل ( النمسا ) إكتشفا الإشعاع الكوني - و وفاة أمونزيرس ( نروج ) مكتشف القطب الجنوبي ( ١٩١١ ) . لانغمور ( أميركا ) اخترع المصباح الكهربائي الغازي .	أرنت رذرفورد ( إنكلترا ) أبدع النظرية النووية للذرة المسببة لإكتشاف القنبلة . بدء إنتاج البوراج حاملة الطائرات عام : ( ١٩١٢ ) . بداية الحرب العالمية الأولى : ٢٨ تموز عام ( ١٩١٤ ) . وجون هورنبد اخترع أول غواصة حديثة . اغتيال ولي عهد النمسا في ساراجيفو ( ٢٨ حزيران ١٩١٤ ) والمانيا تعلن الحرب على روسيا ( ٨ - ١٩١٤ ) وعلى فرنسا ( ٢ - ٨ - ١٩١٤ ) مع المعاهدة الألمانية التركية . انكلترا تعلن الحرب على ألمانيا ( ٣ - ٨ - ١٩١٤ ) واليابان تعلنها على ألمانيا .
١٩١٥	الجراد يغزو سواحل المتوسط ويتوغل شرقاً .		أينشتين إكتشف النسبية الشاملة ( ١٩١٦ ) .	بدء القصف الجوي في ميادين القتال وإيتيان ( فرنسا ) اخترع الدبابة ( ١٩١٥ ) وظهر الزوارق النفاثة والقذائف الفوسفورية . معركة السويس ٤ - ٢ - ١٩١٥
١٩١٧	لينين يؤلف الدولة والثورة ١٩١٧		وفاة العالم الاجتماعي إميل دوركهايم .	تأسس الحزب الشيوعي في الإتحاد السوفياتي بقيادة لينين . اميركا تعلن الحرب على ألمانيا ٤ - ١٩١٧ لينين يعود لروسيا ناقماً ( ١٦ - ٤ - ١٩١٧ ) . الثورة الروسية الحمراء ( ٧ - ٧ - ١٩١٧ ) .

الدين	العام	الحضاري	السياسي
			وانكلترا تحتل العراق ونيجر وعدد بلفور في (١٩١٧).
	١٩١٨	نقاط وُلِسُ الأربع عشرة في جمعية الأمم . وأول بريد جوي من أميركا (١٩١٨) . تأسيس عصبة الأمم .	معركة المارن ١٥ تموز ١٩١٨ . الليبي تحتل فلسطين (١٩١٨ أيلول ١٩١٨) . تركيا تطلب الصلح (١٨-١٠-١٩١٨) . ألمانيا تطلب الهدنة (٦-١١-١٩١٨) . نهاية الحرب (١١-١١-١٩١٨) .
	١٩١٩		تحرر السعودية (١٩١٩)
	١٩٢٠	ديزل : محرك للمحركات والقاطرات (١٩٢٠) . وفاة ت . غبريال مكتشف طريقة التصوير الملون (١٩٢١) فرنسا .	فنلندا غدت جمهورية (١٩٢٠) . اختراع الروسي روسيڤتش (ستارت ستوب) عقبها (تليبرينتر) الحديثة جداً .
	١٩٢٢	بانتغ ويست (كندا) اكتشاف الأنسولين عام (١٩٢٢) .	الجللاء البريطاني عن مصر (١٩٢٢) . اختراع الألمان صاروخ : (ف . أ . ف ح) أسرع من الصوت .
	١٩٢٣	الأفلام السينمائية الناطقة (١٩٢٣) . الكيميرا التلفزيونية عام (١٩٢٣) . رايغوسيورسكي : الطائرة العامودية .	

وفاة لينين مُحَقِّق الشيوعية العالمية . ومنغوليا جمهورية ( ١٩٢٤ ) .	وفاة ارنست بابلون مؤلف ( الآثار الشرقية ) وله غيره ( ٣٠ ) مؤلفاً في الموضوع نفسه . وجورج إيستن صنع الآلة ( الأليكا ) للتصوير ( ١٩٢٤ ) .		١٩٢٤	
	يُتَبَدَّع المصباح الومضي بَدَل الشمي للتصوير . ووفاة سليمان البستاني مُعَرَّب الإلياذة . ( ١٩٢٥ ) . غودار ( أميركا ) صنع الصاروخ ( ١٩٢٦ ) .	د . م . ريلك : شاعر نحساوي وهو أحد عمالقة الأدب الحديث ( ١٩٢٦ ) .	١٩٢٥ ١٩٢٦	
مصطفى كمال رئيساً لتركيا . وابن السعود ملكاً على الحجاز ، ونهاية الثورة التحريرية بقيادة ( سلطان الأطرش ) عام ( ١٩٢٧ ) . استشهاد البطل يوسف العظمة في ميلون فنلندا جمهورية	فليمينغ ( إنكلترا ) صنع البنسولين . وجون لودجي بيرد : أول صورة تلفزيونية متحركة . والبراعة الدوارة للقياس سرعة الضوء ( ١٩٢٧ ) . فليتر فلومر اخترع شريط التسجيل ( ١٩٢٩ ) .	يندبوزنغ : أول طيران عبر الأطلسي ( ١٩٢٧ ) .	١٩٢٧	استقلال الفاتيكان ( ١٩٢٩ ) .



السياسي	الخصاري	العام	الدين	
وفاة برسون : مخترع البواخر الضخمة ( ١٩٣١ ) . استقلال العراق ( ١٩٣٢ ) . هتلر دكتاتور . يشن حملة تنكيل ضد الحزب الشيوعي . هتلر يحرق الريجنشاغ ( ١٩٣٤ ) .	بيكاسو : كارتيجي ، الرسام الحديث ( ١٩٣٠ ) . وفاة أديسون مخترع المصباح الكهربائي والفونوغراف . لويس ليكي : أول مكتشف للمواد (الأوليفية) من قرون حيوان وعظام وقدمها . ثم وفاة جبران خليل جبران مؤلف : النبي ( ١٩٣١ ) . التأكد من وجود أجزاء للذرة من سالبة وموجبة . و وفاة أحمد شوقي أمير شعراء العرب المعاصرين ( ١٩٣٢ ) . وفاة رائد الصواريخ الروسي : نيكولوفسكي . وواتسون وآت : إكتشف الرادار .	إكتشاف النيلن وطوف مروع في الصين ( ١٩٣١ ) . بناء جسر مرفأ (بيلني) طوله ٣٠٥٠ م ( ٣٠٥ ) . وارتفاعه ٥٢٠ م ( ٥٢ ) .	١٩٣٠	
اليابان تحتل باكين ( ١٩٣٧ ) . مكتب الهندسة الألمانية اخترع الطائرة النفاثة ( ١٩٣٨ ) . الحرب العالمية الثانية يشهرها عام ( ١٩٣٩ ) أدولف هتلر ( ألمانيا ) التفصيل لاحقاً . ألمانيا تصنع مدفعاً مضاداً للطائرات عيار	وبارتلمي : التلفزيون ( ١٩٣٥ ) . وقد نزلت إلى السوق العالمية الآلات الكهربية المتأولة . هيئة الإذاعة البريطانية طوّرت التلفزيون من ميكانيكي إلى	إختراع التلفزيون ( بارتلمي ) فرنسا . و وفاة العالم حسن كامل الصباح ( لبنان ) . مكتشفات ( أوغاريت ) . البث التلفزيوني في العالم والإضراب ( ١٩٣٦ ) .	١٩٣٥	

<p>( ٨٨ ) .  استعملت في المعارك : الصواريخ وقاذفاتها  والبازوكا والكاثيرشا المتطورات جداً في عامي  ( ١٩٤٠ - ١٩٤١ ) .</p>	<p>الالكتروني حديث ( ١٩٣٦ ) .  كاروذر ( أميركا ) صناعة  النيلن . وصناعة الدراجة  ( بروسبيريرور ) الفائقة  السرعة عام : ( ١٩٣٧ ) .  كاندال ( أميركا ) مكتشف  الكوريتيزون . وبيرد :  ( إنكلترا ) النلفزيون الملون  وجان پول سارتر ألف  ( الغيثان ) ( ١٩٣٨ ) .  و . واطسون واط :  ( بريطاني ) صنع أول رادار  وتطور . ووفاة العالم النفسي  سيموند فرويد .  رشيد نخلة أمير الزجل العربي  ( ١٩٣٩ ) وفاته .  وفاة الأديبة اللبنانية ( مي  زيادة ) ( ١٩٤١ ) .</p>	<p>الرائع لشعب فلسطين ضد  الإحتلال الصهيوني .  ألرلي هيل صنع المرقب  المعاكس وقطره : ( ٥٠٨ )  سم ، وهو منتهي علم الفلك  الحديث .  كاندال ( أميركا ) اكتشف  الكوريتيزون ( ١٩٣٨ ) ولف  النوارة ( ألمانيا ) هاهن  وشراسان .  حلت الشاحنات محل الخيول  في الحروب وجان پول سارتر :  ( فرنسا ) كتاب الغيثان .  حياة الفيلسوف اللبناني أمين  الريحاني ( ١٨٧٦ - ١٩٤٠ )</p>	<p>١٩٤٠</p>	
<p>معركة دنكرك آخر ( آيار ١٩٤٠ )  احتلال باريس ( ١٤ - ٦ - ١٩٤٠ )  هتلر يهاجم السوفييات ( ٢٢ - ٦ - ١٩٤١ )</p>	<p>بادن نيول ( إنكلترا ) مؤسس  الكتشفية العملية . ووفاة  روبندرات طاغور .</p>	<p>والعالم : بوش ، اخترع  الدماغ الإلكتروني .</p>		

يتبع

السياسي	الحضاري	العام	الدين
<p>حصار لينغراد ( ١٩٤١-٩-١٩ )</p> <p>معركة موسكو ( ١٩٤١-١١-١٦ )</p> <p>استقلال سوريا ١٩٤١</p> <p>رومل في ليبيا ( ١٩٤١-٢-٢٦ )</p> <p>بداية معركة ستالينغراد ( ١٩٤٢-٩-٤ )</p> <p>اليابان تحتل الفيليبين ( ١٩٤٢ )</p> <p>معركة بير الحكيم ( ١٩٤٢-٦-١١ )</p> <p>تحرير ستالينغراد ( ١٩٢٣-٢-٢ )</p> <p>الحلفاء ينزلون في نورمنديا ( ٦-٦-١٩٤٣ )</p> <p>استقلال لبنان ( ١٩٤٣-١١-٢٢ )</p> <p>تحرير باريس ( ١٩٤٤-٨-٢٥ )</p>	<p>واكشيجان ( ألمانيا ) صنع</p> <p>( الستريوميسين ) ( ١٩٤٣ ) .</p> <p>-</p>	<p>صنعت أميركا طائرة ( بونينغ B</p> <p>٢٩ ) . وفاة مالفينوفسكي</p> <p>( بولونيا ) مركز طريقة</p> <p>( الأتوغرافيا ) ( ١٩٤٣ ) .</p>	<p>١٩٤١-١٨٩٥ زيادة مي</p> <p>الأديبة</p>
<p>بلغت قوة أحدث طائرة ( ٢٥٠٠ ) حصاناً حتى تاريخه .</p> <p>الولايات المتحدة صنعت القنبلة الذرية وفجرت بها على هيروشيما ( اليابان ) .</p> <p>ودوغلاس : في طائرته العمالية وهي : ( د . سي ٣ ) . ومُنعت الأسلحة الكيميائية عالمياً .</p> <p>إستقلال الهند ( ١٩٤٧ ) .</p> <p>إنتفاضة العراق ضد ( بورت سموت ) -</p>	<p>حُفرت في الهند قنساء تروي</p> <p>( ٢٠ ) مليون هكتار . ووفاة</p> <p>الأديبة المصرية هدى شعراوي</p> <p>( ١٩٤٧ ) .</p> <p>الجمعية العامة للأمم المتحدة في باريس أقرت حقوق الإنسان . واختراع الترانزستور ( أميركا ) .</p>	<p>وفاة جيمس جينز الذي اعتبر</p> <p>أصل نجوم مجرة الأرض من</p> <p>الشمس وإقرار جامعة الدول العربية .</p> <p>وفاة شكيب أرسلان : أمير</p> <p>البيان العربي . ورصد أعنف</p> <p>زلازل في ألاسكا ( ١٩٤٦ ) .</p> <p>برتادوت : سويدي إغتاله</p> <p>الصهاينة وكان وسيطاً بينهم</p> <p>وبين العرب ( ١٩٤٨ ) .</p>	<p>١٩٤٥</p> <p>إنشاء المجلس العالي لإتحاد</p> <p>الكينشاس : أرثوذكسي</p> <p>ويروستنت ( ١٩٤٨ ) .</p>

<p>( ١٩٤٨ ) .</p> <p>الحرب الطاحنة بين اليابان والإتحاد السوفياتي والإستيلاء على كوريا الشمالية ومنشوريا .</p> <p>وقيام الدولة العبرية بفلسطين غصباً .</p> <p>نهاية حرب الفيتنام مع فرنسا والحرب الكورية .</p>		<p>إنفاقية جنيف : لكل من كان في حالة مُعانة : الحق في المأوى وفي الحصول على العناية التي تتطلبها حالته</p> <p>( ١٩٤٩ ) .</p> <p>صنع طائرة ( كينرا ) النفثة البريطانية .</p>		
<p>أطلقت القنبلة الهيدروجينية الإنصهارية ، للاختبار ( ١٩٥٠ ) .</p> <p>الولايات المتحدة صنعت الفواصة الذرية والقاذفة . ( أنثروثوس ) عام ( ١٩٥٤ )</p> <p>عقبها ثورة الجزائر على الإستعمار الفرنسي دامت حتى ( ١٩٦٢ ) .</p> <p>السوفيات يصنعون القمر الصناعي . بعدها الكلبة ( ليكا ) عبر الفضاء ( ١٩٥٧ ) .</p> <p>كوبا بقيادة كاسترو : جمهورية اشتراكية ( ١٩٥٩ ) .</p> <p>جمال عبد الناصر : سيد مصر ١٩٥٢</p> <p>تحرر ليبيا الكمبودج ومعظم دول إفريقيا السوداء والفيتنام ١٩٥٤</p>	<p>وطسن وكريك : عملية نقل الصفات الوراثية ( D.N.A. ) عام ( ١٩٥٣ ) .</p> <p>بني سد على النيل ( شلالات أوغندا - أوين ) سيعتمه ( ٢٠٥ ) مليار م<sup>٣</sup> . وسلك : ( الولايات المتحدة ) صنع علاج لإشل الأطفال عام : ( ١٩٥٤ ) .</p> <p>وفاة أينشتين : واضح نظريتي النسبية والخاصة . ( ١٩٥٥ ) .</p>	<p>وفاة جورج برنارد شو الكاتب الساخر المشائم .</p> <p>مصدق الزعيم الإيراني يؤمم النفط ( ١٩٥١ ) .</p> <p>مهاجري ماهيش نقل للغرب التأمل المتسامي ( اليرغا ) .</p>	<p>١٩٥٠</p>	

تتبع

السياسي	الحضاري	العام	الدين
<p>تحرر كمبوديا ( ١٩٥٥ ) .</p> <p>تحرر المغرب وتونس</p> <p>السودان جمهورية ومملكة بور سعيد</p> <p>تحرر مدغشقر . داهوما . تشاد السنغال والصومال .</p> <p>تحرير دول جنوب غربي أفريقيا ( ١٩٦٠ ) .</p> <p>السوفييات أطلقوا أول قنبلة ذرية إنشطارية للتجربة ( ١٩٦١ ) . وليومها نادى بتحرير الكونغو .</p> <p>تحرير الجزائر وأوغندا ومالطة عقبها تحرر بعض دول شرقي أفريقيا الجنوبية . تلا هذا : ثورة ( ١٩٥٦ ) واليمن الجنوبية . تلا هذا : ثورة غيفارا في المجتمع البوليقي الطبقي ( ١٩٦٧ ) .</p> <p>صنعت الولايات المتحدة القمر الصناعي : أبولو ( ٨ ) عام ( ١٩٦٨ ) .</p> <p>وفاة البطل الفيتنامي : هو شي مينه . انطلاق أبولو ( ٨ ) تلتها الكونكورد ( ١٩٦٩ ) .</p> <p>تحرر الكامرون وسيراليون والكويت ( ١٩٦١ )</p>	<p>المراصد تثبت أدنى درجة حرارة حدثت في العلم .</p> <p>( ١٩٥٨ ) : فوستوك ( القطب الجنوبي )</p> <p>كانت : ( ٨٨,٣ ) تحت الصفر</p> <p>١٩٥٩ : اكتشف ليكي (Leaky) وزوجته جبهة بشرية تعود لقراءة مليون سنة .</p> <p>وت . ميمان اخترع أول ليزر نبضي ( ١٩٦٠ ) .</p> <p>بشارة الخوري ( الأخطل الصغير ) يُباع إمارة الشعر الوجداني . وغاغارين ركب أول سفينة فضائية ( ١٩٦١ ) .</p> <p>أول زنجي يُسمح له بدخول الجامعة ( الولايات المتحدة ) عام ( ١٩٦٢ ) وميريسر ( أميركا ) مرقب الزهرة .</p> <p>بناء سدا (براسيك) السوفييات ، بحوري : ( ١٦٩ ) مليار<sup>٣</sup> . و وفاة بشارة خليل الخوري باعث استقلال لبنان ( ١٩٦٤ ) .</p> <p>غدا للمطارات العالية طرقات وناقلات ( ١٩٦٧ ) .</p>	<p>شركة ( أمبكنس ) طُورت جدًّا التلفزيون التلنستار ( أميركا ) .</p>	<p>فلتينا السوفياتية عبر الفضاء .</p> <p>و وفاة الشاعر الشيوعي التركي ناظم حكمت ( ١٩٦٣ ) .</p> <p>الجمعية الأميركية لتقدم العلوم أعارت اهتمامها بدراسة علم الروح الحديث .</p>



<p>إتفاق دولي على عدم إستعمال الأسلحة البيولوجية . و وفاة الرائد جمال عبد الناصر . إعدام عبد الخالق مجرب والشفيع في السودان ( ١٩٧٢ ) . نهاية حرب الفيتنام مع الولايات المتحدة ( ١٩٧٣ ) . أول عطية فضائية . بعدها الثورة اللبنانية . الفيتنام ولاوس وأنغولا تستقل ( ١٩٧٥ - ١٩٧٦ ) . تحرر البحرين وبنغلادش ( ١٩٧١ ) تحرر الإمارات العربية وسيلان ( ١٩٧٢ ) بدء تفجير حرب أهلية في لبنان ١٩٧٤</p>	<p>أرسترونغ والدرين ( أميركا ) وطناً سطح القمر ( ١٩٦٩ ) . بنى السوفييات لمصر السد العالي ( ١٩٧٠ ) وهو يحوي ( ١٦٤ ) مليار م<sup>٣</sup> . وفاة ج . ستيرارد ( أميركا ) ، أنثريولوجي كبير وصاحب مؤلفات التوازي في الحضارات القديمة كافة . جسر في اسطنبول على البسفور طوله ( ١٠٧٤ ) م بُني عام ( ١٩٧٣ ) . جسر ( همبر ) بريطانيا طوله ( ١٤١٠ ) م وهو الأطول في العالم . ( ١٩٧٤ ) .</p>	<p>وفاة برتراند راسل أول من ردّ الرياضيات للمنطق وصاحب كتاب ( مباديء الرياضيات ) . شرح الطب الغربي بدراسة الأبر الصينية الفولاذية . لويس ليكي أول مكتشف بدقة للدورات ( الألدوفية ) المؤلفة من : عظام وقرون عام ( ١٩٢١ ) . الرئيس اللبناني سليمان فرنجية وياسر عرفات يخطبان في مجلس الأمن ( ١٩٧٣ ) و وفاة الرسام العالمي بيكاسو .</p>	<p>١٩٧٠</p>	
<p>صُنعت طائرة ( ميغ ٢٥ ) وأُف ( ١٥٠ ) عام : ( ١٩٧٥ ) . والتحمت سفيتان</p>	<p>في ( شيكاغو ) تشيّد أرفع بناء في العالم . إرتفاعه</p>	<p>باشنل ( أميركا ) صنع أول خواصة ذات مروحة .</p>	<p>١٩٧٥</p>	

يتبع

الدين	العام	العضاري	السياسي
		<p>(١١٠) م ١٠ بحوي (٤٤٣) طوائق ويسع (١٦٥٠٠) نسمة (١٩٧٥) . وتدشين الأقنية الرابطة بين البحر الأبيض والبلطيق في الاتحاد السوفياتي .</p>	<p>سوفياتية وأميركية في الفضاء . وهبط مسبار سوفياتي على (الزهرة) . واتجهت سفينة لهم إلى نجم (زحل) . مسابير أميركية (فانكنج) حطت على (المريخ) . (١٩٧٦) ثم تحرير رودسيا . إيران غدت جمهورية واستقلت دولة نيغراكوا . وحرب إيران والعراق دائمة وصنعت طائرة (١٥٨) بدون رادار عام : (١٩٧٩) . الإعتداء الإسرائيلي على لبنان واحتلال بيروت . تبعها حرب فوكلند بين بريطانيا والأرجنتين (١٩٨٢) .</p>
		<p>مسيبار أميركي هبط نجم الزهراء مواصلاً انطلاقه إلى زحل (١٩٧٦) . وفاة كمال جنبلاط الروحي الأصيل وباعت الصوفية المتدلة الحديثة (١٩٧٧) .</p>	<p>اللقاء الخطير بين غورباتشوف وريفن في نيويورك لتخفيف الأزمة السياسية وعقبه في آخر آبار القبل لقاء آخر في موسكو للمغاية نفسها (١٩٨٨) .</p>
	١٩٨٠	<p>ظهر مذنب (هالي) المؤلف من : نواة وذوابة وذيل .</p>	
	١٩٨٥	<p>انفجار بركان يودي بخمسين ألف</p>	



## بدء الرحلات الفضائية

اسم المركبة	تاريخ انطلاقتها	هل تحمل بشراً	مُنجزاتها
سبوتنيك ( ١ )	سوفياتي	لا	أول مركبة اصطناعية تُطلق في الفضاء .
سبوتنيك ( ٢ )	سوفياتي	لا	تحمل المركبة كلبة سُميت ( ليكا ) .
فوستوك	سوفياتي	نعم	أول مركبة فضائية تحمل بشراً ( غاغارين ) وتلدور حول الأرض .
مركوري ريدستون	أميركية	نعم	أول مركبة فضائية تحمل بشراً .
مارينر ( ٢ )	أميركية	لا	أول مركبة ترقية من الزهرة .
مارس ( ١ )	سوفياتي	لا	أول مركبة ترقية من المريخ .
فوستوك ( ٢ )	سوفياتي	نعم	أول مركبة تحمل امرأة ( فلنتينا ) .
فوسكهود ( ٢ )	سوفياتي	نعم	أول رجل يسير في الفضاء ( ألكسي ليونوف ) .
لونا ( ٩ )	سوفياتي	لا	أول مركبة تهبط برفق على سطح القمر .
فينيرا ( ٤ )	سوفياتي	لا	أول مركبة تهبط على سطح الزهرة .
أبولو ( ١١ )	أميركي	نعم	هبوط أول بشر على سطح القمر ( أرسترونغ والدرين ) .
بايونير ( ١٠ )	أميركي	لا	أول مسبار يطلق نحو المشتري .

أول مسبار يطلق نحو زحل .	لا	٦ نيسان ( ١٩٧٣ )	أميركي	باوينير ( ١١ )
أطول رحلة فضائية دامت ( ٨٤ ) يوماً .	نعم	١٦ تشرين الثاني ( ١٩٧٣ )	أميركي	سكيلاب ( ٣ )
أول لقاء في الفضاء بين السوفيات والأميركان .	نعم	١٧ تموز ( ١٩٧٥ )	لقاء مشترك	سويوز وفينيرا
هبوط على الزهرة وإرسال صور معبرة عنها .	لا	٢٢ تشرين الأول ( ١٩٧٥ )	سوفياتية	فينيرا ( ٩ )
هبوط ناجح على الزهرة .	لا	٣ أيلول ( ١٩٧٦ )	أميركي	فايكنغ ( ٢ )
مسبار يتجه نحو المشتري وزحل .	لا	٥ أيلول ( ١٩٧٧ )	أميركي	فوياجر ( ١ )
أول مسبار تطلقه الصين .	لا	٢٥ كانون الثاني ( ١٩٧٨ )	صيني	شيانا ( ٨ )
أطول رحلة فضائية حتى تاريخه دامت ( ١٣٩ ) يوماً و ( ١٤ ) ساعة	نعم	٢ تشرين الثاني ( ١٩٧٨ )	سوفياتي	سويوز ( ٣١ )
آخر هبوط لتاريخه وناجح على الزهرة لتابعة دراستها .	لا	كانون الثاني ( ١٩٧٨ )	سوفياتي	فينيرا ( ١١ - ١٢ )





## المعارك البرية والبحرية لحرب : ( ١٩١٤ - ١٩١٨ )

١٩١٤	
٢٨ حزيران	اغتيال ولي عهد النمسا في ساراجيفو ( الصرب )
٢٨ تموز	اعلان الحرب العالمية ١ء ( النمسا )
١ آب	المانيا تعلن الحرب ضد روسيا
٢ آب	المانيا تعلن الحرب على فرنسا . المعاهدة الالمانية - التركية
٣ آب	انكلترا تعلن الحرب ضد المانيا
	الألمان يغزون بلجيكا
٢٣ آب	اليابان تعلن الحرب على ألمانيا
٢٧ أيلول	الروس يحتلون المجر
٢٩ ايلول	تركيا تغلق مضائق البوسفور والدردنيل
١٢ تشرين ٢	الانكليز يحتلون البصرة
٢٢ تشرين ٢	تركيا تعلن الحرب على الحلفاء
٢ كانون ١	معركة فالكلانند البحرية
١٧ كانون ٢	عزل الخديوي عباس حلمي

<p>معركة السويس</p> <p>اساطيل الحلفاء يهاجمون الدردنيل</p> <p>الألمان يستعملون الغازات السامة</p> <p>الانكليز يحتلون كوت العمارة (العراق)</p> <p>الألمان يحتلون فرسوفا</p> <p>إنزال الحلفاء في تسالونيقي</p> <p>هزيمة الانكليز قرب المدائن (العراق)</p>	<p>١٩١٥</p> <p>٢ - ٤ شباط</p> <p>١٩ شباط</p> <p>٢٢ نيسان</p> <p>٣ حزيران</p> <p>٥ آب</p> <p>٥ تشرين ١</p> <p>٢٢-٢٤ تشرين ٢</p>
<p>الحلفاء يخلون غاليبولي</p> <p>احتلال ارض رزم وطرابزون وبتليس</p> <p>بدء معركة فردان</p> <p>بيان الحلفاء حول تقسيم تركيا</p> <p>استسلام الانكليز في كوت العمارة</p> <p>بدء ثورة الحجاز ( الشريف حسين )</p> <p>الاتراك يستعيدون بتليس</p> <p>رومانيا تدخل الحرب</p> <p>الشريف حسين يصبح ملكاً على الحجاز</p> <p>البيان الألماني - النمساوي حول اعادة بناء المانيا</p> <p>احتلال بوخارست</p> <p>اغتيال راسپوتين</p>	<p>١٩١٦</p> <p>٦-٨ كانون ٢</p> <p>١٦ شباط</p> <p>٢١ شباط</p> <p>٩ آذار</p> <p>٢٩ نيسان</p> <p>حزيران</p> <p>٨ تموز</p> <p>٢٨ آب</p> <p>٢٢ تشرين ١</p> <p>٥ تشرين ٢</p> <p>٦ كانون ١</p> <p>٢٩ كانون ١</p>
<p>اعلان المانيا حرب الغواصات</p> <p>قطع العلاقات الدبلوماسية بين المانيا وأمريكا</p> <p>الأنكليز يحتلون بغداد</p>	<p>١٩١٧</p> <p>١ شباط</p> <p>٣ شباط</p> <p>١١ آذار</p>

امريكا تعلن الحرب على المانيا	٦ نيسان
لينين في روسيا	١٦ نيسان
وقف العمليات العسكرية الفرنسية والانكليزية	١٩ نيسان
في شامبانيا وأرتوا (فرنسا)	
نفي قسطنطين ملك اليونان	١٢ حزيران
الوساطة البابوية	٩ آب
الثورة الاشتراكية في روسيا	تشرين ١
وعد بلفور المشؤوم	٢ تشرين ٢
الانكليز يحتلون غزة ويافا	٧ تشرين ٢
احتلال القدس	٩ تشرين ٢
اوكرانيا تعلن استقلالها	٢٠ تشرين ٢
١٩١٨	
نقاط ولسن الأربع عشرة	٨ كانون ٢
هجوم تركي على ارمينيا	١٨ شباط
هدنة روسية - المانية	٢٦ شباط
الألمان يحتلون كييف. واوديسا وكركوف	٢٠-١ آذار
الهجوم الألماني على السوم	٢١ آذار
وقف الهجوم الألماني	٥ نيسان
هجوم الماني على المارن (فرنسا)	١٥ تموز
هجوم فرنسي مضاد	١٨ تموز
النمسا تطلب الصلح	١٤ ايلول
التدخل الامريكي في فرنسا إلى جانب الحلفاء	١٥ ايلول
الجنرال اللنبي يدخل فلسطين	١٩ ايلول
احتلال طبرية	٢٦ أيلول
توقيع معاهدة الهدنة مع بلغاريا	٢٩ ايلول

١٨ تشرين ١	ترکيا تطلب الصلح
٢٧ تشرين ١	المانيا تقبل نقاط ولسن ال ١٤
٦ تشرين ٢	المانيا تطلب الهدنة
١١ تشرين ٢	انتهاء الحرب



**المعارك جوا . ارضا . بحرا . للحرب العالميّة :**  
( ١٩٣٩ - ١٩٤٥ ) .

<p>هتلر يحتل تشيكوسلوفاكيا موسوليني يحتل البانيا المعاهدة الانكليزية - التركية المعاهدة العسكرية الألمانية - الايطالية الاتفاق الألماني - السوفياتي . هتلر يحتاح بولونيا فرنسا وبريطانيا تعلنان الحرب على ألمانيا الروس يحتاحون بولونيا استسلام بولونيا</p>	<p style="text-align: right;">١٩٣٩</p> <p>١٥ آذار ٧ نيسان ١٢ ايار ٢٢ ايار ٢٢ آب ١ أيلول ٣ أيلول ١٧ ايلول ٢٧ ايلول</p>
<p>الألمان يغزون بلجيكا وهولندة استسلام هولندة واحتلال بروكسل معركة دنكرك احتلال باريس فرنسا توقع على اتفاقية الهدنة مع ألمانيا (بيتان)</p>	<p style="text-align: right;">١٩٤٠</p> <p>١٠ ايار ١٥-١٨ ايار ٢٨ ايار - ٣ حزيران ١٤ حزيران ١٦ حزيران</p>

اليابان تهاجم الهند الصينية الهجوم الايطالي على اليونان الانكليز يهاجمون في مصر: احتلال سيدي براني	٢٣ ايلول ٢٨ ايلول ١٢ ك ١
الألمان يحتلون بلغاريا احتلال تسالونيك (سالونيك) وقف المقاومة اليوغوسلافية المعركة البحرية - الجوية بين الحلفاء والمانيا ( معركة ستير ) هتلر يهاجم روسيا حصار لينينغراد معركة موسكو بين الروس والألمان	١٩٤١ ٢ آذار ٨ نيسان ١٨ نيسان ٢٣ ايار ٢٢ حزيران ١٩ ايلول ١٦ ت ٢-٥ ك ١
الانكليز يحتلون طبرق احتلال بنغازي رومل في ليبيا رومل يستعيد بنغازي ثورة رشيد عالي الكيلاني في العراق ضد الانكليز الانكليز يجتاحون سورية اتفاقية الهدنة ( عكا ) الانكليز والروس يدخلون ايران نهاية المقاومة الايطالية في اثيوبية ( الحبشة ) الانكليز يهاجمون من جديد في ليبيا احتلال بنغازي ثانية ( الانكليز )	احداث شمالي افريقية ٢٢ ك ٢ ٧ شباط ٢٦ شباط ٣ نيسان ٢-٣١ ايار ٨ حزيران ١٤ تموز ٢٥ آب ٢٧ ايلول ١٨ تشرين ٢ ٢٤ ك ١

<p>الألمان يهاجمون سباستبول (شبه جزيرة القرم)  بداية معركة ستالينغراد  الألمان ينسفون الاسطول الفرنسي في شواطئ  طولون</p>	<p>١٩٤٢  ٤ حزيران  ٤ ايلول  ٢٧ تشرين ٢</p>
<p>اليابانيون يحتلون مانيلاً (الفليبين)  استسلام جاوة (اندونيسيا)  الامريكيون يقصفون طوكيو  معارك بحر المرجان</p>	<p>احداث الشرق  الأقصى  ٢ ك ٢  ٨ آذار  ١٨ نيسان  ٧-٩ ايار</p>
<p>الهجوم الألماني على ليبيا بقيادة رومل  معركة بير حكيم  استسلام طبرق  مونتغويهاجم الجبهة المصرية  انزال الحلفاء في شمالي افريقية  انزال الألمان في تونس  الانكليز يحتلون بنغازي</p>	<p>احداث شمالي  افريقية  ٢٧ ايار  ١١ حزيران  ٢١ حزيران  ٢٣ تشرين ١  ٨ تشرين ٢  ١٤ تشرين ٢  ٢٠ تشرين ٢</p>
<p>استسلام الألمان في ستالينغراد  تحرير بنزرت وتونس  انزال الحلفاء في ايطاليا</p>	<p>١٩٤٣  ٢ شباط  ٥ تموز  ٤ ايلول</p>

الألمان يحتلون رومة احتلال طرابلس الغرب (الانكليز)	١٠ ايلول ٢٣ ك ٢
الألمان يحتلون المجر الحلفاء يحتلون رومة انزال الحلفاء في نورمانديا تحرير شربورغ انزال الحلفاء في الپروفانس تحرير باريس تحرير بروكسل الحلفاء يحتلون أثينا معركة الفيليبين البحرية بين اليابان والامريكيين وقف الهجوم الألماني	١٩٤٤ ١٩ آذار ٤ حزيران ٦ حزيران ٢٧ حزيران ١٥ آب ٢٥ آب ٥ ايلول ١٣ تشرين ١ ٢٢-٢٥ تشرين ١ ٢٨ ك ١
الهجوم الألماني على اللورين (فرنسا) الانزال الأمريكي في لوسون الهجوم الشتوي الروسي احتلال قرسوفيا (الروس) الامريكيون يحتلون مانيلاً عاصمة الفيليبين الحلفاء يجتازون الرين ويحتلون كولونيا ( المانيا ) الهجوم الروسي الربيعي الحلفاء يحتلون فرانكفورت محاصرة القوات الألمانية في منطقة الرور	١٩٤٥ ١ ك ٢ ٩ ك ٢ ١٣ ك ٢ ١٧ ك ٢ ٢٤ شباط ٧ آذار ٢٥ آذار ٢٦ آذار ٣١ آذار

معركة اوكيناوا البحرية	٦-٧ نيسان
الامريكيون يدمرون الاسطول الياباني	
الانكليز يحتلون رانقون	١٤ نيسان
الروس يبلغون حدود برلين	٢٥ نيسان
الحلفاء يحتلون مدن ايطاليا الشمالية	١ ايار
استسلام الألمان في ايطاليا	٢ ايار
احتلال الروس برلين	
وقف اطلاق النار واستسلام المانيا	٨ ايار
قصف الامريكيين ارخييل اليابان	١٤ تموز
القاء اول قنبلة ذرية على هيروشيما (اليابان)	٦ آب
روسيا تعلن الحرب على اليابان	٨ آب
معركة بور آرثور	٢٢ آب
استسلام اليابان	٢ ايلول





أدناه ولاجقاً أسماء لبعض رجال ونساء فكر وفن خلال القرن العشرين والتاريخ  
حولهم يُشير إلى عام الوفاة .

أ - الفلاسفة :

- م . هردغجر M. Herdegger مؤسس المدرسة الوجودية - ألماني ( ١٨٨٩ ) .  
و . جايكس W. James عالم نفسي طوّر الفلسفة الپرغماتية - أميركي ( ١٩١٠ ) .  
ا - ماتش E. Maach أنكرووجود الزمن المطلق والفضاء المطلق - نمساوي  
( ١٩٦١ ) .  
ج . أ . مور Ed. Moore أحد أبرز المفكرين البريطانيين المعاصرين - ( ١٩٥٨ ) .  
ف . نيتشه Fr. Nitzsche ركّز فلسفته على الإنسان الأقوى والأكمل - ألماني  
( ١٩٠٠ ) .  
ر . ب . بارّي R.B. Perry طوّر الفلسفة الپرغماتية - أميركي ( ١٩٥٧ ) .  
ج . رويس J. Royce نادى بالمثالية المطلقة - أميركي ( ١٩١٦ ) .  
ب . روسل Ber. Russell فيلسوف ومن أعظم رياضيين العصر الحديث - بريطاني  
( ١٩٧٠ ) .  
ن . برديف N. Berdyaev من أبرز الفلاسفة الوجوديين السوفييات - ( ١٩٤٨ ) .  
ج . ب . سارتر J. P. Sartre زعيم المدرسة الوجودية الفرنسية - ( ١٩٠٥ - ؟ ) .  
أ . هويتهد Alf. Whitehead فيلسوف ورياضي كبير بريطاني - ( ١٩٤٧ ) .  
هـ . برغسن H. Bergson جادل الفلاسفة في نزعة الروحية - فرنسي ( ١٩٤١ ) .

ميخائيل نعيمة  
أديب إجتماعي وذو آراء فلسفية روحية - لبناني  
( ١٩٨٨ ) .

كروتشي Crace قاوم بصلابة الروح الفاشية إيطالي ( ١٩٨٧ ) .

## ب - أكبر المستشرقين :

ج . فلوغل G. Flugel ألماني : واضع الفهرس لألفاظ القرآن الحكيم ( ١٨٧٠ ) .  
ج . هاملتون Gible Hamelton بريطاني : معظم ما كتب حول التراث الإسلامي  
( ١٨٩٥ - ؟ ) .

غولدزهر Goldziher مستشرق هولندي ( ١٩٢١ ) .

ر . بورتن R. Burton بريطاني : قام بترجمة ( ألف ليلة وليلة ) القديمة ( ١٨٩٠ ) .

هـ . كوربن H. Corbin فرنسي : من أفخم المستشرقين المعاصرين ( معاصر ) .

أ . توينبي Toynbee بريطاني : مؤرخ ومستعرب حديث ( ١٩٧٥ ) .

## ٢ - شعراء القرن العشرين

س . ملارمة S. Mallarmé فرنسا مؤسس الشعر الرمزي ورائده ( ١٨٩٨ ) .

ر . م . ريلك R.M. Rilke ألمانيا : صاحب شهرة واسعة ( ١٩٢٦ ) .

پ . ألوار P. Elward شاعر المقاومة الفرنسية ضدّ النازية ( ١٩٥٢ ) .

ف . كلابنيكوف V. Kelebnikov سوفياتي عمل على توضيح الشعر للعمامة  
( ١٩٢٢ ) .

ف . ميالكوفسكي V. Mayakovsky أعظم شعراء الثورة البولشفية ( ١٩٣٠ ) .

پ . فالاري Paul Valéry فرنسي ألمع أركان المدرسة الرمزية ( ١٩٤٥ ) .

پابلونرودا Paploneruda شيليّ تميّز بنفسه الثوري التحرري ( ١٩٧٣ ) .

خليل مطران  
لبناني عربي أحد أركان نهضة الشعر الملتزم ( ١٩٤٩ ) .

خليل حاوي  
لبناني مجدّد متحرّر في شعره ومواضيعه ( ١٩٨٦ ) .

أمين نخلة  
لبناني شاعر الندى والربيع ومحام وأديب ( معاصر ) .

أ . برتون A. Berton فرنسي رمز المدرسة السريالية ومؤسسها ( ١٩٦٦ ) .

معروف الرصافي  
عراقي عربي معاد للإستعمار وعمالته ( ١٩٤٥ ) .

بدوي الجبل  
سوري عربي متين الأسلوب ملتزم ( معاصر - حديث ) .

ف . نيزفال Vitz—Nizval تشيكي : شاعر مرموق ( ١٩٥٨ ) .

غ . فردينغ Gust. Frading سويسري برع في وصف التماثيل القديمة ( ١٩١١ ) .  
م . مشادو Man. Mehado أسباني رائع في وصفه للمتاحف ( ١٩٤٧ ) .  
ب . ليند Bos. Lind سويدي : أتقن وصف الطبيعة والتماثيل القديمة ( ١٩٢٣ ) .  
أول . ف . فيفال Old. F. Vivel دانيمركي : شاعر حديث ينزع إلى وصف  
المشاهد والعواطف ( ١٩٢١ - ؟ ) .

ناظم حكمت  
تركي : معظم شعره سياسي إجتماعي شيوعي النزعة  
( معاصر ) .  
م . مهدي الجواهر  
عراقي عربي عريق في نزعة الشيوعية وفي جرأته  
( حي ) .

#### د - مشاهير الفن المسرحي

ج . بوتسيني Paccini صاحب أفخم الأوبرات العالمية ( ١٩٢٤ ) .  
م . ماترلينك M. Maeterlinck مسرحي وشاعر بلجيكي ( ١٩٤٩ ) .  
و . ب . إيتس W.B. Eats مسرحي مبدع : إيرلندي ( ١٩٣٩ ) .  
م . أندرسون M. Anderson باعث الشعر المسرحي : بريطاني ( ١٩٥٩ ) .  
ب . برخت B. Brecht أراد المسرح للتعليم لا للتسلية ( ١٩٥٦ ) .  
أ . بريتون A. Breton مؤسس المذهب السريالي : فرنسا ( ١٩٦٦ ) .  
أ . ماكسول Maxwell مسرحي بازر أميركا ( ١٩٥٩ ) .  
ن . كوارد Coward مسرحي وكاتب لامع : بريطانيا ( ١٩٧٣ ) .  
س . بيكت B. Beckett روائي ومسرحي معاً : إيرلندي ( ١٩٠٦ - ؟ ) .  
يوسف وهبة  
أبرز مؤسسي المسرح العربي المتقدم ( معاصر حديث ) .  
و . ويلد Oscar Wilde إيرلندي نادى بالفن للفن ( ١٩٠٠ ) .

#### هـ - أشهر روائي العصر الحديث

كنوت همسن K. Hamsun ناروجي في أدبه حداثة وفن ( ١٩٥٢ ) .  
أ . س . غردنر Gardner أميركي غزير الإنتاج في رواياته البوليسية ( ١٩٧٠ ) .  
م . غوركي M. Gorki سوفياتي تعمق في تصوير حياة الفلاحين ( ١٩٣٦ ) .  
محمود تيمور  
عربي من مناهضي المرأة ورائد القصة الحديثة  
( ١٩٧٣ ) .

- ت . هاردي T. Hardy بريطاني من ألمع الروائيين تصويراً ( ١٩٢٨ ) .  
 هـ . كلر H. Keller فقدت بصرها وسمعتها طفلة وحقت نجاحاً في فن الرواية  
 ( ١٩٦٨ ) .
- أ . مولروو André Malraux فرنسي أشهر رواياته ( المصير البشري ) - ( ١٩٧٦ ) .  
 ت . مان T. Mann ألماني اشتراكي ( ١٩٥٥ ) .
- س . أوكازي Sem O'casey إيرلندي أبدع في تصوير أوضاع البؤساء ( ١٩٦٤ ) .  
 ج . هـ . أوهارا J.H. O'Hara أميركي أجاد في تصوير الطبقة البورجوازية  
 ( ١٩٧٠ ) .
- ع . رمبرندت R. Rembrandt فرنسي ذائع الشهرة ( ١٩٤٤ ) .  
 جرجي زيدان لبناني عربي معظم رواياته من صميم التاريخ العربي  
 ( ١٩١٤ ) .
- إحسان عبد القدوس عربي مصري من أكبر رواد القصة العربية  
 ( معاصر حديث ) .  
 نجيب محفوظ عربي مصري أحد أعظم المساهمين في تحديث الرواية  
 العربية ( معاصر حديث ) .
- أ . شيروود A. رائد للأقصوصة الأميركية ( ١٩٤١ ) .  
 ل . أندريف L. Andreev روائي سوفياتي ( ١٩١٩ ) .  
 م . براس M. Barres فرنسي ( ١٩٢٣ ) .  
 س . بوفوار S. Beauvoir روائية فرنسية ( ١٠٩٨ — ؟ ) زوجة سارتر .  
 ب . بوك P. Buck روائية أميركية ( ١٩٧٣ ) .  
 ألبير كامو Alb. Camus صاحب رواية « الطاعون » فرنسي ( ١٩٦٠ ) .  
 و . تشرشل W. Churchill رواياتها تاريخية : بريطانية ( ١٩٦٥ ) .  
 أغاتا كريستي Agatha Kristy بريطانية : رواياتها بوليسية تُعرف الجريمة آخرأ  
 ( ١٩٧٦ )
- كوليت Colette روائية فرنسية تميّزت بتحليل العواطف ( ١٩٥٤ ) .  
 أهرنبرغ Ehrenburg سوفياتي رائد - موجه شيوعي ( ١٩٦٧ ) .  
 غال زونا G. Zona من رواد المدرسة الواقعية : أميركا ( ١٩٣٨ ) .



هـ . ج . ويللز H.G. Wells بريطاني : من أبرز كتّاب الرواية العلميّة  
( ١٩٤٦ ) .

أ . فيديف Alex. Fidiev سوفياتيّ موجه ضدّ النزعة الفاشيّة ( ١٩٥٦ ) .  
م . بروسـت Marcel Proust روائيّ فرنسيّ وأحد أسبق روّاد الرواية النفسيّة  
( ١٩٢٢ ) .

كـرم ملحم كـرم صاحب الروايات الحديثة لـ ( ألف ليلة وليلة ) لبناني  
( معاصر ) .

مارون عبود لبناني : صاحب روايات إجتماعية عربية أصيلة  
( ١٩٦٢ ) .

فرنندال Fernendal فرنسيّ : نجم الكوميديا المعاصرة ( ١٩٧١ ) .

## و - أمهر نحاتي العصر الحاضر

ب . كلي Paul Klee ألمانيا ( ١٩٤٠ ) .  
م . شاغال M. Chagall سوفياتي ( ١٩٨٣ ) .  
هـ . مور Henry Moore بريطاني ( ١٩٨٦ ) .  
أ . مَيُول A. Maillol من أبرز النحاتين الفرنسيين المعاصرين ( ١٩٤٤ ) .  
ج . كيركوب James Kirkup من ألمع النحاتين البريطانيين المعاصرين ( ١٩٢٣ -  
( ؟ ) .

ج . أنسر James Enser تميّزت أعماله ببراعة فائقة بلجكا ( ١٩٤٩ ) .  
س . دولي Salvador Doli نحّات لويسري جدّ معاصر ( ١٩٠٤ - ؟ ) .  
ج . كوكتو J. Cocteau فرنسيّ ( ١٩٦٣ ) .  
پ . سبّان Peter Spann ناحت وشاعر وموسيقي هولندا ( ١٩٤٨ ) .  
ن . غابرمـن N. Gabrmen أعظم النحاتين السوفيات ( ١٨٩٠ - ؟ ) .

## ز - أبرع موسيقي العصر الحالي

ج . ت . هولست G.T. Holst موسيقي بريطاني ( ١٩٣٤ ) .  
ش . إيفس Ch. Ives أميركي ينزع بفنّه إلى التجديد ( ١٩٥٤ ) .  
ف . لهـار F. Lehar هنغاري ( ١٩٤٨ ) .

- أ . سترافنسكي Ig. Stravinsky سوفياتي ( ١٩٧٠ ) .
- سيد درويش زعيم مجدي الفن العربي (١٩٢٣) .
- أم كلثوم رائعة بفنها العربي ( ١٩٧٥ ) .
- عاصي الرحباني موسيقي وملحن وشاعر لبناني ( ١٩٨٦ ) .
- ألما ستادما إنكليزي : برع في تصوير الحياة اليومية ( ١٩١٢ ) .
- ج . كروزكو J. Crozco مكسيكي : من أعظم رسامي اللوحات الجدارية في العصر الحديث ( ١٩٤٩ ) .
- فر . مارك Fr. Marc ألماني : تنزع لوحاته إلى الروح التعبيرية ( ١٩١٦ ) .
- پابلو بكاسو P. Picasso أسباني : أشهر رسام في العالم بهذا العصر ( ١٩٧٣ ) .
- ج . مارن J. Marin أروغ لوحاته مائية تعبيرية ( ١٩٥٣ ) .
- پ . ماريناتي P. Marinetti إيطالي : مؤسس المدرسة المستقبلية في الرسم ( ١٩٤٤ ) .
- پ . موندريان P. Mandrian هولندي : جميع رسومه موضوعية ( ١٩٤٤ ) .
- ج . مورندي J. Morandi إيطالي تمثل رسومه الطبيعة الصامتة الهاجعة ( ١٩٦٤ ) .
- م . پروست M. Proust فرنسي : تتسم رواياته بالعمق والنزعة النفسية ( ١٩٢٢ ) .
- پ . كلاي Paul Klee سويسري : تمثل رسومه براءة الأطفال ( ١٩٤٠ ) .
- أ . سولزهاينيتزن Al. Salyhenitsyn سوفياتي : عبر بوضوح في رسومه للطبقات الكادحة ( ١٩١٨ - ؟ ) .

( عن مراجع موثوق بها ) .

نظرة وتحديد تقريبي للأعصر الخوالي . ولدى أبعاد النجم .

عثر على آثار في أفريقيا الشرقية للأوائل المسمون بالآستراالويثاكيين حوالي ثلاثة ملايين سنة . قبل عشرة آلاف سنة انتهت حقبات الجليد وبدأ الأوائل بتدجين الحيوان وتحسين الغذاء واستعمال مواد البناء .

عمر الأرض والقمرين ( ٤٥٠٠ و ٤٧٠٠ ) مليون سنة .

عدد نجوم المجرات كافة زهاء مئة ألف مليون نجم .

قطر الشمس نحو مليون و ( ٣٩٢ ) ألف كلم . وهي أكبر من الأرض بأكثر من مليون مرة .

عُثر في فرنسا على أدوات من العصر الحجري القديم والأوسط عمرها ما بين ( ٧٠ و ٣٢ ) ألف سنة تعود إلى بدء آخر عصر جليدي دلت عليها سكاكين وأدوات منزلية من خشب محروق من أطرافه ومرصع بشظايا من الصوان . كما وجد في مصر مناجل وقواطع من هذا الخشب داخل فيه شظايا من الصوان تعود إلى نحو ( ٣٠٠٠ - ٢٥٠٠ ) ق . م .

أطول عهد للنحاس عثر عليه في مصر ( بين ٥٠٠٠ و ٣٧٠٠ ) ق . م . الصين أتقنت صناعة الخزفيات من زهاء ( ١٥٠٠ ) ق . م .

كانت التقنية في العالم الأرضي قائمة على الحجر قبل ( ١٠ ) آلاف سنة . وقامت على البرونز قبل ( ٣٠٠٠ ) سنة وعلى الحديد قبل ( ٢٠٠٠ ) سنة ق . م .

عُرف الطلاء باليننا من نحو أربعة آلاف عام ق . م . وعُرف الزجاج من ( ١٥٠٠ ) . أما الزجاج المنفوخ فعُرف في مطلع القرن الأول للمسيح .

إن ( فريذريك بَل ) المتوفى عام ( ١٨٤٦ ) قاس بدقة فائقة مسافات النجوم . وجد أن القريب منها إلينا يبعد ( ٩٦ ) مليون كلم . يقطعها الضوء في مدة ( ١١ ) سنة . وتلك هي مسافة بُعده عن الأرض .

### لفتة موجزة إلى كواكب المنظومة الشمسية في فلَكنا

تستغرق الرحلة إلى القمر عشرة أضعاف طول قطر الأرض .

ما برح علماء الفلك يستعملون آلة ( نيكوپراهي ) المتوفى عام : ( ١٩٥٦ ) لقياس أوضاع النجوم .

لتحديد بعدها ومظاهرها قبل التلستار والسكايلاپ مع حساب المثلثات وبواسطة بث الرادار في نبضاته والموجات الإشعاعية ، كذلك بواسطة الإشعاع الطيفي وقياسه بالسطوع الحقيقي الخاص بالنجم والمقارنة أخيراً بينها ، حيث يتحقق البعد الشلسع جداً ( مئات السنين الضوئية ) .

أما السُّدم اللولبيّة فتبعد ملايين السنين الضوئية . أكبر مرقب أميركي (٦٠٥) سم . يستعان مع المراقب الكبرى بالأشعة فوق البنفسجية والسينية (X) الأشعة السينية تأتي من مجرتنا ومن سواها الأبعد ، ثم وأشعة غمّا التي تحتاج لمعدات يحملها الصاروخ . مع الأطياف الكهرطيسية التي تؤكد كلها المعلومات عن النجوم وعن أبعادها ومحتواها . إن للنظام الشمسي وسياراته وجوداً محدوداً إذ تفقد وقود الهيدروجين .

### منظومتنا الشمسية المعروفة بكثير من الدقة هي :

عطارد : أقرب سيار إلى الشمس لا يظهر بوضوح للعين المجردة . ترتفع حرارته في النهار إلى ( ٣٧٠ ) ستغراد لذا لا يمكن وجود أي نوع معروف من الحياة على سطحه .

الزهرة : تبلغ حجم الأرض وهي شديدة التآلق وبالمرقب كامده بسبب البخار ( هيدروجين ) المنتشر بكثافة في جوّها والحامل لثاني أكسيد الكربون الذي يؤكد عدم صلاحها للسكن .

لقد أثبت المسبار الأميركي عام ( ١٩٦٢ ) الذي مرّ حولها أن سطحها يحمل حرارة مفرطة وأن دورانها حول الشمس معاكس لدوران الأرض . إن الضغط على سطحها يبلغ زهاء مئة ضعف الضغط على الأرض حسب ما سجّلته المظلات الواقية للمسبار السوفياتي مارينر .

الأرض : موقع الأرض بالنسبة للشمس سمح لها بأن تسكن لتوسط حرارتها وبرودتها وغناها بالأوكسجين وخلو جوّها من الإشعاعات الفتاكة ذات الموجات القصيرة الآتية من الفضاء .

تمكّن علماء الفلك المعاصرون خاصّة وبالتأكيد من تقدير عمر الأرض بـ ( ٤٦٠٠ ) مليون سنة وعرف ذلك بواسطة النشاط الإشعاعي وكذلك هي الحال لسائر الكواكب المتواجدة في نظامنا الشمسي والتي تتعذر سكنها للأسباب التي ألمحنا إليها من قبل .

المريخ : إنه أقرب العوالم المعروفة إلى الأرض وأصغر منها بكثير . تصل الحرارة في صيفه

نهاراً إلى ( ١٦ ) ستيغراد أما ليله فشديد البرودة جداً قطره ( ٦٧٩٠ ) كلم تقريباً .

إن الفلكي الأميركي المتوفي عام ( ١٩١٦ ) مقتنع بعمق بأن المريخ مأهول ومتقدم حضارياً بسبب ما ظهر له من شبه قنوات على سطحه بلون المغرة الحمراء تقريباً . إن فلكي اليوم أثبتوا بعد استخدامهم المراقب الضخمة الحديثة بأن ما رؤى كأقنية هو غير ذلك أنها مجاري سيول جارفة سابقاً .

اكتشفت السفينة مارينر ( ٩ ) على سطحه فوهات براكين هائلة وأكدت لون تربته وجوّه ونوع الغازات المنتشرة في فضائه حتى عام ( ١٩٧٩ ) . أن عمر المريخ بعمر الأرض تقريباً وبراكينه مرتفعة جداً إلى حد عشرين كلم .

المشتري : إنه أكبر السيارات الدائرة حول النظام الشمسي . قرصه أصفر عليه أحزمة قائمة هي غيوم يحمل سطحه بقعاً عديدة عابرة أما الكبرى فحمراء قرميدية .

الحرارة في وسطه تبلغ آلاف الدرجات . له سطح غازي وربما سائل يحول دون الهبوط عليه .

إن جوّه يسمح بالسكنى تحته وبعضهم ينفي ذلك ، والغد يكشف الحقيقة . يُعتقد أن له مصدراً حرارياً داخلياً خلا الشمس .

زحل : أنه أبعد السيارات في المنظومة الشمسية وأجملها تألقاً في حلقاته المختلفة الألوان . وهو بعد المشتري حجماً . الهيدروجين فيه عنصره الأول . يحمل جوّه كمية كبرى من الميثان وكمية أقل من الأمونياك وما برح الفلكيون يشككون في أمر هذه الحلقات .

بلوغ زحل يستغرق عدة سنوات .

إن المسيار ( مايو نير ) ( ١١ ) مرّ قريباً من المشتري في طريقه إلى زحل ولم ترد بعد أية معلومات عنه توضح أكثر حلقاته وأجوائه .

أورانوس : لا يرى بالعين المجردة قطره يساوي تقريباً نصف قطر زحل وطبقاته الخارجية غازية ، وحرارة سطحه منخفضة جداً . توابعه أصغر من قمرنا وهي خمسة وفي انحراف مساره تأكد لعلماء الفلك وجود سيار مؤثر عليه بعد جهد رؤى



هذا السيار فكان ( نبتون ) وهو أصغر بقليل من أورانوس لكنه لا يتأرجح محوره شأن أورانوس .

يرى نبتون قرصاً مائلاً إلى الزُرقة . إنَّ سطحَي أورانوس ونبتون مُشَبَّعان بالغاز .

بلوتو : سيار بحجم القمر ، مداره متغير ومائل . اكتشف عام ( ١٩٣٠ ) . إنه أصغر من الأرض بحجم القمر تقريباً . طبيعته حتى اليوم غير معروفة . إنه مفرط في تغير مركزه .

النيازك : ترى عادة طيفاً له ذيول مضيئة . حين يدخل جو الأرض الأعلى يحدث احتكاك بينه وبين جزيئات الهواء في السماء . قيل إنها حطام مذنبات وهذا محتمل لأن المذنب حين يتحطم يبقى له أثر منشور من مادة نيزكية .

الرجم : الرجم هي الجسيمات الهابطة التي تصل الأرض قبل أن تتناثر وهي نوعان حجرية وحديدية إن سقط الرجم الكبرى نادراً عرف اثنان منها . في أريزونا ( أميركا ) وأستراليا ولم يعطب أي إنسان منها .

الشمس : هي نجم واحد من أصل ( ١٠٠,٠٠٠ ) مليون نجم . وهي على ضخامتها قزم نسبة لسائر أنجم الكون . إنها تتسع لأكثر من مليون جرم بحجم الأرض . تبلغ حرارة سطحها ( ٥٥٠٠٠ ) ستيغراد . تظهر عليها لطخات قائمة إنها : ( الكلف ) وهي ليست بسوداء أصلاً لكن البعد أظهرها كذلك . وهذا الكلف يتحرك ويتنقل عن قرصها . وترى بوضوح أكثر لدى نشاط الشمس الدوري . بلغ عدد العناصر الموجودة في جو الشمس حتى اليوم ( ٦٠ ) عنصراً منها ( الهيليوم ) . ليست الشمس مصدراً للنور وحسب بل هي مصدر لإشعاعات ما تحت الأحمر ( الحرارة ) وما فوق البنفسجي وللأشعة السينية وغماً والأشعة الرادوية عرّفنا على معظم حقيقتها الأقمار الصناعية والسكايلاب عامي ( ١٩٧٣ - ١٩٧٤ ) من الخطأ الظن بأن الشمس تتقد شأن النار . وهي أقدم عمراً من الأرض ويمكن دوام إتقادها قدر عمرها أي ( ٥٠٠٠ ) مليون سنة ثانية .

[ عن موسوعة بهجة المعرفة ( سويسرا ) ( ١٩٧٦ ) ] .

النظام الشمسي				
أسم الكواكب	بعده عن الشمس بملايين الكيلو مترات	قطره بالكيلو مترات	كتلته بالكتل الأرضية	مدّة دوارنه المحوري
عطارد	٥٨	٤٨٨٠	٠,٠٥	٥٨٧ يوماً
الزهرة	١٠٨,٠٩	١٢١٠٠	٠,٨٢	٢٤٣ يوماً
الأرض	١٤٩,٥٩	١٢٧٥٦	١,٠٠	٢٣ ساعة و ٥٦ دقيقة وأربع ثوانٍ
المريخ	٢٢٧,٩٤	٦٧٩٠	٠,١١	٢٤ س . ٣٧ د . و ٢٣ ثانية
المشتري	٧٧٨,٣٨	١٤٢٨٠٠	٣١٧,٩	٩ س . ٥١ . دقيقة .
زحل	١٤٢٧	١٢٠٠٠٠	٩٥,٢	١٠ سس . و ١٤ دقيقة .
أورانوس	٢٨٦٩	٥١٨٠٠	١٤,٦	١٠ س . ٤٨ . دقيقة .
نبتن	٤٤٩٦	٤٩٨٠٠	١٧,٢	١٥ س . ٤٨ . دقيقة
بلوتو	٥٩٠٠	٥٩٩٨	٠,٠٨	٦,٣٩ أيام .
القمر	٣٨٤٠٠٠ بعده عن الأرض	٣٤٧٧	٠,٠١٢	٢٧,٣٠ يوماً
الشمس		١٣٩٢٣٠٠	٣٣٣٠٠٠	٢٥,٤ (عند خطّ الاستواء).

هذه الصفحة تحدد الا عصر ومبتدعاتها		
العصر	العمر * ( بالسنين )	
الحجري الحديث	٩٠٠٠ قبل الميلاد	استطاع الانسان أن يدجن الخراف ( الهلال الخصيب )
	٨٠٠٠ ق . م . ٦٠٠٠ ق . م .	زرع ابن الرافدين للمرة الأولى حبوب القمح والشعير البري . بدأت الزراعة تحل محل الصيد في المجتمعات المتحضرة
النحاسي	٤٠٠٠ ق . م . ٣٥٠٠ ق . م . ( ؟ )	ابتكار المحراث البسيط في بلاد الرافدين ابتكار المِرّ ، أو المعزقة ، لقلب التربة الزراعية
البرونزي	٣٠٠٠ ق . م . ٢٠٠٠ ق . م .	عرف الصينيون تربية النحل واستغلال شمعته وعسله . استخدم الصينيون مسحوق نبات الاقحوان كمبيد ضد الحشرات الحقلية .
الحديدي	٣٠٠ ق . م .	عرف الصينيون والرومان تربية الأسماك في أحواض .
الحديث	٥٠ ميلادية	ابتكر الرومان الحصاد الزراعية ، وذكرها العالم بلين ( ٢٣ - ٧٩ ) .
	٦٠ م	استخدم العالم الروماني بلين Pliny المبيدات الفطرية ضد أمراض التعفّنات
	٩٠ م	ظهرت الأمشاط الزراعية لتنقيب المدر وطمر الحبوب ( مصر ) .
	١٦٠٠	ابتكر الايطالي تاديويو كالفاني المبدرة الآلية
	١٧٨٦	وضع أندريه مايكل للعالم دراسة السنابل الهيدروليكية ( استكتولندا ) .
	١٨٢٢	ظهور أول محشة ميكانيكية بفضل جيريميا بيلي ( الولايات المتحدة ) .
	١٨٦٠	ابتكار الزراعات اللا أرضية . ساكس وكنوب ( ألمانيا )
	١٨٨٩	استخدام أول جرّار زراعي يعمل على احتراق النفط ( الولايات المتحدة )
	١٩٢٠	ظهور الزراعات البيولوجية بفضل فيفر والانكليزي هوارد .
	١٩٢٤	استخدام الطائرات في تعفير المحاصيل ومكافحة الحشرات ( الولايات المتحدة )
	١٩٣٨	دخول المكننة الزراعية معظم دول العالم .
	١٩٨٥	ابتكرت شركة بلانشو الفرنسية المذرة الالكترونية
	١٩٨٧	ابتكرت الآلات الالكترونية المبرجة مسبقاً لقطف المحاصيل ألياً ( فرنسا )

## الفهرس

المقدمة	٥
أ - قدم الأرض والإنسان	٩
قيمة الدين والإلهة الأم	١٥
أصل الديانة في أوقيانيا وآسيا الوسطى والأسكمو	١٧
أميركا منذ ( ١٥ ) ألف عام ( ق . م )	١٩
طقوس الدفن والجهاجم والموق	١٩
أرواح السلف	٢٥
ديانات الإنسان البدائي	٢٧
بولينيزيا والأسكمو والطوطم	٤١ - ٣٥
اميركا القبكولمبية	٥٧ - ٤٣
تلخيص الديانات الأولى والجزر الشرقية :	٥٩
المراجع	٦١
الصور	٨١ - ٦٥
ب - ديانات فارس :	
السومرية	٨٣
الأكادية الحثية	٩٢
بابل آشور - كلدان	٩٧
منازل الآلهة	١٠٤

الديانة الكلدانية	١١٥
الديانة الزرادشتية والمزدكية	١٢١
فينيقيا القديمة والأحداث	١٢٩
ديانة القرطاجيين	١٣٩
الملخص	١٤٠
المراجع	١٤٣
الصور	١٥٣ - ١٦٩
ج - معتقدات مصر القديمة :	١٧١
الآلهة الكونية	١٧٤
الآلهة المحليّة	١٧٧
الحيوانات المقدّسة	١٨٢
المعتقدات الدينيّة	١٨٥
معتقدات المدارس الكبرى وكُهانها	١٩٢
أمون أمام التاريخ	١٩٧
الباطنيّة في مصر	٢٠٥
أخناتون - هرمس - تزعزع الحضارة	٢٠٨
الملخص	٢١٥
المراجع	٢١٧
الصور	٢٢١
د - الديانة الهندية البرهمانية :	٢٣٧
المعتقدات الأولى	٢٣٩
بدء الكون	٢٤١
البرهمان والمثلث والبقرة	٢٤١
القيدا والديانات الهندوكية	٢٤٦
راما وكرشنا	٢٥٠
القيدنتا والأعنف	٢٥٥
المنبوذون وعباداتهم	٢٥٧



٢٦١	الباطن الهندي والأوپانيشاد
٢٦٢	التطور الهندوكي الأخير واليوغا
٢٦٤	الملخص
٢٦٧	المراجع
.....	هـ- الديانة البوذية - الجينية
٢٦٩	بوذا : حياته مبدأه
٢٧٦	النيرفانا - الاثمان
٢٧٧	اللاعنف
٢٧٧	تطور البوذية
٢٧٩	المدارس البوذية الكبرى
٢٨٥	مسالك الجينية التثريك
٢٨٦	اليوغا : تاريخها فوائدها
٢٨٨	الباطنية في الهند
٢٩٠	الملخص
٢٩٥	المراجع
٢٩٧	و- ديانات الهندوصينية - السند
٣٠١	سيام والجوار
٣٠٢	أندونيسيا
٣٠٥	الفيتنام
٣٠٧	الملخص
٣٠٩	المراجع
٣١١	ز- ديانات اليابانيين :
٣١٣	الشتو
٣١٦	البوذية والشتو المتطورة
٣١٨	الباطنية : الزين
٣٢٠	المدارس البوذية
٣٢٢	مسلك الزن الباطني

٣٢٥	الديانات المختلفة مؤخراً
٣٢٦	الملخص
٣٢٩	المراجع
٣٣١	ح - معتقدات آسيا الوسطى والصين
٣٤٠	كونفوشيوس
٣٤٥	الطاوية
٣٥٠	البوذية في الصين
٣٥٤	الديانات الدخيلة وأثرها
٣٥٧	البوذا والفلسفة الصينية اليابانية
٣٥٨	الملخص
٣٦١	المراجع
٣٦٣	جميع الصور
٤٠٥	ط - ديانة وميثولوجيا الهندوأوربيين
٤٠٨	الجرمن
٤١٢	البالت والسلاف
٤١٥	السهوب الشمالية
٤١٧	شعوب اسبانيا القديمة
٤١٩	السلت
٤١٩	الباطن الدرويدي
٤٢٤	ديانة جزيرة « كريت »
٤٢٩	الديانة الميسانية
٤٣٠	الملخص العام
٤٣٣	المراجع
٤٣٧	ي - ديانة إسرائيل
٤٣٩	أصل اليهود وانبثاق معتقدتهم
٤٤٣	الثالوث الأقدس وأصله
٤٤٧	يهوه - البيت المقدس - الهيكل

٤٥١	.....	بدء الخلق والعهد القديم
٤٥٢	.....	انبياء إسرائيل
٤٥٦	.....	الفرق الإسرائيلية مع العهد القديم
٤٦١	.....	التلمود وتعاليمه
٤٦٦	.....	شهود يهوه
٤٧٢	.....	الكبالية الباطنية
٤٧٨	.....	الأسينيون الباطنيون
٤٨١	.....	الملخص
٤٨٣	.....	المراجع العامة للإسرائيلية بمذاهبها
٤٨٥	.....	الصور
٤٩٧	.....	ك - ديانة اليونان القديمة
٥٠٤	.....	الأولمب والمعتقدات المستجدة
٥٠٨	.....	ديونيسوس
٥١١	.....	صوت العدالة « الباطن »
٥١٣	.....	دلفوس والتصارع العقائدي
٥١٧	.....	زيوس - أسكليبيوس
٥١٨	.....	ضوء على المعتقدات
٥٢٠	.....	النحلة والأورفية - فيتاغورس
٥٢٢	.....	النفس البشرية - « الباطن »
٥٢٣	.....	العرفات والآلهة وإله واحد
٥٢٧	.....	الآلهة وآراء الفلاسفة والرواد
٥٢٨	.....	الملخص
٥٣١	.....	المراجع
٥٣٥	.....	الصور
٥٥١	.....	ل - ديانة الأتروسك والرومان :
٥٥٧	.....	الرومان ومعتقداتهم
٥٥٨	.....	الملك « نوما » الباطني

٥٦١	آلهتهم الكبرى - الأم العُظمى
٥٦٧	الطور الثاني لمعتقداتهم : ومضات فيثاغورية باطنية
٥٧٠	الإرتياب العقائدي - العودة
٥٧٥	الأمبراطورية والدين - مصيره في القرنين الأولين
٥٧٧	عبادة الشمس وميترا
٥٧٩	نهاية الديانة الرومانية
٥٨١	الملخص
٥٨٣	جدول بأسماء آلهة اليونان والرومان
٥٨٥	المراجع
٥٨٧	الصُور
	م - الديانة المسيحية :
٦٠١	المسيحية الأولى
٦٠٥	مولد يسوع « الغنوصية »
٦١٤	المدارس المسيحية الأولى
٦١٨	رسالة يسوع
٦١٩	تعاليم يسوع
٦٢١	يسوع في معجزاته والإنجيل
٦٢٥	يوحنا المعمدان
٦٢٨	بولس وبطرس الرسول التبشير
٦٣٣	الطقوس
٦٣٦	رجال الدين والكنيسة
٦٤٠	توما الإكويني والبابوية
٦٤٢	مرسيون والصابئة
٦٤٤	فيلون
٦٤٥	قسطنطين الأول
٦٤٦	القديس أوغسطين
٦٤٨	المانوية

٦٥٣	..... مؤتمرات نيقيا
٦٥٤	..... الجدل الكنسي
٦٥٨	..... آريوس وعقيدته
٦٦١	..... النسطورية
٦٦٤	..... اليعقوبية
٦٦٧	..... الكنيسة الأرثوذكسية
٦٧٣	..... الكنائس : القبطية - الأرضية الحبشية
٦٧٥	..... الكنيسة المارونية
٦٧٦	..... كتاب الهدى
٦٧٧	..... القديس مار مارون وديره
٦٧٩	..... الوضع الكنسي في الغرب
٦٨٢	..... الأسرار المقدسة
٦٨٤	..... الامبراطورية والكنيسة
٦٨٥	..... تطور الكنيسة الكاثوليكية
٦٨٧	..... تطوّر الكاثوليك في الشرق الأدنى
٦٨٩	..... الإصلاح الديني
٦٩١	..... لوتر
٦٩٤	..... كالفن
٦٩٦	..... الكنيسة البروتستنتية
٦٩٨	..... المورمونية
٧٠٠	..... الاصلاح الديني في بريطانيا وأوروبا الشرقية
٧٠٢	..... الحملات المعادية للكنيسة في القرون الأخيرة
٧٠٦	..... السيرة النقد
٧٠٧	..... التطور الجديد في الكنيسة البروتستنتية
٧٠٨	..... الطريقة المورمونية
٧٠٩	..... الكنيسة المعمدانية
٧١٠	..... الكنيسة الطرائقة



٧١١	..... رأي الفكر المعاصر في المسيح
٧١٣	..... رأي الفكر « إدوار شورة »
٧١٧	..... رأي الحبر الجليل المطران ابي فانيوس زيادة
٧١٨	..... المسيح في القرآن
٧٢٠	..... المسيح في الهند
٧٢٤	..... السبتيون
٧٣٣	..... الملخص العام للمسيحية
٧٤٣	..... مسلك الصليب الوردي
٧٤٤	..... المسلك الغنوصي
٧٤٧	..... المراجع العامة
٧٥١	..... الصور
٧٨١	..... ن - ديانات العرب قبل الإسلام
٧٨٥	..... الاسلام ومذاهبه
٧٨٥	..... السنة ومحمد وقريش
٧٨٧	..... منشأ الإسلام : الشريعة والدعوة
٧٩٥	..... القرآن : اركان الإسلام والانقسام
٨٠٢	..... مذاهب السنة والجدل في الاسلام
٨٠٧	..... ظاهرات ما بعد الطبيعة في الاسلام
٨١٨	..... معتقد الخوارج
٨٢١	..... الشيعة
٨٢٥	..... التصوف والاسلام
٨٢٩	..... نهج البلاغة
٨٣١	..... الإمام الغائب
٨٣٣	..... المذهب الشيعي الزيدي
٨٣٧	..... الشيعة الإسماعيلية
٨٤٣	..... البهرة
٨٤٦	..... مذهب العلويين

المزدكية والبابكية .....	٨٥٤
الخرمية .....	٨٥٧
مبدأ التصوف .....	٨٦٠
الصوفية .....	٨٦٤
المُعترلة .....	٨٦٩
الأشعرية .....	٨٧٠
الهرمسية .....	٨٧٢
إخوان الصفا وخلان الوفا .....	٨٧٤
القرامطة .....	٨٨٠
عقيدة الدروز .....	٨٨٩
العقل الكلي .....	٨٩٥
التقمص .....	٨٩٩
مذهب الوهابيين .....	٩٠٥
البهائية .....	٩١١
قصاص الأنبياء .....	٩١٤
ملخص الاسلام ومذاهبه .....	٩٢٢
آراء في التقمص والتجلي .....	٩٣٢
مراجع الاسلام عامة .....	٩٣٨
الصُور .....	٩٤٣
س - عبادة الشيطان .....	٩٧٥
النوازع الروحية في افريقيا السوداء .....	٩٧٥
مُسْتَقَرَّ الآلهة وعبادتها في القارة السوداء .....	٩٨١
بدء الخلق واساطيره في القارة نفسها .....	٩٨٦
الملخص .....	٩٩٢
المراجع .....	٩٩٥
العقيدة الداهشية .....	٩٩٧
ع - الفولكلور والطوفان .....	٩٩٩

١٠٠٤	.....	الطوفان في العالم
١٠٠٥	.....	الطوفان في ما بين النهرين
١٠٠٧	.....	الطوفان في الهند وفي اليونان
١٠٠٨	.....	الطوفان في مصر
١٠٠٨	.....	الطوفان في الصين وفي اليابان
١٠٠٩	.....	الطوفان ثانية في الهند
١٠١٠ ١٠٠٩	.....	الطوفان في اليابان وبرمانيا واوستراليا وروسيا
١٠١١	.....	فكرة الطوفان في اساطير اميركا :
١٠١٣ ١٠١٢ ١٠١١	.....	المكسيك - البرازيل والاسكا
١٠١٣	.....	الطوفان في إيران
١٠١٣	.....	الطوفان في افريقيا
١٠١٥	.....	ملخص الفولكلور والطوفان
١٠١٧	.....	المراجع العامة للفلكلور والطوفان
١٠١٩	.....	فصحى ينبوع الباطنية ومستقرها
١٠٢٤	.....	أبولونيوس التياني
١٠٢٥	.....	ملكة الكاهن جون
١٠٢٨	.....	شمبلا
١٠٣٠	.....	المفهوم الغربي لله
١٠٣٢	.....	ديانات العالم وعدد كُُل منها
١٠٣٣	.....	مراجع الباطنية
١٠٣٥	.....	الصُور
١١٤١	.....	الدليل إلى أبرز المحتويات

## الدليل الى ابرز المحتويات

الإسلام : ٩٩ - ١٢٦ - ١٢٧ .	ألف
أشور : ٨٤ - ٩٧ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٦ .	أتون : ٥٤ .
١١٠ .	أتنا : ٣٦ .
أشيرات : ١٣٠ - ١٣٤ .	أريحا : ٢٠ .
أفستها : ١٢١ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ .	ازيتيك : ٤٧ - ٤٩ - ٥٢ .
إله - آلهة : ٨٣ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ .	أسكيمو : ٢٤ - ٤٠ - ٤١ .
٨٩ - ٩١ - ٩٦ - ٩٧ - ١٠٠ - ١٠٢ .	استراليا : ٣٨ - ٥٦ - ٥٧ .
إلهة : ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٦ - ١٠٧ .	الأسطورة : ٣٠ - ٣١ - ٤٨ .
١١١ .	أفعى (عبادة) : ٤٦ - ٤٨ .
أم الآلهة : ٨٦ - ٩٥ .	أكليروس : ٥٢ - ٥٣ .
أنو : ٨٣ - ٨٧ - ٩٧ .	الله : ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٤٠ - ٤٦ - ٥١ .
آنليل : ٨٣ - ٨٤ - ٨٧ - ٩١ - ٩٢ .	٥٢ - ٥٣ - ٥٦ - ٥٧ .
١٠١ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٢٩ .	الأم الكبرى : ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٨ .
١٣٥ .	٢٠ - ٢١ - ٤٧ - ٥٣ - ٥٤ .
أنكي : ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٨ - ٩١ - ٩٢ .	اموسايبان : ١٩ - ٢٣ - ٢٤ .
إندرا : ٩٥ - ١٢٥ .	
أهرمان : ١١٥ - ١١٦ - ١٢٣ - ١٢٥ .	ديانة فارس
١٢٦ .	أبسو : ٨٤ - ٩٨ - ١٠٠ - ١٠٤ .
أهورامزدا : ١٠٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١٢١ .	أتون : ٨٤ - ٨٧ - ٩٤ .
١٢٢ - ١٢٤ - ١٢٥ .	أداد : ٨٦ - ١٠٨ .
اويانشا : ١٣٦ .	

أور : ٨٦-٨٧-٨٨-٩١ .

اوروك : ٨٣-٨٥ .

اوزيرس : ١١٦-١٢٩-١٣٧-١٣٩ .

اوغاريت : ١٣١-١٣٣ .

- آيا : ٩٩-١٠٢-١٠٧-١١٠ .

ايزيس : ١٣٧-١٣٩ .

### مصر

ابوفيس : ١٧٦ .

ابوللو : ٢١٢ .

ايبس : ١٨٢-٢٠٠-٢٠١ .

اتون : ١٧١-١٧٥-١٧٦-١٧٩ .

١٨٦-١٨٧-١٩٣-١٩٥-١٩٨ .

٢٠٢-٢٠٥-٢١٢-٢١٤ .

اختاتون : ١٩٨-١٩٩ .

اختاتون : ١٩٨-٢٠٠-٢٠٢-٢٠٣ .

٢٠٥-٢١٢-٢١٣-٢١٤ .

اخنوخ : ٢٠٣ .

ادونيس : ١٨٩ .

أريكا : ١٨٩ .

١- رتا : ١٩٤ .

اسكليوس : ٢٠٦ .

افروديت : ١٨١-٢٠١ .

أفعى : ١٧٥ .

آلهة خاصة : ١٧٤ .

آلهة حيوانية : ١٨٢ .

امحوتب به : ١٨٣ .

امحوتب : ١٨٣ .

امنوفيس الرابع : ١٩٨ .

انويس : ١٨٠ .

امون « رع » : ١٧٨-١٧٩-١٩٢ .

١٩٧-١٩٨ .

اورفوس : ١٨٩ .

اوزيرس : ١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨٢ .

١٨٥-١٨٦-١٨٨-١٨٩-١٩٠ .

١٩٦-١٩٨ .

ايزيس : ١٧٨-١٨٠-١٨٣-١٨٤ .

١٨٦-١٨٨-١٩٠-١٩١-١٩٨ .

٢٠٦ .

### البرهمانية الهندوكية

أتما : ٢٦١ .

اتمان : ٢٤١-٢٤٢-٢٦١ .

ارساج : ٢٥٥ .

أروبندو غهوز : ٢٦٣ .

اسلام : ٢٦٢ .

أغني : ٢٤٣-٢٤٧-٢٥٢-٢٦٠ .

أفعى : ٢٥٠ .

الإله الأعظم : ٢٣٩-٢٤٠ .

ألوزي : ٢٥٧ .

انكلترا : ٢٦٣ .

اهرمزدا : ٢٥١ .

الأورفية : ٢٥٧ .

اورفوس : ٢٥٢ .

اوپانيشاد : ٢٤٠-٢٤٢-٢٤١-٢٤٩ .

٢٦٠-٢٦١-٢٦٢ .

اوروبندو : ٢٥٤ .

### البوذية الجينية

أتمان : ٢٧٤ .

الإستعمار : ٣٠٦ .

اسلام : ٢٩٧-٣٠٣-٣٠٤ .

اسوكا : ٢٧٢-٢٧٧-٢٨٠ .

ادينات : ٢٨٥ .



## الهندو أورييون

- . آتون : ٤٢٣ .
- . اتياسيتا : ٤١٨ .
- . أراس : ٤١٦ .
- . اضاحي : ٤١١ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤٢٢
- . ٤٢٦ - ٤٢٩ .
- . اغامنون : ٤٢٩ .
- . اقستها : ٤٠٦ .
- . أفعى : ٤٢٤ - ٤٢٦ .
- . الإلهة الأم : ٤٠٦ - ٤١٣ .
- . اليانة : ٤٢٩ .
- . الأم العظمى : ٤٢٤ .
- . أم الأرض العجوز ( إلهة ) : ٤٢٤ .
- . اندرا : ٤٠٦ .
- . الأورقية : ٤٢٣ .
- . اوزس : ٤١٠ .
- . اوزيرس : ٤١٠ .

## اسرائيل

- . ابليس : ٤٦٦ - ٤٦٩ .
- . الاتحاد بالآلهة : ٤٧٣ .
- . الأثناسيوسي : ٤٦٧ .
- . إبراهيم : ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٧ .
- . أبناء النور : ٤٧٨ .
- . أبناء لاوي : ٤٨٠ .
- . ابن الله : ٤٧١ .
- . ابن داود : ٤٤٠ .
- . اخنوخ : ٤٥٢ - ٤٥٣ .
- . آدم : ٤٣٩ - ٤٦٦ - ٤٦٧ .
- . أدوم : ٤٧٥ .
- . ادوناي : ٤٤٠ - ٤٤٨ .

الأرز : ٢٩٩ - ٣٠٤ .

الأرواح : ٣٠٦ .

الانتحار : ٢٨٢ - ٢٨٤ .

أفستها : ٣٠٠ .

ألهة صغرى : ٣٠٤ .

آلهة ( الماء - النار - النور ) : ٢٨٢ .

الألوان الخمسة : ٢٨٦ .

اميتابا : ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨١ .

## اليابان

الأسطول الأميركي : ٣٢٥ .

الأسلاف : ٣١٢ .

آزو : ٣١٢ .

اميتابا : ٣٢٠ .

أميدا : ٣٢٠ - ٣٢١ .

آنوا : ٣١٢ .

اياماتو : ٣٢١ .

إيزانا جي : ٣١١ - ٣١٣ .

ايزانامي : ٣١١ - ٣١٣ - ٣١٤ .

اينغ ( إله ) : ٣١٤ .

اين ( إله ) : ٣١٤ .

## الصين التبت

إبن السماء : ٣٥٤ .

الإسلام : ٣٥٤ .

أفاروش : ٣٣٥ .

الأفستها : ٣٦٥ .

الآلهة الأرض : ٣٣٧ .

اميتابا : ٣٣٤ - ٣٥١ .

ايانغ : ٣٣٨ .

اياو : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

آيو : ٣٣٨ - ٣٣٩ .

افروديت : ٥٠٥ .  
 أفلاطونية : ٥٠٩ - ٥١٨ .  
 أفلوطين : ٥٢٣ .  
 الإله الواحد : ٥٢٤ .  
 الإلهة الأم : ٥١١ .  
 السوزي : ٤٩٩ - ٥٠٣ - ٥٠٩ - ٥١٠ .  
 ٥٢٧ .  
 اورقية : ٥٠٩ - ٥١٩ - ٥٢١ .  
 اولب : ٥٠٢ - ٥٠٦ .  
 اوروبا : ٤٩٨ .  
 ايرانوس : ٥١٨ .  
 ايزيس : ٥٢٧ .

#### الأتروسك الرومان

ابوللون : ٥٥٣ - ٥٧٤ .  
 ابولينوس التيانى : ٥٧٩ .  
 اتروسك : ٥٥١ - ٥٥٣ .  
 اثينا : ٥٥٣ .  
 اجاري : ٥٦٧ .  
 الأخيين : ٥٥١ .  
 الغابل : ٥٧٨ .  
 افروديت : ٥٦٩ - ٥٧٣ .  
 اكتافيوس : ٥٧٣ .  
 اكروبول : ٥٦٧ - ٥٧٤ .  
 اميز : ٥٧٨ .  
 الأم العظمى : ٥٦٣ .  
 اناييد : ٥٥٩ - ٥٦٧ .  
 انيوس : ٥٧١ .  
 اوبتيموس : ٥٧٧ .  
 اورليان : ٥٧٨ .  
 اوغسطس قيصر : ٥٧٥ - ٥٧٦ .  
 اوغسطي : ٥٦٩ .

أرميا : ٤٧١ .  
 اريحا : ٤٨٠ .  
 استاروت : ٤٤٢ .  
 إسحاق : ٤٦٢ - ٤٦٣ .  
 اسدراس : ٤٤٥ .  
 اسمشنا : ٤٦١ .  
 الأسينيون : ٤٧٨ .  
 اشعيا : ٤٥٧ - ٤٦٠ .  
 املبخا : ٤٦٠ .  
 اور : ٤٣٨ - ٤٤٥ .  
 اورفوس : ٤٧٩ .  
 اوزيا : ٤٥٠ - ٤٥٣ .  
 أيوب : ٤٥٩ .

#### اليونان

ابيقورس : ٥٢٣ .  
 ابوللون : ٥٠٥ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٣ - ٥١٧ .  
 اثنا ( إلهة ) : ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٤ .  
 اثينا ( مدينة ) : ٥١٠ - ٥١٢ - ٥١٦ - ٥٢٤ .  
 أخيل : ٥٠١ - ٥١٢ .  
 ارتميز : ٥٠٤ - ٥٠٨ .  
 أرسطو العقل : ٥٢٥ .  
 أرغوس : ٤٩٩ .  
 أريون : ٥٠٦ .  
 أروس ( الحب ) : ٥٠٧ - ٥٢٧ - ٥٢٨ .  
 أزيوس : ٥٠٣ .  
 اسبرطة : ٤٩٩ - ٥٠١ .  
 استرتا : ٤٩٨ .  
 اسكليپوس : ٥١٣ - ٥١٧ .  
 الإسكندر : ٥١٥ .

اسكندر : ٦٦٠ .  
 اسكندرية كنيسة : ٦٤٧ - ٦٦٨ .  
 الأسينية : ٦٠٣ - ٦١٤ - ٦٢٧ .  
 اشعيا : ٦١٧ .  
 أعظم العرفانيين : ٧١٣ .  
 أغاثا : ٦٣٨ .  
 أفامية : ٦٧٥ - ٦٧٨ .  
 افسس : ٦٦٤ .  
 افسوس : ٦٣٩ .  
 افلاطون : ٦٧٩ .  
 الأفلوطينية : ٦٢٠ .  
 افينيون : ٧٠٠ .  
 الكسيس سيانسكي : ٦٧٠ .  
 إله النور : ٦٤٣ .  
 الإلهة الأم : ٦٣٣ .  
 الوزي : ٦٩٨ - ٧١٤ .  
 امبروز : ٦٥٣ .  
 الانا : ٦٢٣ .  
 ان امويوس : ٦٥٥ .  
 الإنجيل : ٦٢١ - ٦٢٥ - ٦٨٤ .  
 ان دي بولين : ٧٠٠ .  
 افستاز : ٦٥٥ .  
 انطاكية ( كنيسة ) : ٦٦٨ .  
 انطون ( قديس ) : ٦٧٣ - ٦٧٤ .  
 آنّة ( أميرة ) : ٦٦٩ .  
 انوح اوترا : ٦٤٣ .  
 اهرمزد : ٦٥٠ .  
 اورشليم : ٦١٦ - ٦٥٤ .  
 اورفيه : ٦٩٨ .  
 اوريجانوس : ٦٥٤ .  
 اوريجين : ٦٨٠ .

ايتا : ٥٥٣ .  
 الايزوسية : ٥٧١ - ٥٧٧ .  
 المسيحية  
 ابن الإنسان : ٦٠٢ .  
 ابن الله : ٦٥٢ .  
 ابن داود : ٦٥٥ .  
 ابولينور اللاوديبي : ٦٧٢ .  
 اتوس جبل : ٦٧١ .  
 اتون : ٦٥١ .  
 اتيس : ٦٥٦ .  
 اثافتقوراس : ٦٧١ .  
 اثناسيوس : ٦٥٧ - ٦٥٩ .  
 اثينا : ٦٧١ .  
 الأحد : ٦٣٥ .  
 اخنوخ : ٦٠٨ - ٦١٤ - ٦١٧ - ٦٢٠ -  
 ٦٢٢ .  
 ادمن : ٧٠٤ .  
 ادي : ٦٩٩ .  
 أديس بابا : ٦٧٤ .  
 ارتميس : ٦٣٣ .  
 ارثر درقز : ٧٠٣ .  
 الأردن : ٦٢٥ .  
 ارسطو : ٦٧٩ .  
 آرفورت ( جامعة ) : ٦٩١ .  
 ارمنية كنيسة : ٦٦٧ - ٦٧٤ - ٦٧٧ .  
 أرميا : ٦٧٦ .  
 أريان الثاني : ٦٨٣ .  
 اريوس : ٦٥٣ - ٦٥٩ - ٦٦١ .  
 إسحاق : ٦١٧ .  
 اسحاق هاكز : ٦٨٨ .  
 اسطفانوس : ٦١٩ .

أبو ذر الغفاري : ٨٤٩ .  
 أبو سعيد الجنابي : ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٩ .  
 أبو شعيب : ٨٤٩ .  
 أبو طالب : ٧٨٧ .  
 أبو طاهر سليمان : ٨٨٢ .  
 ابن السعديين : ٨٨٥ .  
 أبي مسلم : ٨٥٨ .  
 أتوس ( جبل ) : ٧٩٧ .  
 أتون : ٨٩٠ .  
 أحمد الداعي : ٨٧١ .  
 أحمد قرمط : ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ .  
 أخناتون : ٨٩٠ .  
 اخوان الصفاء : ٨٧٨ - ٨٨٧ .  
 إدريس : ٨٣٨ .  
 آدم : ٨١٠ - ٨٤٢ .  
 آذربيجان : ٨٥٤ .  
 الأرستوقراطية المستغلة : ٨٥٦ .  
 الأرقام : ٨٧٢ - ٩٣٠ .  
 الأركان : ٧٩٥ - ٨١٢ .  
 الإسراء : ٨٠٠ .  
 إسماعيل : ٨٢٨ .  
 الإسماعيلية : ٨٣٧ - ٨٣٨ .  
 الإشراق : ٨٤٢ - ٨٦٢ .  
 افاتارا : ٩٣٤ .  
 افشين : ٨٥٩ .  
 الله : ٨١٩ - ٨٦٦ - ٨٧٦ .  
 إمام الزمان : ٨٨٢ .  
 الإمامة : ٨٤١ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٨ .  
 ٨٤٩ .  
 الإمامية الإثنا عشرية : ٨٢١ - ٨٢٤ .  
 الأمانة : ٨٣٠ .

اوزيريس : ٦١١ .  
 اوغسطس : ٦٠٦ .  
 اوغسطين ( قديس ) : ٦٤٦ .  
 الاوغسطة : ٦٨٥ .  
 اوليناريوس : ٦٥٧ .  
 الاوميغا : ٧١١ - ٧١٢ .  
 اياتيوس : ٦٥٥ .  
 ايرينه : ٦٨٠ .  
 أيوب : ٦٠٧ .  
 أيون : ٦١٢ - ٦٤٣ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

الإباحية : ٨٥٦ - ٨٥٧ .  
 الأباضية : ٨١٨ .  
 إبراهيم : ٧٨١ .  
 إبليس : ٨١٠ - ٨٧٧ - ٨٩٨ .  
 ابن تيمية : ٨٧١ .  
 ابن الجوزية : ٨٧١ .  
 ابن الحنيفة : ٩٢٤ .  
 ابن حنبل : ٧٩٣ .  
 ابن حوقل : ٨٨٥ .  
 ابن رشد : ٨١١ - ٨٢١ .  
 ابن سينا : ٨٢٠ - ٨٤٢ .  
 ابن طفيل : ٨٢٠ .  
 ابن عربي : ٨٦٧ - ٩٠٤ - ٩٠٩ .  
 ابن الفارض : ٩٠٩ .  
 ابن مضعون : ٨٥٣ .  
 أبو إسحق النخعي : ٨٥٠ .  
 أبو بكر : ٨١٦ .  
 أبو حامد الغزالي : ٨١٧ .  
 أبو حنيفة : ٧٩٣ .

الموت ( قلعة ) : ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ .  
 اميتابها : ٩٣٤ .  
 اميرماد : ٨٢٨ .  
 أنا الحق : ٨٦٦ .  
 الأهوازي : ٨٢٠ .  
 الأوتاد : ٨٧٥ .  
 اوميغا : ٨٩٥ - ٨٩٧ .  
 ايران : ٨٤٤ .  
 الايقان ( كتاب ) : ٩١٤ .  
 ايليا : ٩٠٤ - ٩١٣ .

#### الشیطان افريقيا السوداء ودهش

اتوم : ٩٧٦ .  
 أسرار الآلهة : ٩٩٧ .  
 اشنيتا : ٩٧٨ .  
 اشولغبا : ٩٨٣ .  
 أثور : ٩٧٧ .  
 أمّا : ٩٨٢ - ٩٨٦ .  
 اوبنغي : ٩٧٨ - ٩٨٢ .  
 اورو : ٩٨٩ .  
 إيو : ٩٨٧ .

#### فلکلور طوفان

السو : ١٠٠٦ .  
 الأحد : ١٠٠١ .  
 اخنوخ : ١٠٠٥ .  
 ارارات ( جبل ) : ١٠٠٤ .  
 الأزيتك : ١٠١١ .  
 الإسلام ( فروض ) : ١٠١١ .  
 أعراس : ١٠٠٣ .  
 الأعياد الموسمية : ١٠٠٣ .  
 إكسموكانا : ١٠١٢ .

اكسيياكوك : ١٠١٢ .  
 انليل ( إله ) : ١٠٠٦ .  
 اهرمزدا : ١٠١٣ - ٩٠١٤ .  
 أو : ١٠٠٩ .  
 اوتانابشتين : ١٠٠٦ .  
 اوغسطس قيصر : ١٠٠١ .  
 اومني ( البيطة ) : ١٠٠٢ .

#### ينبوع الباطنية

أهرام ( مصرية - مكسيكية ) : ١٠١٩ .  
 آثار البيرو : ١٠١٩ .  
 الأطلنطند : ١٠١٩ .  
 امرسون : ١٠١٩ .  
 ابوللونبوس : ١٠٢٠ - ١٠٢٣ .  
 ايقانزوتتر : ١٠٢٠ .  
 اوبانيشاد : ١٠٢١ .  
 اتوم راتون : ١٠٢١ - ١٠٢٧ .  
 الوزين معبد : ١٠٢١ - ١٠٢٤ .  
 اخنوخ : ١٠٢٦ .  
 اورفوس : ١٠٢٦ .  
 إدريس : ١٠٢٦ .

#### باء

الباطنية : ١٨ - ٢٢ - ٢٩ .  
 البقرة : ١٤ - ٢٠ .  
 جزر پولينيزيا : ١٨ - ٣٤ - ٣٦ .

#### ديانة فارس

بابل : ٩٩ - ١٠١ - ١٠٤ - ١٢٩ .  
 الباطن : ٩٤ - ٩٦ - ٩٩ - ١٠٦ - ١١٦ .  
 : ١١٧ - ١٢٢ - ١٣٦ .  
 بال ( إله ) : ١١٠ - ١١١ .



بعل : ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ -

١٣٤ - ١٣٩ .

بقرة : ٨٥ .

بيلوس : ١٣٢ .

بيروت : ١٣٢ - ١٣٧ .

### مصر

الباطن : ١٨٧ - ١٨٨ - ١٩٥ - ١٩٦ -

٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ .

بتاح : ١٧٥ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨١ -

١٨٤ - ١٩٤ .

بتاح « حور » : ١٧٥ - ١٩٢ .

بلوتارك : ١٨٨ .

بن بن ( صخرة ) : ٢٠٣ .

بوتو : ١٩٠ - ١٩١ .

بوذا : ٢٠٥ .

بيلوس : ١٨٩ .

بيضة : ١٩٣ .

### البرهمانية

باطن : ٢٥٤ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٣ .

برهما زماج : ٢٦٣ .

برهمان : ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ -

٢٤٥ - ٢٦٢ - ٢٦٣ .

برهمانا : ٢٤٠ - ٢٤٩ .

بقرة : ٢٣٧ - ٢٤٤ - ٢٤٦ - ٢٥٠ .

بوذا السعيد : ٢٦٢ .

البوذية : ٢٤٠ - ٢٤٦ .

بيضة : ٢٤١ .

### الجينية

الباطن : ٢٧٥ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ .

بغافاني : ٣٠٠ .

برهما : ٣٠٣ .

البرهمانية : ٢٩٨ - ٢٩٩ .

البروتستنتية : ٣٠٦ .

البندق : ٢٨٨ .

البنغال : ٢٨٢ - ٢٨٤ - ٢٩٧ - ٣٠٣ .

بهار : ٢٧١ .

البو ( شجرة ) : ٢٧١ .

بوروشا : ٢٨٥ .

بوذا ( الحكيم - اهو تاما - المهاتما -

المستنير ) : ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧٣ -

٢٧٥ - ٢٧٨ - ٢٨١ - ٢٨٤ - ٣٠٥ -

٣٠٦ .

### اليابان

الباطن : ٣١٢ - ٣١٨ - ٣٢٠ - ٣٢٢ .

بوذا ايتابا : ٣١٦ - ٣١٧ .

البوذية : ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٨ - ٣١٩ -

٣٢٠ - ٣٢٣ .

بوهرت : ٣٢٤ .

### الصين والتبت

الباطن : ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٤٣ .

باري : ٣٥٢ .

بنكو : ٣٣٧ - ٣٣٩ .

بدماز مبهافا : ٣٣٣ .

بنغالي أتيسا : ٣٣٣ .

البوذا الحي : ٣٣٤ .

البوديزتغا : ٣٣٤ - ٣٥٠ .

### الهندو أورييون

پارو : ٤١٣ .

## الأتروسك الرومان

- . باسيانوس : ٥٧٧
- . الباطن : ٥٥٤
- . پروپرس : ٥٧٧
- . بعل حصص : ٥٧٤
- . پوزول : ٥٧٧
- . پيقانيال : ٥٥٩
- . بيغوريني : ٥٥٩

## المسيحية

- البابا : ٦٢٨ - ٦٣٢ - ٦٣٧ - ٦٤٧ -
- . ٦٤٨ - ٦٨٦ - ٦٩١
- . بابل : ٦٤٣
- . پاپياس : ٦٢٥
- . باسكال : ٧٠٣
- . باسيلوس الكبير : ٦٨٤
- . پتاحل : ٦٤٣
- . برنابا : ٦٥٤
- . برنار (قديس) : ٦٣٧
- . برونوبوار : ٧٠٣
- . البشري السارة : ٦٢٠ - ٦٢٢
- . بطرس : ٦١٦ - ٦٢٨ - ٦٣١ - ٦٣٥ -
- . ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٨٣ - ٦٣١
- . البلغارية كنيسة : ٦٧٠
- . بليني : ٧١٤
- . بلين : ٦٠٥
- . البنتاكوستل : ٦٩٩
- . بهرام الأول : ٦٥١
- . بوذا مانيه : ٦٥١
- . بوردالو : ٧٠٣
- . بورستروس : ٧١٣

بازيريك : ٤١٧ .

الباطن : ٤١٩ - ٤٢٢ - ٤٢٨ .

بالدر ( خرافة ) : ٤١٠ .

البقرة : ٤٠٨ .

البقرة الأم : ٤٠٦ .

البلتسلاف : ٤١٢ - ٤١٣ .

بنيتياس : ٤٠٨ .

بيشا : ٤١٤ .

## اسرائيل

بابا صهيون : ٤٤٥ - ٤٦١ .

بابل : ٤٦٤ .

باراشيت : ٤٤٢ .

الباطن : ٤٣٧ - ٤٤٣ - ٤٧٣ - ٤٧٤ -

. ٤٧٩

بال ( مدينة ) : ٤٦٣ - ٤٦٥ .

بحر الميت : ٤٥٧ - ٤٧٩ .

برينش فسكي : ٤٧٧ .

بروتوكول : ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ .

بولس : ٤٦٧ .

بن آشر : ٤٥٧ .

## اليونان

باتاكيون : ٤٩٩ .

باراني : ٥٠١ .

بارمنيدس : ٥٢٤ .

بروتاغوراس : ٥٢٢ .

بسيشا ( النفس ) : ٥٢٤ .

بلوتارك : ٥٠١ .

بلوتوس : ٥١٠ .

بوزانياس : ٥١٠ - ٥١٤ .

بوزايدون : ٥٠٥ - ٥٠٦ .

بوسويه : ٧٠٣ - ٧٠٤ .

بوكاس : ٧١٦ .

بولس : ٦٢٤ .

بولس الشميصاطي : ٦٥٧ .

يومبوس انغرفوس : ٦٨١ .

بيت المقدس : ٦٤٧ .

بيت لحم : ٦٥٦ .

بيتياس : ٦٨٨ .

بيزنطية كنيسة : ٦٦٧ .

بيلاطس البنطي : ٦١٧ .

الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

والتجلي

بابك : ٨٥٥ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٩٣٠ .

البابلية : ٧٩٩ .

الباطن : ٨١١ - ٨٢٣ - ٨٣٩ - ٨٤٢ .

٨٥٢ - ٨٥٤ - ٨٦٥ - ٨٩٠ .

باطن مجهول : ٨١٣ .

باغافان : ٩٣٤ .

الباكورة السليمانية : ٨٤٦ .

بحيراء راهب : ٧٨٦ .

بدر : ٧٩٢ .

البراق : ٨١١ .

الپروتوبالازم : ٩١٥ .

البعث : ٨١٠ .

بغداد : ٨٠٤ - ٨٦٠ - ٨٢٩ .

بلال : ٧٩٢ .

بلال الحبشي : ٨٤٩ .

بنو بويه : ٨٤٧ .

البوذية : ٩٣٢ .

بونياتوف : ٨٥٧ .

البيت المعمور : ٨١١ .

بيعة العقبة : ٧٨٨ .

الشیطان افريقيا السوداء وداهش

پارندر : ٩٩١ .

بازو : ٩٨٧ .

بازيري : ٩٩١ .

بانتوس : ٩٧٧ .

بانن : ٩٨٢ .

البقرة : ٩٨٠ .

مبارا : ٩٨٢ - ٩٨٧ .

بيرندا : ٩٨٨ .

پيغماس : ٩٩٠ .

فلكلور طوفان

برج بابل : ١٠٠٥ .

البرهمانا : ١٠٠٦ .

برومانا : ١٠٠٦ .

بيرو : ١٠٠٦ .

ينوع الباطنية

بورفير : ١٠٢٠ .

بوذا : ١٠٢٨ .

برجفالسكي : ١٠٢٩ .

التاء

التابو ( شعب ) : ٣٧ - ٤٤ .

التنغو ( إله ) : ٣٧ - ٣٩ .

توبي ( جنس ) : ٤١ - ٤٤ .

ديانة فارس

التقمص : ٩٣ .

تل العمارنة : ٨٣ .

تابينو : ٩٣ .

تموز : ٨٦-٨٨-٩٩-١٠١-١٠٢ .

التنجيم : ٩٧-٩٨-١٠٥ .

تيامات : ٨٧-٩١-٩٢-٩٣-١٠٠ .

١٠٢ ١٠٧ .

التيث : ٩٤-١٣٢ .

### مصر

تفنت ( الهة ) : ١٨١-١٩٣ .

تفوت : ١٨٦-١٩٨ .

تقمص : ١٨٨-١٩٥ .

توت ( الهه ) : ١٧٥-١٧٦-١٨٢ .

١٨٩-١٩٣-٢٠٣ .

التوحيد : ١٧٢-١٨٧-١٩٦ .

### البرهمانية

التجلي : ٢٥٤ .

التقمص : ٢٥٤-٢٥٩ .

التناسخ : ٢٣٧-٢٥٧-٢٦٣ .

التوحيد : ٢٥٠-٢٥١ .

### الجينية

التناسخ : ٢٧٧ .

التتريك : ٢٨٠-٢٨٥ .

### اليابان

تاهيتو : ٣١٩ .

تشانغ : ٣٢٢-٣٢٤ .

### الصين والتيث

تاكي : ٣٥٨ .

تسغ : ٣٤٣ .

التقمص : ٣٤١ .

تنغ-يو : ٣٤١ .

تي-ين : ٣٤٨ .

### الهندو اوروبيون

تابيتي : ٤١٦ .

تاشون : ٤٢٤ .

تراند هولم : ٤٠٨ .

التقمص : ٤٢٣ .

تير ( إله ) : ٤١٠ .

### اسرائيل

تابوت العهد : ٤٥١ .

التقمص : ٤٧٧ .

التلمود : ٤٦٣-٤٧٣ .

التوحيد : ٤٣٨ .

التوراة : ٤٤٤-٤٥٥ .

### اليونان

تاسيباس : ٥٠٢ .

تيشا ( إلهة ) : ٥١٦ .

التوحيد الإزدواجي : ٤٩٧ .

### الأتروسك رومان

تاجس : ٥٦٧ .

تاركين : ٥٦٨ .

تارمينوس : ٥٦١ .

تيتوس : ٥٧٦ .

تينيا : ٥٥٣ .

### المسيحية

تاسيت : ٦٠٤ .

## الفلكلور الطوفان

- تايوكوكومتز : ١٠١١ .
- التوراة : ١٠٠٥ .
- تبيات : ١٠٠٦ .

## ديانة فارس

### الشاء

- ثور : ٩٥ - ١٠٦ - ١١٢ - ١١٥ - ١١٧ .

### مصر

- الثالوث : ١٧٣ - ١٩٢ .

### اليونان

- الثروة (رمز) : ٥٠١ .

### المسيحية

- ثودوريطس : ٦٧٧ .

### الإسلام

- ثابت بن قُرّة : ٨٧٢ .

- الثواب والعقاب : ٨٦٩ .

### ينبوع الباطنية

- توماس اندره : ١٠٢١ .
- تشوزن ايكار : ١٠٢٣ .
- التياني ابوللوينوس : ١٠٢٤ .
- تونغ لارتسي : ١٠٢٦ .
- توتيتشل : ١٠٢٧ .
- توسي غوسب : ١٠٢٩ .

### جيم

- جدي : ٢٦ - ٢٧ - ٢٩ - ٣٠ - ٣٤ - ٣٥ .

- تالوس : ٦٢٤ .

- تراجان : ٦٠٥ - ٦٢٤ .

- ترتوليان : ٦٨٦ .

- التلمود : ٦٦٣ .

- تولستوي : ٦٩٩ .

- توما : ٦١٦ .

- توما الأكويني : ٦٤٠ - ٦٤٦ .

- تيمورلنك : ٦٦١ .

- تبيريوس : ٦٢٦ .

- تيندال : ٧٠٢ .

- تيوتوكوس : ٦٥٥ - ٦٦٣ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

- التأييد : ٧٩١ .

- التاويل : ٨١٥ - ٨٢٣ - ٨٣٧ - ٨٦٠ .

- التجلي : ٨٤١ .

- التصوف : ٨٢٥ - ٨٦٢ .

- التقمص : ٨٠٥ - ٨٥٣ - ٨٧٧ - ٩٠٠ .

- التقية : ٨٢٩ - ٨٤٦ - ٨٤٩ .

- التلبئة : ٩١٢ .

- التناسخ : ٨٣٢ .

- تنزانيا : ٨١٣ .

- التنزيل : ٨٣٧ .

- التوحيد : ٨٠٧ - ٨١١ - ٨١٤ - ٨٦٩ .

- تومارا : ٨٥٧ - ٨٥٩ .

- تيلر : ٩٣٠ .

## الشیطان افريقيا السوداء وداهش

- تشاد : ٩٧٩ .

- التقمص : ٩٩٨ .

- التييت : ٩٧٥ .



٣٦ - ٥٥ - ٥٨ .

جماجم : ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٩ .

### ديانة فارس

چلفامش : ٨٤ - ٨٥ - ٨٩ - ١٠٧ -

١١٢ - ١١٣ - ١٣٦ - ١٣٨ .

چوبيتر : ١٣٤ .

چوئنال : ١٣٨ .

### مصر

جاب (إله) : ١٨٠ - ١٨٩ - ١٩٣ .

جابس : ١٨٦ .

جميز : ١٨٥ .

### البرهمانية

جيتا : ٢٥٤ .

### الجينية

الجبل الأقدس : ٢٩٩ .

الجينية : ٢٧١ - ٢٨٢ - ٢٨٤ - ٢٨٦ .

### الصين التبت

جادو : ٣٥١ .

جوانغ دزه : ٣٤٦ .

### الهندو اورويسيون

الجرمن : ٤٠٨ - ٤١٠ - ٤١١ .

### اسرائيل

الجذام : ٤٥١ .

جماعة الله : ٤٧٩ .

### اليونان

جا : ٤٩٩ .

جامبليك : ٥٢١ .

### الأتروسك الرومان

جانيوس : ٥٦٠ .

جوييتر : ٥٥٤ - ٥٦٠ - ٥٦٦ - ٥٦٩ -

٥٧٤ - ٥٧٦ - ٥٧٧ .

جوليا دومنا : ٥٧٨ - ٥٧٩ .

### المسيحية

جالينوس : ٦١٢ .

جبريل : ٦١٩ .

ج دي ميستر : ٧١٦ .

الجنود النورانية : ٦٢٢ .

جنيث : ٦٩٥ - ٦٩٦ .

جوييتر : ٦١١ .

جوستينيان : ٦٦٤ - ٦٦٩ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

الجامعة (رسالة) : ٨٧٧ .

جبريل : ٨٠٦ - ٨٦٣ .

الجدي (نجم) : ٨٤٠ .

الجدور : ٨٦٨ .

جعفر الصادق : ٨٢٤ - ٨٢٧ - ٨٢٨ -

٨٢٩ - ٨٤١ - ٨٥٠ .

الجفر : ٨٣٨ - ٨٤٧ .

جلالي (عالم) : ٩٣٣ .

الجن : ٨١٠ .

جنب : ٧٩٥ .

## الهندو اوروبيون

حداد إله : ٤٢٥ .

### اسرائيل

حزقيال : ٤٣٩ - ٤٤٢ - ٤٧٦ .

حواء : ٤٥١ - ٤٦٦ - ٤٦٧ .

### اليونان

الحب ( ايروس ) : ٥٠٢ .

الحكمة : ٥٠٧ - ٥٠٨ .

الحمامة السوداء : ٥٢٨ .

### المسيحية

الحبشية ( كنيسة ) : ٦٧٤ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

الحج : ٧٩٦ .

الحجر الأسود : ٨١١ - ٨٨٩ .

حجة - الوداع : ٨٤٦ .

الحدود : ٨٩٧ .

حراء ( جبل ) : ٧٨٦ .

حران : ٨٧٢ .

الحسن : ٨١٩ - ٨٣٦ .

حسن الصباح : ٨٤٤ .

حسن العسكري : ٨٣١ .

حسن المكزون : ٨٥٠ .

الحسين : ٨١٩ - ٨٣٦ .

الحكماء والأشرار : ٨٦٣ .

الحكمة : ٨٩١ .

الحلاج : ٨٦٦ - ٨٧٢ .

الجنبلانية : ٨٤٧ .

الجنة : ٨١٠ - ٨١١ - ٨٤٥ - ٨٧٧ .

جنيد : ٨٦٦ .

جهنم بن صفوان : ٨١١ .

## الشیطان افريقيا السوداء وداهش

جحيم الدكتور داهش : ٩٩٧ .

الجمجمة : ٩٨٣ .

### الفلكلور الطوفان

جلغامش : ١٠٠٦ - ١٠٠٧ .

جونياج : ١٠٠٠ .

### ينبوع الباطنية

جيمس وليم : ١٠١٩ .

جون كاهن : ١٠٢٣ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ .

### ديانة فارس

### الحاء

حداد : ٩٣ - ٩٥ - ١٣٢ - ١٣٤ - ١٣٧ .

حرمون : ١٣٥ .

حمورابي : ٩٠ - ٩٨ - ١٠٢ - ١٢٢ .

١٢٣ - ١٢٩ .

حيرام : ١٣٣ .

### مصر

حاتور : ١٧٤ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨١ .

١٨٤ - ١٨٨ - ٢٠١ .

حورس : ١٧٣ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ .

١٨٠ - ١٨٣ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٦ .

### الجينية

حملايا : ٢٩٧ .

الحلوليه : ٨٧٤ .

حليمة : ٧٨٦ .

حمدان قرمط : ٨٨١ - ٩٣٠ .

حمزة بن علي : ٨٩١ - ٩٠٢ .

حملة العرش : ٨٣٨ .

حنبلي : ٨٠٢ - ٨٢٢ .

حنفي : ٨٠٢ - ٨٢٢ .

حواء : ٨٤٥ .

حيدر املي : ٨٣١ .

### الفلكلور الطوفان

حاتور : ١٠٠٨ .

الحفلات : ٩٩٩ .

### ينبوع الباطنية

حملايا : ١٠٢٧ .

### خاء

خرافة : ٣١ - ٣٩ .

### ديانة فارس

الخليج الفارسي : ١٣١ .

### مصر

خرافة : ١٨٧ - ١٨٨ .

### البرهمانية

خرافة : ٢٣٧ .

### الجينية

الخلاص : ٢٧٣ - ٢٧٧ .

خيوط أريان : ٢٨٩ .

### اسرائيل

خرابة قمران : ٤٨٠ .

### المسيحية

خراستونيفت : ٦٤٩ .

خلدقدونيا : ٦٣٩ - ٦٥٨ - ٦٧٥ - ٦٧٦ .

الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

خبز الفردوس : ٨٨١ .

خديجة : ٧٨٦ - ٧٨٧ .

خرم : ٨٥٧ - ٨٥٩ .

خرمة : ٨٤١ .

الخطابية : ٨٣٢ .

الخمسة الرسل : ٨٧٢ .

الخوارج : ٨١٣ .

### الدال

الدين : ١٥ - ٥٥ .

### ديانة فارس

داريوس : ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ .

داغون : ١٣٠ - ١٣٤ - ١٣٧ .

ديونيسوس : ١١٦ .

### مصر

دات إلهة : ١٧٥ .

داودال : ٢٠٠ - ٢٠١ .

### البرهمانية الهندوكية

الدبق : ٢٥٠ .

درويد : ٢٥٠ .

ديونيسيوس : ٢٥٢ .

### جينية

دار شماس : ٢٩٠ .

دونغ سون : ٣٠٦ .

يغمبارا : ٢٨٥ .

### اليابان

الدب : ٣١٣ .

### الصين التبت

الدلاي لاما : ٣٣٥ .

دراغون : ٣٣٧ .

دوشو : ٣٥٨ .

### الهندو اوروبيون

دامونا : ٤٢١ .

الدرويد : ٤١٩ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ .

الديونيسية : ٤٢٣ .

### اسرائيل

داود : ٤٥٠ - ٤٥٥ - ٥٥٦ .

الدتكروتوم : ٤٤٤ .

### اليونان

داميترا : ٥٠٠ - ٥٠٤ - ٥١٦ - ٥٢٧ .

دلفوس : ٤٩٩ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥١٠ .

٥١٣ - ٥٢٧ .

دودون : ٥٠٢ .

الدوريان (قبائل) : ٤٩٩ .

ديوجين : ٥٢٣ .

ديموستين : ٥١٥ .

ديوس : ٥٠٢ - ٥١٧ .

ديونيسوس : ٥٠٥ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ .

٥١١ - ٥١٩ .

### الأتروسك الرومان

دلفي : ٥٧٩ .

دياسوريا : ٥٧٧ .

ديمتر : ٥٦٢ .

ديوس : ٥٦٠ .

ديونيسوس ٤٥٢ .

### المسيحية

دالف : ٧١٤ .

دانيال : ٦٠٢ - ٦٠٨ - ٦١٤ - ٦٣٨ .

٧٣٢ .

داود : ٦٠٢ - ٦٠٨ - ٦٩٩ .

درهام (دير) : ٦٣٢ .

الدوستية : ٦٧٢ .

الدومينيك : ٦٨٨ .

دونات : ٦٤٦ .

دير سفران : ٦٦٥ .

دي شاردن : ٧١٢ - ٧١٦ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

دار الهجرة : ٨٨١ .

دانيس (عالم) : ٩٣٤ .

الدرويد : ٨٩٠ .

الدعاة الحرم : ٨٨٨ .

الدعوة الإسماعيلية : ٨٤٥ .

الدك : ٨٨٠ .

الدلاي لاما : ٩٣٥ .

دياكانوف : ٨٥٧ .

الشیطان افريقيا السوداء وداهش

دامارا : ٩٨٣ - ٩٨٦ .

داهش : ٩٩٨ .

دوغون : ٩٧٧ - ٩٧٩ - ٩٨٤ - ٩٨٧ .

ديا ترلن : ٩٧٧ .

دينتسونا : ٩٨٨ .

الفلكلور الطوفان

دوكاليون : ١٠٠٧ .

ينبوع الباطنية

دريخ هانز : ١٠١٩ .

الدرويد ( معبد ) : ١٠٢١ .

الذال

الذرة : ٥٠ - ٥٤ .

الذهب : ١٣ - ١٤ .

فارس

الذبائح : ١٣١ .

البرهمانية الهندوكية

الذبائح : ٢٣٩ .

الهندو اوروبيون

الذبائح : ٤١٦ - ٤١٩ .

الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

والتجلي

ذكرويه الدنداني : ٨٨١ - ٨٨٢ .

ذومعت : ٨٩٧ .

الفلكلور الطوفان

الذرة : ١٠١٢ .

الراء

الرينه ( حيوان ) : ٢٧ - ٤١ .

ديانة فارس

رأس شمرا : ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٦ .

١٣٨ .

الراعي الصالح : ١٠١ .

الراميانة : ٩٤ .

رعمسيس الثاني : ١٣٣ .

رودس : ١٢٩ .

مصر

رأس شمرا : ١٨٤ .

راع : ١٧٦ - ١٧٨ - ١٨٠ - ١٨٢ .

١٨٧ - ١٨٩ - ١٩١ - ١٩٦ - ٢٠٤ .

الروحانية : ١٩٣ - ١٩٦ .

البرهمانية الهندوكية.

راما : ٢٤٣ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ .

٢٥٤ .

راماكرشنا : ٢٥٤ - ٢٦٥ .

رامانوجا : ٢٤٢ .

الراميانا : ٢٤٦ - ٢٤٨ .

الجينية

راما : ٢٨٧ .

الراماكرشنية : ٢٧٩ .

رامانوجا : ٢٩٠ .

الرامايانا : ٢٩٩ - ٣٠٣ .



## اليابان

رأس الرجاء الصالح : ٣٢٥ .

رتسو : ٣١٧ .

رسن : ٣٢١ .

## الهندو اوربيون

روحانية : ٤٠٥ - ٤٠٦ .

الروش : ٤١٢ - ٤١٦ - ٤١٧ .

روما : ٤٠٥ - ٤٢٣ .

## اسرائيل

الرواقية : ٤٥٩ .

## اليونان

رايا : ٥٠٠ .

## الأتروسك الرومان

روما : ٥٥٨ - ٥٧٠ - ٥٧٣ - ٥٧٤ .

٥٧٩ .

روميلوس : ٥٦٢ - ٥٦٦ - ٥٧٤ .

ريتواليس : ٥٥٢ .

## المسيحي

راتبون : ٦٨٨ .

راما : ٦٨٥ .

الرسا : ٦٤٢ .

الروح القدس : ٧٢٥ .

روسو : ٧٠٥ .

روما : ٦٠٨ - ٦١٢ - ٦٢٨ - ٦٢٩ .

الرومانية ( كنيسة ) : ٦٧٠ .

رؤيا : ٧٣٠ .

ريشالوم : ٦٨١ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

الرازي : ٨٣٨ .

الرافضة : ٨٠٥ - ٨٧٣ .

راما : ٨٩٠ .

الرحمة : ٨٠٣ .

الرسائل : ٨٧٦ .

الرسالة المحمدية : ٨١١ .

رستم : ٨١٦ .

الرسخ : ٨٠٥ .

الرق : ٨٠٣ .

رمضان : ٩٢٣ .

الرموز : ٨٢٣ .

الروح : ٨٥٢ .

رؤية الله : ٨٦٥ .

## الشیطان افريقيا السوداء وداهش

روديسيا : ٩٧٩ - ٩٨٢ .

## الفلكلور الطوفان

راما : ١٠١٠ .

رع : ١٠٠٨ .

## ينبوع الباطنية

روريك ( نقولا ) : ١٠١٩ - ١٠٢٨ .

١٠٢٩ .

راما : ١٠٢١ .

رمبالويزنغ : ١٠٢٧ .

## ديانة فارس

## الزاي

زرادشت : ١١٩ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

- الزبور : ٩١٩ .  
 زحل : ٨٤٥ .  
 زرادشت : ٨٥٥ .  
 الزروانية : ٨٥٥ .  
 الزكاة : ٧٩٦ - ٦٣٥ .  
 زمزم : ٨١٥ .  
 الزهر : ٨٥٦ .  
 زوسر ( فرعون ) : ٩٢٩ .  
 الزون : ٧٨١ .  
 زيدية : ٧٩٩ - ٨١٣ - ٨٢١ - ٨٢٢ .  
 ٨٣١ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٦ .

## الشیطان افريقيا السوداء وداهش

- زمير العليا : ٩٧٩ .

## الفلكلور الطوفان

- الزنا : ١٠٠٥ .  
 الزيتون ( غصن ) : ١٠٠٤ .  
 زيوس : ١٠٠٧ .

## ينبوع الباطنية

- زينوفينس : ١٠٣٠ .  
 الزقورات ( معابد ) : ١٠٢١ .  
 زاريك فردريك : ١٠٢٦ .

## السين

- السحر : ١٢ - ١٥ - ١٦ - ١٨ - ٢٥ -  
 ٣٠ - ٣٨ - ٥٤ .

١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ .

- زرقان : ١١٦ - ١١٧ .  
 الزقورة : ٩٠ - ٩١ .  
 الزهرة : ٨٨ - ٩١ - ١٠٢ - ١٠٥ .

## مصر

- زحافات « مقدسة » : ١٨٣ .  
 زرافة « مقدسة » : ١٨١ .

## البرهمانية الهندوكية

- زرادشت : ٢٥١ .  
 الزهد : ٢٥٩ .

## اليابان

- الزن : ٣١٧ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ -  
 ٣٢٤ - ٣٢٥ .

## الصين التبت

- الزن : ٣٥٢ .

## الهندو اوروبيون

- الزهرة : ٤٢١ .  
 زيو : ٤١٠ .  
 زيوس : ٤٣٥ - ٤٢٤ .

## الأتروسيك الرومان

- زحل : ٥٦١ .  
 زيوس : ٥٦٢ .

## المسيحية

- زرادشت : ٦٤٨ .  
 زرقان : ٦٤٩ .  
 زفس : ٦٥٤ .

## ديانة فارس

- سريانيثوم ( إلهة ) : ٨٨ - ٨٤ .  
 سبعة ( عدد مقدس ) : ١٠٥ - ١٠٤ .  
 السحر : ٨٦ - ٩٢ - ٩٥ - ٩٧ - ٩٩ .  
 سرجون : ٩٩ .  
 سومر : ٨٧ .

## مصر

- سات ( إلهة ) : ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ .  
 ١٨٦ - ١٩٠ - ١٩٣ - ١٩٦ - ٢١٢ .  
 ساترات : ١٨٠ .  
 سالكت : ١٨٢ .  
 السحر : ٢٠٢ - ٢٠٣ .  
 سقارية : ١٨٣ .  
 سكمت ( إلهة ) : ١٨١ .  
 سورية : ١٨٣ - ٢٠٤ .

## البرهمانية الهندوكية

- سات : ٢٤٢ .  
 سنكارا : ٢٤٢ - ٢٤٤ - ٢٥٥ - ٢٦٣ .  
 سوما : ٢٥٢ .  
 سيفا : ٢٣٨ - ٢٤٣ - ٢٤٥ - ٢٤٦ .  
 ٢٤٩ - ٢٥٥ - ٢٥٦ .

## الجينية

- سري : ٣٠٣ .  
 السلف : ٣٠٦ .  
 سمهادي : ٢٩٠ .  
 سوتر وبيتاكا : ٢٧٨ .  
 سوكوناني : ٢٧٨ .  
 سيفا : ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠١ - ٣٠٣ .

## اليابان

- ساتوري : ٣٢٢ - ٣٢٤ .  
 ساكياموني : ٣١٨ .  
 السلف : ٣١٥ .  
 السمسارا : ٣٢٢ - ٣٢٤ .  
 سوزانو : ٣١٤ .  
 سيد العظمة : ٣١٣ .

## الصين التبت

- السحر : ٢٤٨ - ٢٤٩ .  
 سقراط : ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٤ .  
 سونغ : ٣٤٣ .  
 سي - نقان - فو : ٣٥٤ .

## الهندو اوروبيون

- السهاء : ٤٠٦ - ٤١٢ .  
 سلاف : ٤٠٥ - ٤١٢ .  
 السلت : ٤٠٥ - ٤١٧ - ٤١٩ - ٤٢٢ .  
 سوسيلوس : ٤٢١ .  
 السينيون : ٤١٦ - ٤١٧ .  
 سيرتا : ٤٢٧ .

## اسرائيل

- سات : ٤٤٧ .  
 سبت : ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٤ - ٤٤٩ .  
 ٤٥٢ .  
 سبينوزا : ٤٧٣ .  
 سفر الأسفار : ٤٧٣ .  
 سفر الجزيرة : ٤٧٦ .  
 سفر الظهور : ٤٧٦ .  
 السكينا ؟ : ٤٤٠ - ٤٤٢ .

سوفوني : ٤٥٨ .

سيناء : ٤٣٩ - ٤٤٧ .

### اليونان

ساموس : ٥٢٠ .

سهمالا : ٥٠٩ .

سيبال : ٤٩٨ .

### الأتروسك الرومان

ساراس : ٥٦٢ - ٥٦٨ .

سپتيموس سفروس : ٥٧٨ .

سيبال : ٥٦٩ .

سبيون : ٥٥٨ .

سريس : ٥٦٩ .

سناك : ٥٧٦ .

### المسيحية

سارتر : ٧٠٧ .

السامرة : ٦٠٧ .

السبت : ٧٢٩ .

السبتيون : ٧٢٥ .

السبعة : ٦٣٧ .

سبعون كاردينالاً : ٦٤٨ .

السبعون مقرياً : ٦٢٩ .

سبستريان : ٦٨٨ .

سفر الأعمال : ٦٣١ .

سقراط : ٦٥٩ - ٦٦٧ .

السلت : ٦٩٧ - ٦٩٨ .

سلطة المفاتيح : ٦٤٧ .

سلفستين ( بابا ) : ٦٣٩ - ٦٤٧ .

سوسو : ٦٣٨ .

سورية ( كنيسة ) : ٦٦٨ .

سيد العظمة : ٦٤٣ .

سيحون : ٦٣١ .

سينوب : ٦٤١ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

سابق السوابق : ٨٩٤ .

سامراء : ٨٥٩ .

ستيفنسون : ٩٣٢ .

السجستاني : ٨٣٨ .

سقارية : ٩٢٩ .

السلت : ٨٩٠ .

سلمان الفارسي : ٨٤٩ - ٨٥٣ - ٨٩٠ .

سلميه ( بلدة ) : ٨٨٨ .

السنة : ٧٩٩ - ٨١٢ .

السهروودي : ٨٦١ .

سوفس : ٨٦٤ .

سيد حسين نصر : ٩٣٥ .

السين ( حرف ) : ٨٩٦ .

### الشیطان افريقيا السوداء وداهش

سارا : ٩٨١ - ٩٨٤ .

السبيية : ٩٩٨ .

سو : ٩٨٤ .

السيالات الروحية : ٩٩٨ .

### الفلكلور الطوفان

السفينة : ١٠٠٤ .

السكر : ١٠٠٥ .

السلح الأبيض : ١٠٠١ .

السلت : ١٠٠٢ .

## ينبوع الباطنية

- . السلت معبد : ١٠٢١ .
- . سفروس ( سبتيموس ) : ١٠٢٥ .
- . سيرداريا : ١٠٢٨ .
- . سبنسر هربرت : ١٠٣٠ .

## الشين

- . الشامان : ١٨ - ٣٩ - ٤٥ .
- . الشمس : ٤٥ - ٤٧ - ٤٨ - ٥٠ - ٥٢ .
- . ٥٣ - ٥٤ .
- . شو - كوتين : ٩ - ٢٨ .

## ديانة الفرس

- . الشمس : ٩٣ - ٩٥ - ٩٦ - ١٠٥ - ١١٨ .
- . ١٢٢ - ١٢٥ - ١٣٥ - ١٣٧ .
- . شمس نبشتين : ٨٨ .
- . شنغال : ١٢٤ .

## مصر

- . الشمس : ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٨٥ .
- . ١٨٦ - ١٩٣ - ٢٠٧ - ٢١٢ .
- . الشمس الوضاء : ١٩٣ .
- . الشمس ( قرص ) : ١٩٩ .
- . شو ( إله ) : ١٧٥ - ١٨٦ - ١٩٨ .

## البرهمانية الهندوكية

- . شاري أتمندا : ٢٦٣ .
- . شنكارا : ٢٤٨ .
- . الشمس : ٢٣٩ - ٢٤٣ - ٢٥٤ .

## الجينية

- . شجرة التين : ٢٧١ .

- . الشجرة السماوية : ٣٠٥ .
- . الشريعة العليا : ٢٨٦ .
- . شكتس : ٢٩٠ .
- . شنكر ساريا : ٢٩٠ .

## اليابان

- . الشنتو : ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ .
- . ٣١٧ - ٣٢١ - ٣٢٥ .
- . الشمس : ٣١٣ - ٣١٧ - ٣١٨ .
- . شينغن : ٣١٨ .

## الصين - التبت

- . شانغ - تي : ٣٤٠ .
- . شانغ - تي - نوا : ٣٤٣ .
- . شنغن : ٣٥٢ .
- . شوكينغ : ٣٤٠ .
- . شي - كنغ : ٣٤٠ .
- . شين : ٣٣٩ .

## الهندو اوروبيون

- . الشامان ( قبائل ) : ٤١٣ .
- . الشجرة : ٤٠٨ - ٤١٠ - ٤١٢ - ٤١٣ .
- . ٣٢٦ .
- . شمس : ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٩ - ٤١٢ .
- . ٤١٨ - ٤٣٦ - ٤٣٧ .

## الأتروسك الرومان

- . شاروم : ٥٥٢ .
- . شيشارون : ٥٥٨ - ٥٦٤ - ٥٧٠ .

## المسيحية

- . شاه بور : ٦٥١ .



## ديانة فارس

### الصاد

صور : ١٣٢ .

صيدا : ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ .

### مصر

الصقر : ١٧٧ - ١٨١ .

### اليابان

الصين : ٣٢٥ .

### اسرائيل

الصدقيون : ٤٥٧ .

صهيون : ٤٦٠ .

### المسيحية

الصائبة : ٦٤٢ .

الصربية ( كنيسة ) : ٦٧٠ .

الصلاة : ٦٢٤ .

صلاة الأعراف : ٦٤٩ .

الصليب الوردي : ٧١٦ .

صموئيل : ٧٠٠ .

صوفيا : ٦٧٠ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

صاحب ( الخال - الظهور - الناقة ) :

٨٨١ .

صفي الله : ٩٠١ .

الصلاة : ٧٩٥ .

الصور : ٨٨٧ .

شاوول : ٦٣١ .

الشهبور خان : ٦٥١ .

شوره : ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ .

شيشرون : ٧١٦ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

الشافعي : ٧٩٣ - ٨٠٢ .

الشبكية : ٨٠٤ - ٨٧٣ .

شجرة الكون : ٨٦٨ .

شطنيل : ٩٠١ .

شعيب : ٨٤١ - ٨٩٠ - ٩٠٤ .

الشهوة : ٨٥٦ .

شوديسموند : ٩٣٦ .

الشيبياني : ٨٢٦ .

شيت : ٨٢٦ .

الشيخ الصدوق : ٨٢٨ .

الشیطان : ٨٤٠ - ٨٧٧ .

الشيعة : ٨١٢ .

الشيعة السبعية : ٨٢١ .

شيكافو : ٩٣١ .

## الشیطان افريقيا السوداء وداهش

شمالي سوريا : ٩٧٥ .

شيلوك : ٩٨٠ .

### ينبوع الباطنية

شمبالا : ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢٥ .

١٠٢٨ - ١٠٢٩ .

شعيب ( مدين ) : ١٠٢٠ - ١٠٢٦ .

شاردان تياردي : ١٠٢٣ .

الصوفية : ٨٤٧ - ٨٦٤ - ٨٦٦ - ٨٦٧ .

الصوم : ٧٩٦ - ٨١٢ .

### ينبوع الباطنية

الصليب الوردى : ١٠٢٠ .

الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلى

### الضاد

الضد : ٨٩٨ .

الضدية ( النفس ) : ٨٤٠ .

### الفلكلور الطوفان

الضفدعة : ١٠١٠ .

### طاء

طوطمية : ١٨ - ١٩ - ٢٥ - ٢٨ - ٢٩ -

٣١ - ٣٣ - ٥٦ .

### ديانة فارس

الطاو : ١١٥ .

الطوطم : ٨٥ .

الطوفان : ٨٤ - ٨٨ - ١١٢ - ١١٧ .

### مصر

طوطم : ١٧٤ - ١٨٢ .

طيبة : ١٩٧ - ١٩٨ .

### البرهمانية الهندوكية

الطاو : ٢٤١ .

الطقوس : ٢٣٧ - ٢٤٩ .

### الجينية

طاغور ( الشاعر ) : ٢٧٩ .

الطاوية : ٣٠٥ - ٣٠٦ .

### اليابان

الطاو : ٣٢١ - ٣٢٥ .

طريق الآلهة : ٣١٢ .

الطوطم : ٣١٧ .

### الصين التبت

طاوته - جنغ : ٣٤٧ .

الطاوية : ٣٤٥ - ٣٤٧ - ٣٤٨ .

طنغ - فو - يي : ٣٥٣ .

### الهندو اوروبيون

الطقوس : ٤١٧ .

طوطم : ٤٢٠ .

### اسرائيل

الطراز الفيثاغوري : ٤٧٨ .

### اليونان

طروادة : ٥٠٠ .

طيبة : ٥٠٢ .

### الأتروسك الرومان

الطاعون : ٥٦٥ .

### المسيحية

الطرائقية : ٦٩٧ - ٦٩٩ .

طرطوس : ٦٣١ .

طريق الحياة : ٦٢٥ .

الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

طائفة الدروز : ٨٩١ .

الطاغوت : ٩٠٧ .

الشیطان افريقيا السوداء ودهش

طوطم : ٩٩١ .

ينبوع الباطنية

طاوية : ١٠٢٠ .

الهندو اوروبيون

الظاء

الظلمة : ٤٠٦ .

اسرائيل

الظهور ( سفر ) : ٥٧٧ .

الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

الظاهر : ٨١١ - ٨٢٣ .

الظاهر معلوم : ٨١٣ .

الظلمة ( إله ) : ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ .  
٦٣٠ .

الظهورات : ٨٥١ .

العين

عبادة السلف : ١١ - ١٨ .

عضو الذكورة والأنوثة : ١٦ - ٢٠ - ٢٨ .  
٤٤ - ٤٨ .

العقل الأعظم : ١٦ - ٢٣ - ٤٥ - ٥١ .  
٥٨ .

ديانة فارس

عشتار : ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ١٠٢ - ١٠٥ .  
١٠٦ - ١١٠ - ١١١ - ١٣٥ .

عشروت : ١٣٥ .

العقل الأعظم : ٩١ - ١١٥ - ١١٦ .  
١١٧ - ١٢٢ .

مصر

عشتار : ٧١٤ .

العقل الكلي : ١٨٧ - ١٨٨ - ١٩٣ .  
٢٠٥ .

العمارة : ٢٠٣ .

البرهمانية الهندوكية

العقل الكلي : ٢٥٢ .

الجينية

العنف : ٢٧٧ .

الصين التبت

عبادة السلف : ٣٤٢ .

الهندو اوروبيون

العذراء الناعمة : ٤٢٥ .

عضو التناسل : ٤٢٤ .

عطارد : ٤١٠ .

عناصر الطبيعة : ٤٠٩ .

اسرائيل

عامورة : ٤٤٦ .

العمل : ٤٣٩ .

العقبة : ٤٤٠ .

العقل الأعظم : ٤٥٦ .

العنانية : ٤٥٧ .

عوسجة : ٤٤٠ .

عيسو : ٤٣٩ .

### اليونان

العقل الأول ( الكلي ) : ٥٢٨ .

### الأتروسك الرومان

عطارد : ٥٧٤ .

### المسيحية

العدراء : ٦٣٤ .

العرفانية الحدسية : ٦٤٢ .

العقل الأعظم : ٦١٥ .

عشروت : ٦٣٣ .

عنايا : ٦٤٦ .

عيسى : ٧١٨ - ٦٥٠ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

#### والتجلي

عارف تامر ( مؤرخ ) : ٨٣٧ .

عام السفارات : ٧٩٠ .

عباس أفندي : ٩٣١ .

العباسيين : ٨٥٨ .

عبد الرحمان الخير : ٨٤٧ - ٨٤٩ .

عبد الله بن اباض : ٨١٣ .

عبد الله بن سبأ : ٨١٩ .

عبيد ( دكتور ) : ٩٣٢ - ٩٣٤ .

عبد الله : ٨٨٨ - ٨٨٥ .

عثمان : ٧٩٢ - ٧٩٤ - ٨١٦ .

العدالة : ٨٠٣ - ٨١٤ .

عُدَيّ : ٨٠٤ .

( ع . س . م ) : ٨٠٥ .

العقل ( الفعال ) : ٨٣٨ - ٨٤٠ - ٨٤٢ .

٨٦٢ - ٨٤٥ .

العقل الكلي : ٨٣٨ - ٨٤٤ - ٨٧٦ .

٩٣٤ .

عكاظ : ٧٨٢ .

علم الغيب : ٨١١ .

العلويون : ٨٤٦ .

علي : ٧٨٧ - ٨٠٦ - ٨٢٩ - ٨٣٦ .

٨٤٣ - ٧٩٨ - ٨٥١ .

علي زين العابدين : ٨٢٨ .

علي الشيرازي : ٩٣١ .

علي الطاهر : ٨٨٤ .

عمار بن ياسر : ٨٤٩ - ٨٥٣ .

عمر : ٧٨٩ .

عمر البصري : ٨٤٩ .

ع . م . س : ٨٥٢ .

العينية ( قرية ) : ٩٠٥ .

### افريقيا الشيطان السوداء وداهاش

عرفاني باطني : ٩٨٧ .

### الفلكلور الطوفان

عيد الخيول : ١٠٠٢ .

### الغين

غرونلندا : ٢٤ - ٤٠ .

## ديانة فارس

غولا : ١٠٢ .

## مصر

الغانج : ١٨٤ .

## البرهمانية الهندوكية

الغارلا مينراما : ٢٥٨ .

الغانج : ٢٤٠ - ٢٥٠ .

غاندي : ٢٤٤ .

## الجينية

الغانج : ٢٧٤ - ٢٧٨ .

## الصين التبت

الغرلندية : ٣٥١ .

غوبي : ٣٣١ .

## الهندو اوروبيون

غاليرا ( إله ) : ٤١٤ .

## المسيحية

غراغوار ( غريغوري ) : ٦٤٨ .

غريغوار الأول : ٦٨٦ .

غريغوري الأكبر : ٦٨١ .

غسطين ( قديس ) : ٦٨٢ .

غ - غينوت : ٧١٣ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

## والتجلي

غالب ( دكتور ) : ٨٨٩ .

غدير خُتم : ٨٤٦ .

الغزالي : ٨٢٠ .

الغلاة : ٨٣٢ .

الغمام : ٨٣٢ .

الغنوصية : ٨٧٠ .

الغنية الصغرى : ٨٣٢ .

## افريقيا الشيطان السوداء وداهش

غريول : ٩٨٤ .

غسانا : ٩٨٤ .

غينيا : ٩٨١ - ٩٨٥ - ٩٨٩ .

## الفلكلور والطوفان

غسطين القديس : ١٠٠١ .

الغوليون : ١٠٠٢ .

## ديانة فارس

## الفاء

الفيدنتا : ١٣٦ .

الفيدية : ١٢٥ - ١٣٦ .

فيلون البيلسي : ١٣٦ .

فيلون الجبلي : ١٢٩ - ١٣٣ .

## البرهمانية الهندوكية

فارونا : ٢٤٧ .

فازشتا : ٢٥٢ .

فشنو : ٢٤٣ - ٢٤٧ .

قرنا : ٢٥٢ .

الفيدا : ٢٤٠ - ٢٤٢ - ٢٤٤ - ٢٤٦ .

٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٦٢ .

٢٦٣ .

الفيدنتا سوترا : ٢٤٩ - ٢٥٥ - ٢٥٦ .

٢٦٣ .



فيثكنندا : ٢٦٣ - ٢٥٥ .

#### الجينية

فجر جاني : ٢٩٨ .

فيثاغورس : ٢٨٠ .

فشنو : ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠١ - ٣٠٢ .

الثيدا : ٢٦٩ - ٢٨٩ .

الثيدنتا : ٢٦٩ - ٢٧٣ .

#### الصين والتبت

فيثاغورس : ٣٤٤ .

فوستي : ٣٣٩ .

#### الهندو اورببيون

الفيثاغورية : ٤٢٣ .

الفأس : ٤٢٤ - ٤٢٥ .

فارونا : ٤٠٦ .

الفأل ( الحظ ) : ٤١٤ - ٤١٥ .

#### اسرائيل

فلسطين : ٤٦١ .

فيثاغورس : ٤٧٩ .

فيلون : ٤٦٣ .

#### اليونان

فابوس : ٤٩٩ .

فادر ( فيدر ) : ٥٢٦ .

فاروز : ٥٢٤ .

فيثاغورية : ٥٠٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ .

#### الأتروسك الرومان

فاتينوس : ٥٧٢ .

فارون : ٥٦١ - ٥٧٢ .

فانوس : ٥٧٣ .

فسپازيان : ٥٧٥ .

فسيتا : ٥٦٠ .

فرجيل : ٥٥٩ - ٥٦٧ .

فوردم : ٥٧٠ .

فيثاغورس : ٥٥٢ - ٥٧٠ .

#### المسيحية

الفاتيكان : ٦٢٩ .

الفارقليط : ٦٥١ - ٦٥٢ .

الفسيلفس : ٦٨٤ - ٦٨٥ .

الفسيلفسه : ٦٨٥ .

فرنسيس ( قديس ) : ٦٨٨ - ٧٠٠ .

فلاديمير : ٦٦٩ .

فلافيان : ٦٧٢ .

فولتير : ٧٠٠ .

فولناي : ٧٠١ .

فوهي : ٦٥٦ .

فيلون : ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٤٤ .

فينيلون : ٧٠٤ .

#### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

#### والتجلي

الفائق اللمعان : ٩٣٠ .

الفارقليط : ٨٣٧ .

فاطمة : ٨٢١ - ٨٣٦ - ٨٣٨ .

الفاطميون : ٨٨٢ .

فان فلوني : ٨٥٧ .

فانوس : ٧٨٢ .

الفرائض : ٧٩٤ - ٨١٢ .

فرج : ٨٥٧ .

الفسخ : ٨٠٥ .

فشنو : ٩٣٤ .

الفضاء : ٨١٠ .

فلسطين : ٩٣١ .

فيثاغورس : ٨٦٠ .

فينيليون : ٩٣٢ .

### افريقيا الشيطان السوداء ودهش

فا : ٩٩٠ .

فارو : ٩٨٧-٩٨٢ .

فرو : ٩٨٧ .

فون : ٩٧٨-٩٩٠ .

### الفلكلور الطوفان

فار : ١٠١٣ .

الفولكلور : ٩٩٩ .

القيدا : ١٠٠٧ .

### ينبوع الباطنية

فيثاغورس : ١٠٢٠-١٠٢٤ .

فيلوستراتوس : ١٠٢٤ .

### القاف

القمر : ٢١-٤٧-٥٢-٥٤ .

القوى : ١٥-٤٥-٥٥ .

### ديانة فارس

القربان : ٨٦-٩٢ .

قصب : ٨٣-٩١ .

القمر : ٩١-١٠٥-١٢٢-١٣٥ .

١٣٩ .

### مصر

القمر : ١٧٦-١٧٨-١٨٠-٢٠٧ .

قمبيز : ٢٠٣ .

قنوم : ١٧٩ .

### البرهمانية الهندوكية

القربان : ٢٣٩ .

القمر : ٢٥٤ .

### الجينية

قسطنطين البوذية : ٢٧٧ .

### اليابان

قدس الأقداس : ٣١٥ .

### الهندو اوروبيون

القمر : ٤٠٦-٤١٢-٤٢٥-٤٢٦ .

### اسرائيل

قدس : ٤٤٠-٤٥٩-٤٦٠ .

قدس الأقداس : ٤٥٠ .

قربان : ٤٤٩ .

القيامة : ٤٧٠ .

### المسيحية

قبطية : ٦٦٧-٦٨٧ .

القدس (كنيسة) : ٦٦٨ .

قسطنطين : ٦٥٩ .

قسطنطينية : ٦٤٧-٦٥٥ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

- . القائم : ٨٤١ .
- . القدرية : ٨٠٣ .
- . القدس : ٩٠١ .
- . القرآن : ٧٩٤ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٣٥ - ٨٥٩ .
- . القرامطة : ٨٨٧ .
- . قريش : ٧٨١ .
- . قسطنطين : ٨٩١ - ٩٢٣ .
- . القندوزي : ٨٢٦ .

## افريقيا الشيطان السوداء وداهش

- . قيثارة الآلهة : ٩٩٥ .

## الفلكلور الطوفان

- . قديس يوحنا : ١٠٠٠ .

## ينبوع الباطنية

- . القبالية : ١٠٢١ .

## الكاف

- . الكائن الأعلى : ١٧ - ٢٦ - ٣١ - ٣٢ .
- . ٣٣ - ٣٨ - ٥٧ .
- . كاناك ( شعب ) : ٣٢ - ٣٣ .
- . الكهنة : ١٤ - ٣٦ - ٤٥ - ٤٩ - ٥٤ .

## ديانة فارس

- . كاهن : ٩٥ - ٩٦ - ١٠٥ - ١١٦ - ١٢٠ .
- . كرمل : ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٥ .

- . كشتاسب : ١٢٤ .
- . الكلمة : ١٢٢ .
- . كيومرث : ١١٧ .

## مصر

- . كاب ( إله ) : ١٧٥ .
- . ال : كا « قوة » : ١٧٩ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ .
- . كبش ( رمز ) : ١٧٨ .
- . كبش منداس : ١٨٣ .
- . كتاب الحكمة : ٢٠٤ .
- . كتاب الموتى : ١٩٦ - ٢٠٤ - ٢٠٦ .
- . كرشنا : ٢٠٥ .
- . الكلمة المتوحش : ١٨٠ - ١٨١ .
- . الكوبرا ( أفعى ) : ١٨٩ .
- . كهنوت : ١٩٣ - ١٩٨ - ٢٠٣ - ٢٠٤ .

## البرهمانية الهندوكية

- . الكائن الأعلى : ٢٦٠ .
- . كالي : ٢٤٣ - ٢٦٣ .
- . كرشنا : ٢٤٣ - ٢٥٠ - ٢٥٢ - ٢٥٣ .
- . ٢٥٤ - ٢٦٠ .
- . الكرما : ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٥ - ٢٥٧ .
- . ٢٦٢ .
- . الكرمن : ٢٣٨ - ٢٤٠ - ٢٤٥ .
- . كلكونا : ٢٥٤ - ٢٦٣ .

## الجينية

- . كرشنا : ٢٨٧ .
- . الكرما : ٢٨٢ - ٢٨٤ .
- . الكنفوشية : ٣٠٦ .

الكوبرا « أفعى » : ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠٢ - ٣٠٣ .

#### اليابان

كاموي : ٣١٢ - ٣١٧ .

الكاهن : ٣٢٥ - ٣٢٦ .

كنفوشي : ٣١٧ .

كيزوكي : ٣١٥ .

#### الصين والتبت

كاغون : ٣٥١ .

كنفوشيوس : ٣٣٧ - ٣٣٩ - ٣٤٠ .

٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٨ .

٣٤٩ - ٣٥٤ - ٣٥٩ .

#### الهندو اوروبيون

الكائنات الوضاعة : ٤٠٧ .

كريت : ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ .

كليسيفاك : ٤٠٧ .

كتلنغا : ٤١٤ .

كهنوت : ٤٠٧ - ٤١٤ - ٤١٥ .

كورس : ٤١٣ .

كيرنيم : ٤٠٦ .

#### اسرائيل

الكابي (عهد) : ٤٥٩ .

القبال : ٤٧٢ - ٤٧٤ - ٤٧٥ .

كنعان : ٤٤٦ .

الكهنوت : ٤٥٨ .

كوستانية : ٤٥٦ .

#### اليونان

كرونوس : ٥٠٠ - ٥١١ .

كريسپوس : ٥٢٤ .

#### الأتروسك الرومان

الكابيتول : ٥٧٣ .

كابيتوليوم : ٥٦١ .

كاتون : ٥٦٢ .

كاليغولا : ٥٦٤ - ٥٧٦ .

كراكلا : ٥٧٧ .

#### المسيحية

كانت : ٧٠٥ .

كاثوليك : ٦٥٤ - ٦٨٧ .

الكاثاري : ٦٩٦ - ٦٩٨ .

كالفن : ٦٩٠ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ .

كاهن إلهي : ٥٨٨ .

الكرتوزيه : ٦٨٨ .

كرشنا : ٦٥٦ - ٦٨٩ .

كرومويل : ٦٩٦ .

كريستا : ٦٦٣ .

كلار : ٦٨٨ .

كلدانية (كنيسة) : ٦٦٧ .

كلكستوس (بابا) : ٦٣٧ .

الكلمة : ٦٤٤ - ٦٥٧ - ٦٥٩ - ٦٦٠ .

كليمان : ٦٨٠ .

كمبيل : ٦٩٩ .

الكواكرس : ٦٩٦ - ٦٩٨ .

كوردويزيا : ٦٩٧ .

كوشاد دراوس : ٦٠٤ .

كونترا جانتلس : ٦٤٠ .

كيرلس : ٦٦١ .

كرنثوس : ٦٥٧ .

كيري اليسون : ٦٣٤ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

- . ٩١٨ : كبار العرفانيين
- . ٩٣٤ : الكبالية
- . ٩٣٦ : كتاب الروح
- . ٩٣٣ : الكرمن
- . ٨٩٠ : كرشنا
- . ٨٣٨ : الكلمات الإلهية
- . ٨٦٧ - ٨٤٥ : الكلمة
- . ٨١١ : الكواكب

### افريقيا الشيطان السوداء وداهش

- . ٩٨٩ : الكامرون
- . ٩٨٥ : الكهنوت
- . ٩٨١ : كوتوكو
- . ٩٨٦ - ٩٧٨ : كيكويو

### الفلكلور الطوفان

- . ١٠٠٩ : كي

### ينبوع الباطنية

- . ١٠١٩ : كاريل الكسيس
- . ١٠٢١ : كريشنا
- . ١٠٢٥ : كالكستوس (٢) (البابا)
- . ١٠٢٩ : كالا شكرا

### اللام

- . ٤٧ - ٤٦ : لاكندون

### ديانة فارس

- . ١٣٠ : ليتون

- . ليليو : ١٠٦

### مصر

- . لوتس : ١٨١

### الصين التبت

- . لاهسا : ٣٣٤
- . لوتس - تونغ : ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٨
- . ٣٤٩ - ٣٥٩
- . لي - تسو : ٣٤٥

### الهندو أوروبيون

- . لاكوس : ٤٢٠
- . لنغوزرغوس : ٤١٣
- . ليمبول : ٤٢٢

### اسرائيل

- . لابيروزاز : ٤٨٠
- . اللاوية : ٤٤٤
- . لوريا : ٤٧٧
- . لوغس : ٤٦٣ - ٤٦٨
- . ليبنز : ٤٦٣
- . ليزكنغ : ٤٦٤

### الأتروسك الرومان

- . لارس : ٥٧٤
- . لوكراس : ٥٧١
- . ليبر : ٥٦٩
- . ليبري : ٥٥٢
- . ليديا : ٥٥١

### المسيحية

- . لابونا : ٦٧٤



## ينبوع الباطنية

- لاوتسي : ١٠٢٦ .
- لاو-تسين : ١٠٢٧ .

## الميم

- الماتا : ١٢-١٧-١٨-٣٠-٥٥ .
- المايا : ٤٦-٥٢ .
- المغرة الحمراء : ١٣-٢٠-٢٦ .
- ميلانيزيا : ١٨-٢٢-٣٠-٣٧-٥٥ .
- مياس ( قبائل ) : ٤٥-٥١ .

## ديانة فارس

- مردوخ : ٨٤-٨٨-٩١-٩٧-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٧ .
- ١١٠ .
- المريخ :- ١٠٥ .
- مزمور ( البابلي ) : ٨٨ .
- المشتري : ١٠٥ .
- ملكارت : ١٣٤-١٣٩ .
- موت : ١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٣-١٣٥ .
- مولوك : ١٣٤-١٣٩ .

## مصر

- ماتيار ( إلهة ) : ١٧٥ .
- المبدع الأول : ١٩٣-٢١٣ .
- مسبارو ( مؤرخ ) : ١٩٤-٢٠٦ .
- المسلة ( رمز ) : ٢٠٣ .
- المسيح : ٢٠٥ .
- محكمة الموتى : ٢٠٣ .

لامارس : ٦٩٤ .

لاوي : ٦٥٦ .

لبنان : ٦٧٦ .

لوتر : ٦٩٠-٦٩١-٦٩٢-٦٩٣ .

٦٩٤-٦٩٥ .

لوثر : ٦٢٣-٦٢٩-٦٩٠ .

لورنس : ٦٣٢ .

لوسيان : ٦٥٨-٦٦٠ .

لوفيغر : ٦٩٠ .

لوقا : ٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٣ .

٦١٦-٧١٩ .

لوك : ٧٠٤ .

ليو الأكبر : ٦٥٧ .

ليولا : ٦٨٨ .

ليون ( ١٣ ) ( بابا ) : ٦٧٣ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

لا إله إلا الله : ٧٩٥ .

لاوتسي : ٨٩٠ .

اللوح : ٨٤٥ .

لوقا : ٧٩٣-٨٠٤-٩٠٤ .

لويس أرنو ( مؤرخ ) : ٩٣٣ .

لويس رينو ( مؤرخ ) : ٩٣٤ .

الليلة الحمراء : ٨٥٨ .

ليلة القدر : ٨١٦ .

## افريقيا الشيطان السوداء وداهش

اللاما : ٩٧٥ .

لوبي : ٩٨٧ .

## الفلكلور الطوفان

لاوي : ١٠٠٧ .

موزيبي : ٣١٣ .

### الصين التبت

المسيح : ٣٤٧ - ٣٥٠ .

منسيوس : ٣٥٨ .

منشي : ٣٤٤ .

المهايانية : ٣٣٣ .

ميتسونغ : ٣٥٨ .

### الهندو اوروبيون

مازس : ٤٠٦ - ٤١٨ - ٤٢١ .

المانا : ٤٢٣ .

مسيحية : ٤٠٧ - ٤٠٩ - ٤١١ - ٤٢٤ .

مركور : ٤١٠ .

المريخ : ٤٢١ .

المغرة الحمراء : ٤١٦ .

ميترا : ٤٠٦ .

ميسان : ٤٢٦ - ٤٢٩ .

### اسرائيل

ماردسين : ٤٦٥ .

المسيح : ٤٥٥ - ٤٧٥ .

المركبا : ٤٧٧ .

الزمرور : ٤٥٥ .

مغار قمران : ٤٥٧ .

مقاور : ٤٧٩ .

المن : ٤٤٣ .

منسا : ٤٥٢ .

مندسهون : ٤٦٣ .

### اليونان

مايا : ٥٠٧ .

مخطوطات العمارنة : ١٩٩ .

معت ( الهة ) : ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٧ .

١٨٨ - ١٩٧ - ٢٠٤ .

محفس : ١٨٤ - ١٩٤ - ٢٠١ .

منى ( إلهة ) : ١٧٨ - ١٨١ .

### البرهمانية الهندوكية

ماروس ( جبل ) : ٢٤٤ - ٢٥٣ .

مانو : ٢٤٢ - ٢٤٨ .

مايا : ٢٣٨ - ٢٥٦ - ٢٦١ .

المنبوذون : ٢٥٧ - ٢٥٩ .

مهابهرتا : ٢٤٦ .

مهاديثا : ٢٥٢ - ٢٥٣ .

مهاقيرا : ٢٥٣ - ٢٥٤ .

مورا : ٢٥٥ .

ميترا : ٢٤٣ .

### الجينية

مارو : ٣٠٣ .

المانا : ٣٠٤ .

المايا : ٢٦٩ - ٢٩٠ .

المسيحية : ٢٩٧ - ٣٠٢ .

مهاقيرا : ٢٧١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ .

مهايانا : ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٩٧ - ٣٠٢ .

٣٠٣ .

المهايانية الهينيانية : ٣٠١ .

### اليابان

مكيو : ٣٠٨ .

مندارا : ٣١٩ .

مهاقيرا كاما : ٣١٩ .

المهايانية : ٣١٦ - ٣١٨ .

مينوس : ٤٩٨ .

### الأتروسك الرومان

مأ : ٥٦٩ .

مارس : ٥٦٢ - ٥٦٦ - ٥٦٩ - ٥٧٣ .

مارينو : ٥٥٩ .

ماريوس : ٥٧٢ .

ماكسيموس : ٥٧٧ .

ماكروب : ٥٧٨ .

ماكرين : ٥٧٧ .

مركوريوس : ٥٦٨ .

معت : ٥٦٤ .

متاليوس : ٥٥٩ .

موسيوس سكاثولا : ٥٧٤ .

ميتر : ٥٦٤ - ٥٧١ .

### المسيحية

مارتالا : ٦٥٦ .

ماردين : ٦٦٥ .

مارسيون : ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٧٠ .

مارون ( القديس ) : ٦٧٨ .

المارونية ( كنيسة ) : ٦٦٧ - ٦٧٥ .

٦٨٧ .

ماري باكرادي : ٦٩٨ .

ماني : ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٢ - ٦٥٧ .

المحبة : ٧٢٤ .

محمد علي : ٦٦٩ .

المجيئون : ٧٢٥ .

المخلص : ٦٠٩ .

مركس : ٦٠٩ - ٦١٣ - ٦٢٦ - ٦٦٨ .

٧٠٧ .

مريم : ٦٠٨ - ٦٥٥ - ٧١٨ .

مريم المجدلية : ٦١٧ .

المزمور : ٧٥٨ .

المسيا : ٦٥٤ .

المسيح الرجال : ٦٩١ .

مصطفى كمال : ٦٦٧ .

المطلق : ٧٢٤ .

المعداني : ٦١٥ .

مكسيموس : ٦٧٥ .

الملكية ( فرقة ) : ٦٧٧ .

ملكية ( كنيسة ) : ٦٨٧ .

مفيس : ٧١٤ .

منداد هاجا : ٦٤٣ .

مفي : ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦١٣ - ٦٢٦ .

مود اليستوس : ٦٥٥ .

الموراثية : ٦٩٨ .

مورموني : ٦٩٨ .

مونتانيوس : ٦٥٥ .

موسكو : ٦٦٩ .

مونتسكيو : ٧٠٤ .

ميتر : ٦٠٨ - ٦١١ - ٦٥٤ .

ميخائيل : ٦٧١ .

ميرا : ٦٥٦ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

#### والتجلي

ماترابا ( البوذية ) : ٩٣٣ .

الماخوسية : ٨٠٥ - ٨٧٣ .

مالك : ٧٩٣ - ٨٠٢ .

مفي : ٧٩٣ - ٨٥٦ - ٩٠٤ .

متصوفة : ٧٩٩ .

محمد : ٧٨١ - ٨٠٦ - ٩٠٥ .

محمد بن الباقر : ٨٢٨ .  
 محمد جواد مغنية ( شيخ ) : ٨٣٢ .  
 محمد بن الحنفية : ٨١٩ .  
 محمد بن إسماعيل : ٨٣٨ - ٨٤٥ - ٨٨٨ .  
 محمد بن عبد الوهاب : ٩٠٥ - ٩٠٧ .  
 ٩٢٨ .  
 محمد بن نصير : ٨٤٦ .  
 محي الدين بن العربي : ٨٥٠ .  
 مخطوطة لندن : ٨٨٧ .  
 المدين : ٨١٧ .  
 المدينة : ٧٨٩ - ٨٩٣ - ٨٣٤ - ٨٩٥ .  
 المذهب : ٨٧٥ .  
 مربد : ٧٨٩ .  
 المرجئة : ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٣٣ - ٨٧٣ .  
 مرقس : ٨٥٤ - ٩٠٤ .  
 المزدكية : ٨٥٥ - ٨٥٦ .  
 المستور : ٨٢٦ .  
 المسيح : ٨٩٠ .  
 مشاعبة الأرض : ٨٥٦ .  
 المشبهة : ٧٤٦ .  
 المطلق : ٨٦٥ .  
 معان : ٩١٧ .  
 معت : ٨٩٧ .  
 المعتزلة : ٨٣٣ .  
 المعرفة : ٩٠٢ .  
 المعصومون : ٨٣٦ .  
 المعطلة : ٨٠٥ - ٨٧٤ .  
 المغوصية : ٨٣٢ .  
 المغيبات : ٨١٩ .  
 المقداد : ٨٤٩ - ٨٥٣ .  
 المقنع : ٨٥٨ .

مكة : ٧٨٢ - ٨٩٢ .  
 الملاصدرا : ٨٢٦ - ٨٣٠ .  
 الملاك : ٨٣٠ - ٨٦٢ - ٨٧٤ .  
 مناسك الحج : ٧٩٧ .  
 المنتجب العاني : ٨٥٠ .  
 المنتظر ( الإمام ) : ٨٣١ - ٨٣٤ .  
 المنزلة الوسطى : ٨٦٩ .  
 المنصور ( خليفة ) : ٨٨٢ .  
 منع كوش : ٨٥٥ .  
 منى : ٨٩٨ .  
 المهدي : ٨٣٥ - ٨٤٩ - ٨٨٥ .  
 موسى : ٨٩٠ .  
 ميرابلي : ٩٣٦ .  
 ميرزا نوري : ٩٣١ .  
 الميزان : ٨١١ - ٨٧٨ .  
 ميكائيل : ٨٤٣ .  
 ميمون بن قُدَح : ٨٣٩ .  
 الشيطان افريقيا السوداء وداهش

ماندي : ٩٨٥ .  
 مانا : ٩٩١ .  
 ماوؤ : ٩٨٢ .  
 مذكرات يسوع : ٩٩٧ .  
 موبيل : ٩٧٨ .  
 ميلوت : ٩٨٣ .

#### الفلكور الطوفان

ما قبل التاريخ : ١٠١٤ .  
 المانا : ٩٩٩ .  
 مانو : ١٠٠٧ .  
 المريمية : ١٠٠١ .  
 ميترا : ١٠٠١ .

## ينبوع الباطنية

- مثلث برمودا : ١٠١٩ .
- مور اندرو توماس : ١٠١٩ .
- مولر كارل : ١٠١٩ .
- المسيح : ١٠٢٠ - ١٠٢٦ .

## النون

- نجم : ١٤ - ٥٢ .
- نيندرتال : ١٠ - ١٥ - ٢٤ - ٣٢ .

## ديانة بابل

- ناپو : ١٠٢ - ١٠٥ .
- النجوم : ٩٠ - ١٠٢ - ١٠٥ .
- نرقال : ٨٤ - ٩١ - ١٠٢ - ١٠٥ .
- النور : ١٠٣ - ١٠٧ - ١١٤ - ١٢٢ - ١٣٣ .
- نوبيردو : ٨٣ .
- نيبور : ٨٤ - ٨٩ - ١٠٤ .

## مصر

- ناووس : ١٩٠ - ١٩٧ - ٢١٢ .
- نصوص الأهرام : ١٨٦ - ١٩٥ - ١٩٦ .
- نفثس : ١٨٦ - ١٩٣ .
- نقرتوم : ١٧٦ - ١٨١ .
- نقرتي : ١٩٦ .
- نوت ( إله ) : ١٨٦ - ١٨٩ - ١٩٣ .
- النور : ١٧٥ .
- نون : ١٧٥ - ١٨٦ - ١٨٨ - ١٩٣ .
- نيت : ١٧٤ - ١٨١ .
- النيل : ١٨٢ - ١٨٣ - ٢١٣ .

## البرهمانية الهندوكية

- ناجا « أفعى » : ٣٠٢ .
- نغرجونا : ٢٧٩ .
- النجاة : ٢٨٢ - ٢٨٤ .
- النيرفانا : ٢٧٢ - ٢٧٥ - ٢٧٧ - ٢٧٩ .
- : ٢٨١ - ٢٨٧ .

## اليابان

- النار : ٣١٤ .
- نارا ( مدينة ) : ٣١٧ .
- النجوم : ٣١٨ .

## الصين التبت

- ناغرجونا : ٣٥١ .
- نيرفانا : ٣٥٦ .

## الهندواوروبيون

- نار : ٤٠٩ .
- نجوم : ٤٠٦ - ٤١٢ .
- نتوسولتو : ٤٢١ .
- النيل : ٤٢٨ .

## اسرائيل

- نار : ٤٤٠ .
- ناهاش : ٤٤١ .
- نيوخذ نصر : ٤٤٣ - ٤٥٨ .
- النجوم : ٤٧٦ .
- نشيد الأنشاد : ٤٥٨ .
- نفس : ٤٦٩ - ٤٧٤ - ٤٧٦ .
- النور : ٤٣٨ - ٤٦٧ .

## اليونان

النحاس : ٤٩٧ .

## الأتروسك الرومان

نابولي : ٤٧٧ .

نوريتا : ٥٥٣ .

نوما : ٥٠٤ - ٥٥٨ - ٥٦٦ - ٥٧٠ .

نومن : ٥٦٠ .

نوميتا : ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٧ - ٥٦٨ .

## المسيحية

نسطور : ٦٥٧ - ٦٦١ .

نشيد الأنشاد : ٦٠٣ .

النور الباطن : ٦٩٨ .

نيرون : ٦٠٤ - ٦٢٤ - ٦٣٠ .

نيقيا : ٦٥٣ - ٦٥٩ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

النار : ٨١١ .

ناصر خسرو (رحالة) : ٨٨٣ .

الناطق : ٨٤٤ .

النبوة والأمامة : ٨٦٥ .

نجد : ٩٠٥ .

نزار : ٩٢٧ .

النسخ : ٨٠٥ .

نشتكين الدرزي : ٨٩٠ .

النفس الزكية : ٩٢٥ .

النفس الكلية : ٨٧٦ - ٨٩٣ - ٨٩٨ .

٩٠٢ .

النصيرة ( جبل ) : ٨٥٣ - ٨٥٤ .

النصيرية : ٨٤٦٠ .

النميري : ٨٤٩ .

نهج البلاغة : ٨٢٩ .

النور ( إله ) : ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ .

٨٦٨ .

النور البهائي : ٩١٢ .

النور الشعشعاني : ٨٨٣ - ٨٨٤ .

النور الأعلى : ٨٦١ .

النور العادي : ٨٦٢ .

نور الإمام : ٨٢٧ .

نوما ( ملك ) : ٨٩٠ .

النيسبوري : ٨٣٨ .

## افريقيا الشيطان السوداء وداهش

نانا : ٩٨٢ .

نيا : ٩٨٢ .

نياما : ٩٧٧ - ٩٨٢ .

نيلوتس : ٩٩٠ .

نومو : ٩٨٦ .

## الفلكلور والطوفان

النار : ١٠٠٢ .

نمار : ١٠١٠ .

## ينبوع الباطنية

نيل الكسندرا : ١٠١٩ - ١٠٢٩ .

نور ( كتاب ) : ١٠١٩ .

## الهاء

الهند : ١٢ - ١٨ .

الهندوس : ٣١ - ٥٠ .



## ديانة فارس

الهرمسية : ١٢٣ .

الهندو أوربيون : ٩٣ .

هوميروس : ١٣٦ .

هيرا بوليس : ١٣٧ .

## مصر

هرمس مثلث بالعظمة : ١٧٨ - ١٨٣ -

٧١٦ - ١٩٣ - ٢٠٠ - ٢٠٢ - ٢٠٤ -

٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢١٣ .

هرموبوليس : ١٩٣ - ٢٠٦ .

هليوبوليس : ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٨ -

١٧٩ - ١٨٣ - ١٩٢ - ١٩٣ .

## البرهمانية الهندوكية

هرمس : ٢٥٢ .

هندو أوربيون : ٢٣٧ - ٢٣٩ - ٢٤٣ .

هيرانا غار بها : ٢٤٨ .

## الجينية

هارا : ٢٩٨ .

هاربهارا : ٣٠١ .

هرشافامان : ٢٩٨ .

هينيانا : ٢٨٠ - ٢٠٣ .

## اليابان

هوسو : ٣١٧ .

هوندو : ٣١٥ .

هيروكو : ٣١٣ .

الهينيانية : ٣١٧ .

## الصين اليابان

هان - يو : ٣٤٣ .

الهندو أوربيون : ٢٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ ..

الهون : ٣٣١ .

هوانغ - تي : ٣٣٨ - ٣٥٩ .

هوين : ٣٤٣ .

## الهندو اوروبيون

هاجيا تريادا : ٤٢٨ .

هاديس : ٤٢٩ .

الهندو أوربيون : ٤٠٥ - ٤١٣ - ٤٢٠ -

٤٢٣ .

الهندو جرمانية : ٤٠٨ - ٤٠٩ .

الهوابط : ٤٢٤ - ٤٢٧ - ٤٢٩ .

هيرو دوت : ٤١٦ - ٤١٧ .

## اسرائيل

هاجر : ٤٧٥ .

هارون : ٤٣٩ - ٤٤٣ - ٤٨٠ .

هاغادا : ٤٦١ .

هافاكوم : ٤٦١ .

هرتزل : ٤٦٣ .

هنري هايني : ٤٣٨ .

هوزار سيف : ٤٤١ .

ميكل : ٤٥٠ .

## اليونان

هارا : ٥٠٠ - ٥٠٤ .

هرمس : ٥٠٧ .

هزيود : ٤٩٩ - ٥٠٢ .

هكتور : ٥٠٤ .

هوميروس : ٤٩٩ - ٥٠٥ .

هيرقليط : ٥٢٢ .

هيلانة : ٥٠١ .

### الأتروسك الرومان

هاروسبيكوم : ٥٥٢ .

هرمس : ٥٦٨ .

هنيبل : ٥٦٩ .

هوراس : ٥٦٧ .

هيرودوتس : ٥٥١ .

### المسيحية

هرمس : ٦٥٤ .

هوريناس : ٦٦٦ .

همبرغ : ٦٦٦ .

الهندو أوربيون : ٦٩٦ .

هنري الرابع : ٦٤٨ .

هنري الخامس : ٦٣٧ .

هوزيا بالو : ٦٨٨ .

هورمزد : ٦٥١ .

هومير قديس : ٦٣٢ .

هونكونسيوس : ٦٥٤ .

هيبيل زيو : ٦٤٤ .

هيون : ٦٤٦ .

هيرودس : ٦٠٦ - ٦٢٦ - ٦٥٦ .

هيماريك : ٦٧٦ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

### والتجلي

هامان : ٨٩٨ .

هبل : ٨١١ .

هرمس : ٨٦٠ - ٨٧٢ - ٨٩٠ - ٩٢٩ .

هنري كوريان ( مؤرخ ) : ٨٣٧ - ٨٤٠ -

٨٤٣ - ٨٦١ .

هنيد : ٨٣٩ .

الهيكل النوراني : ٨٤١ .

### افريقيا الشيطان السوداء وداهش

هوغون : ٩٨٤ .

### الفلكلور والطوفان

هرمس : ١٠٠٧ .

هوراكان : ١٠١١ .

### ينبوع الباطنية

هرمسة : ١٠٢٠ - ١٠٢٦ .

هلتون . ج : ١٠٢٧ .

### الواو

الواحد : ٥٥ - ٥٦ .

وادي المغارة : ١٦ - ٢٠ .

### ديانة فارس

ورقا : ٨٥ .

### الهندو أوربيون

ودان إله : ٤١٠ - ٤١١ .

ولهلا : ٤١١ .

### الأتروسك الرومان

وسوا : ٥٦٨ .

### المسيحية

الواحد : ٦٤٤ .

و . ب . سميث : ٧٠٣ .

و . بوكري : ٧٠٠ .

و . ج . مور : ٦٩٤ .

ورمز : ٦٣٧ .

ويتلفدوسلاي : ٦٩٧ .

ويتنبرغ : ٦٩١ .

## الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص والتجلي

الواحد : ٨٩٥ .

وادي التيم : ٨٩١ .

واصل بن عطاء : ٨٦٩ .

الوعد والوعيد : ٨٦٩ .

الوليّة ( النفس ) : ٨٤٠ .

الوهابية : ٨١٣ .

## افريقيا الشيطان السوداء وداهش

وحدة الأديان : ٩٩٨ .

الوُرو : ٩٨٢ .

## الفلكلور والطوفان

واندا : ١٠١٣ .

## ديانة فارس

### اللام

لاهوما : ١٠٠ .

لاهومو : ١٠٠ .

## البرهمانية الهندوكية

اللاعنف : ٢٥٦ .

### الجينية

اللاعنف : ٢٧٨ .

لاوتسي تونغ : ٣٠٦ .

## الياء

يوكاتان : ٤٦ - ٥١ - ٥٢ .

## ديانة فارس

ياسنا : ١٢٢ .

ياشتس : ١٢٢ .

يارفت : ١٣١ .

## مصر

يوحنا المعمدان : ٢٠٥ .

## البرهمانية الهندوكية

ياما ( إله ) : ٢٤١ - ٢٥٢ .

يسوع : ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٦٢ .

اليوغا : ٢٤٨ .

اليوغاقتها : ٢٤٥ .

## الجينية

يانا : ٢٨٠ .

اليوغا : ٢٧٩ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ .

اليوغاقتها : ٢٨٧ .

يي - تسنغ : ٢٩٩ - ٣٠٣ .

## اليابان

اليوغية : ٣٢٥ .

## الصين التبت

يو - شوان : ٣٥٥ .

ينغ - ين : ٣٥٧ .

بي - كنغ : ٣٤١ .

بين - وينغ : ٣٤٣ - ٣٥٢ .

اليوغا : ٣٣٢ .

يو - كينغ : ٣٣٩ - ٣٥١ .

### الهندو أوربيون

يونان : ٤٠٥ - ٤١٧ - ٤٢٣ .

### اسرائيل

يسا : ٤٦٠ .

يسوع : ٤٦٤ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٧٢ .

يعقوب : ٤٣٨ - ٤٤٦ .

اليهود : ٤٦٥ .

يهوه : ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٣ .

٤٤٤ - ٤٤٨ - ٤٥٥ - ٤٥٨ - ٤٧٢ .

يوحنا المعمدان : ٤٧٩ .

### الأتروسك الرومان

يوليوس قيصر : ٥٧٣ .

### المسيحية

مجي : ٦٢٥ .

يسوع : ٦٠٨ - ٦١٩ - ٦٢٥ - ٦٢٦ .

٦٤٧ - ٦٤٨ - ٧٠٦ - ٧٣٢ .

يسوع المصلح الاجتماعي : ٦١٠ .

يعقوب : ٦٢٤ .

يعقوب البرادعي : ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٨٠ .

اليهود : ٦٠١ .

يهوه : ٦٢٠ - ٦٢٢ - ٦٢٩ .

يوحنا : ٦٠٦ - ٦٠٩ - ٦١٣ - ٦١٥ .

٦١٨ - ٦٢٣ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٧٠٦ .

٧١٣ - ٧١٩ - ٧٢٦ .

يوحنا ( فم الذهب ) : ٦٨٤ .

يوسفوس : ٦٥٦ .

### الإسلام ومذاهبه والأنبياء والتقمص

#### والتجلي

يثرب : ٧٨٩ .

اليزيدية : ٨٧٣ .

يسوع : ٨٦٣ .

يوحنا : ٨٥٤ - ٨٩٠ - ٩٠٤ .

يوم الأظلة : ٨٥٢ .

### افريقيا الشيطان السوداء وداهش

ياريكلي : ٩٨٧ .

يوروبا : ٩٨٩ .

### الفلكلور والطوفان

ياما : ١٠١٣ .

ياو : ١٠٠٩ .

يهوه : ١٠٠٥ .















